

P-5691

142617

**international
review
of
social history**

VOLUME XXVI - 1981 - PART 3

INTERNATIONAL REVIEW OF SOCIAL HISTORY
EDITED BY THE INTERNATIONAAL INSTITUUT VOOR SOCIALE GESCHIEDENIS, AMSTERDAM
Director: J.R. van der Leeuw

EDITORIAL BOARD: L. J. Altena, M. A. H. Campfens, D. E. Devreese, T. Haan, R. de Jong, F. Kool (*Adviser*), G. Langkau, J. Rojahn, L. J. van Rossum, F. E. Schrader, M. W. H. Schreuder, F. Tichelman, J. M. Welcker, A. V. N. van Woerden (*Secretary*)

EDIT. ADDRESS: Kabelweg 51, Amsterdam

DISTRIBUTION: Van Gorcum, Assen, The Netherlands

SUBSCRIPTION: D.fl. 72.— per annum

PUBLISHED: Three times per annum

All rights reserved

CONTENTS OF VOL. XXVI — 1981 — PART 3

Articles

<i>Joseph Melling, Employers, Industrial Housing and the Evolution of Company Welfare Policies in Britain's Heavy Industry: West Scotland, 1870-1920</i>	255
<i>Gian Mario Bravo, August Becker am Vorabend der Revolution (August 1846 bis Ende 1847)</i>	302

Documents

Plekhanov in War and Revolution, 1914-17. Ed.: <i>Samuel H. Baron</i>	325
---	-----

Bibliography

<i>General Issues</i>	377
Social Theory and Social Science	377
History	
<i>Continents and Countries</i>	380
Africa	382
America	385
Asia	387
Europe	
Notes on Contributors	412

В таких делах *Иорданский* слишком прислушивается к тому, что скажет *Марья Алексеевна*, а эта последняя, наверно, еще долго будет клеветать на газету.¹⁰⁴ Нет, мы сами здесь должны решить, можно ли будет (и когда именно) выступать нам в газете. Решив это, мы пошлем *Адрианову*¹⁰⁵ коллективную телеграмму. Условьтесь с ним на ее счет. *Повторяю, мы окончательно отвернемся от блестящей политической возможности, если поставим наше выступление в зависимости от переговоров Адрианова с Иорданским.* Впрочем, на днях у меня будет *Амфитеатров*,¹⁰⁶ и я с ним тоже переговорю обо всем этом.

А что же „Призыв“? Вышел ли юбилейный номер? Я его не имею. Мне кажется, что в виду недостатка средств лучше сделать „Призыв“ *двухнедельным.*¹⁰⁷

Очень благодарю Вас за книгу Вашей супруги „*Parmi les blessés*“.¹⁰⁸

Интересная и очень талантливо написанная книжка.

Преданный

Ваш Г. Плеханов

13. PLEKHANOV TO ALEKSINSKII

Gênes, 23 октября 1916 г.

Дорогой Григорий Алексеевич,

Я сейчас видел *Амфитеатрова*, который проездом в Россию, увидится и с Вами. Я сказал ему, что о немедленном выступлении нашем в предполагаемой газете не может быть речи. Это ему не нравится. Но в сущности наше решение совпадает с его собственным. Он еще

¹⁰⁴ “My God, what will Princess Mar’ia Alekseevna say”, the last lines of Griboedev’s play *Gore ot uma*, was a byword among Russians for timidity induced by fear of what others might say.

¹⁰⁵ S. A. Adrianov, one of the editors of the moderate liberal daily *Slovo*, published in St Petersburg in 1906 to 1909. One of the organizers of *Russkaia Volia*, he had conducted negotiations with the *Prizyv* editors in Paris on the terms of their participation.

¹⁰⁶ A. V. Amfiteatrov (1862-1938), journalist and novelist who was exiled to Siberia in 1902 for having lampooned the Tsar in one of his works. After emigrating to Paris in 1905, he later affiliated with the Socialist Revolutionaries. With the outbreak of the war, he assumed a defensist stance. He returned to Russia in late 1916 to take part in the establishment of *Russkaia Volia*. In Russia, on September 28 (15), Gor’kii advised Korolenko that, according to a telegram from Amfiteatrov to Sytin, Plekhanov had agreed to collaborate in *Russkaia Volia*. A few weeks later Gor’kii informed Korolenko that Plekhanov had telegraphed to deny the rumors concerning his participation. Gor’kii and Korolenko, *Perepiska*, op. cit., p. 80.

¹⁰⁷ The anniversary number of *Prizyv*, twice the normal size, was published on October 1. Thereafter the paper did appear at two-week intervals.

¹⁰⁸ Tatiana Alexinsky, *Parmi les blessés*. *Carnet de route d’une aide-doctoresse russe* (Paris, 1916). Published in English under the title *With the Russian Wounded* (London, 1916).

сам не знает, что он сделает, приехав в Россию. Может быть, оснует другой орган. Это его слова. В виду такой неопределенности положения – что можем мы сказать теперь, кроме того, что мы поддержим его, по мере наших сил, если ему удастся основать независимый орган?

Согласитесь, что – ничего. Но так как у него самые лучшие намерения, то отворачиваться от него, как это готов сделать Иорданский, было бы и *несправедливо и нецелесообразно в политическом отношении*. Он не будет ни официозом, ни пособником (сознательным) биржевой спекуляции. Это надо помнить и относиться к нему сообразно с этим его активом. Спешу послать письмо, так как мне пора на поезд.

Жму руку

Ваш Г. Плеханов

P.S. Повторяю, надо иметь в виду, что у Амфитеатрова есть, по части издательства, не одна только возможность. Разойдясь с предполагаемой теперь газетой, он имеет возможность основать другую. С этой возможностью основания им независимого органа необходимо считаться.¹⁰⁹

Ваш Г.П.

14. PLEKHANOV TO ALEKSINSKII

San Remo, 27 ноября 1916 г.

Дорогой Григорий Алексеевич,

Простите, что я до сих пор Вам не ответил: я был нездоров, да и теперь еще не совсем оправился. Но думается мне, что теперь уже безусловно необходимо написать Вам в виду некоторых *faits nouveaux*.

В *Giornale d'Italia* на днях появилась корреспонденция из Петрограда, в которой говорится о новом органе, как об органе Протопопова. Проф. Гредескул¹¹⁰ должен был выйти из Ц.К. кадетской партии в виду принадлежности своей к его редакционной коллегии. Иорданский телеграфировал мне о том, что новое издание повторяет приемы Зубатова. Тут, повидимому, недоразумение. О Зубатовских приемах можно говорить, – *если можно*, – разве лишь в применении к „Рабочей

¹⁰⁹ Amfiteatrov changed his mind again, and became an editor of *Russkaia Volia*. When Plekhanov was advised by friends in Russia that the paper was financed by banking interests, he felt compelled to bow out. Nachalo (Paris), November 26, 1916; Gor'kii and Korolenko, *Perepiska*, p. 80.

¹¹⁰ N. A. Gredeskul (1864-?), jurist and leader of the Kadet Party. He quit the party in 1916.