



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
им. М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

ПОМЕТЫ Г. В. ПЛЕХАНОВА НА КНИГАХ
ЕГО БИБЛИОТЕКИ

Вып. III. Пометы на книгах по истории философии
и общественной мысли России

Министерство культуры РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М.Е.САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

ПОМЕТЫ Г.В.ШЛЕХАНОВА НА КНИГАХ ЕГО БИБЛИОТЕКИ

Вып. III

Пометы на книгах по истории философии
и общественной мысли России

Ленинград

1990

«Дом Шлегелю»
9591-1250/4

Фрагменты произведений, включенных в данный выпуск, и относящиеся к ним пометы Г.В.Плеханова

1. Л.И.Аксельрод. Философские очерки	10
2. Н.А.Бердяев. Алексей Степанович Хомяков	11
3. Н.А.Бердяев. Дневник публициста	34
4. А.А.Богданов. Эмпириомонизм. Кн. I. — 2-е изд. —	39
5. А.А.Богданов. Эмпириомонизм. Кн. I. — 3-е изд. —	40
6. А.А.Богданов. Эмпириомонизм. Кн. 3. —	57
7. В.В.Боголюбов. Новиков и его время	64
8. С.Н.Булгаков. Интеллигенция и религия	70
9. А.И.Введенский. Логика как часть теории познания	75
10. Д.Викторов. Эмпириокритицизм или философия чистого опыта. 86	
11. С.Вольский. Философия борьбы	87
12. А.И.Герцен. О развитии революционных идей в России	94
13. М.О.Гершензон. Исторические записки	101
14. М.О.Гершензон. Жизнь В.С.Печерина	109
15. М.О.Гершензон. История молодой России	137
16. М.О.Гершензон. П.Я.Чаадаев	152
17. А.М.Деборин. Введение в философию диалектического матери- ализма	159
18. В.З.Завитневич. Алексей Степанович Хомяков	161
19. Н.Карелин (В.И.Засулич). Жан Жак Руссо	164
20—21. Р.В.Иванов-Разумник. История русской общественной мысли: В 2 т.	169
22. К.Д.Кавелин. Наука, философия и литература	214
23—24. И.В.Киреевский. Полное собрание сочинений: В 2 т. — ..	215
25—26. И.В.Киреевский. Полное собрание сочинений: В 2 т. — ..	220
27. И.И.Лапшин. Эдуард фон-Гартман	234
28. И.В.Лопухин. Массонские труды	241
29. И.Лосский. Имманентная философия В.Шуппе	243
30. А.В.Луначарский. Религия и социализм	245
31. В.Лясковский. Братья Киреевские	268
32. Г.И.Магсимович. Учение первых славянофилов	271
33. П.Н.Милюков. Очерки по истории русской культуры	287
34. Н.М.Минский. На общественные темы	290
35. Н.М.Минский. Религия будущего	299

36. Н.К. Михайловский. Сочинения: Т.2	309
37-38. Н.К. Михайловский. Литература и жизнь	312
39. Переписка московских масонов XVIII-го века	315
40. А.Н. Пыпин. Панславизм в прошлом и настоящем	334
41. А.Н. Пыпин. Русское масонство, XVIII и первая четверть XIX в.	337
42. П.Н. Сакулин. Из истории русского идеализма	365
43. Т.О. Соколовская. Русское масонство и его значение в исто- рии общественного движения (XVIII и первая четверть XIX столетия)	373
44. В.Н. Сперанский. Общественная роль философии	379
45-47. М.М. Стасклевич и его современники в их переписке ..	388
48. Н.Н. Страхов. Борьба с западом в нашей литературе	420
49. В.Н. Тукалевский. Из истории философских направлений в русском обществе XVIII века	426
50. М.М. Филиппов. Судьбы русской философии	428
51. С.Л. Франк. Философия и жизнь	431
52. Ч. Ветринский (В.Е. Чешихин). Т.Н. Грановский и его время	434
53. И.А. Чистович. Феофан Прокопович и его время	452
54. С. Шпицер. Д.В. Веневитинов	454
55. П.С. Юшкевич. Материализм и практический реализм	455
Примечания	457
Указатель имен	505
Алфавитный указатель произведений, включенных в данный выпуск	532

Энциклопедическое по своему составу идейно-теоретическое наследие Плеханова, оказавшее огромное влияние на формирование мировоззрения международной социал-демократии вообще и российской социал-демократии в особенности, до сих пор сохраняет свое значение не просто как выдающееся явление духовной культуры или истории общественной мысли, но и как своеобразная программа борьбы за демократическое преобразование общественной жизни, за прогресс и культурное развитие. Широта обществоведческих интересов Г.В.Плеханова сочеталась со свойственной ему дисциплиной мысли. Современники неоднократно отмечали способность Плеханова проникать в самую суть проблематики и анализировать ее на уровне причинно-следственных связей. Это умение проявляется уже на начальном этапе исследовательской работы Г.В.Плеханова с книгой.

Библиотека Г.В.Плеханова замечательна не только как специфическая характеристика его творческих интересов и мысли; она дает яркое представление об одном из сложнейших периодов развития истории русской общественной мысли.

Издание рукописного наследия Плеханова, представляющего собой разнообразные подготовительные материалы (предпринятое в 1920-30-е годы¹, затем продолженное²), логически подводило исследователей к необходимости выявления, обработки и публикации помет Г.В.Плеханова на книгах его библиотеки³. Являясь, таким образом, завершающим, с точки зрения издательской деятельности, этот комплекс источников тем не менее представляет собой первоначально осуществленные и неосуществленные авторские замыслы Плеханова. Именно поэтому пометы Г.В.Плеханова заключают в себе большую практическую значимость, вводя в оборот новые источники.

Имеющиеся сведения по истории формирования личной библиотеки Г.В.Плеханова⁴, дополняемые его перепиской с различными издатель-

¹ Литературное наследие Г.В.Плеханова. М., 1934-1940. Т. I-8.

² Философско-литературное наследие Г.В.Плеханова. М., 1973-1974. Т. I-3.

³ Пометы Г.В.Плеханова на книгах его библиотеки. Л., 1983-1984. Вып. I. 1983; Вып. 2. 1984.

⁴ Каталог библиотеки Г.В.Плеханова. Л., 1965. Вып. I. (Предисл.).

ствами¹ и известным книговедом Н.А.Рубакиным², требуют введения в научный оборот понятия "внутренней" и "внешней" библиотеки Плеханова.

И.Хародчинская, работавшая некоторое время секретарем Г.В.Плеханова, вспоминала: "Георгий Валентинович получал книги и материалы, необходимые для работы, со всех концов мира. Он пользовался богатейшей библиотекой Н.А.Рубакина, жившего в Кларане. Рубакин присылал по почте с готовностью все, что у него имелось. Георгий Валентинович посещал библиотеку Женевского университета, брал книги в женевской эмигрантской библиотеке, выписывал из России, был подписан на целый ряд заграничных изданий, получал книги от товарищей из Парижа и Лондона, от авторов, издательств и т.д. Это был какой-то могучий книжный поток; каждый день прибывало что-нибудь новое, каждый день приходилось относить на почту и отправлять владельцам уже проработанное и использованное"³.

Тетради (постраничные разборы, выписки, комментарии к ним, библиографические заметки) - и есть те источники, отложившиеся в архиве Плеханова в результате его работы с книгами из "внешней" библиотеки; что же касается личных книг, имеющих его знаковые и текстовые пометы, то они тесно примыкают к архивному комплексу источников и подлежат, таким образом, исследованию с точки зрения источниковедческой критики.

Более подробно с особенностями работы Г.В.Плеханова читатель может познакомиться в примечаниях, подготовленных составителями данного выпуска - сотрудниками Дома Плеханова и исследователем из Казанского государственного университета В.В.Астафьевым.

В данный выпуск включены пометы Г.В.Плеханова из 55 книг. В публикуемом издании отражено многообразие направлений развития общественной мысли России: история русской философии, русского идеализма в особенности, философия неокантианства, проблемы теории познания, история идеологии революционно-освободительного движения,

¹ См. переписку с издательством "Мир", а также с Ф.Д.Гатюшковым, Е.А.Ляцким. (Философско-литературное наследие; Т.3).

² Там же; см. также: Машкова М.В. Г.В.Плеханов и "Среди книг" Н.А.Рубакина. (по арх.материалам)//Сов.библиогр.1963. №6. С.83-101.

³ Катерга и ссылка. М., 1930. Кн.2 (63). С.159-168.

марксизма. Палеографический анализ помет позволил с разной степенью точности датировать (там, где это возможно) время работы Плеханова с тем или иным изданием и в ряде случаев подтвердить предположение о его неоднократном обращении к части источников. Такие случаи оговорены в примечаниях особо.

Публикуемые пометы различаются по тому значению, которое Г.В. Плеханов придавал изучаемому источнику. Первоначальное чтение книги порождало постраничные знаковые и текстовые пометы, которые были ориентированы на выявление концепции читаемого автора. Затем на обложках используемых книг и журналов составлялся постраничный указатель помет, что свидетельствует об этапе отбора необходимого материала для собственного исследования. Такой постраничный указатель помет позволял Г.В. Плеханову работать с книгой быстро и точно, на любом этапе он мог вернуться к источнику для сверки своих мыслей и цитирования.

Значительная часть помет Г.В. Плеханова нацелена на необходимость сравнительного анализа. Это свидетельствует о его методике тематической группировки материала, которая, в конечном итоге, определяла структуру собственного исследования. Такое обстоятельство приобретает особую важность в связи с тем, что задуманный им фундаментальный труд — "История русской общественной мысли" — остался незавершенным: из шести задуманных частей Плеханов успел написать только три. Поэтому пометы и постраничные указатели в книгах по данной проблематике остаются практически единственным источником для реконструкции плехановской концепции эволюции общественной мысли в России.

Плехановская концепция особой роли интеллигенции как носительницы знаний, взгляд на закономерности и перспективы общественного развития России основывались на изучении различных идеологических образований, их структуры и исторической преемственности. Поэтому при исследовании, например, идеологии масонства от "либерально-деистического к секте крайних мистиков, а потому и обскурантов". Пометы Плеханова на книгах П.Н. Сакулина, А.Н. Пыпина, В.А. Боголюбова, Т.О. Соколовской, И.А. Чистовича свидетельствуют о начале марксистской традиции в изучении масонства. Труды И.В. Лопухина, а также "Переписка московских масонов XVIII века" стали для Плеханова важнейшим источником исследования нравственных аспектов масонства и основных черт его идеологии.

Г.В. Плеханов был одним из первых русских марксистов, предпри-

навшим анализ такой обширной проблемы, как взаимовлияние российской и западной культуры, отражением которого является генезис и развитие славянофильской и западнической традиции в истории русской общественной мысли, что для Плеханова принципиально с точки зрения окончательного отказа тех и других от материалистического и диалектического освоения действительности (см. пометы к книгам И. В. Киреевского).

Критически анализируя споры славянофилов и западников, Плеханов считал, судя по пометам, началом этой борьбы выступление А. С. Хомякова против гегельянства и именно в славянофильстве видел истоки субъективизма, как способа мышления определенной части русской интеллигенции.

У представителей русской субъективной социологии Г. В. Плеханов выявляет черты, заимствованные ими как у славянофилов, так и у западников, а также то новое, что присуще именно этой школе: философское обоснование она находит в неокантианстве. Об этом свидетельствует содержание помет Плеханова в работах Н. К. Михайловского, М. О. Гершензона, Р. В. Иванова-Разумника. Для Плеханова-марксиста актуальное значение приобретает гносеологическая проблематика: соотношение науки и религии, социализма и религии, а также проблемы логики и теории познания.

Знакомясь с книгой А. Богданова "Эмпириомонизм", Г. В. Плеханов вскрывает внутреннюю противоречивость концепции Богданова, идеализацию им самой системы, элементы кантианства. На полях книги Плеханов оставляет знаки вопросов, делает краткие критические замечания, готовится к более серьезной критике и полемике. Но в то же время отмечает моменты истинности и оригинальности во взглядах автора.

В наследии Плеханова взаимодействие и борьба либерального и революционно-демократического течений общественной мысли исследуются неразрывно, в связи с чем необходимо обратить внимание читателей на связь между вторым выпуском помет, целиком посвященного революционерам-демократам, и нынешним, отражающим состояние истории либеральной общественной мысли в России. Последующие IV и V выпуски предполагается посвятить вопросам истории России и истории экономики, что позволит представить взгляды Плеханова в их целостности.

В настоящем выпуске применены те же правила публикации помет

Плеханова, что и в предыдущих двух.

Пометы Плеханова расположены в алфавитном порядке фамилий авторов произведений, а внутри каждого комплекса работ данного автора — его сочинения в хронологическом порядке издания.

Пометы Плеханова воспроизводятся рядом с соответствующим фрагментом на правом поле страницы, а сделанные в разных изданиях одного произведения — публикуются раздельно. Отчеркивания Плехановым на полях, подчеркивания в тексте и в собственных пометах воспроизводятся прямыми линиями, а любые авторские выделения по техническим причинам обозначены в настоящем издании прерывистой линией. Воспроизводятся также круглые скобки, которыми Плеханов отмечал те или иные фразы текста. Слова, вставленные составителями, и отточия, введенные ими, заключены в прямые скобки. В некоторых изданиях, заново переплетенных, пометы оказались частично обрезанными. Поэтому недостающие части слов заключены в прямые скобки, так же, как и окончания слов, недописанных Плехановым.

Издание снабжено именовым и библиографическим указателями.

Тексты, пометы и примечания подготовлены: В.В. Астафьевым, Т.А. Богдановой, О.И. Коугия, Г.Я. Рындиной, Т.И. Филимоновой под редакцией И.Н. Курбатовой и Т.И. Филимоновой. Указатели составлены И.В. Смирновой. Предисловие — М.В. Конкинэ и Т.И. Филимоновой.

Замечания и пожелания просим присылать по адресу: 191069, Ленинград, Садовая ул., д.18. Государственная Публичная Библиотека им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. Заместителю директора по научной части.