

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА  
Дом Плеханова  
Фонд Плеханова

# К 75-летию Дома Плеханова. 1928—2003

**Сборник статей и публикаций,  
материалы конференции**

Санкт-Петербург  
2003

*Дом Плеханова*  
*№ 1774*

**«...ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМА ЯВЛЯЕТСЯ ЛУЧШЕЙ ДАНЬЮ  
СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ГЕОРГИЯ ВАЛЕНТИНОВИЧА...»  
(К 75-летию со дня образования. 1928—2003)**

30 мая 1998 г. Дом Плеханова отметил 70 лет со дня образования... Этому событию был посвящен тематический выпуск журнала «Исторический архив. 1998. № 2», страницы которого были предоставлены для публикации документов о жизни и творчестве Г. В. Плеханова, истории русской и международной социал-демократии, истории первых лет Советской власти, Второй мировой войны, хранящихся в Доме Плеханова и ряде других отечественных архивов. Выступивший с презентацией номера главный редактор журнала А. А. Чернобаев отметил, что введенные в научный оборот документы являются важными историческими источниками и вносят немало нового в освещение сложной и противоречивой истории XX столетия<sup>1</sup>.

Дом Плеханова является одним из примеров включения архивов и библиотек видных представителей русской и мировой культуры в фонды Российской Национальной библиотеки. В приобретении и передаче в дар Императорской публичной библиотеке, впоследствии Государственной Публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, книжных и рукописных коллекций Вольтера и Дидро, Г. Р. Державина, П. П. Дубровского, М. П. Погодина, В. И. Даля, М. С. Куторги, С. К. Вязмитинова, И. Я. Италинского, А. Я. Лобанова-Ростовского, П. К. Сухтелена, Ф. А. Толстого и многих других проявились бескорыстная любовь и преданность наших соотечественников России, забота о благе и процветании Родины. Приумножение числа таких коллекций, их сохранение и публикация наиболее значительных материалов демонстрируют едва ли не главную национальную черту нашего народа — постоянное стремление к духовному овладению культурно-историческим наследием России и других стран, его умение делиться всем тем, что совокупно составляет культурную сокровищницу человечества.

Грандиозность задач, поставленных перед российским обществом революцией 1917 г., понимание необходимости, как впоследствии писал В. И. Ленин, выдвижения на первый план «культурнической работы» делали логичным обращение Советского правительства к семье Г. В. Плеханова о передаче архива и библиотеки России.

Жизнь и творчество Г. В. Плеханова (1856—1918) — выдающегося русского философа-марксиста, литературного критика, революционера и общественного деятеля, одного из основателей группы «Освобождение труда» и Российской социал-демократической рабочей партии, видного деятеля международного рабочего движения, представителя РСДРП в II Интернационале, совпали с наиболее значительными и драматическими моментами истории России и Европы конца XIX — начала XX столетия. Он стал свидетелем вхождения России в новую социально-экономическую стадию развития, последовавшую после отмены крепостного права, еще одной попытки ее правящих кругов войти в число стран, активно влияющих на европейскую политику, униженного провала самодержавия в развязанной им русско-японской войне 1904—1905 гг., революций 1905—1907 и 1917 гг., начальной фазы кризиса, охватившего ведущие капиталистические страны и завершившегося I мировой войной 1914—1918 гг... И, судя по далеко неполному приведенному выше списку исполненных социальных ролей,

Плеханов не оставался простым очевидцем, а уж тем более хладнокровным наблюдателем разворачивавшейся на его глазах драмы<sup>2</sup>.

Еще при жизни Плеханову привелось испытать сполна из чаши признания и отверженности, почитания и ненависти: его называли пророком и сравнивали с жалчайшими из героев Достоевского и Чехова; в год празднования 300-летия династии Романовых, несмотря на дарованную врагам царской фамилии амнистию, имя Плеханова по-прежнему оставалось в списке персон нон грата; всего четыре года спустя, 30 марта 1917 г., многотысячная толпа соотечественников, встречавшая на Финляндском вокзале Петрограда вернувшегося из тридцатисемилетней эмиграции Плеханова, едва не задушила его в своих восторженных объятиях... Прошло еще пятнадцать месяцев, и в июне 1918 г. правящая партия, основанию и деятельности в которой Плеханов отдал более тридцати лет, призвала своих членов не участвовать в похоронах Георгия Валентиновича в связи с тем, что их организацию взяли на себя меньшевики, вошедшие, наряду с членами организации «Единство», в Комитет по увековечению памяти Плеханова, а через три месяца Советское правительство по инициативе В. И. Ленина обратится к наследникам Плеханова с предложением начать издание его Сочинений... Год десятой годовщины со дня смерти Плеханова ознаменуется основанием Дома Плеханова, в здании, специально построенном для размещения архива и библиотеки выдающегося мыслителя и революционера. В приветственной телеграмме по случаю торжественного открытия Дома (1931 г.) президент АН СССР академик А. П. Карпинский отметил, что «Организация Дома является лучшей данью светлой памяти Георгия Валентиновича — тонкого мыслителя и замечательного теоретика-исследователя, чьи труды являются таким заметным этапом в истории развития социалистической мысли. Академия Наук, всегда с особым вниманием относящаяся к каждому начинанию, приближающему науку к массам, горячо приветствует создание Дома Плеханова и надеется, что в его стенах, полных воспоминаниями о славном деятеле и учёном, закипит новая работа в тесном единении с рабочими массами и рабочей молодёжью.»<sup>3</sup>

Сфера и характер деятельности Г. В. Плеханова, высочайший уровень проработки проблем общественного развития, привлекали внимание к его творчеству наиболее талантливых ученых и исследователей, видных политических деятелей. Достаточно отметить, что при жизни Плеханова с анализом его творчества выступили В. А. Базаров, А. Бебель, Н. А. Бердяев, Э. Бернштейн, В. В. Водовозов, Н. Ф. Даниельсон, В. П. Воронцов, М. П. Драгоманов, Зеньковский В. В., А. А. Исаев, Н. И. Кареев, К. Каутский, А. И. Кизеветтер, Арт. Лабриола, Лосский Н. О., П. Л. Лавров, В. И. Ленин, А. В. Луначарский, Э. Маркс-Эвелинг, Т. Масарик, Н. К. Михайловский, В. В. Розанов, Н. С. Русанов, П. Б. Струве, Л. А. Тихомиров, В. М. Чернов, Ф. Энгельс...

Исследователь творчества и биограф Г. В. Плеханова С. В. Тютюкин одной из глав своей последней книги дал примечательное название: «Георгий Валентинович Плеханов: жизнь после смерти» (Тютюкин С. В. Г. В. Плеханов. Судьба русского марксиста. М., РОССПЭН.— 1997). Оно как нельзя более точно отражает и отношение к самой личности Плеханова, и ситуацию с изучением творческого наследия великого мыслителя и общественного деятеля, уже более ста лет привлекающего внимание исследователей-обществоведов. Плехановедение в качестве самостоятельного направления в науке, и не только отечественной, существует в течение многих десятилетий, о чем свидетельствует обширная библиография, насчитывающая около 10 000 наименований.

Произведения Плеханова в виде сочинений, избранных произведений, тематических сборников и отдельных работ, издавались в нашей стране и за рубежом (по неполным данным) не менее 4000 раз. При этом следует отметить, что в плехановедении не только наличествовали, но и находились в состоянии постоянного противоборства различные, часто взаимоисключающие течения и тенденции. Их появление, развитие и преобладание на различных этапах развития нашего недавнего прошлого определялось, на наш взгляд, не столько политико-конъюнктурными моментами, хотя присутствовали, безусловно, и такие, сколько тем влиянием, которое оказывали на отечественную и зарубежную общественную мысль постепенно меняющаяся парадигма развития исторического процесса и динамически эволюционировавший уровень осмысления человеком самой истории как продукта деятельности «общественного человека».

В соответствии с завещанием Георгия Валентиновича, все имущественные права, включавшие права на будущие издания его трудов, личные архив и библиотеку переходили в наследство его вдове, Р. М. Плехановой, и дочерям, Л. Г. Плехановой и Е. Г. Бато-Плехановой. Предложение большевистского правительства об издании трудов Плеханова было принято, и некоторые из работ появились уже в 1919 г., однако на просьбу передать архив и библиотеку Советской России был получен категорический отказ.

Его причиной стали трагические воспоминания о событиях 1917 г., виновниками которых, по мнению Розалии Марковны, являлись большевики. Архив Плеханова, содержащий рукописи работ и богатейшую переписку, документы, относящиеся к истории российского и международного рабочего и общественного движения, обширная, на 18 языках, библиотека и остались в Западной Европе.

В 1922 г. Институтом Маркса-Энгельса, по решению Советского правительства, в Париж, где после смерти мужа, вместе с дочерьми жила Р. М. Плеханова, был командирован Л. Г. Дейч — близкий друг и соратник Георгия Валентиновича, один из основателей Группы «Освобождение труда», видный участник социал-демократического движения России, особенно близко сотрудничавший с Георгием Валентиновичем в последние годы его жизни. После смерти Плеханова Дейч возглавил Комитет по увековечению памяти Г. В. Плеханова, образованный в июне 1918 г. Официальной целью поездки было оказание помощи в разборе архива Плеханова, однако миссия Льва Григорьевича на этом не заканчивалась: ему предстояло еще раз повторить просьбу и убедить наследников Георгия Валентиновича передать архив и библиотеку Советскому государству.

Как свидетельствуют сохранившиеся документы, поездка Л. Г. Дейча оказалась весьма нелегкой и удалась не полностью. Его участие в разборе архива Плеханова заняло почти год, а роль посредника была выполнена лишь частично. Получить согласие Р. М. Плехановой на передачу архива и библиотеки Советскому союзу Лев Григорьевич так и не смог, но именно благодаря его усилиям удалось решить вопрос о публикации Государственным издательством материалов из архива Плеханова в сборниках «Группа «Освобождение труда», выходивших под независимой редакцией Дейча и при участии Р. М. Плехановой; с 1923 г. параллельно тремя тиражами ГИЗ начал печатать «Сочинения» Г. В. Плеханова, его отдельные статьи публиковались в периодических изданиях и тематических сборниках<sup>4</sup>.

Летом 1924 по приглашению Государственного издательства Р. М. Плеханова приезжает на родину и в мае 1925 г. и подписывает договор о выпуске всех неизданных ра-

бот Плеханова на основе представляемых оригиналов или фотокопий архивных документов.

Поездка произвела на Розалию Марковну глубокое впечатление: тяжелое экономическое положение страны, состояние угнетенности, владевшее людьми, насильственное, как находила Розалия Марковна, отторжение интеллигенции от общества, преследование и изгнание ее части из России<sup>5</sup>... И тем не менее, именно в этот период, как можно предположить, она принимает трудное для себя решение о передаче архива и библиотеки Г. В. Плеханова Советскому Союзу. Безусловно, нельзя отрицать и наличия ряда причин, в том числе и финансового характера, объективно способствовавших его принятию, но не они стали главными. В архиве Р. М. Плехановой сохранилась записка, которая проливает свет на истинные мотивы, побудившие наследников Плеханова подарить архив и библиотеку России, а Розалию Марковну — вернуться домой: это было сознание необходимости помочь Родине и понимание личной ответственности за ее судьбу: «Наблюдая жизнь на Родине, я все больше и больше убеждаюсь, что Г. В. Плеханов был прав, тысячу раз прав, убеждая и проповедуя, что диктатура пролетариата была преждевременна для России, что пролетариат еще недостаточно сознательный в своей массе для этого переворота, что соц[иальный] переворот при еще слабо развитых экономичес[ких]. отношениях отодвинет русский народ назад... Эти наблюдения утверждают меня в моем давнишнем убеждении, что мы все должны объединиться вокруг руководителей судьбами дорогой нам Родины и употребить все наши силы на помощь русскому народу выйти из тяжелого положения, в которое его поставили его собственные ошибки»<sup>6</sup>.

Для Р. М. Плехановой архив и библиотека были не только напоминанием о дорогом и близком человеке, но и средством распространения и пропаганды идей Г. В. Плеханова, и, следовательно, продолжением того дела, которому Георгий Валентинович, посвятил всю жизнь. Руководствуясь перечисленными соображениями, в июне 1927 г. Розалия Марковна сама выступила с предложением о передаче архива и библиотеки Плеханова Публичной библиотеке в Ленинграде, отклонив тем самым претензии на них Института Маркса и Энгельса в Москве, а также делавших аналогичные запросы французских институтов *Musee Social* и *Instut des Etudes Slaves*, Русского заграничного архива в Праге.

Публичная Библиотека как хранилище была выбрана наследниками не случайно. По словам Р. М. Плехановой, принимавшей близкое участие в общественной и литературной деятельности мужа, он вспоминал Петербургскую Публичную библиотеку как свою «*Alma Mater*», духовным источником, из которого он в период становления черпал знания для теоретической работы и практической деятельности.

Наследники Плеханова передали в дар Советскому Союзу его архив и личную библиотеку, обстановку Женевского кабинета, оговорив единственным условием никогда не разобщать материалы и хранить при Публичной библиотеке в Ленинграде в отдельном помещении, с особым штатом научных сотрудников. Правление Публичной библиотеки, приняв условия жертвователей<sup>7</sup>, при поддержке правительства выделило средства на транспортировку дара в Россию и строительство и оборудование нового учреждения<sup>8</sup>. Весной 1928 г. в Ленинград были доставлены все подлежащие передачи ценности.

Так в состав Государственной Публичной библиотеки вошел в качестве филиала Дом Плеханова, организации и деятельности которого Р. М. Плеханова посвятила последние 20 лет своей жизни. После её смерти работу над библиотекой и архивом продолжили сотрудники Дома Плеханова Е. С. Коц, канд. ист. наук Т. К. Ухмылова, докт. ист. наук И. Н. Курбатова.

Самой обширной частью рукописного фонда Дома Плеханова является архив Г. В. Плеханова, включающий 5030 ед. хр., разбор и научное описание которого продолжается и поныне. В его состав входят несколько коллекций: 1. Биографические материалы. 2. Произведения (редакции и варианты рукописей, подготовительные материалы, в т. ч. планы, заметки, постраничные разборы книг, рефераты, выписки из книг, фрагменты переводов). 3. Переписка. 4. Материалы других лиц («Чужие рукописи»). 5. Листовки. 6. Иконография. 7. Газетные вырезки, собранные Г. В. Плехановым и по его просьбе.

Уже первые обработчики архива столкнулись с целым рядом проблем, часть которых до сих пор остаётся нерешённой: ряд рукописей поступил в разрозненных листах, с многосложной пагинацией, некоторые из них на обеих сторонах листа содержат не связанные между собой записи. Часть материалов написана под диктовку Плеханова его секретарями и помощниками; почерк самого Георгия Валентиновича менялся на протяжении жизни, что также создаёт известные трудности при определении авторства<sup>9</sup>.

Объективную сложность представляет атрибуция и расшифровка помет Плеханова на книгах Библиотеки (таких томов около 2000). Некоторые из помет частично утрачены при проведении переплётных работ, другие, выполненные карандашом, постепенно «затухают», поэтому неотложной задачей является консервация записей и создание защитных копий.

По мере обработки фондов из разрозненных листов удалось составить полные варианты статей, в т. ч., ранее неизвестных, как, например, две редакции работы «Об экономическом факторе» и начало ненаписанных (либо утраченных или пока не найденных) статей, таких как работа «Превосходный урок», относящаяся к сентябрю 1917 г.

Дом Плеханова Розалия Марковна предполагала организовать как центр по изучению истории общественной мысли и рабочего движения, основой которого должны были стать фонды Плеханова, архивы членов группы «Освобождение труда», их соратников и единомышленников. К моменту открытия в Дом Плеханова были переданы архивы В. И. Засулич, А. И. Любимова, А. Ф. Бурьянова. Позднее фонды пополнились архивами других общественных деятелей России. Сегодня в Доме Плеханова размещаются 72 архива<sup>10</sup>. В них сосредоточены материалы по истории России и зарубежной истории, истории российского и международного революционного и общественного движения, истории культуры и просвещения, светского и религиозного образования, издательского дела, по таким отраслям знания, как история, искусствоведение, краеведение, литература и литературоведение, религиоведение и история церкви, филология и фольклористика, философия, экономика, этнография и ряд др.; широко представлен иконографический материал. Названные материалы охватывают период с 1799 по 2002 г. Самостоятельную группу составляют фонды Санкт-петербургской Духовной Академии и ее профессоров.

В 1925—1928 гг. Правление Публичной библиотеки на своих заседаниях неоднократно рассматривало вопрос о статусе будущего подразделения. Согласно выработанному Правлением Публичной библиотеки, Комитетом по увековечению памяти Г. В. Плеханова и его наследниками Проекту «Положения о Доме Плеханова», он организовывался в качестве **Института** по изучению истории общественной мысли и рабочего движения. В состав Комитета входили видные ученые, государственные деятели того времени: А. В. Луначарский, Н. Я. Марр, Е. В. Тарле, Н. А. Семашко, Н. Ф. Петров, М. П. Кристи, Р. М. Плеханова и ряд др. лиц.

Однако положение о Доме Плеханова как об Институте по изучению истории общественной мысли и рабочего движения правительством страны не было утверждено поскольку, как отмечалось в решении Правления библиотеки, необходимо было избежать параллелизма с существовавшим в то время Институтом Маркса-Энгельса.<sup>11</sup>

Вместе с тем, характер хранящихся в Доме Плеханова документов определил направления работы, свойственные научно-исследовательским учреждениям: исследование, публикация, поиск материалов, относящихся к жизни и деятельности Г. В. Плеханова и других фондообразователей, к общим вопросам общественных наук; проведение научных семинаров и конференций, обслуживание читателей.

Коллектив сотрудников Дома Плеханова разных поколений в содружестве с исследователями из других организаций осуществил ряд изданий наследия Г. В. Плеханова и его соратников: 24-томное Собрание сочинений (М.; Л., 1922—1927), Литературное наследие Г. В. Плеханова (Сб. 1—8, М., 1934—1940), Философско-литературное наследие Г. В. Плеханова (Т. 1—3. М., 1973—1974), Избранные философские произведения Г. В. Плеханова (Т. 1—5. М., 1956—1958); Группа «Освобождение труда»: (Из архивов Г. В. Плеханова, В. И. Засулич, Л. Г. Дейча) (Сб. 1—6. М.; Л., 1924—1928), Пометы Г. В. Плеханова на книгах его библиотеки (Сб. 1—3. Л., 1974—1990).

На базе архивных материалов Дома Плеханова изданы монографии и исследования: Курбатова И. Н. Начало распространения марксизма в России: Литературно-издательская деятельность группы «Освобождение труда» (М., 1983), Иовчук М. Т., Курбатова И. Н. Плеханов (М., 1977), Чагин Б. А., Курбатова И. Н. Плеханов (М., 1973), Первая марксистская организация России — группа «Освобождение труда» (1883—1903): документы, статьи, материалы, переписка, воспоминания (М., 1984). С использованием материалов Дома Плеханова были созданы монографические исследования А. С. Березанским (Г. В. Плеханов: от народничества к марксизму. Воронеж, 1990); О. К. Цапиевой (Георгий Плеханов: Экономические воззрения. М., 1991); Г. В. Плеханов и экономическая мысль Запада. М., 1992), Тютюкиным С. В. (Г. В. Плеханов. История русского марксиста. М., 1997). В 1998 г., в соответствии с договором между РНБ и издательством Стэнфордского университета (США), был осуществлен перевод и издание книги С. Х. Бэрона «Г. В. Плеханов — основоположник русского марксизма», научно-справочный аппарат к которой был значительно переработан и дополнен.

За последние пятнадцать лет издано более двухсот печатных листов архивных документов. С 1989 г. Дом Плеханова ведёт работу по подготовке к изданию Собрания сочинений Г. В. Плеханова. Первым этапом станет издание Библиографического указателя Г. В. Плеханова. Взяты на учёт материалы Плеханова и о нем, хранящиеся в ГАРФ, РГАСПИ, РГБ (Москва), ИРЛИ и РГИА. Работа в архивах Бельгии, Великобри-

тании, Германии, Нидерландов и Франции позволила найти как ранее неизвестные документы самого Г. В. Плеханова, так и материалы, относящиеся к его биографии.

Продолжается начатая еще Розалией Марковной работа по комплектованию фонда архивными и копиями материалами, печатными изданиями. В 1996г. Международный Институт Социальной Истории (Амстердам) передал Дому Плеханова копии 500 автографов Г. В. и Р. М. Плехановых, Л. Г. Дейча и А. И. Зунделевича, Р. М. Плехановой и П. Б. Аксельрода; получены в дар более 100 писем, из которых 23 составляют письма членов семьи Плехановых; около 900 томов книжных и периодических изданий.

С 1994 г. формируется фонд 1352 — Фонд истории Дома Плеханова, куда входят документы, относящиеся к истории его созданию и деятельности. Отдельными коллекциями представлены документы семьи Бато-Плехановых, а также исследователей, работавших над изучением жизни и деятельности Г. В. Плеханова, членов группы «Освобождение Труда».

Дом Плеханова поддерживает активные деловые контакты с исследователями населяющими Г. В. Плеханова в России и за границей, отечественными и зарубежными архивами и научными организациями, вузовскими центрами, что способствует успешной регулярной организации и проведению международных Плехановских чтений. В Чтениях, тематика которых постоянно углубляется, принимают участие отечественные и зарубежные исследователи в области философии, истории, экономики, литературы, представляющие ведущие академические институты и высшие учебные заведения России, стран СНГ, Великобритании, Германии, Голландии, Китая, Польши, Норвегии, и Японии. Так, темой VI Плехановских чтений «Россия: путь в сто лет (1900—2000 гг.)» завершился цикл конференций, прошедших в 1996, 1999 и 2002 гг., на которых последовательно рассматривались «Историософские проблемы общественных наук на рубеже тысячелетий: вторая половина XIX— XX вв. (Современное видение истории)» и «Исторические судьбы России». Основная идея цикла состояла в том, чтобы на междисциплинарном уровне и в широкой исторической перспективе обсудить сущность, причины и вероятные (или возможные) последствия современного системного общенационального кризиса России. Докладчики, как известные специалисты, так и начинающие исследователи, предложили к обсуждению значительный спектр проблем от теоретико-методологических и концептуальных, на основе которых анализировались отдельные аспекты российской истории на макроисторическом уровне, до «локальных», воссоздающих конкретные исторические события, которые существенно дополняют «макроисторию» с необходимым для нее общеисторическим способом объяснения.

В мае 2003 г. подписано **Соглашение о партнерстве** между Домом Плеханова и Фондом развития социал-демократических и социалистических идей имени Г. В. Плеханова (Фонд Плеханова), текст которого приводится в сборнике. В рамках договора Фонд выделил средства для реставрации рукописей Георгия Валентиновича, достигнута договоренность об участии Фонда в издании избранных произведений Г. В. Плеханова, написанных в 1914—1918 гг., проведены две научно-практические конференции.

По предложению ряда общественных и политических объединений Санкт-Петербурга силами ведущих специалистов в области общественных наук в Доме Плеханова в течение последних двух лет проводятся научно-практические семинары по проблемам истории общественного движения России.

В перспективные планы работы Дома Плеханова входит организация фонда материалов современных политических и объединений, пополнение архива фото- и кинодокументов, создание электронного каталога рукописных материалов фонда Г. В. Плеханова. Ведется работа над очерком по истории образования Дома Плеханова, изданиями «Г. В. Плеханов. Избранные произведения. 1914—1918», «Письма Ф. И. Дана и Г. В. Плеханову».

Еще одним проектом стал предлагаемый читателям сборник, выпуск которого приурочен к 75-летию со дня образования Дома Плеханова. В него включены статьи и публикации, материалы юбилейной научно-практической конференции, состоявшейся 30 мая 2003 г. при поддержке Фонда Плеханова. Инициаторами выпуска сборника явились участники Плехановских чтений и семинаров, неоднократно выступавшие с предложением об издании трудов, в которые наряду с архивными документами могли бы быть включены дискуссионные статьи по вопросам, обсуждавшимся в ходе работы названных выше конференций и семинаров. В подготовке издания участвовали отечественные и зарубежные исследователи из Санкт-Петербурга, Парижа, Москвы, Калининграда, Днепрпетровска, Галле, Тоямы, Пекина.

Сборник, как отражает его название, включает работы по методологическим проблемам познания и политики, российской истории и русской религиозной мысли — фундаментальным вопросам, изучению которых посвятил свое творчество Георгий Валентинович Плеханов. Самостоятельный блок составили работы по историографии плехановедения в Китае и Японии, отдельным аспектам изучения идейно-теоретического наследия Г. В. Плеханова, истории Дома Плеханова.

В книгу вошли публикации документов из архивов Г. В. Плеханова, В. П. Кранихфельда (1911—1913) и Л. Г. Дейча (1928). Материалы печатаются по оригиналам (другие случаи оговорены особо в примечаниях) в соответствии с нормами современного русского языка. В квадратные скобки заключены расшифрованные публикаторами сокращения, приведены даты писем по новому стилю, переводы на русский язык иностранных слов и выражений, встречающихся в документах. В круглых скобках обозначены авторские примечания к тексту.

Материалы научно-практической конференции печатаются в авторской редакции.

### Примечания

<sup>1</sup> Исторический архив. 1998.— № 2.— С. 3.

<sup>2</sup> Здесь уместно привести письмо одного из друзей и соратников Георгия Валентиновича, И. И. Аксельрод, написанного по случаю 35 годовщины Казанской демонстрации (1876), одним из организаторов которой выступил Плеханов, призвавший российское общество на борьбу с царизмом. Письмо прекрасно передает мироощущение не только автора и адресата, но и позднего В. И. Ленина, призвавшего «изучать, именно изучать все написанное Плехановым по философии». Документ печатается по оригиналу (РНБ. АДП. Ф. 1093. Оп. 1. Ед. хр. 221).

Bern, den 19/12 1911.

Дорогой Георгий Валентинович!

Поздравляю Вас с исполнением тридцатипятилетия Вашей неустанной практической и теоретической деятельности, направленной на осуществление социалистического идеала. От всей души желаю Вам много сил для дальнейшего труда на этом поприще. Чем победоноснее пойдет осуществление нашего идеала, тем яснее будет для всех, какой вклад внесли Вы в социалистическую науку и сколько сил Вы положили на борьбу с врагами светлого будущего. День 6 декабря 1876 го-

да составляет новую эру не только в русской истории, но и в истории человечества. Для людей, которые поняли, какую роль в развитии «мирового духа» играет социализм, и познали связь, существующую между всеми странами мира, этот день первой массовой русской революционной демонстрации является настоящим событием, и его главный участник — одним из тех героев, деятельность которых вызвала мысль, что **история есть продукт творчества исключительных личностей** (здесь слово «личность» употребляется в качестве собирательного образа «просветленного разумом» и одухотворенного Человека — Т. Ф.; выд. — Т. Ф.). Итак, еще раз желаю Вам много сил для продолжения того великого дела, которому Вы служили в течение всей Вашей жизни.

<sup>3</sup> РНБ. АДП. Ф. 1094. Оп. 1. Ед. хр. 750. Л. 1.

<sup>4</sup> О работе Дейча с Парижским архивом см.: Дейч Лев. Литературное наследие Г. В. Плеханова и В. И. Засулич // Пролетарская революция. — № 1(13). — 1923. — С. 382—384.

<sup>5</sup> См. Плеханова Р. М. Критические заметки Р. М. Плехановой. Писано в 1925 г. в первый свой приезд на Родину // Кентавр. Сент.-окт. 1992. — С. 143—158.

<sup>6</sup> РНБ АДП. Ф. 1094. Оп. 1. Ед. хр. 46. Л. 1. — выд. — Т. Ф.

<sup>7</sup> Следует признать, что это условие наше государство постоянно нарушало, ссылаясь на отсутствие юридически оформленного соглашения. Как результат, из Дома Плеханова, по решению Министерства Культуры РСФСР, в 1978 г. были вывезены Женевский кабинет Плеханова, личные вещи, книги из Личной библиотеки и переданы для организации Дома-музея Г. В. Плеханова в Липецке. Центральный партийный архив при ЦК КПСС (ныне РГАСПИ) также изъязл десятки рукописей (более 2000 л.) и книг с автографами Ф. Энгельса и В. И. Ленина, членов семьи Маркса, видных деятелей партии.

<sup>8</sup> По просьбе Р. М. Плехановой здание строилось на территории, ранее принадлежавшей Вольному Экономическому Обществу, помещение и библиотека которого по решению Наркомпроса в 1920 г. были переданы в ведение Публичной Библиотеки, и где на их базе был открыт II филиал ГПБ, получивший статус Библиотеки народного хозяйства. По решению Комитета по увековечению памяти Г. В. Плеханова в здании ВЭО проходила церемония прощания с Г. В. Плехановым, скончавшегося 30 мая 1918 г. в Финляндии. Девятого июня 1918 г. траурная процессия прошла по Невскому проспекту к Волкову кладбищу, где, согласно воле Плеханова, его похоронили рядом с могилой В. Г. Белинского, одним из его любимых писателей, изучению творчества которого было отдано немало времени и сил. В течение 10 лет в одной из комнат ВЭО, до момента образования Дома Плеханова, располагался Мемориальный кабинет Г. В. Плеханова, в котором хранились его вещи, книги и траурные венки.

**ВОЛЬНОЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО (1765—1915)** — первое в Европе и одно из старейших в мире научных обществ — было образовано в Петербурге в 1765 по инициативе Екатерины II. ВЭО располагалось в специально выстроенном для нужд общества особняке, в котором хранилась обширная библиотека по экономике России и зарубежных стран, был организован музей почвоведения. Его учредителями выступили ближайшие соратники императрицы Г. Г. Орлов и Р. И. Воронцов. В период с 1765 по 1915 гг. его членами являлись А. Я. Поленов, А. А. Нартов, М. И. Голищев-Кутузов, А. И. Синявин, Г. Р. Державин, Н. С. Мордвинов, К. Д. Кавелин, И. В. Вернадский, Д. И. Менделеев, В. В. Докучаев, А. М. Бутлеров, А. Н. Бекетов, П. П. Семёнов-Тян-Шанский, Ю. Э. Янсон, Н. Ф. Анненский, М. М. Ковалевский, Л. Н. Толстой, И. С. Тургенев, Г. И. Успенский, В. Г. Короленко, В. В. Стасов, А. Б. Струве, М. И. Туган-Барановский, П. П. Маслов, О. Д. Форш, Е. В. Тарле и многие другие выдающиеся деятели русской культуры и науки.

Общество собирало сведения об экономическом положении районов страны, проводило курсы политико-экономического и научно-хозяйственного характера, в них, помимо российских ученых, участвовали иностранные исследователи. Совместно с географическим обществом организовывало экспедиции для изучения состояния пахотных земель, хлебной торговли, производительности труда; устраивало сельскохозяйственные выставки, в том числе две всероссийские (1850 и 1860 гг.), публичные лекции и дискуссии, постоянно действующие семинары по самым ак-

туальным вопросам народного и сельского хозяйства страны. В 1905—1906 гг. ВЭО были опубликованы обзоры агрономического движения в России, в 1907—11 гг. — анкеты об отношении крестьянства к аграрной реформе П. А. Столыпина. В годы первой русской революции (1905—1907) в стенах ВЭО проходили заседания первых Советов. В годы I первой мировой войны многие видные деятели ВЭО вошли в Военно-промышленные комитеты, созданные по инициативе российского общества для организации жизни и обороны страны. ВЭО осуществляло огромную издательскую деятельность в стране. Кроме публикации «Трудов ВЭО» (1766—1915, более 280 тт.) и приложений к ним, выпустило первые статистико-географические исследования России. Широкою известностью приобрела деятельность Комитетов и обществ грамотности при ВЭО, содействовавших организации начального народного образования. Они выступали с инициативой открытия сельских школ и школы по подготовке учителей для них, на конкурсной основе издавали учебники для начальных школ и дешевые народные книги. Комитеты организовывали бесплатные библиотеки, а во время военных кампаний открывали лазареты. В годы «всероссийского разорения» (1891—1892) были созданы Комитеты помощи голодающим, которые проводили сбор средств и открывали бесплатные школьные столовые. В 1900 г. правительственные структуры, недовольные деятельностью ВЭО, его влиянием в стране, стали постепенно урезать его автономию, а в 1915 г. деятельность ВЭО была фактически прекращена.

<sup>9</sup> Филимонова Т. И., Емельянова Л. В. Методы компьютерного источниковедения в историческом исследовании: информационно-поисковая система «Депозитарий» // Информационный бюллетень Ассоциации «История и компьютер». — М., 2002. — № 29, июнь 2002. — С. 222—223.

<sup>10</sup> Фонды участников общественного и революционного движения и общественной мысли составляют 32 коллекции и собрания; фонды СПДА — 26; отдельные фонды 18—20 вв., тематически с ними не связанные, — 13.

<sup>11</sup> РНБ АДП. Ф. 1094. ОП. I. Ед. хр. 732. ЛЛ. 1—22.