

СТЕФАН ЯВОРСКИЙ И ФЕОФАН ПРОКОПОВИЧ
В ОЦЕНКЕ Г. В. ПЛЕХАНОВА

Во многих работах, посвященных истории русской общественной мысли петровского времени, можно встретить довольно разноречивые размышления о творчестве и деятельности видных представителей отечественной духовной культуры С. Яворском и Ф. Прокоповиче. Однако в историко-философской литературе наметилась уже определенная тенденция изображать первого из них ретроградом, врагом науки и просвещения, противником петровских преобразований, выразителем интересов реакционной боярской знати, а второго чуть ли не зачислять к русским просветителям.

Углубленное исследование жизненного пути и творчества С. Яворского и Ф. Прокоповича показывает, что такая тенденция в корне ошибочна. Игнорирование определенного вклада С. Яворского в отечественную духовную культуру, как и преувеличение роли Ф. Прокоповича в петровских преобразованиях, является отходом от исторической правды.

В их деятельности есть много общего, имеются и различия. Так, С. Яворский и Ф. Прокопович были высокообразованными людьми своего времени. Оба они готовили и читали курсы лекций по философии, поэтике, риторике в Киево-Могиланской академии, в которых нашёл своё отражение переход от схоластики к философии Нового времени. Оба были известными поэтами, драматургами, публицистами, занимали высокие посты в русской православной церкви и верно служили Петру I, помогая в проведении реформ в России. Вместе с тем они были и разными людьми. Разным был их стиль деятельности, разными были их взгляды на церковную жизнь, православные догматы, разными были их общественно-политические идеалы. В этом плане у них постоянно происходили конфликты, которые до конца жизни так и не были разрешены.

Рассматривая историю русской общественной мысли петровского

времен, Г. В. Плеханов не мог не упомянуть этих видных деятелей общественной духовной культуры. Примечательно и то, что Г. В. Плеханов не считал С. Яворского противником Петра I и его преобразовательной деятельности. Отмечая различия между С. Яворским и Ф. Прокоповичем, он находил и то общее, что их объединяло. В частности, Г. В. Плеханов писал, что в политической мысли Прокопович не продвинулся дальше той точки, на которой стоял его непримиримый противник Яворский. Конечно, специально творчеством Яворского и Прокоповича Г. В. Плеханов не занимался, однако его выводы, наблюдения, лишённые односторонности в оценке духовной культуры России, в частности, оценки С. Яворского и Ф. Прокоповича подтверждаются новейшими исследованиями этого сложного, противоречивого в истории русской общественной мысли времени.