

Разносторонней и очень содержательной была литературно-издательская деятельность первых русских марксистских организаций, особенно женевской группы «Освобождение труда» и петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». Переведенные на русский язык и изданные ими выдающиеся труды К. Маркса и Ф. Энгельса, выпущенные ими произведения Г. В. Плеханова, В. И. Ленина и других активных участников социал-демократического движения того времени (1883—1900 гг.), листовки, прокламации, сборники, популярные брошюры, первые рабочие газеты сыграли громадную роль в распространении идей марксизма в России, в соединении социализма с рабочим движением.

Истории этой деятельности и посвящена настоящая книга. Автор ее — кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института истории Академии наук СССР.



Полевой Юзеф Захарович

ИЗ ИСТОРИИ РАБОЧЕЙ ПЕЧАТИ. Очерки литературно-издательской деятельности первых марксистских организаций в России (1883—1900). М., Госполитиздат, 1962.

264 с. с илл.

ЗКП-1

Редактор *И. Зборовский*

Художник *Г. Семиреченко*

Технический редактор *Н. Троянская*

Сдано в набор 12 июля 1961 г. Подписано в печать 3 февраля 1962 г.

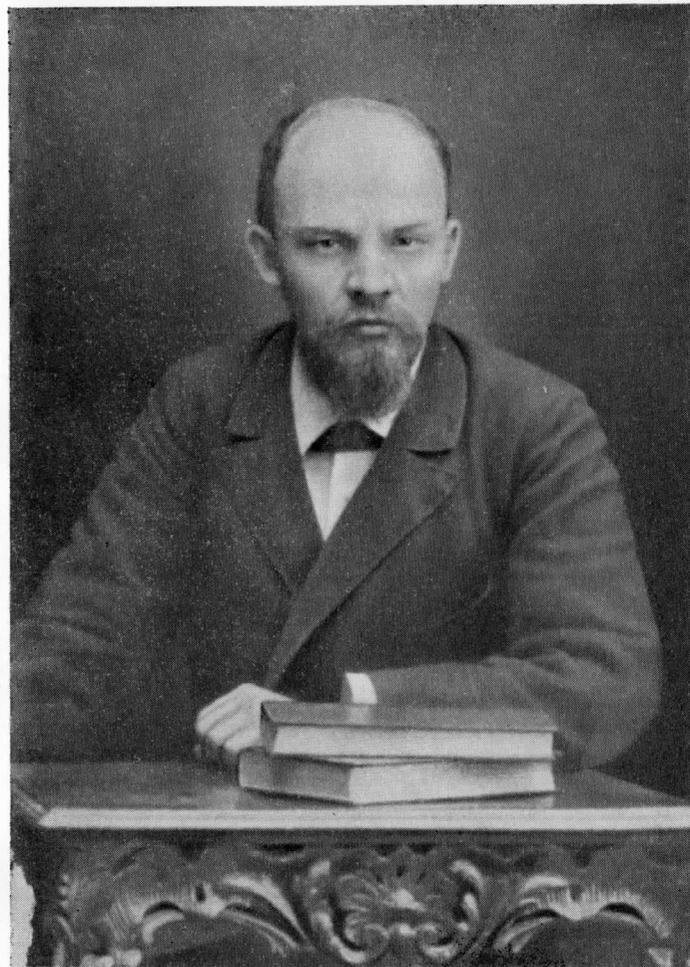
Формат 84 × 108^{1/2}. Физ. печ. л. 8^{1/4} + ^{1/16} вклейка.

Услови. печ. л. 13,63. Учетно-изд. л. 14,04. Тираж 6 тыс. экз.

А 02613. Заказ № 2794. Цена 53 коп.

Госполитиздат, Москва, А-47, Миусская пл., 7.

Типография «Красный пролетарий» Госполитиздата
Министерства культуры СССР. Москва, Краснопролетарская, 16.



В. И. ЛЕНИН

ВВЕДЕНИЕ

Литературно-издательская деятельность первых марксистских организаций в России, протекавшая в условиях жестокого преследования со стороны царизма, заслуживает самого подробного изучения. В предлагаемой книге прослеживаются лишь основные моменты этой деятельности, главным образом за период от создания первой русской марксистской организации — группы «Освобождение труда» до основания ленинской «Искры».

Ближайшую свою задачу первые марксистские организации видели в распространении теории научного социализма сначала среди небольшого круга революционной интеллигенции и передовых рабочих. Время решения этой задачи (80-е годы и первая половина 90-х годов прошлого столетия) — это период зарождения и подготовки рабочей марксистской печати в России.

Начало же рабочей печати в России в собственном смысле слова относится к середине 90-х годов, когда под руководством созданного Лениным петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса» началось слияние массового рабочего движения с социализмом.

История рабочей печати в России находится в неразрывной связи с историей демократического и социалистического движения. Ее предшественницей, как указывал Ленин, была общедемократическая бесцензурная печать 60—70-х годов с «Колоколом» Герцена во главе ее¹.

По своему идейному направлению, как и по форме, эта печать стояла ближе к народу, чем печать дворян-

¹ См. В. И. Ленин, Соч., т. 20, стр. 223.

В этой книге произведения В. И. Ленина везде цитируются по 4-му изданию.

ского периода освободительного движения. В указанные годы появилась новая форма боевой революционной журналистики — «Прокламации» и «Воззвания», рассчитанные на широкие массы интеллигенции, крестьянства, отчасти и рабочих. Эта эпоха, писал Ленин, «знает целый ряд начавших уже идти в «массы» бесцензурных произведений печати боевого демократического и утопически-социалистического содержания»¹.

Среди органов революционно-демократической печати 60-х годов исключительное место занимал журнал «Современник». Редактируемый Н. Г. Чернышевским и Н. А. Добролюбовым, он последовательно отстаивал интересы народа (крестьянства) и оказал огромное революционизирующее влияние на ряд поколений передовой русской молодежи.

Известное воздействие на развитие русской революционно-демократической мысли 70—80-х годов оказал демократический журнал «Отечественные записки», редактируемый великими русскими писателями-демократами Н. А. Некрасовым и М. Е. Салтыковым-Щедриным. Журнал публиковал на своих страницах их лучшие произведения, вошедшие в сокровищницу русской классической литературы, печатал пьесы Н. А. Островского.

В те годы значительное распространение получили также нелегальные издания революционно-народнической литературы — журналы и газеты «Народное дело», «Вперед», «Земля и воля», «Народная воля», «Черный передел», многочисленные подпольные листки и брошюры, способствовавшие расширению революционной агитации против царизма.

Рост рабочего движения вызвал потребность в создании литературы для рабочих.

Издание прокламаций, обращенных к рабочим во время стачек, впервые было предпринято первой рабочей организацией в России — «Южно-Российским союзом рабочих» (1875 г.).

О попытках петербургских рабочих середины 70-х годов создать свою печать мы имеем свидетельства Г. В. Плеханова. «Некоторые из заинтересовавшихся книжкой рабочих, — писал он, — не прочь были иногда и сами взяться за перо. На Василеостровском патронном

¹ В. И. Ленин, Соч., т. 20, стр. 224.

заводе в течение некоторого времени рабочими велся рукописный журнал, — род резкой сатирической летописи заводской жизни. Доставалось в нем больше всего заводскому начальству, но иногда бич рабочей сатиры хватал и выше»¹.

И вот начинают появляться листки и воззвания к рабочим не только по поводу стачек, но и в связи с другими чрезвычайными событиями на фабриках и заводах. Так, в 1877 г. появилось «Воззвание» рабочего кружка патронного завода в Петербурге в связи со взрывом на этом заводе. В «Воззвании», написанном, как сообщает Плеханов, кем-то из членов рабочего кружка, «происшедший на заводе несчастный случай ставился в связь с общим положением рабочего класса»². «Воззвание» было напечатано в подпольной типографии «Земли и воли» и получило одобрение в рабочей среде столицы.

Сразу же после основания «Северного союза русских рабочих» (1878 г.) его руководители Виктор Обнорский и Степан Халтурин ставят вопрос об издании рабочей газеты. Редактором единогласно избирается Халтурин, который, по свидетельству лично знавшего его Плеханова, держался того мнения, что газета должна иметь чисто агитационный характер. «У «Союза» было много связей в рабочем мире. В достоверных сообщениях о темных сторонах фабрично-заводского быта недостатка быть не могло. Появление их в печати сочувственно встретили бы все рабочие»³.

Чтобы быть полным хозяином своей газеты, «Северный союз» приступил к организации собственной нелегальной типографии. Для приобретения необходимого оборудования Обнорский был командирован за границу.

Так как по возвращении Обнорского в Россию он был арестован, то за дело взялся лично Халтурин. К осени 1879 г. был сделан печатный станок, подобраны наборщики и подготовлено помещение. Шрифт для типографии должен был доставить земледелец С. Г. Ширяев, с которым специально для этой цели познакомил Халтурин Плеханов. Однако обещанный шрифт не был доставлен, и лишь через год «Северному союзу» удалось

¹ Г. В. Плеханов, Соч., т. III, М.—Пг., 1923, стр. 137—138.

² Там же, стр. 155—156.

³ Там же, стр. 200.

наконец наладить собственную типографию, где и был напечатан единственный номер газеты «Рабочая заря».

При содействии отдельных пропагандистов-интеллигентов «Северный союз» также издал прокламации «Письмо к семьянниковским рабочим», «К рабочим патронного завода от товарищей», «Рабочим патронного завода», «К рабочим всех фабрик и заводов», «От ткачей новой бумагопрядильной, что на Новой Канаве, к рабочим всех фабрик и заводов», «От рабочих фабрики Шау всем петербургским рабочим», «Рабочим от Центрального Комитета Северного Союза русских рабочих», «Голос рабочего народа, живущего и работающего у подлека Макселя», «К русским рабочим» (Программа «Северного Союза русских рабочих»), «Письмо в редакцию «Земли и Воли» от рабочих «Северного Союза» и др.

Инициаторами издания названных листовок, а часто и авторами их были рабочие — активисты «Союза», которым лично помогали Плеханов (тогда народник) и некоторые другие интеллигенты-народники, связанные с рабочими.

После разгрома «Северного союза русских рабочих» попытки издания литературы для рабочих сделали народнические организации «Народная воля» и «Черный передел», возникшие в результате раскола «Земли и воли».

С 1880 г. народовольцы стали издавать «Рабочую газету». Ее главным организатором был А. И. Желябов, а ее основными корреспондентами — интеллигенты-народовольцы.

Чернопередельцами издавалась газета «Зерно».

Обе газеты, естественно, проводили народнические взгляды.

В 1883 г. находившийся под определенным влиянием народовольцев «Центральный кружок» ростовских рабочих стал издавать в Ростове-на-Дону журнал «Рабочий». В журнале отражен глубокий интерес передовых русских рабочих к проблемам международного рабочего движения.

Рассчитанные на рабочих революционные издания 70-х и начала 80-х годов были свидетельством заметного роста пролетарского движения в России. «Но, — как указывал Ленин, — в общем потоке народничества пролетарски-демократическая струя не могла выделиться. Вы-

деление ее стало возможно лишь после того, как идейно определилось направление русского марксизма (группа «Освобождение труда», 1883 г.) и началось непрерывное рабочее движение в связи с социал-демократией (петербургские стачки 1895—1896 годов)»¹.

Для того чтобы идеи марксизма могли проникнуть в сознание русской революционной молодежи и стали распространяться в России, необходимо было преодолеть теоретическую ограниченность предшественников русской социал-демократии, их идеализм в понимании истории общественного развития, их утопически-крестьянский социализм. Полный разрыв со старыми, народническими представлениями о путях движения России к социализму мог быть осуществлен только путем усвоения, широкой и разносторонней пропаганды идей революционного марксизма. Важнейшим средством такой пропаганды явилось создание русской марксистской литературы, начало которому положила издательская и переводческая деятельность группы «Освобождение труда».

¹ В. И. Ленин, Соч., т. 20, стр. 224.