
ПРОБЛЕМЫ МАРКСИЗМА

У $\frac{41}{544}$

**ВОПРОСЫ
ИСКУССТВА
В СВЕТЕ МАРКСИЗМА**

**СБОРНИК СТАТЕЙ
ПОД РЕДАКЦИЕЙ
Я. С. РОЗАНОВА**



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО УКРАИНЫ

ПРОБЛЕМЫ МАРКСИЗМА

СБОРНИК
ЧЕТВЕРТЫЙ

МАРКС, ПЛЕХАНОВ, ГРОССЕ,
БЮХЕР, ФУКС, ТРОЦКИЙ,
ЛУНАЧАРСКИЙ, ФРИЕ.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО УКРАИНЫ
1925

ПРОБЛЕМЫ МАРКСИЗМА

7-41
544

ВОПРОСЫ ИСКУССТВА В СВЕТЕ МАРКСИЗМА

СБОРНИК СТАТЕЙ

ПОД РЕДАКЦИЕЙ
Я. РОЗАНОВА

XXV-20834



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО УКРАИНЫ
1925

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	стр.
Предисловие	5
✓ В. Фриче. Социальное значение искусства	9
✓ А. Луначарский. Искусство и марксизм	20
Эрнст Гроссе. Происхождение искусства	29
К. Бюхер. Происхождение поэзии и музыки	51
— Эдуард Фукс. Естественная история искусств	77
✓ Г. В. Плеханов. Искусство и общественная жизнь	138
Г. В. Плеханов. Предисловие к третьему изданию: „За двадцать лет“	201
— В. Фриче. Опыт социологии художественных стилей	211
✓ Л. Д. Троцкий. Формальная школа поэзии и марксизм	226
✓ К. Маркс. Отрывки об искусстве	242
✓ Г. В. Плеханов. Эстетическая теория Н. Г. Чернышевского	246
✓ А. В. Луначарский. Рабочая революция и искусство	261
✓ Г. В. Плеханов. Французская драматическая литература и французская живопись XVIII века с точки зрения социологии	269
Я. С. Розанов. Библиография	309

