

Министерство просвещения РСФСР

ВЛАДИМИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ П. И. ЛЕБЕДЕВА-ПОЛЯНСКОГО

**СТИМУЛЫ И МОТИВЫ
ОБЩЕСТВЕННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ**

Владимир — 1970

70-3

7531a

Министерство просвещения РСФСР

ВЛАДИМИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМЕНИ П. И. ЛЕБЕДЕВА-ПОЛЯНСКОГО

Кафедра педагогики

**СТИМУЛЫ И МОТИВЫ
ОБЩЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ**

(материалы научной конференции)

В л а д и м и р — 1970

Чем организованней система, тем сложнее ее действия, тем выше ее активность; в свою очередь, активность есть одно из основных условий для совершенства организации, повышения деятельности системы.

Социальная активность как предметная деятельность возникла на фундаменте развития материальных форм деятельности высокоорганизованных систем. Качественным отличием человеческой деятельности является ее идеальное выражение, т. е. двуплановый характер. Иными словами, деятельность на уровне социальных систем становится осознанной деятельностью, направленной на достижение заранее поставленных целей. Благодаря осознанию деятельности и целеполаганию активность социальных систем становится мотивированной.

Источником социальной активности являются потребности человека как материального, так и духовного плана.

Мы коснулись только некоторых моментов соотношения активности и деятельности. Данная проблема требует дальнейшего глубокого научного исследования.

Ю. Ф. ГЕОРГИЕВ

Г. В. Плеханов о настроении как побудительной силе человеческой деятельности

1. Категория настроения — одна из центральнейших в психологии. Выдающееся место в ряду ее исследований принадлежит Г. В. Плеханову.

Категорией настроения Плеханов обозначает не только направленность и напряженность переживаний, склад мышления личности или масс, но и связанные с ними готовность, предрасположенность к определенному типу поведения, а также избирательную восприимчивость к идеологическим, организационным, педагогическим и прочим воздействиям извне.

Нам представляется настроение как интеграция установок (не тождественная их сумме), или как настрой

установок. Настрой образует относительно самостоятельный, очень динамичный функциональный орган, со специфическим, более высоким по сравнению с установкой, уровнем генерализации (обобщения) индивидуального опыта¹.

2. Генезис индивидуальных настроений Плеханов анализирует, используя модель «алгебраического суммирования» чувств, потребностей, логических аргументов и т. д., а в отношении социальных групп — «суммирование индивидуальных настроений в «средне-арифметическую... составляющих единиц», т. е. в настроение классов или дух эпохи. Процесс «сложения» Плеханов понимает не буквально, а как борьбу составляющих единиц, итог которой не равен их сумме и даже способен влиять обратно на поведение участвующих в борьбе единиц. Во времена, когда не было кибернетики и общей теории систем, вышеописанная модель использовалась для воспроизведения процессов организации и самоорганизации систем (в том числе и психологических).

«Окончание процесса суммирования сознается нами как торжество известного чувства или довода, за которым следует решение поступить так, а не иначе» (Г. В. Плеханов. Литература и эстетика, т. 2, М., 1958, стр. 355). Таким образом, качество мотива к действию приобретает не всякое чувство или довод, а те из них, которые обрели доминирующий характер. Настроение возникает именно на основе доминирующих чувств, стремлений, мыслей, так как они способны ирадиировать на все другие компоненты и механизмы психической деятельности, настраивать их на определенный лад. Блестящий пример психологического анализа процесса «суммирования» настроения и его обратного влияния на «поле зрения» личности, на направленность его мировосприятия подан в статье Плеханова о Льве Толстом «Заметки публициста».

3. Мысль, чтобы стать мотивом к действию, побуждением, должна была соединиться с чувством, обрести себе эквивалент в эффективной сфере психики, которая вследствие этого получила специфический, опосредован-

¹ См. Парыгин Б. Д. Общественное настроение. М., «Мысль», 1966.

ный абстрактным мышлением характер. «Поэтому чувства непосредственно в своей практике стали теоретиками» (К. Маркс и Ф. Энгельс. Из ранних произведений. М., 1956, стр. 592). Еще более это справедливо относительно настроений. Примечателен в этом плане спор Плеханова со Скрябиным, который хотел выразить в музыке не настроения, а мирозерцание современников в целом. По мнению Плеханова, средствами музыки невозможно передать абстрактные понятия. Вместе с тем он подчеркивает, что композитору удалось полно выразить настроение интеллигенции благодаря тому, что он был «плотью от ее плоти... не только в области «эмоций», но также в области философских запросов и... «достижений» (Г. В. Плеханов. Литература и эстетика, т. 2, стр. 495). Таким образом, настроения оказываются психологическим эквивалентом конкретно-исторического типа мышления.

4. Настроения способны влиять на мышление личности, ибо, как отмечает Плеханов, человек воспринимает внешние события или мысли другого человека сквозь призму своего субъективного состояния. В частности, настроения ожиданий, возникших на базе неудовлетворенных потребностей, мешают отделить сферу необходимого и действительного от делаемого или ожидаемого (см. Г. В. Плеханов, сочинения под ред. Д. Рязанова, издание 3, т. 1, стр. 109—110, 116). Слух, попавший в резонанс с ожиданиями, часто воспринимается как достоверный факт.

5. Плеханов рассматривает ряд закономерностей распространения настроений: заразительность, подражание и «начало антitezы» (стремление к противоречию). В результате их действия личность может обрести преходящие, иногда модные, настроения, не соответствующие социальному положению и действительной, «внутренней позиции», т. е. системе собственных основных потребностей.

6. Настроения имеют такие характеристики, как напряженность и заряд энергии. В условиях длительной классовой борьбы неизбежны колебания в настроениях масс. Они могут сопровождаться утечкой революционной энергии, или сохраняют ее путем перевода из «кинетической», бурно проявляющейся формы в скрытую, «потенциальную». Руководитель должен уметь перевести по-

тенциальную энергию настроений в кинетическую (см. Г. В. Плеханов. Избранные философские произведения в пяти томах. т. 1, М., 1956, стр. 127).

7. При соответствующем настрое чувств «действие становится психологической необходимостью» (Г. В. Плеханов, соч. под ред. Д. Рязанова, т. 10, стр. 360).

Всякое настроение имеет свой «потолок» напряженности, за которым следует освобождение энергии — разрядка. Формы разрядки обусловлены типом настроения, характером личности, внешними обстоятельствами (там же, т. 2, стр. 12—13). Становление характера у юношества во многом зависит от условий, в которых происходит разрядка. Приведа изречение Герцена о том, что «ничто в свете не очищает, не облагораживает так отроческий возраст, не хранит его, как сильно возбужденный общечеловеческий интерес», Плеханов добавляет: «... ничто в свете не охраняет так возбужденный в отроче общечеловеческий интерес, как возможность разделить его» (Г. В. Плеханов. Литература и эстетика, т. 1, стр. 208—209). Неразделенность ведет к замкнутости, индивидуализму и т. п. Для общества и для личности не безразлично, какие формы приобретает разрядка настроений, куда направляется энергия.

8. Специфических форм разрядки, напоминающих психологическую защиту, требует «безотрадное настроение». Г. Плеханов называет самоубийство, уход в религию, развлечение «разного рода чудачествами» (см. там же, т. 2, стр. 69). В то же время он говорит о «воспитательном значении разочарований» (см. Г. В. Плеханов, соч. под ред. Рязанова, т. 1, стр. 71).

Наиболее здоровые настроения Плеханов находит в революционных слоях пролетариата, не впадающих в пессимизм от неудач. Для них не типичен «романтический, неосновательный оптимизм», периодически сменяющийся крайним упадком духа. (Г. В. Плеханов. Литература и эстетика, т. 2, стр. 496—515).

Реалистический, устойчивый оптимизм — хорошая модель для воспитания настроений у молодежи. Он не противостоит романтике юности.

9. Описанные Плехановым психологические закономерности представляют несомненный интерес для педагогов и воспитателей молодежи. Центр тяжести воспитания — не в передаче знаний, а в формировании поло-

жительного нравственного и умственного настроения, доминирования благородных чувств, которые бы стимулировали общественную и познавательную деятельность молодого человека. «Дурно готовившему уроки» юному Герцену его учитель, французский революционер, шутливо выговаривал: «Я, право, думал, что из вас ничего не выйдет, но ваши благородные чувства спасут вас» (там же, т. 1, стр. 200).

Н. А. ГОРПИНЕВИЧ

Активизация общественной и познавательной деятельности студентов в процессе военно-патриотического воспитания (по материалам социологического исследования)

1. Военно-патриотическое воспитание, как неотъемлемая часть коммунистического воспитания, призвано формировать у советских людей глубокие чувства любви к социалистическому Отечеству, нашим Вооруженным силам, ратному труду, воспитывать на боевых традициях армии и народа, способствовать морально-политической, физической, психологической и военно-технической подготовке всех граждан к вооруженной защите СССР, воспитывать их в духе социалистического интернационализма, высокой бдительности, ненависти к классовым врагам, империалистическим агрессорам.

Учитывая исключительную важность военно-патриотической работы, XXIII съезд КПСС потребовал, чтобы ее улучшением среди трудящихся, особенно молодежи, совершенствованием гражданской обороны постоянно занималась вся партия, вся советская общественность¹.

2. Теоретические конференции, лекции, доклады и беседы на военно-патриотические темы, наглядная агита-

¹ См. Материалы XXIII съезда КПСС, Политиздат, 1966, стр. 78.

витию у школьников высокой гражданской правовой сознательности и активности; учащиеся получают четкие представления о правах и обязанностях советских граждан, о функциях органов, охраняющих общественный порядок и социалистическую законность, и преисполняются готовностью способствовать их работе.

14. Неразрывная связь правового воспитания, включающего в себя формирование правосознания школьников и правовой культуры, с нравственным и идейно-политическим воспитанием делают его важнейшим фактором развития у старшеклассников гражданской направленности.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
✓ Т. К. Ахаян. О влиянии стиля работы классного руководителя на формирование общественной направленности старшего подростка	3
Н. И. Бабкин. О характере мотивации технической деятельности школьников	7
• З. П. Басманова. Идеалы, их роль как мотивов деятельности в период старшего школьного возраста	11
В. А. Блюшкин. О моральных стимулах деятельности учащейся молодежи	14
Е. В. Бондаревская. Методические аспекты изучения нравственного сознания старших школьников как внутреннего регулятора отношений личности	19
Г. Г. Бочкарева. Изучение зависимости между преступным поведением несовершеннолетних правонарушителей и их податливостью групповому влиянию	25
• Ю. Л. Воробьев. О соотношении активности и деятельности	27
Ю. Ф. Георгиев. Плеханов о настроении как побудительной силе человеческой деятельности	31
Н. А. Горпиневич. Активизация общественной и познавательной деятельности студентов в процессе военно-патриотического воспитания (по материалам социологического исследования)	35
В. Д. Гончаров. Лидерство как фактор эффективности спортивной команды	38
П. С. Гранкин. Об активизации общественной и познавательной деятельности учащихся в условиях школы с продленным днем	39
• А. С. Гречин. Правовое воспитание и его значение в развитии социальной активности молодежи	41
Р. А. Данилова. Воспитание коллективистических мотивов поведения у подростков в процессе организации общественной работы	46
• А. А. Дроботов. В. И. Ленин о научном мировоззрении как стимуле активной познавательной и общественной деятельности молодежи	49
• Н. С. Жеребова. Лидерство в малых студенческих группах как один из стимулов общественной деятельности учащейся молодежи	54
Ю. П. Жигалова. Построение учебно-воспитательных ситуаций как путь формирования общественной направленности личности младшего подростка	58

✓ Н. И. Ильиных. Ликвидация религиозного отчуждения как становление творческой активности личности	60
✓ М. Г. Казакина. Изучение проявлений общественной направленности у старших школьников	64
В. Н. Калмаков. Мотивы выбора специальности выпускниками сельских средних школ	67
В. Р. Кисловская. К вопросу об эмоциональном отношении школьника к коллективу	72
• О. Д. Кузнеценко. Повышение уровня нравственного сознания — решающее условие воспитания дисциплины у учащихся старшего возраста	78
✕ Т. С. Лапина. Феномен социальной активности личности	81
✓ Г. П. Макарова. Способы общения как стимулы активизации личности	86
✓ А. М. Нетьюлько. Проблемы воспитания в педагогике К. Д. Ушинского	88
✓ А. В. Плеханов. «Реалистическая» этика Д. И. Писарева и проблема формирования общественной направленности личности	92
✕ А. Ф. Плышевская. Общественная деятельность как средство формирования личности молодого специалиста	95
В. А. Радовель. Мотивы в изучении иностранного языка студентами специального факультета вуза (предварительный анализ)	97
А. В. Раннева. Стимулы и мотивы интереса учащихся к труду рабочих	102
В. В. Савельев. Уровни активности молодежи в сфере культуры	107
М. И. Смирнов. Требовательность как стимул и мотив общественно-трудовой деятельности школьников	112
Л. А. Филиппенко. К. Маркс и Ф. Энгельс о социальной обусловленности потребностей человека	115
Ф. А. Фрадкин. Техника принятия группового решения	119
Г. Н. Чарова. Мотивы общественно-трудовой деятельности младших школьников	122
✕ В. Н. Шеминов. Некоторые пути и средства развития общественной активности студентов педвузов	124
✓ А. Н. Шимица. О зависимости мотивов от характера деятельности	128
• Е. И. Шубенкова. Коммунистический нравственный идеал и социальная ориентация молодежи	130
Л. И. Яковлева. Чувство принадлежности к пионерской организации как стимул нравственной активности подростков	133
Д. С. Яковлева. Роль правового воспитания в развитии гражданской направленности у старших школьников	135