

О Б Щ Е С Т В О  
ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ ПОЛИТИЧЕСКИХ И НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ  
УКРАИНСКОЙ ССР

---

На правах рукописи

С.Ф.МАРЦЕНЮК,  
кандидат философских наук

Г.В.ПЛЕХАНОВ - ВЫДАЮЩИЙСЯ ТЕОРЕТИК И ПРОПАГАНДИСТ  
МАРКСИЗМА В РОССИИ

/Материалы к лекции/

## ПЛАН ЛЕКЦИИ

1. Введение. Место Г.В.Плеханова в революционном движении и развитии культуры.
2. Жизнь и революционная деятельность Г.В.Плеханова.
3. Защита, пропаганда и обоснование Г.В.Плехановым диалектического материализма.
4. Борьба Г.В.Плеханова за материалистическое понимание истории.
5. Эстетические взгляды Г.В.Плеханова.
6. Заключение.

В декабре 1956 года весь советский народ отмечает 100-летие со дня рождения одного из лучших пропагандистов и блестящих защитников марксизма в России, выдающегося деятеля международного рабочего движения Георгия Валентиновича Плеханова.

Плеханов был великим писателем марксизма в нашей стране, человеком большого таланта, замечательным деятелем русской и мировой культуры. Он написал целый ряд работ по философии марксизма, по истории философии, в частности по истории развития русской общественно-политической и философской мысли. Его перу принадлежат исследования по многим вопросам политики, атеизма, теории искусства и литературы.

Одной из крупных заслуг Плеханова в международном рабочем движении является установление и укрепление интернациональных связей революционной России с западноевропейским рабочим движением, борьба за единство рабочего класса.

Плеханов по праву занимает одно из первых мест среди крупнейших деятелей и ученых России. Он принадлежит к числу тех выдающихся людей, чья деятельность накладывает большой отпечаток на целую эпоху, поднимает роль, значение и национальные достоинства своего народа, воюющего

в себе лучшие передовые демократические и революционные традиции народной культуры страны. Именно таким был Плеханов для великого русского народа. В.И. Ленин в статье "Критические заметки по национальному вопросу" писал:

"Есть две национальные культуры в каждой национальной культуре. Есть великорусская культура Пурешкевичей, Гучковых и Струве, — но есть также великорусская культура, характеризующаяся именами Чернышевского и Плеханова"<sup>1</sup>.

Важное значение революционной деятельности Плеханова отчетливо вырисовывается в свете того исторического факта, что в течение около полувека /примерно с 40-х до 90-х гг. XIX в. / передовые мыслители России — революционеры-демократы: Герцен, Белинский, Чернышевский, Добролюбов — вслед за ними Плеханов, как достойный продолжатель их великих традиций, жадно искали правильную революционную теорию, своей борьбой подготавливая почву для победы марксизма в России. В связи с этим В.И. Ленин говорил, что марксизм Россия поистине выстрадала полувековой историей неслыханных мук и жертв, невиданного революционного героизма, невероятной энергии и беззаветности исканий, обучения, испытания на практике, разочарований, проверки, сопоставления опыта Европы.

Ленин, беспощадно критикуя ошибки Плеханова, в то же время высоко оценил его роль в развитии революционной мысли России, в пропаганде марксизма.

В 1913 году Ленин писал о Плеханове, что он "самый знающий по философии марксизма социалист"<sup>2</sup>.

В 1921 году в статье "Еще раз о профсоюзах" В.И. Ленин указывал: "/В скобках уместным мне кажется заметить для молодых членов партии, что нельзя стать сознательным, настоящим коммунистом без того, чтобы изучать — именно изучать — все, написанное Плехановым по философии, ибо это лучшее во всей международной литературе марксизма/" . И далее, в примечании: "Кстати, нельзя не пожелать, во-первых, чтобы выходящее теперь в свет издание сочинений

1. В.И. Ленин. Соч., т. 20, стр. 16.

2. В.И. Ленин. Соч., т. 19, стр. 61.

Плеханова выделило все статьи по философии в особый том или особые томы с подробнейшим указателем и проч. Ибо это должно войти в серию обязательных учебников коммунизма. Во-вторых, рабочему государству, по-моему, следует требовать от профессоров философии, чтобы они знали изложение марксистской философии Плехановым и умели передать учащимся это знание"<sup>1</sup>.

Выдающиеся произведения Плеханова получили широкую известность среди деятелей международного социалистического движения и пользовались заслуженным влиянием. Его книга "К вопросу о развитии монистического взгляда на историю" была переведена на многие языки и имела крупный успех. Энгельс писал по этому поводу: "Книга Георгия появилась очень кстати". Ленин подчеркивал, что на этом произведении Плеханова воспиталось целое поколение русских марксистов. Высоко были оценены Энгельсом и Лениным и другие работы Плеханова.

В августе 1918 г., через три месяца после смерти Плеханова, Ленин предложил издать популярные философские произведения, а затем и полное собрание сочинений Плеханова. В том же году Ленин подписал декрет о постановке монументов в Москве и других городах величайшим революционерам, общественным деятелям, поэтам, философам и ученым, художникам и композиторам, в том числе и Плеханову. В 1928 году Советское правительство приняло решение о создании в Ленинграде "Дома Г.В.Плеханова".

Указания Ленина лежат в основе оценки жизни и деятельности Плеханова, являются руководящими для правильного понимания его идейного наследства. Советский народ гордится Плехановым, с именем которого связана одна из самых значительных вех в развитии революционного движения, отечественной культуры.

х х х

1. В.И.Ленин. Соч, т.32, стр.73.

Плеханов прошел сложный жизненный путь. Его революционная деятельность началась в середине 70-х годов XIX ст., важнейшей вехой на его пути был переход от народничества, к которому он примыкал с 1875 по 1882 г., к марксизму.

Родился Плеханов 11 декабря /по старому стилю 29 ноября/ 1856 года в семье отставного штабс-капитана, мелкого помещика В.П.Плеханова в селе Гудаловка, Липецкого уезда, Тамбовской губернии. Мать его, Мария Федоровна, — племянница В.Г.Белинского.

В 1866 г. Плеханов приехал в Воронеж и поступил во второй класс военной гимназии. Учился он исключительно хорошо и уже в гимназии много времени посвящал чтению книг, в том числе и запрещенных. Воспитанники военной гимназии нередко объединялись в кружки, в которых Плеханов принимал самое активное участие. Там читались вольнолюбивые произведения великих русских писателей, пробуждавших революционные настроения и стремления. Гимназию он окончил блестяще. Его имя было занесено на почетную доску.

В 1873 году Плеханов переехал в Петербург, где был принят в военное училище, а через год, получив разрешение поступить в учебное заведение гражданского типа, был зачислен студентом Горного института.

В институте под влиянием революционной литературы и событий в стране созревало, укреплялось и развивалось его вольнолюбивое умонастроение.

Свою революционную деятельность Плеханов начал тогда, когда в России еще не было марксистской партии, а революционную работу вели народники.

В начале 1876 года, девятнадцатилетним юношей, он примыкает к одному из революционных народнических кружков, который затем вошел в народническую организацию "Земля и воля". С тех пор Плеханов становится профессиональным революционером. Это был период обострения классовой борьбы, демократического подъема, начало развития капитализма в пореформенной России. Крестьянское движение

против помещиков усиливалось, росло недовольство рабочих, количество стачек увеличивалось. Революционные идеи охватывали все более и более широкие народные массы, в том числе и интеллигенцию.

В 60-70 гг. борьба народников имела революционный характер. Несмотря на идеалистическое понимание истории, они делали большую работу: "ходили в народ", поднимали его революционный дух, агитировали массы на борьбу против самодержавия и крепостничества. В то время Плеханов был энергичным народником: "ходил в народ", страстно агитировал, вербовал сторонников в свою организацию, был редактором журнала "Земля и воля", в котором выступал со многими статьями как народнический публицист. По его инициативе и с его участием была сформулирована первая программа "Земли и воли". Он был одним из организаторов и участников первой политической демонстрации в России 6 декабря 1876 г. в Петербурге. Тогда впервые он публично выступил с пламенной речью против самодержавия.

За революционную деятельность Плеханова дважды /в 1877 г. и в 1878 г./ арестовывают. Его дальнейшая открытая деятельность становится невозможной, он оставляет институт и уходит в подполье.

Плеханов сближается с петербургскими рабочими.

Деятельность в рабочей среде оказала на Плеханова исключительно большое воздействие, явилась одним из решающих факторов его перехода к марксизму.

Жизнь показала, что народники оказались бессильными перед решением задач социальной революции. Крестьянские массы не пошли за ними. В 1879 г. на воронежском съезде "Земли и воли" произошел раскол народников на две группы: "Народная воля" и "Черный передел". Плеханов примкнул к организации "Черный передел", которая стояла за агитационную работу в народе. "Народная воля" стала организацией заговорщиков и террористов.

На съезде Плеханов заявил, что на кончике кинжала нельзя удержать тактику партии, он клеймил решения

съезда как измену делу народа. Не согласившись с поворотом народников к тактике индивидуального террора и в знак протеста, Плеханов покидает съезд и уезжает в Киев, затем в Ростов-на-Дону.

Дальнейшее пребывание в России через полицейские преследования становится для Плеханова невозможным. В 1880 году он эмигрирует за границу, где прожил 37 лет.

В эмиграции Плеханов глубоко знакомится с рабочим движением, с большим упорством и увлечением изучает произведения К. Маркса и Ф. Энгельса, ряд их работ переводит на русский язык, порывает с народничеством и переходит на позиции марксизма.

В 1883 году Г. В. Плеханов организовал за границей первую русскую марксистскую группу "Освобождение труда". Плеханов — первый русский марксист. До Плеханова в России марксистов не было. Он и участники группы Аксельрод, Дейч, Засулич, Игнатов и другие перевели на русский язык "Манифест Коммунистической партии", "Капитал" и другие труды Маркса и Энгельса, печатали их, тайно пересылали и распространяли в России. Они не только переводили, но писали и свои марксистские работы.

Группа "Освобождение труда" сыграла большую роль в распространении марксизма в России. Плеханов установил личные связи с Марксом и Энгельсом. По его просьбе они написали специально для русского издания предисловие к "Манифесту Коммунистической партии". В этом предисловии они подчеркивали, что Россия представляет собой передовой отряд революционного движения в Европе, высказали свои надежды и веру в русскую революцию, в ее могучее всемирное значение, подчеркнув, что центр революционного движения начал перемещаться с Запада на Восток, в Россию.

Великой исторической заслугой Плеханова является и то, что он выдвинул идею о создании марксистской рабочей партии в России. В этом он возлагал большие надежды на группу "Освобождение труда". Но она "лишь теоретически основала социал-демократию и сделала первый шаг на-

встречу рабочему движению"<sup>1</sup>.

Исходя из теоретических положений марксизма и конкретной русской действительности того времени, Плеханов написал два проекта программы /в 1884 г. и в 1887 г./ группы "Освобождение труда", как программу русских социал-демократов. Хотя эти проекты имели много неточностей и ошибок /признание индивидуального террора, переоценка роли либеральной буржуазии и др./, все же они имели важное значение для подготовки и создания марксистской социал-демократической рабочей партии в России.

Еще будучи народником, Плеханов придавал огромное значение пропаганде среди рабочих, считал, что рабочее движение стоит на голову выше движения народнической интеллигенции. В своих первых марксистских работах он дал научный анализ экономического развития России и роли рабочего класса.

1883-1903 годы - это второй крупный и самый замечательный период жизни и лучшая пора деятельности Г.В. Плеханова. За эти двадцать лет, находясь за границей, он пламенно защищал и распространял марксизм, написал целый ряд своих лучших марксистских произведений. В связи с этим В.И. Ленин писал: "За 20 лет, 1883-1903, он дал массу превосходных сочинений, особенно против оппортунистов, махистов, народников"<sup>2</sup>. Среди них: "Социализм и политическая борьба" /1883/, "Наши разногласия" /1885/, "Анархизм и социализм" /1894/, "К вопросу о развитии монистического взгляда на историю" /1895/, "Очерки по истории материализма" /1896/, "О материалистическом понимании истории" /1897/, "К вопросу о роли личности в истории" /1898/, ряд статей против философского ревизионизма /1898-1902/, а также "по вопросам литературы и материалистической эстетики". В эти годы Плеханов играл большую роль в политической жизни России и на международной арене.

1. В.И. Ленин. Соч., т. 20, стр. 255.  
2. В.И. Ленин, Соч., т. 20, стр. 333.



Однако, созданная за границей группа "Освобождение труда" не могла непосредственно руководить революционным движением в России. Кроме того, в ее программных и теоретических документах непомерно большое значение придавалось интеллигенции, недооценивалась роль крестьянства как боевого союзника пролетариата.

Того, чего не сумели сделать Плеханов со своей группой, сделал В.И. Ленин и созданная им Коммунистическая партия. Они выполнили задачу соединения марксизма с русским рабочим движением, привели трудящихся нашей страны к победоносной пролетарской революции, к новой жизни без помещиков и капиталистов, о чем мечтали поколения русских революционеров.

Плеханов принимал активное участие в международном рабочем движении. В 1889 году он был участником учредительного конгресса II Интернационала в Париже в качестве делегата от группы "Освобождение труда". Там он впервые встретился с Энгельсом. На конгрессе Плеханов выступил с пламенной речью, которая произвела огромное впечатление на участников конгресса. В этой речи он опроверг ложное мнение, в то время широко распространенное на Западе, о крайней отсталости России, о ее полудикости. Он указал, что в России происходит развитие капитализма и рабочего класса. Свою речь он закончил пророческими словами: "Революционное движение в России может восторжествовать только как революционное движение рабочих. Другого выхода у нас нет и быть не может"<sup>1</sup>

Группа "Освобождение труда" в последующие два года не имела связей с социал-демократическими организациями в России, а поэтому Плеханов не присутствовал на следующем международном конгрессе социалистов в 1891 г. Плеханов написал конгрессу доклад с анализом обстановки в России и объяснил причину, почему группа "Освобождение труда" воздерживается от участия в конгрессе. Он считал,

1. "Литературное наследие Г.В. Плеханова", сборник УШ, ч.1-я, стр.86.

что быть представителем на конгрессе от эмигрантов нецелесообразно. В докладе он заверил, что на следующем конгрессе его участники увидят действительных представителей русских рабочих.

И действительно. На конгрессе в 1893 г. Плеханов прибыл как делегат от русской социал-демократии, имея два мандата: от Петербургского марксистского кружка и от "Русского социал-демократического общества" в Нью-Йорке. На конгрессе он выступил докладчиком по актуальной проблеме конгресса — по военному вопросу, вел полемику с анархистами.

В 1895 году В.И. Ленин создал "Союз борьбы за освобождение рабочего класса", объединив в нем около 20 марксистских рабочих кружков Петербурга. Это было серьезной подготовкой в создании революционной марксистской рабочей партии, поворотом к массовому революционному движению в России.

На Международном социалистическом конгрессе в 1896 году, где участвовали делегаты от 10 русских городов, Плеханов с гордостью сообщил, что обещание, данное конгрессу в 1891 г. — насадить в России сеть марксистских организаций — отчасти уже выполнено. В докладе конгрессу он показал деятельность Ленинского "Союза борьбы" и указал, что уже теперь рабочее движение в России приняло массовый характер. В своем решении конгресс отметил, что наступил новый этап в рабочем движении России.

С целью разоблачения оппортунистов, Плеханов в 1899 г. на Международной социалистической конференции по разработке порядка дня к очередному конгрессу, созывавшемуся в 1900 г., настоял на том, чтобы включить вопрос о завоевании власти пролетариатом. Это был центральный вопрос конгресса, но резолюция была принята примиренческая, ревизионистская.

Плеханов резко критиковал эту резолюцию, выступал против оппортунизма и ревизионизма.

В этот период он работал совместно с В.И. Лениным и написал ряд своих лучших и боевых политических статей о рабочем движении в России, по диалектическому и историческому материализму. На этих статьях не могло не сказаться благотворное влияние В.И. Ленина.

Находясь за границей на протяжении многих лет, Плеханов глубоко переживал оторванность от русского революционного движения, тосковал по родине, ее культуре, природе. С другой стороны, длительная оторванность от русской жизни положила начало "глубокой драмы большой жизни большого человека"<sup>1</sup>. Плеханов не знал и не мог знать жизни России. Это не вина его, а беда, великий трагизм его жизни. Ему не хватало непосредственных живых впечатлений от русской действительности, и он в силу этого не смог быть до конца настоящим революционером-марксистом. Источник трагедии расширился и углублялся. С 1903 года Плеханов, как один из выдающихся теоретических вождей русского пролетариата, стал выдыхаться.

В это время уже возникли разногласия по ряду важнейших вопросов между В.И. Лениным и Г.В. Плехановым. Они в зародыше показывали две линии в развитии российской социал-демократии — большевизма и меньшевизма.

Переход Плеханова на позиции меньшевизма был в немалой мере обусловлен влиянием реформизма, получившего широкое распространение в западноевропейском рабочем движении, а также тем, что Плеханов не уяснил себе особенностей новой эпохи — эпохи империализма и пролетарской революции, не смог раскрыть ее закономерностей, обобщить новый исторический опыт рабочего движения и вооружить рабочий класс новыми теоретическими выводами и положениями. Эта великая историческая задача была выполнена В.И. Лениным, поднявшим марксизм на новую, высшую ступень.

Зачатком меньшевистских взглядов Плеханова было игнорирование роли крестьянства как боевого союзника рабочего класса, ориентация на либеральную буржуазию и изображение ее как силы, которая якобы способна поддержать революцию.

1. П. Н. Лепешинский. На повороте. Госполитиздат, 1955, стр. 165.

На II съезде РСДРП, состоявшемся летом 1903 года, было положено начало большевистской партии, революционной марксистской партии нового типа, коренным образом отличающейся от старых, реформистских партий II Интернационала. Съезд вскрыл наличие серьезных организационных и политических разногласий, положил водораздел между революционной частью РСДРП /большевиками/ и оппортунистической частью /меньшевиками/. С этого периода начинается новый, меньшевистский период в деятельности Плеханова.

На II съезде партии Плеханов формально шел вместе с Лениным, а после съезда резко повернул вправо, к оппортунизму, изменил революционному марксизму и стал на позиции примиренчества.

В период первой русской революции 1905-1907 гг. в вопросе о революции он стоял на позициях либерализма. После поражения декабрьского вооруженного восстания в Москве в 1905 году Плеханов упрекал Ленина и большевиков в том, что "не надо было браться за оружие".

В 1912 году Плеханов и его группа меньшевиков-партийцев, хотя и оставались на меньшевистских позициях по коренным вопросам теории и тактики, но решительно отмежевались от "Августовского" антипартийного блока Троцкого. Они добивались соглашения с большевиками, В.И. Ленин принял предложение Плеханова и пошел на временный блок с ними против троцкистов и прочих антипартийных элементов. Такой блок был жизненно необходим. Он отвечал действительным интересам развития революционного движения и сращения всех партийных элементов для обеспечения единства в рабочем движении того времени.

В период первой мировой войны 1914-1918 гг. Плеханов защищал меньшевистскую тактику оборончества. Он не видел империалистического характера войны, отождествлял корыстные интересы русского капитала с национальными интересами России.

В 1917 г., после февральской буржуазной революции, прожив вдаль от родины 37 лет, он вернулся в Россию, в Петроград. Сторванный долгими годами эмиграции от россий-

ского революционного движения, сохранив груз своих оппортунистических взглядов, он неправильно оценил своеобразие общественного развития России. Плеханов не понял сущности и значения великой Октябрьской социалистической революции. Он отнесся к ней отрицательно, считая, что пролетарская революция в России еще не созрела. Но в лагерь контрреволюции Плеханов не пошел.

Умер Г.В.Плеханов 30 мая 1918 года в санатории Питкяярви в Финляндии. Похоронен он в Ленинграде, рядом с могилами Белинского и Добролюбова.

х х  
х

Особенно велики заслуги Плеханова в области философии марксизма.

Путь Плеханова от народничества к марксизму подготовлен всем предшествующим развитием русской материалистической философии. Плеханов вырос и воспитался на передовых идеях русских революционных демократов: Герцена, Белинского, Чернышевского и Добролюбова, которые вплотную подошли к диалектическому материализму и остановились перед историческим материализмом.

Плеханов был полон гордости за великий русский народ, гордился тем, что он русский, был пламенным патриотом русского народа. Бичуя самодержавную Россию, ее отсталость, реакционность ее режима, он выступал страстным поборником свободы и демократии, горячо верил в великое будущее русского народа, был твердо убежден в неизбежности торжества рабочего дела в России.

Распространяя марксизм, Плеханов и его группа "Освобождение труда" вели борьбу против народников и их субъективно-идеалистических взглядов. Первыми, кто начал эту борьбу, были Маркс и Энгельс. Они дали оценку народничеству, указали на несовместимость его с марксизмом и на спад его революционного духа по мере роста революционного рабочего движения. Плеханов глубоко понимал отличие революционных народников 60-70 гг. от либеральных народников 70-90 гг. XIX в., он вскрыл их общие идейные

ошибки, раскритиковал их и нанес им сокрушительный удар. Революционное народничество было идеологией крестьянства в период слабого развития русского капитализма.

Его надо рассматривать как крупный этап в развитии русского революционного движения. В.И. Ленин указал, что революционное народничество было предшественником русской социал-демократии, а Плеханов — одним из ее основателей. Из революционного народничества вышли первые представители революционного марксизма в России — Плеханов, В. Засулич, Дейч, Делешинский и другие.

Либеральное же народничество только прикрывалось народнической фразой, а в действительности от прежнего революционного народничества у него ничего не сохранилось. Оно представляло собой враждебное рабочему классу течение, оторванное от народа, стало на путь примирения с царизмом, вело борьбу против марксизма, тормозило объединение революционных сил, задерживало создание партии рабочего класса.

Общие ошибки народников состоят в том, что они, во-первых, рассматривали капитализм в России не как закономерное, а "случайное" явление; во-вторых, не понимали революционной роли рабочего класса, ориентировались на крестьянство, считали его главной революционной силой, а крестьянскую общину рассматривали как зародыш и основу социализма; в-третьих, они были идеалистами во взглядах на историю.

В первых своих марксистских произведениях "Социализм и политическая борьба" и "Наши разногласия" Г.В. Плеханов, опровергая теорию народников о "самобытности" развития России, которая якобы может миновать капитализм, убедительно показал, что Россия уже вступила на капиталистический путь развития подобно странам Западной Европы.

Плеханов понимал и указывал, что отрицание народниками развития капитализма и наличия в России рабочего класса вело к игнорированию революционной роли рабочего класса и его политической борьбы, к отказу от революционной борьбы против самодержавия, к ограничению ее узким кругом заговорщиков. Он писал: "Мы не верим только

в ту своеобразную теорию, по которой дело известного класса может быть совершено "в большей или меньшей степени" — кружком. Мы говорим... что освобождение этого класса должно быть его собственным делом, и что для совершения этого дела ему нужно приобрести политическое воспитание, понять и усвоить идеи социализма<sup>1</sup>.

Плеханов первый в русской марксистской литературе выдвинул и подчеркнул положение о великой активной роли революционных идей. Он писал: "Ведь без революционной теории нет революционного движения... Революционная, по своему содержанию, идея есть своего рода динамит, которого не заменят никакие взрывчатые вещества в мире"<sup>2</sup>.

Определяющим моментом в развитии истории народники считали не способ производства, не условия материальной жизни общества, а идейные мотивы. Они ошибочно утверждали, что весь ход исторического развития представляет собой не объективную закономерность, а скопление случайностей и сводили его к деятельности отдельных выдающихся личностей. Тем самым они игнорировали решающую роль народных масс в истории, народ изображали как слепую толпу. "Культ героя", отдельной, выдающейся, "критически мыслящей" личности народники возводили до предела.

С позиций марксистского философского материализма Плеханов раскритиковал все эти ошибочные взгляды народников, чем нанес им сокрушительный удар. Но идейный разгром народничества был не завершен. Эту задачу блестяще выполнил В.И. Ленин в произведениях "Что такое "друзья народа" и как они воюют против социал-демократов?", "Экономическое содержание народничества и критика его в книге г. Струве", "Развитие капитализма в России" и др.

Работы Плеханова, как марксиста, направленные против либеральных народников — этих фальшивых "друзей народа",

1. Г. В. Плеханов, Соч., т. II. Госполитиздат, 1923, стр. 166.

2. Там же.

имеют актуальное значение и в настоящее время. Они помогают марксистско-ленинским партиям за рубежом разоблачать различные псевдосоциалистические теории, которые мешают пролетариату осознать свои коренные классовые интересы, обеспечить единство рабочего класса и найти правильные пути борьбы за свое освобождение от капиталистического гнета. Их значение состоит в том, что они играют большую роль в марксистском воспитании кадров партии рабочего класса.

В своих работах Плеханов показывал, что было внесено Марксом и Энгельсом нового в понимание природы, общества и человеческого мышления. Еще в 80-е годы в речи "Философские и социальные воззрения Карла Маркса" Плеханов провозгласил, что появление материалистической философии Маркса есть подлинная революция в истории человеческого мысли, что диалектический материализм — это философия пролетариата — класса, который играет великую историческую роль в современном обществе.

В работах Плеханова Маркс показан как гениальный мыслитель, критически воспринявший и переработавший то ценное, что содержалось в главнейших идейных течениях XIX века: немецкой философии, английской политической экономики и французском утопическом социализме. Плеханов подробно раз"яснил то положение, что марксизм возник закономерно, как результат критического обобщения и переработки с позиций рабочего класса всего материала, накопленного предшествующим развитием передовой общественной мысли.

Великой заслугой Плеханова является настойчивая борьба за марксистский философский материализм.

Опираясь на естественно-научные данные, он раз"яснял сущность основного вопроса философии — вопроса об отношении мышления к бытию, твердо убеждая в первичности материи и вторичности сознания.

Раскрывая несовместимость марксистского диалектического метода с идеалистической диалектикой Гегеля, Плеханов показывал значение научного, т.е. марксистского

понимания законов и категорий материалистической диалектики: о развитии и изменении, о свободе и необходимости, о возможности и действительности, о необходимости и случайности, о сущности и явлении и др.

Правда, Плеханов при рассмотрении некоторых проблем философии допускал упрощенство, порой скатывался к метафизике и идеализму. Это особенно проявилось в вопросах теории познания. Процесс познания Плеханов объяснял в целом материалистически, пропагандировал марксистскую теорию познания и резко критиковал идеалистов, отрицавших или сомневавшихся в познаваемости реального мира. Но, не поняв всей глубины марксистской теории отражения, он в 1892 году выдвинул теорию иероглифов /или "теорию символов"/, согласно которой "наши ощущения — это своего рода иероглифы, доводящие до нашего сведения то, что происходит в действительности. Иероглифы не похожи на те события, которые ими передаются"<sup>1</sup>. Утверждение, что наши органы чувств не дают правильного познания мира, что наше сознание не отражает предметов и явлений объективного мира, — подрывает веру в возможность познания мира и ведет к идеализму.

"Изображение, — писал В.И. Ленин, — необходимо и неизбежно предполагает об"ективную реальность того, что "отображается". "Условный знак", символ, иероглиф суть понятия, вносящие совершенно ненужный элемент агностицизма"<sup>2</sup>.

Плеханов отделял теорию познания от диалектики, не видел их единства и не понимал, что диалектика и есть теория познания марксизма. Он нечетко проводил различие между идеалистическим и материалистическим пониманием опыта, а законы материалистической диалектики зачастую сводил к сумме примеров.

х х  
х

1. Г. В. Плеханов, Соч., т. УШ, стр. 408.  
2. В. И. Ленин, Соч., т. 14, стр. 223.

Среди философских проблем, рассмотренных Плехановым, видное место занимают и проблемы исторического материализма, т.е. материалистического понимания истории.

В 1895 г. ему удалось легально издать в России свою книгу "К вопросу о развитии монистического взгляда на историю". Такое название было им придумано для отвода глаз царской цензуры. Этот замысел вполне удался. Пока цензура разобралась в содержании книги, уже после ее издания, то было поздно. Почти весь тираж книги был распродан. Позднее Плеханов писал, что по-настоящему книгу надо было назвать "В защиту материалистического взгляда на историю" или "В защиту марксизма". На этом произведении Плеханова, по оценке Ленина, "воспиталось целое поколение русских марксистов".<sup>1</sup>

В книге "К вопросу о развитии монистического взгляда на историю", а также в работах "Счерки по истории материализма", "О материалистическом понимании истории", "К вопросу о роли личности в истории", "Нечто об истории", "Основные вопросы марксизма" и в других произведениях и статьях Плеханов по-марксистски разработал вопрос о роли народных масс и личности в истории.

Известно, что "теоретики" народничества, в частности Михайловский - открытый враг марксизма, стремились принизить и замолчать научное значение открытого Марксом и Энгельсом материалистического понимания истории.

Плеханов верно показал, что народу принадлежит решающая роль в истории, в производстве материальных и духовных благ общества. Народные массы, классы двигают и осуществляют производство и своим историческим движением выдвигают своих политических вождей и руководителей. Выдающаяся же историческая личность только тогда играет великую роль в развитии общества, если ее деятельность, идеи и желания правильно отражают потребности экономического развития общества и прогрессивного класса, если ее деятельность опирается на глубокое знание объективных законов общественно-го развития. В основном верно рассматривая материальные

1. В.И. Ленин. Соч. т.16, стр.243, примечание.

условия жизни общества, признавая решающую роль способа производства, Плеханов, однако, преувеличивал роль географической среды. В ряде своих работ он утверждал, что развитие производительных сил в конечном счете определяется свойствами географической среды, что в этих свойствах заключается первопричина общественного развития.

В действительности же географическая среда /климат, наличие рек, морей, океанов, плодородия почвы и т.д./, оказывая известное влияние на развитие общества, не является определяющим фактором, поскольку она изменяется медленнее общества и само ее влияние зависит от данного общественно-экономического строя, уровня развития производительных сил.

В работах Плеханова разработаны такие важнейшие проблемы марксистской философии, как теоретические источники марксизма, история материализма и его роль в человеческом познании. Плеханов много писал о французских философах-материалистах XVIII века, о их борьбе против идеализма.

Плеханов дал марксистское освещение роли и значения русской материалистической философии и ее крупнейших представителей — Ломоносова, Радищева, Герцена, Белинского, Чернышевского, Добролюбова. Изучение русской материалистической философии подвело Плеханова к изучению произведений Маркса и Энгельса, а это последнее явилось решающим фактором формирования у него марксистского мировоззрения.

Плеханову принадлежит великая заслуга в борьбе против философского ревизионизма. Известно, что в конце прошлого века Э. Бернштейн — один из лидеров оппортунистического II интернационала — выступил за полный пересмотр, за ревизию марксизма и отказ от диалектического и исторического материализма. После смерти Ф. Энгельса в Западной Европе ревизионизм стал распространяться более активно. В.И. Ленин и другие лучшие русские марксисты в то время находились в ссылке и были отрезаны от центров революционного движения России. Плеханов, писал В.И. Ленин, был единственным марксистом в международной социал-демократии, который тогда

вел борьбу за марксизм, спасал честь революционного марксизма, отстаивая его как цельное и стройное учение. Он показал, что ревизионизм приносит огромный вред рабочему движению и потребовал, чтобы Берштейна исключили из партии. Хотя это требование не было поддержано, но оно было, по выражению Ленина, в духе революционного марксизма.

В период "Искры" по инициативе Ленина Плеханов написал ряд статей, в которых учитывал его замечания и советы. В одном из писем Ленину Плеханов писал: "Посылаю Вам свою вторую статью против Струве и заранее трепещу". А в следующем письме он пишет: "Великое Вам спасибо за Ваше замечание относительно моей статьи против Берштейна"<sup>1</sup>.

Плеханов написал серию статей против ревизионистов Э. Берштейна, К. Шмидта и других "злейших врагов марксизма". Оппортунист К. Каутский всячески, под разными предлогами, отказывал Плеханову в помещении его статей против ревизионистов. Значительная часть этих статей была напечатана гораздо позднее в марксистском журнале "Заря" при содействии В. И. Ленина.

Ревизионисты выдвигали тезис о "пересмотре" и "исправлении" марксизма. Они стремились оторвать политическую экономию от философского материализма и привить рабочему классу идеалистическое мировоззрение, "дополнить" марксизм неокантианством и махизмом. Берштейн провозгласил лозунг "назад к Канту", что по существу означало отказ от диалектического материализма и переход к идеалистической философии Канта, отказ от признания возможности познания и революционного изменения мира.

Неокантианцы не только звали "назад к Канту", но и критиковали Канта за имеющиеся в его философии элементы материализма, воспроизводили из философии Канта все худшее, реакционное, мертвое, субъективно-идеалистическое. Они пытались согласовать науку с идеализмом Канта и острие своей критики направляли против марксизма.

Нанося опутительные удары по ревизионизму, Плеханов доказывал, что требование ревизионистов "назад к Канту"

1. "Литературное наследие Г. В. Плеханова", сборник У, стр. 302.

направлена на то, чтобы смазать коренное различие между материализмом и идеализмом. Он писал: "Отвращение буржуазки от материализма и ее пристрастие к философии Канта очень хорошо объясняются современным состоянием общества. Буржуазия видит в учении Канта сильное "духовное оружие" в борьбе с крайними стремлениями рабочего класса. Поэтому-то кантианизм и сделался модным учением в среде образованных буржуа"<sup>1</sup>.

Ревизионисты кричали: "Долой диалектику!", так как они понимали, что она неизбежно ведет к признанию революции. Они выступали против марксистской теории познания и материалистического понимания истории. В борьбе против ревизионизма Плеханов не только отстаивал марксизм, но и популяризировал его, рассматривая как высшее достижение науки и выражение интересов самого передового класса, излагал важные философские проблемы из ее истории.

Эта борьба - одна из самых блестящих страниц деятельности Плеханова в истории рабочего движения.

x     x  
x

Среди многочисленных работ Плеханова большое место занимают работы, посвященные вопросам материалистической эстетики. Написание этих работ было связано с тем, что в конце XIX века борьба материализма и идеализма в России приобрела особо острый характер, охватив область литературы и искусства. Декаденты, опираясь на философские взгляды Канта, Гегеля, Шопенгауэра и других идеалистов, заняли крайне правую идеалистическую позицию. Они порочили лучшие традиции русской материалистической эстетики революционных демократов, проповедовали идеалистическую теорию "искусства для искусства", пытались доказать, что искусство отражает не реальную жизнь, а "вечные идеи" и ничего общего не имеет с освободительной борьбой народа.

Подвергая решительной критике все основные положения

1. Г.В. Плеханов. Против философского ревизионизма, Госсозгиздат, 1935, стр. 150.

ния идеалистической эстетики, Плеханов вслед за Белинским и Чернышевским подчеркивал, что искусство является одной из форм познания мира. Плеханов давал правильную общую оценку коренной противоположности материализма и идеализма как двум основным линиям в философии, прямо указывал на классовые корни идеализма и партийно-классовый характер мировоззрения. Рассматривая искусство, как оружие классовой борьбы, он указывал, что в обществе, разделенном на антагонистические классы, искусство имеет классовый характер.

Развитие литературы и искусства, как и всей духовной культуры, определяется в конечном счете развитием экономического базиса общества. Но, как признает марксизм-ленинизм, литература и искусство активно воздействуют на весь ход исторического развития, на экономический строй общества. Все повороты преобразования экономики, классовая борьба и ее характер получали и получают свое отражение в литературе и искусстве. Это блестяще показывали Добролюбов и Чернышевский и отстаивал Плеханов. Однако Плеханов не смог подняться до понимания ленинского принципа партийности литературы и искусства как специфических форм общественного сознания. Это связано с тем, что при конкретном анализе философских систем он очень часто отходил от марксистско-ленинского принципа партийности философии. Общие теоретические ошибки в разработке вопросов философии марксизма, в частности теория иероглифов, не могли не сказаться на его эстетических взглядах. Тем не менее, Плеханов разоблачал проповедников аполитичности и бездейности искусства, вскрывал их классовую основу, выступал против унаследованных направлений в искусстве и литературе, продолжал развивать лучшие традиции русской классической литературной критики XIX века.

Плеханов много поработал для того, чтобы разоблачить идеалистическое, антинаучное представление о литературе и искусстве и зафиксировать основные положения наших великих русских революционеров-демократов, учивших видеть в литературе могучее средство служения народу.

В ряде своих статей Плеханов в основном верно анализирует творчество виднейших мировых и русских писателей — Чернышевского, Некрасова, Толстого, Горького и других. В борьбе с декадентами Плеханов отстаивал принцип реализма, резко выступил против утверждения идеалистических эстетов: "когда гремят пушки, музы молчат". Он говорил, что и революционные периоды благоприятны для развития искусства.

Разработка Плехановым этих и многих других вопросов материалистической эстетики не потеряла ценности и в наши дни. Его критические замечания и борьба против натурализма и символизма имеют важное значение для разоблачения реакционных идей буржуазного искусства современного империализма.

Борясь с различного рода врагами марксизма, разоблачая реакционную буржуазную культуру, защищая и пропагандируя марксизм, Плеханов — выдающийся представитель русской культуры — умело пользовался всеми достоинствами и всей силой великого, могучего, богатого и свободного русского языка. Он был талантливейшим популяризатором марксизма, одним из лучших публицистов и ораторов мира, умело использовывал сатиру, обладал, по выражению Луначарского, блеском остроумия, богатством знаний, и, как мастер полемики, — умением мобилизовать для любой беседы огромное количество духовных сил.

Творческая деятельность Плеханова имела огромное влияние на прогрессивных писателей и революционеров. Так, виднейший украинский писатель И. Я. Франко имел тесную связь с Плехановской группой "Освобождение труда". Через Бонч-Бруевича Франко был связан с Плехановым и газетой "Искра", где печатал свои корреспонденции.

х х

х

Плеханов занимает выдающееся место среди передовых мыслителей и общественно-политических деятелей революционно-марксистского направления. Его наследие — великое, многостороннее и ценное.

Своим пламенным словом Плеханов резко разил врагов рабочего класса, сеял ненависть к царизму, самодержавию и угнетению, призывал народные массы к борьбе за свое социальное освобождение. Имя Плеханова — великого сына русского народа — стоит вместе с именами выдающихся деятелей отечественной и мировой культуры. Русская литература и искусство, наука и культура немыслимы без Плеханова, как немыслима мировая культура без русской культуры. Своими марксистскими произведениями Плеханов защищал и продолжал лучшие традиции передовой русской и мировой культуры, чем внес огромный вклад в ее сокровищницу.

Советские люди с великой гордостью глубоко чтят память Плеханова — теоретика и выдающегося пропагандиста идей марксизма, великого писателя марксизма в нашей стране.

#### Л И Т Е Р А Т У Р А

- К. Маркс и Ф. Энгельс. Избранные письма, Госполитиздат, 1948.
- "Переписка К. Маркса и Ф. Энгельса с русскими политическими деятелями", второе издание, Госполитиздат, 1951.
- В. И. Ленин. "Что такое "друзья народа и как они воюют против социал-демократов?", Соч. т. 1.
- В. И. Ленин. К двадцатилетию революционной деятельности Г. В. Плеханова, Соч., т. 5.
- В. И. Ленин. Замечания на первый проект программы Плеханова, Соч., т. 6.
- В. И. Ленин. Замечания на второй проект программы Плеханова, Соч., т. 6.
- В. И. Ленин. Материализм и эмпириокритицизм, Соч., т. 14.
- В. И. Ленин. О некоторых особенностях исторического развития марксизма, Соч., т. 17.
- В. И. Ленин. Из прошлого рабочей печати в России, Соч., т. 20.
- В. И. Ленин. Критические заметки по национальному вопросу, Соч., т. 20.

- В.И. Ленин. Еще раз о профсоюзах, о текущем моменте и об ошибках Троцкого и Бухарина, Соч., т. 32.
- В.И. Ленин. О значении воинствующего материализма, Соч., т. 33.
- В.И. Ленин. Философские тетради, Госполитиздат, 1947.
- А.А. Жданов. Доклад о журналах "Звезда" и "Ленинград", Госполитиздат, 1952.

х х х

- "Воспоминания о В.И. Ленине", Госполитиздат, 1956.
- И.Н. Лепешинский. На повороте, Госполитиздат, 1955, стр. 158-172.

х х х

- Г.В. Плеханов. Счерки по истории материализма, Госполитиздат, 1938.
- Г.В. Плеханов. Социализм и политическая борьба. Наши разногласия, Госполитиздат, 1939.
- Г.В. Плеханов. Против философского ревизионизма, ОГИЗ, Соцгиз, 1953.
- Г.В. Плеханов. Избранные философские произведения. т. I, 1956.
- Г.В. Плеханов. Искусство и литература, сборник, Государственное издательство художественной литературы, 1948.
- Г.В. Плеханов. Письма без адреса. Искусство и общественная жизнь, Гослитиздат, 1956.
- Г.В. Плеханов. /Н. Бельтов/. К вопросу о развитии монистического взгляда на историю, Госполитиздат, 1949.

х х х

- В.А. Фомина. Философские взгляды Г.В. Плеханова, Госполитиздат, 1955.
- В.А. Фомина. Философское наследие Г.В. Плеханова, "Знание", 1956.

ОЗ 1957 г.  
Акт № 5

80-147

Редактор — кандидат философских наук А.И. КЛЕВЦОВ

Редактор редакционно-издательского отдела И.Г. МЕРЗЛИКИН

Светский за издание — референт  
правления Общества В.И. ГОЛУБОВИЧ

Репринт Общества, БФ 19661, заказ № 444, тираж 1000 экз.  
21/XI-56 г. зм

64706

57-8  
102