

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ РУКОПИСЕЙ РАН
INSITUTE OF ORIENTAL MANUSCRIPTS, RAS
موسسه نسخه های شرقی فرهنگستان علوم روسیه

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ
THE STATE HERMITAGE MUSEUM
موزه دولتی ارمیتاژ

ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ РАН
INSTITUTE OF ORIENTAL STUDIES, RAS
موسسه شرق‌شناسی فرهنگستان علوم روسیه



**ПЕРВЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС
ЕВРАЗИЙСКОЙ АССОЦИАЦИИ ИРАНИСТОВ**
**FIRST INTERNATIONAL CONGRESS OF THE
EURASIAN ASSOCIATION OF IRANIAN STUDIES**
نخستین همایش بین المللی ایران‌شناسان اوراسیایی

ПРОГРАММА – PROGRAMME – برنامه

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – SAINT PETERSBURG – سنتر پترزبورگ
20–21.02.2019

20 февраля – February 20 – ۲۰ فوریه

10.00 – 10.30

Регистрация – Фойе Эрмитажного театра (Дворцовая набережная, 34)
Registration – in the Hermitage Theater lounge (Dvortsovaya Naberezhnaya, 34)
ثبت نام – در تالار ورودی تئاتر ارمیتاز (خیابان ساحلی دُورتسُوایا، ۳۴)

10.30 – 11.30

Открытие – Эрмитажный театр (Дворцовая набережная, 34)
Opening Ceremony – The Hermitage Theater (Dvortsovaya Naberezhnaya, 34)
افتتاحیه - تئاتر ارمیتاز (خیابان ساحلی دُورتسُوایا، ۳۴)

Приветствия: М. Б. Пиотровский, генеральный директор Государственного Эрмитажа; И. Ф. Попова, директор Института восточных рукописей Российской академии наук; Мехди Санеи, чрезвычайный и полномочный посол Исламской Республики Иран в Российской Федерации; Гахраман Солеймани, культурный атташе Исламской Республики Иран в Российской Федерации, П. Б. Лурье, председатель правления Евразийской ассоциации иранистов.

Welcome addresses: Mikhail B. Piotrovski, Director general of the State Hermitage Museum; Irina F. Popova, Director of the Institute of Oriental Manuscripts, Russian Academy of Sciences; Mehdi Sanaei, Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of Islamic Republic of Iran in Russian Federation; Ghahraman Soleimani, cultural attaché of Islamic Republic of Iran in Russian Federation; Pavel B. Lurje, chairman of the Board of Eurasian Association of Iranologists.

سخنرانی‌های افتتاحیه: میخائل ب. پیترفسکی، مدیر کل موزه دولتی ارمیتاز؛ ایرینا ف. پاپوا، مدیر مؤسسه نسخه‌های شرقی فرهنگستان علوم روسیه؛ مهدی سنایی، سفیر جمهوری اسلامی ایران در فدراسیون روسیه؛ فهرمان سلیمانی، رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در فدراسیون روسیه؛ پاول ب. لوریه، رییس انجمن اوراسیایی ایران‌شناسان.

Пленарный доклад: Абузар Эбрахими-Торкеман, директор Организации по исламской культуре и связям Исламской Республики Иран

Plenary talk: Abuzar Ebrahimi-Torkeman, Director of the Organization of Islamic Culture and Relations of Islamic Republic of Iran

سخنرانی ویژه: ابوذر ابراهیمی ترکمان، رییس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی جمهوری اسلامی ایران

ЗАСЕДАНИЯ ПО СЕКЦИЯМ

Институт восточных рукописей РАН (Дворцовая набережная, 18)
PANEL SESSIONS

Institute of Oriental Manuscripts (Dvortsovaya Naberezhnaya, 18)
نشت‌ها

مؤسسة نسخه‌های شرقی (خیابان ساحلی دُرْتُسُوَایا، ۱۸)

РЕГЛАМЕНТ: доклад – до 20 минут, дискуссия – до 5 минут
Доклады in absentia – 5 минут

TIME-LIMIT: presentation – up to 20 minutes, discussion – up to 5 minutes
In absentia papers – 5 minutes

мحدودیت زمانی: ارائه سخنرانی تا ۲۰ دقیقه، پرسش و پاسخ تا ۵ دقیقه، سخنرانی غایب تا ۵ دقیقه

12.00 – 13.40

Зеленый зал – Green Hall –

Актуальные исследования – Contemporary Studies –
مطالعات دوران معاصر –

В. И. Сажин. 40 лет Исламской революции в Иране (опыт краткого анализа)
V. I. Sazhin. 40 years after Islamic revolution in Iran, an Attempt of critical analysis

و. ای. سازین. چهل سال پس از انقلاب اسلامی در ایران، تلاشی برای یک تحلیل انتقادی

3. А. Арабаджян. Каково цивилизационное место Ирана в Евразии?

Z. A. Arabajian. What is a role of Iran in Eurasia? Civilizational approach
ز. آ. آراباجیان. ایران در تمدن اوراسیا چه جایگاهی دارد؟

И. Е. Федорова. Исламская Республика Иран в мировой политике (1979–2019)

I. E. Fedorova. Islamic Republic of Iran in the World Politics (1979–2019)
ای. فدروا. انقلاب اسلامی ایران در سیاست جهانی (1979–2019)

А. Н. Обухова. Актуальные инвестиционные тренды в Иране

A. N. Obukhova. Actual investment trends in Iran
آن. آبوخوا. جریانهای سرمایه‌کذاری در ایران معاصر

С. Богдан. Международные связи исламского движения Имама Хомейни

S. Bohdan. International relationships of Imam Khomeini's Islamic Movement
س. باگدان. روابط بین‌المللی جنبش اسلامی امام خمینی

تالار ایران – Iranian Center –

Средневековый Иран. Филология – Middle Age Iran. Philology –
ادیبات ایران دوران اسلامی

А. Б. Джумаев. Рукописи средневековых сочинений по музыкальной науке на персидском языке в собраниях Санкт-Петербурга

A. B. Djumaev. Middle Age manuscripts of music tractates in Persian kept in the Institute of Oriental Manuscripts

آ. ب. جومایف. نسخ خطی رسائل موسیقی دوران اسلامی به فارسی محفوظ در مؤسسه نسخه‌های شرقی سنت پترزبورگ

Н. Ю. Чалисова. Красота введения в заблуждение: прием ихам в персидской поэтике и поэзии классической эпохи

N. Yu. Chalisova. The Beauty of Delusion: the technic of Iham in Persian Poetics and Poetry of Classic epoch

ن. یو. چالیسو. زیبایی و هم: آرایه ایهام در فن شعر و اشعار فارسی کلاسیک حبیب الله عظیمی. نقش مراکز صوفیان در تولید و انتشار علم با استناد به نسخ خطی کتابتشده در آن مراکز

H. Azimi. The role of Sufi centers in the production and dissemination of science

X. Азими. Роль суфийских центров в научном прогрессе и распространении науки

مجتبی عباسنژاد ماتانکالایی، عصمت مومنی، محمد وفادار مرادی. شناسایی، بررسی و معرفی دستخطهای مؤلفان نسخه‌های خطی در مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک

M. Аббаснежад Матанкала, Э. Мо'мени, М. Вафадар Моради.
Изучение и представление авторских рукописей в библиотеке музея Малек

M. Abbasnejad Matankalaei, E. Mo'meni, M. Vafadar Moradi. Studying and Exposure of Author's manuscripts in the Museum of Malek

تالار «سوترة لوتونس» – Lotus Sutra room –

Специальная секция: Иран и сирийское христианство –

نشت ویژه: ایران و مسیحیت سریانی – Special Section: Iran and Syriac Christianity –

Pier Giorgio Borbone. Crosses in Semirech'e: a Sogdian influence in the Turco-Syriac Gravestones?

П.-Дж. Борбоне. Кресты в Семиречье: согдийское влияние на тюрко-сирийских надгробиях?
پیر جورجیو بوربونه. صلیب‌ها در سمیرچیه: تأثیر سنت سغدی در سنگ مزارهای ترکی-سریانی؟

Anton D. Pritula Persian garshuni, half-garshuni and quarter-garshuni

А. Д. Притула. Персидское гаршуну, полугаршуну и четвертьгаршуну آنتون د. پریتولا. گرشونی، نیمگرشونی و ربعگرشونی فارسی

Peter Zieme. “24 Gates” according to a Garshuni Turkic manuscript from Diyarbakır
П. Цимэ. «24 пары ворот» по турецкой рукописи Гаршуни из Диарбакыра

پتر تسیمه. «24 دروازه» بر اساس یک نسخه گرشنوی ترکی از دیاربکر

Sajad Amiri Bavandpur. A newly found Syriac annals of the Achaemenian and Sasanian kings

С. Амири Бавандпур. Новонайденные сирийские анналы ахеменидских и сасанидских царей

سجاد امیری باوندپور. یک سالنامه سریانی نویافته از شاهان هخامنشی و ساسانی

15.00 – 16.40

Зеленый зал – Green Hall –

Средневековый Иран. История – History of Iran in the Middle Ages –
تاریخ ایران دوران اسلامی

قربان علی ادریسف. نظر امام ابو حنیفه در باره کلام خدا و رابطه آن با زبان فارسی
در انجام وظایف دینی

К. Идрисов. Взгляды Имама Абу Ханифы на слова Господни в связи с использованием персидского языка для исполнения религиозных обязанностей

Q. Idrisov. The Views of Imam Abu Hanifa on the God's words according to the usage of the Persian language for execution of religious duties

Konstantin V. Kravtsov. Arab-Sasanian coins as a means of religio-political propaganda in Iran

К. В. Кравцов. Арабо-сасанидские монеты как средство религиозно-политической пропаганды в Иране

کنستانتن کراوتسوف. سکه‌های عرب‌سasanی به عنوان ابراز تبلیغات مذهبی-
سیاسی در ایران

Alisher Begmatov. Chronology of Kafir-kala in Samarkand according to Coin Finds
А. Бегматов. Хронология Кафыр-калы в Самарканде по монетным находкам

علیشیر بگماتوف. گاهنگاری کافر قلعه در سمرقند بر اساس سکه‌های یافتشده

Pavel B. Lurje. Muslim and Persian culture on the way to the Central Asia (VIII–X cc.)

П. Б. Лурье. Мусульманская и персидская культура на пути в Среднюю Азию (VIII–X вв.)

پاول ب. لوریه. فرهنگ اسلامی و ایرانی در راه آسیای مرکزی (قرن‌های 8 تا 10 میلادی)

شهرام یوسفی‌فر. کارکردهای اجتماعی القاب در ایران

Ш. Йусефи-фар. Социальное использование лакабов в Иране (in absentia)
Sh. Yousefi-far. Social use of laqabs in Iran (in absentia)

Fatemeh Gholizadeh, Saedi Saeedyan. Tabaristan province's political system during the Abbasid sovereignty (in absentia)

Ф. Голизадэ, С. Саедян. Устройство политической системы Табаристана в период Аббасидского халифата (in absentia)

فاطمه قلیزاده، سعیدی سعیدیان. ساختار سیاسی استان طبرستان در زمان خلافت عباسیان

تلار ایران – Iranian Center –

مطالعات دوران معاصر – Contemporary Studies –

А. В. Баранов. «Исламское пробуждение» и «Сирийская весна»: к вопросу о формировании политики Ирана к событиям в Сирии в 2011 году

A. V. Baranov. “Islamic revival” and “Syriac spring”: to the question of shaping Iranian policy on Syria events in 2011

آ. و. بارانف. «بیداری اسلامی» و «بهار سوری»: درباره مسئله شکلگیری سیاست ایرانی در وقایع سوریه در 2011

И. Х. Мирзоев. Методы и средства религиозно-политического влияния Ирана на Ближнем Востоке

I. Kh. Mirzoev. Methods and means of Iranian religious-politics influence in the Middle East

ا. خ. میرزايف. روش‌ها و ابزار نفوذ مذهبی- سیاسی ایران در خاور میانه

И. Н. Серенко. Пакистан – Иран: потенциал межгосударственного взаимодействия

I. N. Serenko. Pakistan – Iran: Potential of Interstate Relationships
ای. ن. سرنکو. پاکستان – ایران: ظرفیت روابط میان دو کشور

جهانگیر کرمی. ایران شناسی در روسيه جهان متحول و گفتمان جديد

Дж. Карами. Иран и Россия: новая geopolitika и новый discourse

J. Karami. Iran and Russia: New Geopolitic and New Discourse

Д. А. Адырхаева. Сейед Али Хаменеи об иностранной литературе, российской и западной, и роли искусства в политике. Мысли и комментарии

D. A. Adyrkhaeva. Sayed ‘Ali Khamenei on foreign (Russian and Western) literature, and on the role of art in politics. Thoughts and commentaries

د. آ. آدیرخایوا. سید علی خامنه‌ای رد باره ای ادبیات خارجی (روسی و غربی) و مکان هنر در سیاست افکار و تفسیر

М. С. Каменева. Языковая политика в Иране во втором десятилетии XXI века: традиции и инновации (in absentia)

M. S. Kameneva. Language policy in Iran during the second decade of XXI century: traditions and innovations (in absentia)

م. س. کامنوا. سیاست زبانی در ایران در دهه دوم قرن 21: سنت‌ها و نوادری‌ها

Лотосовая Сутра – Lotus Sutra room – «Сотера Лотус»
Специальная секция: чтения памяти О. Ф. Акимушкина
Special Section: In memoriam O. F. Akimushkin
نشست ویژه: بزرگداشت ا. ف. آکیموشکین

- O. М. Чунакова.** Согдийский фрагмент «Вступление к Шукасутре»
O. M. Chunakova. Sogdian fragment “Introduction to Śukasūtra”
أ. م. چوناکوا. قطعه سعدی «مقدمه‌ای بر شوکاسوترا»
- M. С. Пелевин.** Персидские стихотворные цитаты в хроникальных записях афганских князей
M. S. Pelevin. Quotations of Persian poetry in chronological records of the Afghan princes
م. س. پلوین. اشعار فارسی نقل شده در گاهنامه‌های حاکمان افغان
- A. Г. Грушевой.** Кризис в работе школ Палестинского общества (1906–1909) и его преодоление
A. G. Grushevoi. A Crisis in the work of the schools of Palestinian Society (1906–1909) and overcoming it
آ. گ. گروشوف. بحران فعالیت مدارس در جامعه فلسطینی (1906–1909) و گذر از آن
- C. А. Французов.** Арабографическая составляющая библиотеки великого князя Константина Николаевича: опыт реконструкции
S. A. Frantsuzoff. Arabic-script component of grand prince Konstantin Nikolaevich's library: an attempt of reconstruction
س. آ. فرانتسوزف. کتب به خط عربی در کتابخانه شاهزاده کنستانتن نیکلاویچ: کوششی برای بازسازی

17.00 – 18.40

Зеленый зал – Green Hall
Искусство Ирана – Iranian Art – هنر ایران

- Г. В. Ласикова.** Иллюстрированная рукопись «Субхат-ал-ахрар» Джами из библиотеки царевича Бахрам-мирзы
G. V. Lassikova. Illuminated manuscript “Subhat-al-ahrar” by Jami from the library of prince Bahram-mirza.
گ. و. لاسیکوا. نسخه خطی مصور «سبحه الاحرار» جامی از کتابخانه شاهزاده بهرام میرزا
- Р. С. Ханукаев.** Фаянсовые изделия гончаров Рамазана (Рамзан) и Фарад Оглы (فرد اغلی)
R. S. Khanukaev. Faience ware of potters Ramazan (Ramzan) and Farad Ogly (فرد اغلی).
ر. س. خانوکایف. سفالینه‌های لعابدار منقوش از دو هنرمند: رمضان و فرد اغلی

П. В. Коротчикова. Живопись на стекле из собрания Государственного музея Востока (Москва) как отражение европейской темы в искусстве Ирана XIX в.

P. V. Korotchikova. Glass painting from the collection of the State Museum of Oriental Art (Moscow) as a reflection of the European theme in Iranian art of the 19th century

پ. و. کُرْتچیکووا. شیشه‌های منقوش از مجموعه موزه دولتی هنر شرقی (مسکو)، نشانه‌ای از بازتاب طرح‌های اروپایی در هنر ایران در قرن ۹۱ میلادی

З. Сайfullаева. И. С. Брагинский о взаимовлиянии литератур и западно-восточном синтезе

Z. Saifullaeva. I. S. Braginskiy about interference of literatures and West-East synthesis

ز. سیف‌الله‌یوا. نظر ای. س. براغینسکی درباره نفوذ ادبیات و ترکیب غرب و شرق

مهدی خلیلی. جاده‌های سنگفرش تاریخی در مازندران (غایب)

М. Халили. Исторические мещеные дороги Мазендарана (in absentia)

M. Khalili. Historical paved roads of Mazendaran (in absentia)

تالار ایران – Iranian Center

ایران باستان. زبان و ادبیات – Ancient Iran. Philology

В. Ю. Крюкова. Мифологическое содержание авестийского Видевдата

V. Yu. Kryukova. Mythological contents of the Videvdat of Avesta
و. یو. کریوکوا. مضامین اساطیری در وندیداد اوستا

Ogihara Hirotoshi. A newly recognized Khotanese wooden tablet kept at the State Hermitage Museum

Огихара Хиротоси. Новая хотанская деревянная табличка из Государственного Эрмитажа

اکیهارا هیروتوسی. یک لوح چوبی ختنی نویافت، محفوظ در موزه دولتی ارمیتاژ

А. И. Колесников. Šāyast – nā Šāyast («Что можно, а что нельзя») в контексте средневековых персидских ривайатов

A. I. Kolesnikov. Šāyast – nā Šāyast (“What is appropriate to do and what is not”) in the context of Middle Age Persian rivayats.

ا. ای. کلسنیکوف. «شایست ناشایست» در بافت روایات فارسی قرون میانی

К. Д. Камышев. Аланский фактор в развитии римско-иранского пограничья

K. D. Kamyshev. Alanic factor in the developing of the Rome-Iranian borderlands

ک. د. کامیشف. نقش آلان‌ها در توسعه مرزهای ایران و روم

Лотосовая Сутра – Lotus Sutra room – «سوترة لوتوس»
Специальная секция: чтения памяти О. Ф. Акимушкина
Special Section: In memoriam O. F. Akimushkin
نشست ویژه: بزرگداشت ا. ف. آکیموشکین

3. А. Юсупова. Этнолингвистическая ситуация в современном Курдистане
Z. A. Yusupova. Ethno-linguistic situation in present-day Kurdistan
ز. آ. یوسوپوا. وضعیت قومی- زبانی در کردستان امروز

Е. В. Гусарова. Несколько замечаний по поводу изучения священных книг
эзидов и его освещения в литературе

E. V. Gusarova. Some notes about studying the sacred books of the Yezidis
and its clarification in the literature

ئ. و. گوسراروا. نکاتی درباره مطالعه کتب مقدس بزیدیان و تشریح آن در ادبیات

О. В. Васильева. «Курдские рукописи в Российской национальной библио-
теке» – новый электронный ресурс Отдела рукописей

O. V. Vasileva. “Kurdish manuscripts in Russian National Library” – a new
electronic resource of the Manuscript department

أ. و. واسيليوا. «نسخ خطی کردی در کتابخانه ملی روسیه» - پایگاه الکترونیکی
نازه بخش نسخه‌های خطی

Е. П. Писчурникова. Пьеса Хади Хабиби «Ходихори»: три исторические
эпохи в Иране глазами современного драматурга

E. P. Pischurnikova. A play by Hadi Habibi “Khodikhori”: three historical
epochs of Iran in the eyes of modern play-writer
ئ. پ. پیشچورنیکوا. نمایشنامه «خودی خوری» هادی حبیبی: سه دوره تاریخی
ایران از نگاه یک نمایشنامه‌نویس معاصر

21 февраля – February 21 – 21 فوریه

10.00 – 11.40

Зеленый зал – Green Hall –
Иран باستان 1 – Ancient Iran 1

نسرین طایفه قهرمانی. کورگانها، شواهدی بر اصطکاک فرهنگی اوراسیا

Н. Тайефе-Гахрамани. Курганы как свидетели культурных контактов
в Евразии

N. Tayefe-Ghahramani. The Kurgans as eyewitnesses of cultural contacts in Eurasia
مهرداد ملکزاده، زهرا گلمحمدی. نگاهبانان آتش جاویدان: گورهای هیربدان مادی

M. Малекзадэ, Z. Голмохаммади. Хранители вечного огня: погребения
жрецов в Мидии

M. Malekzadeh, Z. Golmohammadi. The keepers of the Eternal Fire:
burials of the priests in Media

И. Н. Медведская. Мидийское царство в истории Древнего Востока
I. N. Medvedskaya. The Median kingdom in the history of the Ancient Near
East

ای. ن. مددسکایا. پادشاهی ماد در تاریخ شرق نزدیک باستان

3. Бахтияри, X. Мусавиян. «Восточный Центральный Загрос в новый нео-
литический период» (Тематическое исследование: определение и исследо-
вание поверхности равнины Малайер) (in absentia)

Z. Bakhtiyari, H. Mousaviyan. The Eastern-Central Zagros in new Neo-
lithic period (Thematic study: recognition and investigation of the Malayer
plain) (in absentia)

ذیح‌اله بختیاری، سید حسین موسویان. شرق زاگرس مرکزی در دوره نو سنگی
جدید (مطالعه موردنی بررسی و شناسایی سطحی دشت ملایر)

Талар ایران – Iranian Center –

Адебіат معاصر – Современная литература – The modern literature –

3. А. Джандосова. Темы и образы современной афганской новеллы на
языке дари

Z. A. Jandosova. Themes and images of modern Afghan novel in Dari lan-
guage

ز. آ. جاندوسووا. مایه‌ها و نقش‌های داستان کوتاه افغانستان به زبان دری

П. Пулаки, М. Бейги. Романтизм в современной поэзии Ирана во второй
половине XX в.

P. Poulaki, M. Beigi. Romanticism in the modern Iranian poetry during the
second half of 20th c.

پ. پولکی، م. بیگی. رمانسیسم در شعر نوی ایران در نیمه دوم قرن 20 میلادی

Ekaterina A. Bolashenкова Guilan Province during the Time of Reza
Shah Pahlavi (1925–1941) in “My Life”, Memoirs of Dr Ahmad Shafi‘i-
Rudbari (2000)

Е. А. Болашенкова. Провинция Гилян в период правления Резы-шаха
Пехлеви (1925–1941) в «Моей жизни», мемуарах доктора Ахмада Ша-
фии Рудбари (2000)

یکاترینا ا. بالاشنکوا. استان گیلان در دوره رضا شاه پهلوی (1925–1941) در
«زنگی من»، خاطرات دکتر احمد شفیعی روبداری (2000)

Е. Л. Никитенко. Демоны иранской истории: демонизация Другого в сбор-
нике «Аниран»

E. L. Nikitenko. The daemons in Iranian history: the demonization of the
Other in the “Aniran” miscellany

ی. ل. نیکیتنکو. دیوها در تاریخ ایران: دیوانگاری دیگری در مجموعه
داستان‌های «انیران»

Лотосовая Сутра – Lotus Sutra room – «Сотера Лотус»
Специальная секция: чтения памяти О. Ф. Акимушкина
Special Section: In memoriam O. F. Akimushkin
نشست ویژه: بزرگداشت ا. ف. آکیموشکین

A. В. Моисеева. Праведник или грешник? Семантика образа пророка Сулеймана в классической персидской лирике

A. V. Moiseeva. A holy man or a sinner? Semantics of the prophet Sulaimān's image in the classical Persian lyrics

آ. و. مویسیوا. قدیس یا گناهکار؟ چهره سلیمان نبی در اشعار کلاسیک فارسی

М. А. Алонцев. «Сорок две тысячи гебров порвали зуннары»: о суфиях и иноверцах в ранней персидской агиографии

M. A. Alontsev. “Forty two thousands of gabrs tearing the zunnars up”: about the Sufis and adherents of other faiths in the early Persian hagiography

م، آ. آنستف. «جهل و دو هزار گبر زنار پاره کردن»: درباره صوفیان و پیروان دیگر ادیان در تذکرہ‌نویسی فارسی مقدم

Janis Esots. Qalandar in the Dīvān-i Shams

Я. Эшотс. Каландар в Дайвāн-и Шам

پانیس اشوتس. قلندر در دیوان شمس

Ю. А. Аверьянов. «Макалят Шамса Тебризи» как источник по истории персидского суфизма

Ju. A. Averyanov. Maqālāt by Shams Tabrīzī as a source on the Persian Sufism history

يو. آ. اوریانوف. مقالات شمس تبریزی، منبعی برای تاریخ تصوف ایران

П. В. Башарин. Развитие суфийской агиографии и дидактики в Хорасане в эпоху Газнавидов в конце X – начале XI в. (на примере речений Абу Са‘ида Майхани). (in absentia)

P. V. Basharin. The development of Sufi hagiography and didactics in Khorasan in the period of Ghaznavids in the late 10th – early 11th c. (with examples of Abū Sa‘id Maihanī expressions)

پ. و. باشارین. گسترش تذکرہ‌نویسی و تعالیم صوفیہ در خراسان در دوره غزویان در قرن‌های 10 و 11 میلادی (نمونه‌هایی از گفته‌های ابوسعید میهنی)

12.00 – 13.40

Зеленый зал – Green Hall –
Аиран باستان 2 – Ancient Iran 2 – 2

Vakhtang Licheli. New evidences of Achaemenid – Georgian relations

В. Личели. Новые источники по взаимоотношениям Грузии и Ахеменидов

واختانگ لیچلی. شواهد تازه‌ای از روابط هخامنشیان با گرجستان

Р. Г. Мурадов, В. П. Никаноров. Ахеменидский след в южном Туркменистане
R. G. Muradov, V. P. Nikanorov. An Achaemenid Trace in Southern Turkmenistan
ر. گ. مرادف، و. پ. نیکنورف. نشانه‌ای از هخامنشیان در جنوب ترکمنستان

Ehsan Shavarebi Achaemenid Policy toward the Cimmerian Bosporus Region in the Fifth Century BCE: A Reassessment of Archaeological and Numismatic Evidence

Э. Шавареби. Политика Ахеменидов на Киммерийском Боспоре в V в. до н. э.: соотнесение археологических и нумизматических данных احسان شواربی. سیاست هخامنشیان نسبت به منطقه بسفر کیمری در قرن پنجم پیش از میلاد: بازنگری شواهد باستان‌شناسی و سکه‌شناسی

St John Simpson, Elena F. Korolkova. Cultural interactions in the eastern Achaemenid empire: Persians, Scythians and the Oxus Treasure in the British Museum

С. Симпсон, Е. Ф. Королькова. Культурный обмен в восточной части империи Ахеменидов: персы, скифы и Амударьинский клад в Британском музее

سن جان سیمپسن ، ی. ف. کورولکوا. تبادلات فرهنگی در شرق شاهنشاهی هخامنشی: پارسیان، سکاها، و گنجینه جیحون در موزه بریتانیا

M. Taheri, H. Aghajani. Scythians in the history and Persian epic (in absentia)

М. Тахери, Х. Агаджани. Скифы в истории и персидском эпосе (in absentia)
محمد طاهری، حمید آقاجانی. سکاها در تاریخ و حماسه فارسی

Талар ایران – Iranian Center –

Материалы современных исследований – Contemporary Studies –

В. Н. Пластун. Исламская Республика Иран и «движение Талибан»

V. N. Plastun. The Islamic republic of Iran and the Taliban movement و. ن. پلاستون. جمهوری اسلامی ایران و جنبش طالبان

Н. А. Филин, В. О. Кокликов. Социально-экономическое развитие Исламской Республики Иран в 2012–2018 гг. в контексте западных санкций

N. A. Filin, V. O. Koklikov. Social and economic development of the Islamic Republic of Iran in 2012–2018 in the framework of Western sanctions.

ن. آ. فیلین، و. ا. کلیکوف. توسعه اجتماعی و اقتصادی جمهوری اسلامی ایران از 2012 تا 2018 در مقابله با تحریم‌های غربی

C. (Л.) М. Раванди-Фадаи. Вызов этнического и религиозного разнообразия единству иранского государства

L. Ravandi-Fadaai. The Challenge of Ethnic and Religious Heterogeneity To the Unity of the Iranian State

لانا راوندی فدایی. چالش تنوع قومی و مذهبی در وحدت ملی ایران

Г. Г. Аветикян. Ирано-армянские отношения после «бархатной революции» в Армении.

G. G. Avetikyan. Irano-Armenian relations after the “Velvet revolution” in Armenia

گ. گ. آветیکیان. روابط ایران و ارمنستان پس از «انقلاب مخملی» در ارمنستان

Н. А. Замараева. Пакистан – Иран: вызовы соседства

N. A. Zamaraeva. Pakistan – Iran: Challenges of neighborhood

ن. زامارایوا. پاکستان – ایران: چالش‌های همسایگی

Лотосовая Сутра – Lotus Sutra room – «سوترا لوتوس»

Специальная секция: чтения памяти О. Ф. Акимушкина

Special Section: In memoriam O. F. Akimushkin

نشست ویژه: بزرگداشت ا. ف. آکیموشکین

Roy Vilozny. Fayd Kāshānī's (d. 1090/1679) Attitude towards the Canon of Imāmī ḥadīth

Р. Вилозни. Отношение Файда Кашани (ум. 1090/1679) к Канону имамитских хадисов

روی ویلوزنی. دیدگاه فیض کاشانی (متوفی 1090 هجری/ 1679 میلادی) درباره حديث امامیه

Ю. А. Иоаннесян. “Нуктат ал-Каф” как источник по изучению шейхизма и раннего бабизма

Yu. A. Ioannesian. “Nuqtāt al-qāf” as a source for studying of the Sheikhism and the early Babism.

يو. آ. يوانسيان. «نقطة الكاف»، منبعي برای مطالعه شیخیه و بابیگری متقدم

И. А. Османова. Два листа из альбома-муракка в собрании Музея истории религии

I. A. Osmanova. Two pages from Muraqqa' album from the collection of the Museum of the history of religion

ای. آ. عثمانوا. دو صفحه از مجموعه مرقعات موزه تاریخ ادیان

Firuza Melville. Bukharan Mir ‘Ali Haravi from Cambridge and St Petersburg

Ф. И. Мелвилл. Бухарец Мир ‘Али из Кембриджа и Санкт-Петербурга

فیروزه ملویل. میر علی هروی بخارایی از کمبریج و سنت پترزبورگ

15.00 – 16.40

تالار سبز – Green Hall –

زبان‌شناسی – Linguistics –

Т. Далалян. К этимологии нескольких восточных музыкальных инструментов

T. Dalalyan. On the Etymology of Some Oriental Musical Instruments

ترک دالالیان. درباره ریشم‌شناسی نام چند ساز موسیقی شرقی

Paola Orsatti. The Early New Persian perfect: A historical-linguistic interpretation

П. Орсатти. Перфект в раннем новоперсидском языке: историко-лингвистическая интерпретация

پاولا ارساتی. ماضی نقلى در فارسى نوی آغازین: تحلیل زبان‌شناسی تاریخی

E. E. Арманд. Местоименные энклитики в современном персидском языке

E. E. Armand Enclitic pronomina in the Modern Persian language

ی. ارماند. واژه‌بست ضمیری در زبان فارسی معاصر

A. A. Амбарцумян. О возможном происхождении названия иранского блюда гипа (gipā).

A. A. Ambartsumian. On the possible etymology of Iranian dish gipā آرتور. انبارت‌سومیان نام غذای گپیا در ایران: اشتقاق احتمالی

Kh. K. Turdieva. The pragmatic comparison of Persian and Uzbek Politeness in cross cultural communication (in absentia)

X. K. Турдиева. Практическое сравнение персидской и узбекской вежливости в кросс-культурной коммуникации (in absentia)

خ. ک. توردیوا. مقایسه عملی احترام در ایران و ازبکستان در روابط میان فرهنگی

تالار ایران – Iranian Center –

تاریخ عصر جدید – Modern History –

Д. О. Васильева. Об одном эпизоде русско-персидской войны 1826–1828 гг.

D. O. Vasileva. About one episode during the Russian-Persian war of 1826–1828

د. ا. واسیلیوا. درباره یکی از حوادث جنگ روسیه و ایران 1826–1828

مصطفی نوری. امیرمؤید سوادکوهی و مبارزه با روس‌های تزاری 1911–1917

М. Нури. Амир Мо’айяд Савадкухи и его борьба с царской Россией (1911–1917)

M. Nuri. ’Amīr Mu’ayyad Savādkūhī and his struggle against Tsarist Russia (1911–1917)

Kayhan Najad. The relocation of the Iranian socialist revolutionary locus from Tabriz to Gilan, 1908–1921

К. Неджад. Перемещение центра иранской социалистической революционной деятельности из Тебриза в Гилян, 1908–1921

کیهان نژاد. جاچایی مرکز انقلاب سوسیالیستی ایران از تبریز به گیلان، 1921–1908

В. Магометханов, С. М. Раванди-Фадаи. Персидский принц на службе русской Императорской армии

V. Magometkhanov, L. Ravandi-Fadai. Persian prince on Russian Imperial army service

و. محمدخانف، لانا راوندی فدایی. شاهزاده ایرانی در خدمت ارتش امپراتوری روسیه

الهام ملکزاده. انجمن روابط فرهنگی ایران با اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی (غایب)

Э. Малекзадэ. Общество культурных связей Ирана с СССР (in absentia)

E. Malekzadeh. Society of Cultural Connections between Iran and the USSR (in absentia)

Талар «Сотера Лотос» – Lotus Sutra room –

Специальная секция: чтения памяти О. Ф. Акимушкина

Special Section: In memoriam O. F. Akimushkin
نشست ویژه: بزرگداشت ا. ف. آکیموشکین

احمد رنجبری حیدرباغی. نسخ خطی به مثابه منابعی مهم برای پژوهش موعودباوری اسلامی

A. Ранджбари Хайдарбаги. Рукописные источники по исследованию исламской эсхатологии

A. Ranjbari Khaidarbaghi. Handwritten sources for the studying the Islamic eschatology

مریم ملکپور. آشنایی با بعضی از فعالیت‌های علمی خواجه نصیرالدین طوسی با تأکید بر نحوه تهیه متون ریاضی

M. Малекпур. Изучение аспектов научной деятельности Насир ид-Дина Туси в связи с сочинением математических текстов

M. Malekpour. Studying of some aspects of Nasir id-Din Tusi's scientific work connected with his writing of mathematical texts

О. М. Ястребова. Некоторые термины каллиграфии и книжного производства в классической персидской поэзии

O. M. Yastrebova. Some terms for calligraphy and book productin in classical Persian poetry.

أ. م. یاستربوا. چند اصطلاح خوشنویسی و کتاب آرایی در شعر کلاسیک فارسی

A. A. Хисматулин. Результаты анализа записки Муджтаба Минуви по поводу количества поддельных рукописей

A. A. Khismatulin. Result of analysis of Mojtaba Minovi's note on quality of falsified manuscripts

الکسی خیسماتولین نتایج تحلیل و تجزیه یادداشتی از مجتبی مینوی درباره تعدادی از نسخه‌های جعلی

17.00 – 18.40

تالار سبز – Green Hall –

Адібият класик Фарсі – Classical Literature Studies

Дж. Назриев. Значение памятников таджикско-персидской письменности в межкультурном обмене.

Dzh. Nazriev. The importance of monuments of Tajik-Persian literacy in transcultural exchange.

جورابک نظریف. اهمیت میراث مکتوب تاجیکی-فارسی در تبادلات میان فرهنگی

У. А. Гафарова. Отличительные стилистические особенности «Тарджумаи Тафсири Табари»

U. A. Gafarova. Some distinctive stylistic features of “Tarjumai Tafsīrī Tabārī” او. آ. غفاروا. چند ویژگی سبکی «ترجمة تفسیر طبری»

Khashayar Beigi. The two Persian Chernyshevskys

Х. Бейги. Два персидских Чернышевских

خشایار بیگی. دو چرنیشفسکی در فرهنگ فارسی

C. Абдулло. Фирдоуси и современная поэзия на примере вдохновения от «Шах-наме» Лоика Шерали (in absentia)

S. Abdullo. Ferdousi and modern poetry: Shahnameh inspiration by Loiq Sherali (in absentia)

صفر عبد الله. فردوسی و شعر معاصر: الهام شاه نامه در آثار لایق شیر علی

Талар ایران – Iranian Center –

قفقاز – the Caucasus –

В. Б. Бесолов. Парус и тромп в архитектуре Ирана, Кавказа и Византии: компаративный анализ в историческом аспекте

V. B. Besolov. Pendentive and trompe in the architecture of Iran, Caucasus and Byzantium: comparative analysis in historical aspect

و. ب. بسلوف. گوشواره و سکنج در معماری ایران، قفقاز و بیزانس: بررسی نطبیقی با رویکرد تاریخی

Tamir K. Salbiev. Ossetian-Persian ideologemes (the royal cult)

Т. К. Салбиев. Осетино-персидские идеологемы (культ царя)

ت. ک. سالبیف. ایدئولوژم‌های آسی-فارسی (آین شاهانه)

E. B. Бесолова. Древние топонимы центрального Кавказа в аспекте функционирования иранского языка в регионе

E. V. Besolova. Ancient toponyms of Central Caucasus according to the presence of the Iranian language spoken in the region

ی. ب. بسلووا. جاینام‌های باستانی در قفقاز مرکزی در ارتباط با حضور زبان ایرانی در آن منطقه

M. N. Османова. Мухаммад-Хусейн Асадов – выдающийся представитель персидской общины Дагестана (конец XIX – начало XX в.)

M. N. Osmanova. Muhammad Hussein Asadoff – an outstanding representative of the Persian Dagestan society (the end of 19th – beginning of 20th c.)

م. ن. عثمانوا. محمدحسین اسدف – نماینده بر جسته جامعه ایرانی داغستان (اوخر قرن ۱۹- اوایل قرن ۲۰)

П. Оньибене. Аланы и собака Алан (in absentia)

P. Ognibene. The Alans and Alanic dog (in absentia)

پائولو اوئنیبینه. آلان‌ها و سگ آلانی

Лотосовая Сутра – Lotus Sutra room – «سوتره لوتوس»

Специальная секция: чтения памяти О. Ф. Акимушкина

Special Section: In memoriam O. F. Akimushkin

نشست ویژه: بزرگاشرت ا. ف. آکیموشکین

М. С. Баконина. Социально-политический кризис в ИРИ как фактор трансформации исламского подхода к правам женщин

M. S. Bakonina. Social-Politic crises in the IRI as a transforming factor of the Islamic approach to the women's rights

م. س. باکنینا. بحران اجتماعی- سیاسی در ایران به عنوان عامل تغییر رویکرد اسلامی به حقوق زنان

سیدمحمدباقر کمالالدینی، سیدشهاب کمالالدینی. دشت قبچاق و دستتویس‌های فارسی

C. M. B. Kamaleddini, C. Sh. Kamaleddini. Дешт-е Кыпчак и персидские рукописи

S. M. B. Kamaleddini, S. Sh. Kamaleddini. Qypchaq steppe and Persian Manuscripts

A. A. Лукашев. Категориальные оппозиции как средство выражения отношения «человек – Бог» в творчестве Саная и Шабистари

A. A. Lukashev. Categorical oppositions as means for expression of relation “human – God” in the works of Sana'i and Shabistari

آ. آ. لوکاشف. تقابل نوعی در بیان رابطه «انسان – خدا» در آثار سنایی و شبستری

فتح الله ذوقی. برگی از تاریخ حج گزاری مسلمانان روسیه؛ حکایت منظوم جوان غریبی که از شهر بلغار با حاجیان همراه شد

F. Зоуги. Лист из истории хаджа мусульман России: поэтическая история приблудного юноши, который присоединился к группе хаджи из Болгар

F. Zoughi. A leaf from the history of hajj of Muslims of Russia: a poetic history of a stray youngster who joined group of hajjis from Bolghar

یونس صادقی. جریانهای فکری گرمسیرات ایالت فارس در قرن هشتم تا اوآخر قرن نهم هجری قمری، با تأکید بر فرقه شمسیه (غایب)

Й. Садегی. Интеллектуальные тенденции в южной части Фарса в VIII–IX вв. хиджры: учение Шамсие (in absentia)

Y. Sadeghi. Intellectual trends in the southern quarter of Fars in 8th–9th cc. of hijra: Shamsīe doctrine (in absentia)

19.00

Закрытие – Зеленый зал

Closing ceremony – The Green Hall

اختتامیه – تالار سبز .

Отпечатано в типографии Государственного Эрмитажа
Подписано в печать 18.02.2019. Тираж 150. Заказ №11