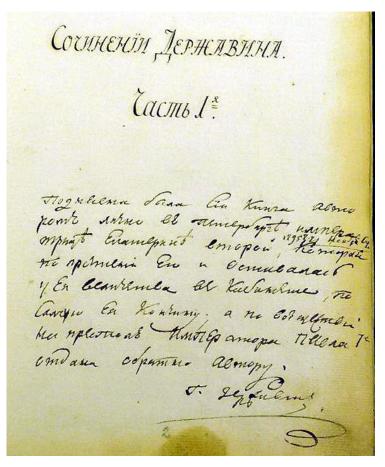
Невзорова Наталья Николаевна

Приношение «от усердия души» (Екатерининский том Державина в собрании ОР РНБ).



рукописей В РНБ Отделе хранится первое собрание сочинений Гаврилы Романовича Державина, составленное и оформленное под его руководством ДЛЯ подношения императрице Екатерине II. Это было в 1795 г., когда Державин занимал должность одного ИЗ личных секретарей ee величества высочайшие рассчитывая на благожелательные обещания, надеялся на средства Кабинета довести рукопись до издания.

Но поэта преследовали неудачи: иллюстрированного издания своих сочинений ему не суждено было увидеть. Памятником его мечте остались рукописные иллюстрированные тома; первый из них — так называемый Екатерининский — подарен был автором в 1811 г. хранителю Депо манускриптов Императорской Публичной библиотеки П. П. Дубровскому.

Эта рукопись (F.XIV.16) содержит 61 стихотворение, сочиненное до 1796 г. и переписанное набело писцом, а также 100 иллюстраций, придуманных и в большинстве своем исполненных А. Н. Олениным (фронтиспис, заставки, концовки). Иллюстрации эти были позднее ксилографированы и в черно-белом варианте опубликованы в 1864 г. в 1 томе академического собрания сочинений Г. Р. Державина под редакцией Я. К. Грота.

Подготовленная в 1795 г. к изданию рукопись представляла собой уникальное для конца 18 века произведение. Книжная культура в ее современном понимании тогда только становилась в России. Книг с иллюстрациями еще практически не было. На роль иллюстратора был выбран А. Н. Оленин, — талантливый молодой человек, обучавшийся искусствам в Дрездене, где он штудировал Винкельмана, Лессинг и Гердера. В Петербурге он активно сотрудничал с львовско-державинским кружком и проявил замечательное мастерство в искусстве иллюстрации в соответствии с принципами классической аллегории.

Все иллюстрации и сами тексты скоро будут доступны на сайте Отдела рукописей РНБ, где в ближайшее время предполагается разместить факсимильное издание рукописи Основного собрания (ф. 550) — F.XIV.16.

