

РНБ ИНФОРМАЦИЯ



№ 4
2012 г.
АПРЕЛЬ



МЕЖДУНАРОДНЫЕ, ФЕДЕРАЛЬНЫЕ, РЕГИОНАЛЬНЫЕ И ГОРОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

АПРЕЛЬ 2012 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КНИЖНЫЙ САЛОН

26—29 апреля Российская национальная библиотека приняла участие в работе VII международной специализированной выставки-ярмарки «Санкт-Петербургский международный книжный салон».

Коллективный стенд библиотек был организован Российской библиотечной ассоциацией совместно с Петербургским библиотечным обществом, при финансовой поддержке Правительства Санкт-Петербурга. Стенд был выполнен по индивидуальному дизайну и занимал площадь 50 кв.м. в центре Салона. На коллективном стенде были представлены издания Российской национальной библиотеки, Российской государственной библиотеки, Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, Библиотеки Российской Академии наук, Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. Рудомино, Центральной городской библиотеки им. В. Маяковского, МЦБС им. М. Ю. Лермонтова, Санкт-Петербургской государственной библиотеки для слепых, Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки, а также публичных библиотек Санкт-Петербурга.

На коллективном стенде библиотек экспонировались книжно-иллюстративные выставки из фондов библиотек: «Начало государственности, год 862», «Народное ополчение, год 1612», «Отечественная война, год 1812», «75 лет Библиотеки М. Ю. Лермонтова», «Любимые книги известных петербуржцев».

Российская национальная библиотека была награждена Почетным дипломом Ленэкспо за участие в Выставке и вклад в популяризацию культуры чтения.

26 апреля в рамках Санкт-Петербургского международного книжного салона состоялся дискуссионный круглый стол «Библиотека 2.0».

Ведущей круглого стола стала зам. генерального директора по международной деятельности РНБ И. Л. Линден. Одним из модераторов дискуссии был генеральный директор РНБ А. В. Лихоманов. В дискуссии приняли участие авторитетные представители библиотечного сообщества. С приветственным словом к участникам встречи обратились начальник отдела культурно-исторического наследия Комитета по культуре Санкт-Петербурга Я. В. Седельникова и директор ЦГПБ им. В. В. Маяковского, Президент Петербургского библиотечного общества З. В. Чалова. На круглом столе обсуждались вопросы и проблемы библиотек в цифровую эпоху, возможные сценарии дальнейшего развития библиотек, новые профессиональные характеристики библиотечных кадров и т.д. В рамках дискуссии «Библиотека 2.0» прошла презентация нового проекта «Открытая библиотека». Проект был создан в конце марта 2012 г., его целью является смысловое и практическое переустройство городских общедоступных библиотек.

27 апреля в рамках Санкт-Петербургского международного книжного салона прошел круглый стол «Детское чтение в современной России: Pro et contra». Организаторами круглого стола выступили кафедра литературы и кафедра педагогики РГПУ им. А. И. Герцена, Северо-Западный институт печати СПбГУТД. В организации и работе круглого стола приняли участие сотрудники Центра чтения РНБ. На заседании обсуждались следующие проблемы: современная литература для детей: проблемное поле; ребенок и детская книга: обретение друг друга; литературные конкурсы и конкурсы юных читателей как способ приобщения к чтению; детская литературная периодика. В мероприятии приняли участие известные детские писатели, специалисты в области детского чтения, критики, преподаватели вузов, библиотекари. Участники мероприятия говорили о ценностных ориентациях современной детской литературы, читательских пристрастиях юных россиян, их чтении в электронной среде. Большой интерес вызвали выступления одного из ведущих специалистов в области детского чтения заведующей отделом РГБ В. П. Чудиновой и писателя, журналиста, главного редактора независимого интернет-журнала «Папмамбук» М. С. Аромштам. Особое внимание было уделено деятельности детских библиотек, которые помогают детям ориентироваться в книжном пространстве. Библиотекари из разных регионов России поделились своим опытом приобщения детей к чтению. Выступление старшего преподавателя кафедры литературы и детского чтения СПбГУКИ Л. В. Степановой было посвящено деятельности ЛОДБ, неординарным решениям и подходам в продвижении детского чтения. Выступающие отмечали возросший интерес подрастающего поколения к различным проектам и конкурсам, которые прививают интерес к чтению. Профессор РГПУ им. А. И. Герцена

Т. Г. Галактионова рассказала о проекте «Успешное чтение», который в течение нескольких лет проводится среди школьников, литературный критик и координатор литературного конкурса «Книгуру» К. А. Молдавская познакомила с итогами литературного сезона. Профессор МПГУ, член жюри конкурса на лучшее произведение для подростков им. С. В. Михалкова И. Н. Арзамасцева привлекла внимание участников круглого стола к новинкам детской литературы, собравшиеся познакомились также с авторскими стратегиями журнала «Переплет» и новым журналом «Детское чтение». На круглом столе выступила директор Центра чтения РНБ В. В. Ялышева, которая познакомила участников мероприятия с предварительными итогами I Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

Заведующая Научно-исследовательским отделом библиотечных фондов РНБ И. В. Эйдемиллер приняла участие в работе Круглого стола «Авторское право в интернет-пространстве. Как соблюсти баланс интересов авторов, издателей и читателей?», организованном журналом «Книжная индустрия» совместно с Российским книжным союзом.

10 апреля в Новом здании РНБ в рамках празднования 500-летия первой печатной армянской книги состоялось торжественное открытие книжно-иллюстративной выставки «Армянская книжная культура. К 500-летию первой армянской печатной книги».

На выставке были представлены книги XVII—XXI вв. на армянском языке из фондов Отдела национальных литератур РНБ. Армянский фонд библиотеки насчитывает около 75 тыс. ед. хранения, уступая по количеству только русскоязычным собраниям.

Впервые на экспозиции были представлены такие раритетные издания, как «Сад молитв» (Венеция, 1685 г.), «Пояснение к псалмам Давида, Патриарха Геннадия Константинопольского» (Венеция, 1687 г.), «Христианское учение» (Амстердам, 1667 г.) и другие ценные издания. Выставку дополнили уникальные карты 1695 г., а также копии с гравюр из Отдела эстампов РНБ.

На экспозиции в РНБ представили свои живописные работы армянские художники, живущие в Санкт-Петербурге: В. Апинян, Г. Манукян, А. Гаспарян, О. Гаспарян, М. Мадонян.

В 1708 г. Петр I даровал армянам, поселившимся в Санкт-Петербурге, право строить церкви, открывать школы, иметь типографии. С середины XIX в. большинство петербургских армян составляли представители интеллигенции. Сейчас в Северной столице живет около 100 тысяч армян. Это ученые, бизнесмены, врачи, учителя, художники, писатели. Этой старейшей диаспоре нашего города более 300 лет.



В. Ф. Акопян, о. Саркис, К. Р. Мкртчян на открытии выставки

В открытии выставки приняли участие Генеральный консул Республики Армения в Санкт-Петербурге В. Ф. Акопян, представитель мэрии г. Еревана А. П. Карапетян, настоятель Армянской Апостольской церкви о. Саркис, председатель совета региональной армянской национально-культурной автономии К. Р. Мкртчян, генеральный директор РНБ А. В. Лихоманов, зам. генерального директора РНБ по международной деятельности И. Л. Линден, заведующая Отделом национальных литератур РНБ Ш. С. Жабко, главный редактор газеты «Аватамк» («Веруем») А. Л. Меружанян, генеральный директор Санкт-Петербургского Дома национальностей А. С. Дыдымова.

На открытии выставки прозвучала песня в исполнении молодого армянского певца Лундстрема. Завершил вечер праздничный концерт Молодежного симфонического оркестра Санкт-Петербурга под руководством дирижера М. Агаджаняна.

Выставка прошла при поддержке Армянской Апостольской Церкви, Генерального консульства Республики Армения в Санкт-Петербурге, Армянской национально-культурной автономии в Санкт-Петербурге и Российской национальной библиотеки.

10 апреля в зале Корфа Российской национальной библиотеки в рамках Международной недели моды в Петербурге «AURORA FASHION WEEK Russia» состоялось торжественное открытие книжно-иллюстративной выставки «Дресс-код. Вечер. Протокол».

Россия с ее многочисленными светскими мероприятиями в последнее время становится страной дресс-кода. Выставка в РНБ была посвящена представлению правил этикета в вечерней одежде на светских мероприятиях. На экспозиции были представлены книги на русском и иностранных языках,



*Известная певица, телеведущая и актриса Татьяна Буланова
на открытии выставки*

а также журналы и альбомы, выпущенные в СССР и в Европе в период с 1945 по 2012 г. Среди них — литература о ведущих дизайнерах, биографии женщин — «икон стиля», описания светских мероприятий, энциклопедия по современному этикету и другие издания.

В церемонии торжественного открытия приняли участие представители администрации города, бизнеса, модной индустрии и культурной общественности.

В рамках открытия состоялось дефиле вечерних платьев из коллекции известного петербургского дизайнера Стаса Лопаткина. На выставке также были представлены эскизы модельера.

10 апреля гл. библиограф ИБО РНБ Е. Б. Соловьёва и сотрудники Отдела комплектования РНБ приняли участие в научно-практическом семинаре «День НЭИКОН (Национального электронно-информационного консорциума): Мы ищем. Вы ищете. Они ищут», который проходил в фундаментальной библиотеке РГПУ им. А. И. Герцена. Во время семинара были заслушаны доклады с презентациями представителей НЭИКОН, менеджеров компаний-поставщиков электронных ресурсов (EBSCO, Web of Science), а также представителей фундаментальной библиотеки РГПУ им. А. И. Герцена. В ходе семинара обсуждались проблемы обеспечения образовательного и научного процесса качественной информацией; новые проекты НЭИКОН, проекты НЭИКОН по Федеральным целевым программам Министерства образования и науки: итоги и перспективы, глобальные ресурсы интегрированного поиска, направления развития мировых платформ научной информации. В частности, было объявлено о приобретении архивов научных журналов зарубежных издательств и размещении их на новой платформе DSpace в течение 2012 г. При

этом доступ к источникам будет возможен как на серверах издательств, так и на российском сервере, который должен стать национальным архивом. При этом архивная часть контента будет бесплатной, тогда как свежие выпуски журналов будут предоставляться на платной основе. Отмечалось, что за последние 5 лет затраты университетских библиотек на электронную подписку росли и в настоящее время составляют до 80% затрат на комплектование, что указывает на развитие процесса миграции российских библиотек к электронным ресурсам.

11—15 апреля генеральный директор А. В. Лихоманов и зам. генерального директора по международной деятельности И. Л. Линден находились в служебной командировке во Фьезоле (пригород Флоренции, Италия), где приняли участие в ежегодном международном семинаре по проблемам управления библиотечными фондами «Фьезоле-2012».

Семинар был инициирован 14 лет назад итальянским издателем М. Касалини для ведущих специалистов библиотек, издателей и провайдеров. Фьезолевский семинар несколько раз проводился в других городах, чаще всего, в Оксфорде. В 2011 г. его принимала Российская национальная библиотека.

Тема семинара 2012 г. — «Глобализация научных исследований и современные проблемы библиотек». Все заседания проходили в Европейском университете. В них приняли участие около 100 библиотекарей, издателей и представителей информационного бизнеса из Италии, Бельгии, Нидерландов, России, Германии, Великобритании, США, Японии и других стран.

По традиции, перед семинаром в течение одного дня проходила «пре-конференция», на которой обсуждались новые средства и технологии информационного поиска. В первой части пре-конференции выступили: Д. Лютер (президент компании *Информационные стратегии*, США), Д. Вокер (консультант фирмы *Ex Libris* и сопредседатель *Инициативы открытого поиска* при Национальном институте по стандартизации, Южная Африка), Б. Хетерик (вице-президент *JSTOR*, США), М. Свит (президент *CREDO Reference*), Д. Тумерелло (руководитель исследовательского сектора Фонда Бруно Кесслера, Италия), М. Соммервиль (директор библиотеки Университета Денвера, США). Доклады были своеобразным «упреждающим звонком» для библиотекарей. Результаты исследований в области поисковых стратегий, представленные в докладах, продемонстрировали, что библиотеки перестают быть начальным этапом сбора информации для ученых и студентов. Более совершенные веб-сервисы (например, поисковая система *Google*) оперативно внедряют новые возможности и технологии для нахождения требуемой информации. Они гораздо легче в использовании и имеют большое число дополнительных сервисов. Исследования, проведенные *JSTOR*, показали, что в вузах преподаватели и студенты все чаще начинают поиск литературы не

с каталогов или библиографий, а с индекса *JSTOR*, т.е. электронного архива научных журналов. Провайдеры библиотечных автоматизированных систем и услуг — *CREDO Reference* и *Ex Libris* показали, что может быть сделано для того, чтобы активизировать использование библиотечных ресурсов и библиотечной экспертизы. Разработанные ими средства позволяют объединить каталоги с коммерческими и бесплатными электронными ресурсами в единый поиск, а также внести «библиографический фильтр» в онлайн-поиск с сайта библиотеки. Большое внимание было также уделено вопросу о сокращении времени между нахождением информации о документе и получением самого документа в электронной форме на любое мобильное устройство.

Пре-конференция завершилась докладом приглашенного во Фьезоле юриста, специализирующегося на судебных разбирательствах по фактам краж библиотечных редкостей. Он провел краткий экскурс в историю вопроса, дал информацию о крупнейших кражах последнего десятилетия, рассказал о формах страхования библиотечных материалов, составлении планов по контролю над фондами, а также сетевых базах данных, которые могут помочь в поиске пропавших материалов и информировании о них коллег всего мира.

12 и 13 апреля состоялись главные заседания конференции. Основными темами конференции были: «Обслуживание «кочующих исследователей»», «Менеджмент фондов на уровне Веб» и «Будущее исследователей, библиотек и библиотечных фондов». Б. Расин (Национальная библиотека Франции) представил историю и программу оцифровки НБ Франции, одной из крупнейших национальных библиотек мира. Он, в частности, отметил, что НБ Франции в последние годы оцифровывает 12 млн страниц в год, при этом только 6 % затрат на эти работы оплачивает НБ. Остальные 94% работ финансируются из внебюджетных источников. Докладчик сообщил, что ежегодно правительство выделяет библиотеке 6 млн евро на оцифровку, налажено тесное сотрудничество с частными инвесторами, профильными структурами Евросоюза. Первоначально в состав ЭБ вошли ценные документы, в том числе рукописи, составившие основу «Галлики», часть материалов переводится в электронную форму по программе «Будущее Франции». Д. Маркум (ITNAKA, США) рассказала о проектах Библиотеки Конгресса и задачах электронного проекта ITNAKA. Б. Симк (Издательство *Sage*, США) показал историю и современную трансформацию одного из крупнейших научных издательств — *Sage Publishing*.

13 апреля вед. библиограф М. В. Филиппова, библиографы Е. Н. Шишмолина, А. Г. Терёхина, И. И. Кунцевич приняли участие в международной научно-практической конференции «Право на доступ к информации: возможности и ограничения в электронной среде», которая прошла в Президентской библиотеке им. Б. Н. Ельцина. На конференции рассматривались теоретические и практические аспекты реализации и совершенствования

законодательства о доступе к социально значимой информации. По мнению участников встречи, налицо проблема расхождения интересов общества, как потребителя информации, с интересами правообладателей. На конференции отмечалось, что деятельность Высшего Арбитражного суда сегодня — один из успешных ресурсов присутствия органа государственной власти в Интернете. После пленарного заседания работа проходила в двух секциях, на которых рассматривались вопросы доступа к информации о деятельности органов государственной власти и доступности научно-образовательной, культурно-просветительской и массовой информации в электронной среде. Участникам конференции в режиме реального времени была продемонстрирована технология удалённого доступа к ресурсам Президентской библиотеки. Материалы конференции опубликованы в свободно распространяемой форме на портале библиотеки.

18 апреля в Конференц-зале Главного здания РНБ состоялась презентация нового издания «Избранное» известного писателя Юрия Слепухина. Юрий Григорьевич Слепухин (1926—1998) — известный советский писатель. В 1958 г. дебютировал в литературной периодике повестью «Расскажи всем...». Более 30 лет руководил секцией прозы литературного объединения Ленинградского Дома ученых. В состав пятитомника вошли романы и повести писателя, включая незавершенный роман «Не подводя итогов».

В мероприятии приняли участие представители научной и культурной общественности города: В. М. Акимов, М. С. Глинка, А. Р. Мельникова, В. Г. Попов, А. И. Рубашкин, Н. Е. Соколовская, З. В. Чалова и другие.



*Открыл презентацию
генеральный директор РНБ
А. В. Лихоманов*



*Вела презентацию
Н. А. Слепухина*

В рамках презентации состоялась передача томов «Избранного» в фонды библиотек Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Организаторами выступили Благотворительный фонд им. Ю. Г. Слепухина «Лучшие книги — библиотекам», возглавляемый вдовой писателя Н. А. Слепухиной, и Российская национальная библиотека.

18 апреля в Новом здании РНБ открылась выставка «Николай Гиренко — ученый, эксперт, антифашист. 1940—2004». Николай Михайлович Гиренко — известный правозащитник, петербургский ученый, старший научный сотрудник Института антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера), посвятивший свою жизнь борьбе с проявлениями ксенофобии и фашизма, погибший от рук экстремистов. Это первая выставка, посвященная Н. Гиренко. Среди экспонатов — книги, фотографии, документы, вырезки из газет, полевые дневники, сборники воспоминаний товарищей по научной и общественной работе, коллег по депутатской деятельности, фотографии из семейного альбома. Выставку дополняют фотодокументы, рассказывающие о работе Н. Гиренко переводчиком с суахили в Занзибаре, в Комиссии по правам человека Ленсовета XXI созыва (1990—1993), в редакции журнала «Петербург национальный». С приветственной речью на открытии выставки в РНБ выступила журналист И. Н. Селиванова, главный редактор журнала «Петербург национальный» в 2000—2007 гг. В открытии выставки приняли участие родственники и коллеги Н. М. Гиренко, руководители и члены общественных организаций.



На открытии выставки

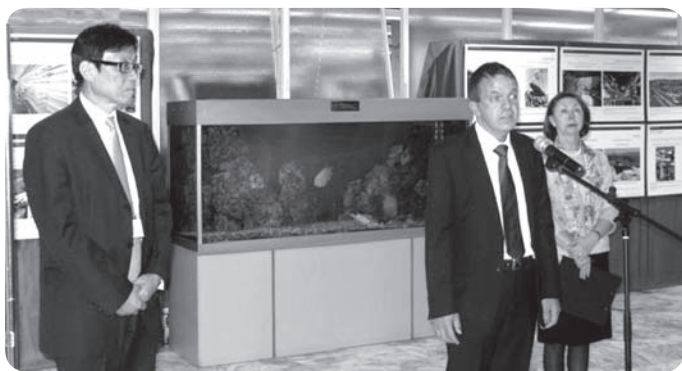
23 апреля в Новом здании РНБ состоялось торжественное открытие фотовыставки «Путь возрождения: надежда, побеждающая бедствия», посвященной годовщине землетрясения в Японии.

На выставке были представлены фотографии, сделанные в районе Тохоку (северо-восточная часть острова Хонсю): деятельность спасателей, прибывших в пострадавшие от землетрясения районы из разных стран мира, в том числе из России; первые дни после трагедии и шаги по возрождению страны; архитектурные красоты и культурные ценности. Все работы были предоставлены Генеральным консульством Японии в Санкт-Петербурге.



На открытии выставки

Фотовыставка «Путь возрождения: надежда, побеждающая бедствия» — выражение благодарности петербуржцам за искреннюю и теплую поддержку в дни великой трагедии. Она была адресована всем жителям Санкт-Петербурга. Подобные экспозиции организованы и в других городах и странах мира, где расположены Посольства и Генеральные консульства Японии. В память о погибших в катастрофе перед открытием выставки прошла минута молчания.



И. Кавабата, А. В. Лихоманов и И. Л. Линден

На церемонии открытия выставки присутствовали генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге И. Кавабата, генеральный директор РНБ А. В. Лихоманов и зам. генерального директора РНБ по международной деятельности И. Л. Линден.

Выставка была организована совместно с Генеральным консульством Японии в Санкт-Петербурге.

НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ

«БРАЖНИКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ — 2012»

В 2012 году ежегодный международный научно-творческий симпозиум «Бражниковские чтения» прошел под эгидой Года российской истории, объявленного Президентом РФ. В этом же году в России отмечается 1150-летие зарождения российской государственности. Это событие обусловило объединение разных по тематике заседаний Бражниковских чтений под общим названием, заимствованным из древнерусского песнопения — «Радуйся, русская земле».

Наиболее значимыми для организаторов Чтений стали также 150-летие первой российской Консерватории и 110-летие со дня рождения М. В. Бражникова — выдающегося исследователя древнерусского певческого искусства, посвятившего всю свою жизнь его изучению.

25 апреля в Главном здании РНБ прошло заседание симпозиума, посвященное певческой книжности на современном этапе изучения. Поскольку древнерусские певческие рукописи являются, с одной стороны, источниками по истории России и российской государственности, а с другой, сами представляют собой историческую и культурную ценность, это заседание достаточно тесно связано с центральной темой чтений. Здесь были прослушаны доклады, раскрывающие особенности состава разных рукописных собраний и коллекций, рассмотрены индивидуальные черты отдельных рукописей, хранящихся в библиотеках и архивах России и Украины, поднята проблема каталогизации рукописного певческого наследия.

В этот день в Отделе рукописей РНБ состоялось открытие выставки «Царские династии России в музыкальных рукописях РНБ. К 1150-летию зарождения российской государственности». На выставке были представлены рукописи связанные с двумя царскими родословиями — Рюриковичей и Романовых. Здесь экспонировались манускрипты XII—XIX вв., включающие песнопения, воспевающие святых князей «царского корени», содержащие моление о русских царях, прославляющие русскую землю и ее верховных



На открытии выставки

властителей. Эти песнопения были записаны в разное время разными нотациями: знаменной, пятилинейной квадратной и современной круглой.

Особый раздел выставки составили автографы композиторов XIX в. (М. И. Глинки, М. П. Мусоргского, Н. А. Римского-Корсакова), героями опер которых стали представители царских династий.

Международный научно-творческий симпозиум «Бражниковские чтения» организован Санкт-Петербургской государственной консерваторией, Российской национальной библиотекой, Российской библиотечной ассоциацией, Институтом русской литературы Российской Академии наук (Пушкинским домом).



*На открытии выставки прозвучали песнопения
в исполнении ансамбля древнерусской музыки «Знамение»
(Художественный руководитель — Татьяна Швец)*

В ДИРЕКЦИИ

9 апреля состоялось заседание дирекции, на котором были обсуждены следующие вопросы:

— об участии зам. генерального директора по библиотечной работе О. Н. Кулиш в заседании попечительского совета «Национальный библиотечный ресурс», которое прошло 27 марта 2012 г. в РГБ (Москва);

— о завершении работы над «Порядком обслуживания в читальных залах РНБ» (34 документа);

— о прошедшем совещании по перемещению Отдела эстампов в новое помещение, а также о его закрытии для обслуживания читателей в связи с переездом с 10 апреля 2012 г.;

— о подписании договора между РНБ и МОФ «Центр национальной славы» по подготовке электронной версии Лаврентьевской летописи;

— о резолюции по итогам Всероссийской научно-практической конференции «Фонды библиотек в цифровую эпоху: традиционные и электронные ресурсы, комплектование, использование», прошедшей 19—23 марта 2012 г. в РНБ;

— о командировании зам. генерального директора по научной работе В. Р. Фирсова 10 апреля в Москву в Государственную Думу РФ для участия в совещании;

— о командировании зав. группой ОМВ С. А. Мамаевой и зав. сектором Издательства РНБ Н. Ю. Прохорцовой в г. Судак, Украина, 2—11 июня, для участия в 19-й Международной конференции «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса» («Крым-2012»);

— об участии сотрудников РНБ в ежегодной конференции по вопросам правового регулирования в электронной среде «Право на доступ к информации: возможности и ограничения в электронной среде» (13 апреля 2012 г., Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина при участии Ассоциации юристов России);

— о командировании зав. сектором ОМВ Е. И. Борисовой 23—26 апреля в Минск (Республика Беларусь) для участия в конференции «Библиотечное сообщество Беларуси: современное состояние и перспективы развития»;

— о командировании с.н.с. Отдела рукописей Ж. Л. Левшиной с 23 апреля по 5 мая 2012 г. в Черногорию и Венгрию для продолжения работы над описанием сербских рукописей РНБ, требующих разного рода сопоставлений с рукописями сербской традиции из других хранилищ;

— об обращении представителей Национальной библиотеки Франции о предоставлении электронной копии одного листа CODEX FLORUS;

— о подготовке к книжно-иллюстративным выставкам «Дресс-код. Вечер. Протокол» («AURORA FASHION WEEK Russia») и «Армянская книжная культура. К 500-летию первой армянской печатной книги»;

— о передаче городу части земельного участка перед Новым зданием РНБ;

— о получении 697 млн руб. на строительство второй очереди Нового здания РНБ и 104 млн руб. на капремонт;

— о запросе депутата Государственной Думы РФ Д. В. Ушакова в адрес Министра культуры РФ А. А. Авдеева о состоянии здания РНБ на Садовой ул., 18;

— о командировании зам. генерального директора по административно-хозяйственной деятельности, по капитальному строительству и реконструкции В. И. Александрова 24 апреля в Москву для участия в 18-й Московской международной выставке «Охрана, безопасность и противопожарная защита» (MIPS-2012);

— о командировании координатора ФЦКБФ Е. М. Лоцмановой; в.н.с. ОР М. Ю. Любимовой; с.н.с. ОИБД И. Г. Матвеевой; с.н.с. ОИБД Н. Л. Щербак в Пермь 13—18 мая на XVII Ежегодную конференцию РБА;

— о служебной записке заведующего ОР А. И. Алексеева с просьбой оплатить транспортные расходы на командировку в Будапешт (Венгрия) 19—23 мая для участия в Международной научной конференции «Историк и мир». В выделении денег было отказано, так как плановых средств не было предусмотрено;

— об организации Профкомом РНБ поездки сотрудников РНБ в Финляндию;

— о награждении дипломом и денежной премией в размере 10000 руб. Независимой федерацией профсоюзов Санкт-Петербурга и Ленинградской области коллектива столовой РНБ на Московском пр., 165/2 за участие в смотре-конкурсе «Лучшая организация общественного питания в учреждениях».

10 апреля в Москве состоялась встреча Президента РБА, зам. генерального директора РНБ В. Р. Фирсова с Председателем Комитета по культуре Государственной Думы РФ С. С. Говорухиным. Во время беседы обсуждались вопросы участия РБА в законотворческой деятельности в сфере культуры. РБА было внесено предложение о необходимости принятия дополнений в ФЗ «О библиотечном деле» в ст.7, отнеся доступ к Интернету к обязательным услугам, предоставляемым публичными библиотеками. Обсуждался вопрос необходимости поддержки новой редакции Гражданского Кодекса, в частности ст. 1275, в соответствии с которой библиотеки должны получить право перевода в цифровую форму документов, имеющих научное и образовательное значение и их предоставление читателям в стенах библиотеки.

В. Р. Фирсов рассказал о деятельности РБА, пригласил Председателя Комитета по культуре на Всероссийский библиотечный Конгресс — Ежегодную конференцию РБА 14—17 мая в Пермь.

Обсуждение вопросов сотрудничества РБА с Государственной Думой РФ продолжилось с Руководителем аппарата Комитета по культуре Е. А. Сизовой.

В Министерстве культуры РФ обсуждались вопросы участия РБА в ФЦП «Культура России».

10 апреля генеральный директор А. В. Лихоманов и его заместитель по международной деятельности И. Л. Линден встретились с Генеральным консулом Японии в Санкт-Петербурге И. Кавабата и вице-консулом С. Мацуяма. Во время встречи обсуждался вопрос об организации выставки «Путь возрождения: надежда, побеждающая бедствия». На передвижной выставке, подготовленной в Японии, представлены фотографии последствий стихийного бедствия 2011 г., а также результаты огромной работы по восстановлению разрушенных стихией объектов и инфраструктуры. Было решено открыть выставку 23 апреля в Новом здании РНБ.

16 апреля в гостинице «Астория» состоялся прием, посвященный открытию «Недели Германии» в Санкт-Петербурге. Среди приглашенных были генеральный директор А. В. Лихоманов и зам. генерального директора по международной деятельности И. Л. Линден.

17 апреля состоялось заседание дирекции, на котором были обсуждены следующие вопросы:

— о прошедшей 14 апреля встрече по проекту «Электронная память Арктики» заместителей генерального директора О. Н. Кулиш и О. Н. Шорина, заведующей Отделом картографии Л. К. Кильдюшевской и директора НП «Электронная память Арктики» В. Ю. Чебанова;

— о мероприятиях XXI Пасхального фестиваля, прошедших 15 апреля в РНБ на наб. р. Фонтанки, 36;

— о подписке на отечественную периодику;

— об обращении в РНБ представителей Национальной библиотеки Таджикистана оказать консультационную помощь в создании отдела менеджмента в их библиотеке;

— о предложении внести РНБ в «Золотую книгу Санкт-Петербурга»;

— о посещении РНБ делегации из Национальной библиотеки Польши;

— об участии зам. генерального директора по информатизации О. Н. Шорина в ежегодной Научно-практической конференции Российской ассоциации электронных библиотек (НП ЭЛБИ) (26 марта, РГБ) и в конференции по вопросам правового регулирования в электронной среде «Право на доступ к

информации: возможности и ограничения в электронной среде» (13 апреля, Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина);

— о предложении ГИВЦ Министерства культуры России оборудовать залы в двух зданиях РНБ системой видеоконференцсвязи;

— о подаче заявок от РНБ через систему «БОР-Навигатор. Культура» на целевые субсидии (капремонт и реставрация, проектные работы, закупка оборудования);

— о льготах, предоставляемых сотрудникам бюджетных учреждений, являющимся членами профсоюза работников культуры, при приобретении путевок в летние лагеря отдыха для детей, а также о приобретении с 20-процентной скидкой путевок в санатории Кавказских минеральных вод через турфирму «Профкурорт»;

— об организации Профкомом РНБ экскурсии в Литературный музей Пушкинского дома;

— об организации фотовыставки работ сотрудников РНБ, принявших участие в конкурсе «Библиотека — моя судьба»;

— о командировании генерального директора А. В. Лихоманова 2—5 мая в Литву (Вильнюс) в Библиотеку им. Врублевских Литовской Академии наук на конференцию «Научная библиотека в условиях культурных перемен и технологических инноваций».

17 апреля генеральный директор А. В. Лихоманов встретился с ветераном РНБ, бывшей зав. сектором ООиК Л. М. Казаковой, которая преподнесла в дар Библиотеке книгу «Лекарственные растения болот и заболоченных земель: пособие по оздоровлению нации» (Санкт-Петербург, 2012), написанную совместно с мужем К. Я. Казаковым и изданную на личные средства. А. В. Лихоманов поблагодарил Л. М. Казакову за ценный подарок.



Л. М. Казакова и А. В. Лихоманов

17 апреля генеральный директор А. В. Лихоманов встретился с сотрудниками Национальной библиотеки Польши И. Афанасьев, К. Коссаржецким и С. Шиллером. На встрече присутствовали также зам. генерального директора по международной де-

тельности И. Л. Линден, зав. Отделом рукописей А. И. Алексеев, главный библиотекарь Иностранного книжного фонда М. И. Ткаченко, руководитель СМД Е. Б. Бохонская.

На встрече обсуждались возможность продолжения проекта по воссозданию библиотеки Залуских и вопрос об издании каталога книг из библиотеки польского короля и великого князя Литовского Сигизмунда Августа, хранящихся в Иностранном фонде РНБ. В результате встречи было решено приступить к составлению дополнительных соглашений к имеющемуся Партнерскому договору между РНБ и НБ Польши.

(О работе польских коллег в Отделе рукописей РНБ см. также с. 26—27.)

20 апреля генеральный директор А. В. Лихоманов и его заместитель по международной деятельности И. Л. Линден приняли участие в церемонии открытия выставки в Государственном Эрмитаже, посвященной 150-летию со дня рождения выдающегося русского историка, палеографа и коллекционера Н. П. Лихачева.

20 апреля состоялась встреча генерального директора РНБ А. В. Лихоманова с генеральным директором издательства «Золотая книга Санкт-Петербурга» Н. Ю. Беловой. На встрече присутствовали также зам. генерального директора по международной деятельности РНБ И. Л. Линден и сотрудник издательства «Золотая книга Санкт-Петербурга» О. В. Иванова. Представители издательства предложили РНБ участвовать в проекте «Золотая книга Санкт-Петербурга, 2003—2013».

Подобный проект уже был реализован к 300-летию Санкт-Петербурга при поддержке Администрации города, Союза промышленников и предпринимателей Санкт-Петербурга. Был выпущен альманах «Золотая книга Санкт-Петербурга», который объединил в трех томах информацию более чем о 1500 предприятий и организаций Санкт-Петербурга, отразив, таким образом, состояние деловой, научной и культурной жизни города. Новое издание продолжит традицию и станет источником сведений о развитии предприятий города, в том числе и РНБ. В результате встречи было принято положительное решение относительно участия Российской национальной библиотеки в проекте.

24 апреля состоялось заседание дирекции, на котором были обсуждены следующие вопросы:

- о состоявшемся 20 апреля совещании по проблемам списания книг из обменного и подсобных фондов РНБ;
- о прошедшем 18 апреля заседании рабочей группы по проекту «Создание Сводного каталога электронных ресурсов в системе СКБР»;
- о ремонтных работах в справочном зале;

— о прошедшем 18 апреля «Дне информации», организованном ИБО РНБ;

— о просьбах библиотек и музеев Швейцарии, Шотландии, Германии предоставить издания из фондов РНБ для выставок;

— о командировании зам. генерального директора И. Л. Линден в Бухарест 20—25 мая для участия в ежегодной конференции TEL;

— о дискуссионном круглом столе «Библиотека 2.0» в рамках программы открытия Санкт-Петербургского международного книжного салона — 2012 (26 апреля, Международный выставочный комплекс Ленэкспо);

— о составлении заявок от РНБ на целевые субсидии (капремонт и реставрация, проектные работы, оцифровка, закупка оборудования);

— о выплате сотрудникам Библиотеки производственной премии за май (25% от оклада, а также за платные услуги);

— об участии группы сотрудников РНБ в Первомайской демонстрации;

— о командировании генерального директора А. В. Лихоманова в г. Судаку, Украина, 2—7 июня для участия в 19-й Международной конференции «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса» («Крым-2012»).

Была заслушана информация генерального директора А. В. Лихоманова о подготовке к презентации книги *«Жизнь прекрасна...»: вспоминая Владимира Николаевича Зайцева* 23 мая 2012 г.

24—26 апреля в Москве при поддержке МВД России, Комитета Совета Федерации Федерального собрания РФ по обороне и безопасности, Комитета Государственной Думы РФ по безопасности, Московской городской Думы, Правительства Москвы, Федерального космического агентства, Ассоциации российских банков, Ассоциации BSIA (Британская индустрия безопасности), Ассоциации ТЕЕМА (Тайвань), Ассоциации СЕИЕС (Китай), Ассоциации ISIO (Израиль) состоялась крупнейшая международная специализированная выставка по безопасности в России и странах СНГ — MIPS. Выставка собрала тех, кто может стать основными субъектами построения инновационной и безопасной экономики, а также способен предложить конкретные технические и технологические решения. В деловой программе выставки особое внимание было уделено вопросам обеспечения безопасности личности, территорий, инфраструктур и объектов.

Ключевыми темами деловой программы MIPS-2012 стали:

— Системные решения комплексного обеспечения безопасности объектов строительства. Проблемы и пути решения;

— Комплексная безопасность торговых центров. Безопасность ритейла;

— Безопасность при организации и проведении крупных спортивных и культурных мероприятий;

— Комплексная безопасность учреждений культуры, искусства и кинематографии. Проблемы, тенденции, решения;

— Безопасность платежных систем.

Заместитель генерального директора РНБ В. И. Александров выступил с докладом «Вопросы обеспечения безопасности библиотек» на конференции «Комплексная безопасность учреждений культуры, искусства и кинематографии», прошедшей в рамках программы MIPS-2012.

26 апреля в Российском этнографическом музее состоялся прием от имени Генерального консульства Королевства Нидерландов, посвященный официальному празднованию дня рождения королевы Нидерландов Беатрикс. Среди приглашенных были генеральный директор РНБ А. В. Лихоманов, зам. генерального директора по международной деятельности И. Л. Линден, руководитель СМД Е. Б. Бохонская и директор ИГИ И. В. Сахаров.

28 апреля в Президентской библиотеке им. Б. Н. Ельцина состоялась встреча генерального директора А. В. Лихоманова и генерального директора ПБ А. П. Вершинина. Обсуждались вопросы сотрудничества между библиотеками. А. В. Лихоманов ознакомился с большой выставкой «Государственное настроение души», посвященной 150-летию со дня рождения П. А. Столыпина. При подготовке выставки использовались материалы различных архивов, библиотек и музеев, в том числе. РНБ.

БЛАГОДАРНОСТИ

В апреле генеральный директор А. В. Лихоманов объявил благодарность за многолетний плодотворный труд (Приказы см. с. 29—32):

— главному библиотекарю ОФО И. В. Алексеевой;

— ведущему библиотекарю Отдела комплектований Т. М. Королевой;

— главному библиотекарю ЦСБ ОФО Е. А. Нестеровой.

В ПРОФСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ

30 марта — 1 апреля состоялась 3-дневная автобусная поездка сотрудников РНБ в Финляндию с посещением г. Йюэнсуу и Ново-Валаамского Спасо-Преображенского мужского монастыря. Была осмотрена коллекция книг в монастырской библиотеке. В поездке приняло участие 18 человек

4 апреля заместитель управляющего отделением Пенсионного фонда по Санкт-Петербургу и Ленинградской области Т. А. Бойцова выступила с лекцией для сотрудников РНБ «Все, что вы хотели знать о пенсии». Она рассказала об истории пенсионного обеспечения, о современном состоянии пенсионного законодательства и государственной политике в этой области,

ответила на вопросы присутствующих. Встреча была организована Центром правовой информации ИБО и Профсоюзным комитетом РНБ в рамках проекта «Встречи с представителями органов власти и управления по актуальным правовым вопросам». На встрече присутствовали около 60 сотрудников РНБ.

12 и 27 апреля состоялись заседания профсоюзного комитета, на которых было решено оказать материальную помощь 15 членам профсоюза и выделить деньги на подарки 16 юбилярам.

17 и 26 апреля состоялись экскурсии в Литературный музей Института русской литературы РАН Пушкинского дома, в которых приняли участие 50 сотрудников РНБ.

ИНФОРМАЦИЯ ОТДЕЛОВ

СЛУЖБА МЕЖДУНАРОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

18 апреля РНБ посетила группа студентов и преподавателей городской библиотеки г. Оулу (Финляндия). Гостям была проведена обзорная экскурсия по Библиотеке с посещением Русского фонда, Зала барона Корфа, Ленинского зала, Отдела рукописей, Отдела редких книг и Библиотеки Вольтера.

27 апреля в Рафаэлевском зале Научно-исследовательского Музея Российской Академии художеств в рамках XII фестиваля «Японская весна в Петербурге» состоялось открытие выставки «Цветы и живопись», посвященной 550-летию Школы Икэнобо.

Икэбана — это вид искусства, созданного нацией, которая веками воспитывала в себе умение обращаться к природе как к неисчерпаемому источнику прекрасного. Школа Икэнобо является старейшей школой икэбана в Японии. В настоящий момент ее возглавляет 45-й потомок Оно но Имоко — священника, настоятеля храма в Киото, жившего в VII в. и ставшего родоначальником искусства икэбана, как особого вида духовной практики. С начала XX в. Школа Икэнобо приобрела статус института, где изучают различные виды традиционных искусств. В 1990 г. состоялось открытие школы Икэбана Икэнобо в Москве. Ее основателем и руководителем стала профессор со-катоку Института Икэнобо Мидори Ямада. Группа «Химавари» является Санкт-Петербургским отделением филиала Икэбана Икэнобо в России и странах СНГ и была создана в апреле 2004 г. по рекомендации Мидори Ямада.

Наряду с композициями икэбана на выставке были представлены картины суйбокуга — японской живописи тушью художника О Суко, а также образцы традиционного японского костюма — кимоно из коллекции семьи

Мидори Ямада. Также на выставке были представлены картины российских художников, учеников Мидори Ямада.

После открытия выставки гости смогли стать участниками традиционной японской чайной церемонии.

Мероприятие состоялось при участии Генерального консульства Японии в Санкт-Петербурге, Филиала института Икэбана Икэнобо в России и странах СНГ под руководством профессора Ямада Мидори и Научно-исследовательского музея Российской Академии художеств. На мероприятии от РНБ присутствовали зам. генерального директора по международной деятельности И. Л. Линден и руководитель СМД Е. Б. Бохонская.

ОТДЕЛ ФОНДОВ И ОБСЛУЖИВАНИЯ

5 апреля сотрудники сектора обслуживания читателей в Новом здании провели экскурсию для студентов Технологического института и курсантов Университета МВД с целью знакомства с историей РНБ, составом фондов, расположением читальных залов Нового здания, с услугами, предоставляемыми пользователям Библиотеки.

10 апреля в Юношеском читальном зале РНБ в рамках Года Российской истории состоялась олимпиада для школьников седьмых классов школ Центрального района Санкт-Петербурга «Плюс Библио 2012». Тема олимпиады — «Родина наша Россия — общая наша судьба». Цель и задача олимпиады 2012 г.— повышение уровня информационной культуры учащихся как важной составляющей общей современной культуры; воспитание культуры чтения; интеграция знаний учащихся в различных образовательных областях, владение ИКТ в объеме программы 7 класса. Команды школьников «путешествовали» по станциям: *справочная* — «Книга — великая вещь, пока человек умеет ею пользоваться» (найти и объяснить значение терминов, фразеологизмов, высказываний); *орфографическая* — «Я славлю жемчуг слова!» (работа с текстом: вставить пропущенные знаки, буквы и дать название тексту); *литературная* — «Беседовать с писателями других веков — почти то же, что путешествовать» (знание авторов и их произведений, умение соединить имена авторов с названием, героем, репликами, ответить на вопросы); *библиографическая* — «Интересно, что будут читать мои правнуки?» (знание истории книги и библиотек мира, справочного аппарата библиотек, составление рекомендательного списка литературы на заданную тему, составление информационной карты); *историческая* — «Каждый может творить историю, но лишь великие люди способны ее писать» (знание знаменательных дат 2012 г., исторических памятников, посвященных войне 1812 г., изданий в рамках своей школьной программы). В заключение игры по станциям состоялась

компьютерная презентация читательских отзывов к некоторым книгам. В олимпиаде приняли участие более 60 человек.

17 апреля 45 школьных библиотекарей Калининского района посетили Новое здание библиотеки. Сотрудники сектора обслуживания читателей познакомили коллег с системой обслуживания читателей, хранением фондов, особенностями записи пользователей в Библиотеку.

23 апреля сотрудники сектора обслуживания читателей в Новом здании провели экскурсию для группы студентов из Балтийского университета. Студенты познакомились с расположением читальных залов, с услугами, которые предоставляются пользователям, Правилами пользования читальными залами Библиотеки.

ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

9 и 10 апреля гл. библиограф Т. В. Лукашова и библиограф Е. В. Браунова провели занятия в рамках семинара «Школа начинающего исследователя».

11 апреля в Доме Крылова РНБ состоялась презентация сетевого издания «Официальный Интернет-портал правовой информации» pravo.gov.ru. С 10 ноября 2011 г. сетевое издание вошло в государственную систему правовой информации: портал получил статус официального источника опубликования для федеральных конституционных законов, федеральных законов, актов палат Федерального Собрания, указов и распоряжений Президента РФ. Представил электронный ресурс референт Управления специальной связи и информации ФСО России в Северо-Западном федеральном округе В. Э. Ковальчук. Он также осветил актуальные задачи реализации государственной политики в области правовой информатизации, ответил на вопросы собравшихся. Мероприятие было организовано Центром правовой информации.

18 апреля в Новом здании РНБ прошел «День информации», организованный Информационно-библиографическим отделом для сотрудников библиотек высших и средних учебных заведений. Цель мероприятия — комплексное знакомство пользователей с информационными ресурсами РНБ. На «Дне информации» были проведены обзоры полнотекстовой и библиографической информации, представленной на сайте РНБ. Библиографы рассказали о системе электронных каталогов и баз данных, о репертуаре подписных электронных ресурсов, о ресурсах правового и экономического профиля. Во время мероприятия можно было записаться в Библиотеку. Для участников мероприятия после основной программы была организована экскурсия по Новому

зданию РНБ. Следующий «День информации» намечено провести в середине июня для старшекурсников ВУЗов.

25 апреля в Интернет-классе РНБ открыт доступ к патентной БД *FamPat* фирмы *Questel*. *FamPat* содержит патентные документы, опубликованные более чем 95 национальными и международными патентными ведомствами.

26 апреля в Доме Крылова РНБ состоялся он-лайн семинар компании «ГАРАНТ-СПб-Сервис» по теме «Тарифная политика для предприятий водоотведения и теплоотведения», организованный Центром правовой информации.

27—29 апреля библиограф Н. Я. Селиванова на Международной конференции молодых филологов, проходившей в г. Тарту (Эстония), провела презентацию «Библиографического указателя по языкознанию», который готовится к публикации на сайте РНБ.

В апреле гл. библиограф Э. Г. Разумова и вед. библиограф А. Г. Беглик провели обучающие семинары в рамках ВСС КОРУНБ: 11—13 апреля — с сотрудником Челябинской областной универсальной научной библиотеки Т. Н. Миногиной; 24—26 апреля — с сотрудниками Ульяновской областной научной библиотеки им. В. И. Ленина М. И. Тихоновой и М. В. Деричевой. Целью семинара являлось ознакомление с административной базой ВСС КОРУНБ, обучение технологии выполнения запросов на основе электронных ресурсов, привитие практических навыков составления библиографического описания электронных ресурсов. По окончании семинаров были подписаны соглашения о совместной деятельности по выполнению запросов пользователей ВСС КОРУНБ.

В апреле в Центре правовой информации адвокатами Санкт-Петербургской адвокатской палаты были проведены 20 бесплатных юридических консультаций для пользователей РНБ.

В апреле гл. библиограф О. И. Кагановская провела две экскурсии по Главному зданию РНБ для сотрудников библиотек из Ульяновска и туристов из Финляндии.

ОТДЕЛ КОМПЛЕКТОВАНИЯ

В апреле в сектор Отечественного комплектования в качестве дара поступило 608 изданий, в том числе:

Благотворительный фонд В. Потанина подарил издание:

Вруцелето, эмблемат, апофегмат... Цельногравированные кириллические книги и гравюры в русских рукописях XVI — XIX веков из собрания

Ярославского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника. — М., 2011. — 407 с.

Коллекционер М. А. Воронин подарил издание:

Коллекция почтовых карточек советского периода с 1917 по 1945 г. из собрания М. А. Воронина (т. 1—4). — СПб., 2009.— 288 с.

Издательство «Карта» подарило:

Геоморфологический атлас. Антарктида. — СПб., 2011.— 256 с.

Издательство «Арбис» подарило издание:

Светлейший князь М. С. Воронцов и дворец в Алупке. — СПб., 2010.

Компания ОАО «ТГК — 1» подарила издание:

Плакаты военного Ленинграда. — М.: Контакт-Культура, 2011.

Поступили издания в дар от авторов, в том числе:

Доиасев М. Двадцать лет возрождения. — СПб., 2011.— 196 с.

Клещев А. А. Гидроакустические рассеиватели. — СПб., 2012.— 265 с.

Кунцевская Г. Н. Неповторимый Крым в судьбе и творчестве русских писателей. — Москва, 2011. — 364 с.

Кунцевская Г. Н. Благословенная Таврида. Крым глазами великих русских писателей. — Москва, 2011. — 391 с.

В сектор Иностранного комплектования в качестве дара поступило 321 издание, в том числе:

Love and Devotion: from Persia and Beyond. University of Oxford. 2012.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОНСЕРВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ

18—19 апреля в Национальной библиотеке Республики Карелия прошел региональный семинар «Книжные памятники в хранилищах Карелии: описание, оценка состояния, методы стабилизации», организованный Центром сохранения библиотечных фондов Национальной библиотеки Республики Карелия и ФЦКБФ РНБ. В работе семинара приняла участие главный специалист ФЦКБФ Н. И. Подгорная.

В рамках семинара рассмотрены следующие вопросы: книжные памятники в хранилищах Карелии, паспортизация документов, оценка состояния документа, заполнение паспорта сохранности и создание электронной базы данных; опыт работы по сохранению уникальных и ценных документов в хранилищах Карелии, в том числе с помощью использования метода фазовой консервации.

Сотрудники Центра сохранения библиотечных фондов Национальной библиотеки Карелии организовали выставку литературы по вопросам обеспечения сохранности документов.

Н. И. Подгорная прочитала лекции, в которых представлен опыт работы специалистов ФЦКБФ РНБ и ряда региональных библиотек по оценке состояния документов с использованием баз данных по состоянию редких и ценных изданий, представлены электронный паспорт сохранности «Книга», проведены практические занятия по оценке состояния документов, заполнению паспорта сохранности, формированию базы данных, продемонстрированы возможности анализа и систематизации результатов обследования с использованием инструментов Microsoft Access.

В работе семинара приняли участие 28 представители библиотек, музеев, архивов Карелии. Участникам семинара предоставлены методические рекомендации ФЦКБФ РНБ по рассмотренным вопросам.

ОТДЕЛ КАРТОГРАФИИ

18—21 апреля заведующая Отделом картографии Л. К. Кильдюшевская приняла участие в работе 18 Конференции картографической группы ЛИБЕР «Библиотеки в меняющемся мире» и 7 семинаре Комиссии цифровых технологий Международной картографической ассоциации «Достижения цифровых технологий в сохранении картографического наследия», которые прошли в Барселоне (Испания). В конференции приняли участие представители Австрии, Бельгии, Венгрии, Германии, Греции, Дании, Исландии, Италии, Колумбии, Латвии, Польши, Португалии, России, Румынии, Хорватии, Чехии, Эстонии.

Представителями национальных, университетских библиотек и исследовательских центров было сделано 34 доклада, посвященных общим проблемам создания цифровых коллекций карт, деятельности отдельных библиотек, рассмотрению отдельных проектов цифровых коллекций, техническим и технологическим аспектам оцифровки карт. В докладах рассматривались проблемы качества создаваемых цифровых копий, организации доступа к коллекциям и навигации внутри коллекций, создания инструментов работы с полученными изображениями. По единодушному мнению участников конференции, для решения указанных проблем относительно картографических документов, необходима разработка особых технических средств, отличных от существующих во многих библиотеках, в том числе и в России, применяемых к оцифровке книг.

ОТДЕЛ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР

18 апреля выставку «Армянская книжная культура. К 500-летию первой армянской печатной книги» посетили воспитанники и учителя Учебно-воспитательного центра им. Лазаревых при Армянской Апостольской церкви в сопровождении директора центра Р. Кургиян. С редкими и ценными материалами, представленными на выставке, гостей знакомила сотрудница ОНЛ С. И. Саакян.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЯ

11 апреля в Библиотечном, информационном и культурном центре по искусству и музыке ЦГПБ им. В. В. Маяковского прошел научно-практический семинар «Поддержка и развитие чтения: ответ на вызовы времени». Семинар был организован при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Межрегионального центра библиотечного сотрудничества, Комитета по культуре Санкт-Петербурга и ЦГПБ им. В. В. Маяковского. На семинаре с докладом «Региональные центры книги и чтения: к 10-летию создания» выступила директор Центра чтения РНБ В. В. Ялышева, среди участников семинара были сотрудники Центра чтения Л. В. Глухова и А. С. Степанова.

12 апреля в Молодежном центре Невского района РОНО и ЦБС Невского района провели среди учащихся старших классов дебаты «Книга и Интернет: партнеры или соперники?». Результаты дискуссии оценивались компетентным жюри, в состав которого вошла директор Центра чтения РНБ В. В. Ялышева.

ОТДЕЛ РУКОПИСЕЙ

3—6 апреля сотрудники Отдела рукописей РНБ П. А. Медведев и Д. П. Белозеров находились в командировке в Самаре. Они приняли участие в демонтаже выставки «Самарская рукопись начала XVII века» и эскортировании рукописи на место постоянного хранения в РНБ. С 15 декабря 2011 г. по 30 марта 2012 г. рукопись находилась на выставке одной книги в помещениях Самарского епархиального церковно-исторического музея.

16—29 апреля в рамках совместного проекта РНБ и Национальной библиотеки Польши по реконструкции состава рукописной части библиотеки Залуских в Отделе рукописей работали польские коллеги И. Афанасьев,

К. Коссаржецкий и С. Шиллер. Совместно с хранителями ОР РНБ польские коллеги визуально просмотрели 228 латинских рукописей с целью выявления их принадлежности библиотеке Залуских, работали с документальными материалами и справочниками, содержащими сведения о кодексах данного собрания. Участники проекта с российской и польской стороны обсудили ход работы над комментариями и указателями к электронной версии рукописной описи «Registre des ouvrages et volumes des manuscrits livrés à Monsieur Conseiller de Collège et chevalier Doubrovski» (шифр: ОР РНБ. Разн. F.XVIII.174), составленной в 1806—1807 гг. хранителем «Депо манускриптов» П. П. Дубровским. На совместном рабочем заседании в Отделе рукописей польские коллеги внесли предложение о продолжении работы по реконструкции рукописной части библиотеки Залуских и заключении нового договора по созданию совместного сайта и каталога рукописей библиотеки Залуских, сохранившихся в РНБ и НБ Польши.

ИНСТИТУТ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

12 апреля в конференц-зале Главного здания РНБ состоялось очередное заседание научного семинара «Генеалогия и история семей». С докладом о фонде Школы экранного мастерства, хранящимся в Центральном государственном архиве литературы и искусства Санкт-Петербурга (фонд 45), как богатом источнике просопографической информации выступила член РГО Л. А. Кузнецова. Члены студенческого научного кружка «Семейный следопыт», работающего при факультете политических и социальных наук Петрозаводского государственного университета, рассказали о деятельности кружка.

13 апреля И. В. Сахаров дал интервью корреспонденту информационной программы «Сейчас» Пятого канала А. Гонтаревой на тему «Судьба капитана гвардии Михаила Михайловича Жадовского (1856—1912). К столетию со дня его гибели на „Титанике“ в ночь с 14 на 15 апреля 1912 г.».

16 апреля в рамках курса Школы практической генеалогии прошло занятие по теме «Архивные материалы, содержащие сведения по генеалогии крестьянских семей». Занятие провел член Совета РГО А. А. Шумков.

26 апреля состоялось выездное занятие Школы практической генеалогии в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга. Его провела М. В. Григорьева, сотрудник Отдела использования документов. Тема занятия — знакомство *de visu* с основными видами архивных документов, содержащих генеалогическую информацию. Слушателям были продемонстрированы подлинные метрические книги церковью разных христианских

конфессий, исповедные росписи, брачные обыски, клировые ведомости, дела из фондов Санкт-Петербургского дворянского депутатского собрания и дворянской опеки, личные дела учащихся разных учебных заведений и др.

28 апреля состоялась встреча членов РГО и заседание Совета РГО. Сотрудник ОБиК РНБ, член РГО Д. Н. Шилов рассказал о предпринятом им проекте издания материалов «Русского провинциального некрополя», посвященных поволжским губерниям; было решено поддержать этот проект и разрешить при издании указанного тома поставить гриф РГО. Обсуждался вопрос о кандидатах на присуждение Почетного диплома РГО. Была заслушана информация о генеалогических мероприятиях в рамках Всероссийского библиотечного конгресса в Перми, и о международной конференции по генеалогии российских евреев, намеченной на сентябрь 2012 г. в Санкт-Петербурге на базе РНБ.

29 апреля состоялась Международная научная конференции «История еврейской диаспоры в Восточной Европе», организованная Петербургским институтом иудаики и посвященная памяти члена РГО М. Г. Штейна. Доклад И. В. Сахарова «Иудей в рядах российского дворянства: Авраам Яковлевич Гаркави (1835—1919) — выдающийся семитолог, сотрудник Императорской Публичной библиотеки» был опубликован в сборнике материалов, изданном ко дню работы конференции, поэтому И. В. Сахаров основное внимание уделил общим вопросам возможности приобретения иудеями российского дворянского достоинства.

Темы консультаций, данных читателям РНБ сотрудниками ИГИ в **апреле**: Семья Нарышкиных, чей клад был обнаружен в тайнике в доме 29 по Сергиевской улице, и их потомки; владельцы дома 69 по Фонтанке Апраксины; княжна Варвара Черкасская (в замужестве графиня Шереметева), ее предки и родственное окружение; семейное окружение М. М. Жадовского, погибшего в апреле 1912 г. на «Титанике»; происхождение и родственное окружение офицера русской армии М. В. Каминского (Сулимо-Каминского), умершего во Франции; некоторые факты из родословной графов О'Рурков; граф С. Ю. Витте и семейство Лисаневичей; родословные графов Адлербергов, графов Граббе и Гирсов — дворян шведского происхождения; генеалогия дворян Чеглоковых (Чоглоковых).

**ИЗДАТЕЛЬСТВО
«РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА»**

Вышли в свет:

Исследования: монографии, сборники, пособия. Материалы конференций

1. «Жизнь прекрасна...». Вспоминая В. Н. Зайцева.
Составители А. Н. Антоненко, И. Г. Матвеева
Объем 17,0 уч.изд.л. Тираж 1000 экз.

Справочные и библиографические издания

2. Л. И. Киселева. Латинские рукописи XIV в.: Описание рукописей РНБ
Объем 17,0 уч.изд.л. Тираж 500 экз.
3. РНБ. Информация. № 2. 2012 г.
Объем 5,0 уч.изд.л. Тираж 270 экз.

Внепланово

4. Михайлова Е. А. «Борис Годунов» М. П. Мусоргского в редакции 1869 г.: Истоки концепции. Драматургия. Слово в опере. Автореф.дис. ...канд.искусствоведения.
Объем 1,4 уч.изд.л. Тираж 100 экз.
5. Ляховицкий Е. А. Стоглавый собор в общественное сознание Руси XVI в.: Автореф. дис. ... канд.ист.наук.
Объем 1,6 уч.изд.л. Тираж 150 экз.

ОТДЕЛ КАДРОВ

В апреле генеральный директор РНБ А. В. Лихоманов подписал приказы:

Приказ № 142 к от 12.04.2012 г.

13 апреля 2012 года исполняется 25 лет работы в Российской национальной библиотеке главного библиотекаря Центральной справочной библиотеки Отдела фондов и обслуживания **Елены Александровны Нестеровой**.

Е. А. Нестерова сразу после окончания средней школы поступила в Маловишерскую центральную районную библиотеку на должность библиотекаря отдела обслуживания, а через некоторое время начала осваивать обязанности библиотекаря отдела хранения. Выбор профессии оказался

правильным, и в 1980 г. Е. А. Нестерова поступила на дневное отделение ЛГИК им. Н. К. Крупской, вскоре после окончания которого назначается заведующей Петрокрепостной городской библиотеки. Следующим этапом профессиональной карьеры Е. А. Нестеровой становится Библиотека Академии наук, где ей удается познакомиться с деятельностью научной библиотеки, приобрести новые знания и умения.

В 1987 г., будучи опытным специалистом, хорошо знающим практику работы различных библиотек, Е. А. Нестерова поступает в ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, сначала — библиотекарем Русского журнального фонда ОФО. Профессиональный опыт, разносторонние знания, огромное трудолюбие, любовь к своей профессии помогли Е. А. Нестеровой быстро продвигаться по служебной лестнице: старший библиотекарь, редактор, а с января 1989 г. — главный библиотекарь, заведующая ЦСБ ОФО.

В настоящее время Е. А. Нестерова — один из ведущих специалистов РНБ, умелый руководитель, владеющий всеми видами библиотечно-библиографической работы, ответственно относящийся к своему делу. Приобретенный запас знаний, высокий профессиональный уровень позволили Е. А. Нестеровой принять активное участие в большой коллективной работе «Памятные книжки губерний и областей Российской империи» и войти в число лауреатов, награжденных в 2004 г. дипломом Министерства культуры РФ.

Коллеги Елены Александровны высоко ценят ее деловые и личные качества, часто обращаются к ней за советом и помощью как к бессменному профоргу ОФО — самого большого отдела РНБ.

За высокие производственные показатели, активную профсоюзную деятельность Е. А. Нестерова неоднократно получала благодарности от руководства Библиотеки и от Президиума Территориальной организации профсоюза, поощрялась премиями, награждена медалью «В память 300-летия Санкт-Петербурга», в 2004 г. получила почетное звание «Ветеран труда».

Поздравляю Елену Александровну Нестерову с трудовым юбилеем, желаю дальнейших трудовых успехов, здоровья и благополучия. За многолетнюю добросовестную работу в Российской национальной библиотеке объявляю Елене Александровне Нестеровой благодарность.

Приказ № 149 к от 20.04.2012 г.

28 апреля 2012 года уходит на заслуженный отдых ведущий библиотекарь Отдела комплектования **Татьяна Макаровна Королева**.

Т. М. Королева поступила на работу в Государственную публичную библиотеку 1 сентября 1963 г. на должность библиотекаря и проработала до 1974 г. С 27 ноября 1979 г. она работает в Библиотеке старшим библиотекарем, с 1999 г. — в должности ведущего библиотекаря Фонда международного книгообмена сектора иностранного комплектования Отдела комплектования.

В 1974 г. Т. М. Королева закончила Институт культуры им. Н. К. Крупской (факультет массовых и универсальных библиотек).

Высококвалифицированный специалист Татьяна Макаровна освоила работу на всех участках Фонда МКО. В последние годы она работала на сложном и ответственном участке отправки изданий за границу. Татьяна Макаровна всегда готова помочь коллегам, много времени уделяла обучению молодых сотрудников.

Т. М. Королева ведет большую общественную работу — была членом Совета ветеранов РНБ.

За время работы ей неоднократно присваивалось звание «Отличник библиотечной работы». В 2001 г. Т. М. Королева за многолетний плодотворный труд была награждена Почетной грамотой Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры; в 2004 г. — памятной медалью «За заслуги перед РНБ».

За многолетний плодотворный труд объявляю Татьяне Макаровне Королевой благодарность. Выдать Татьяне Макаровне Королевой почетный пропуск с правом пользования абонементом РНБ.

Приказ № 153 к от 23.04.2012 г.

30 апреля 2012 года уходит на заслуженный отдых главный библиотекарь Отдела фондов и обслуживания **Инна Васильевна Алексеева**.

И. В. Алексеева пришла в ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в 1957 г. и прошла достойный профессиональный путь от библиотекаря до заведующей Иностранным фондом. Хорошая профессиональная подготовка, знание иностранных языков, высокая организованность, творческий подход к делу помогали И. В. Алексеевой успешно справляться с обязанностями руководителя большого производственного коллектива, выполняющего значительный объем работы по хранению и предоставлению читателям иностранных книг и журналов.

Как специалист высокой квалификации, И. В. Алексеева регулярно привлекалась к экспертной и консультационно-методической работе, достойно представляла документы из фондов Библиотеки на зарубежных выставках, участвовала в научной работе, неоднократно выступала с научными докладами, имеет публикации.

Качество комплектования, организация и эффективность использования иностранного книжного и журнального фондов, «Сводный каталог иностранных книг, изданных на территории России в XVIII веке», «Коллекция «Россика» в Иностранном фонде», инструктивно-методическое обеспечение библиотечной деятельности — вот далеко не полный перечень тем, в разработку и практическое внедрение которых внесла свой вклад И. В. Алексеева.

В течение ряда лет И. В. Алексеева входила в актив Общества дружбы с Великобританией, занималась организацией книжных выставок, встреч и экскурсий в Доме дружбы, много сил и времени отдавала профсоюзной работе.

Инна Васильевна охотно передает свои разносторонние знания и богатый опыт молодому поколению библиотечных сотрудников, прививая любовь и верность благородной профессии библиотекаря.

Высокие профессиональные качества, интеллигентность, корректность в общении, мудрость, умение найти решение самых сложных производственных и житейских проблем снискали И. В. Алексеевой заслуженное уважение коллег.

За многолетнюю безупречную производственную работу и активную общественную деятельность И. В. Алексеева неоднократно получала звание «Отличник библиотечной работы», благодарности, премии и Почетные грамоты, занесена на Доску почета Библиотеки, награждена медалями «Ветеран труда», «В память 300-летия Санкт-Петербурга», «За заслуги перед Российской национальной библиотекой», имеет почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ».

За многолетний добросовестный труд в Российской национальной библиотеке объявляю Инне Васильевне Алексеевой благодарность. Выдать И. В. Алексеевой почетный пропуск с правом пользования индивидуальным абонементом РНБ.

СЛУЖБА СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

В апреле среди сотрудников Библиотеки было распространено 576 бесплатных и льготных билетов в Александринский театр, Малый драматический — Театр Европы, Театр на Литейном, Театр на Васильевском, Театр оперы и балета Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, БДТ им. Г. А. Товстоногова, Молодежный театр, Большой театр кукол, Театр им. Ленсовета, Театр комедии им. Н. П. Акимова.

23 апреля состоялась экскурсия по Российской национальной библиотеке для вновь принятых сотрудников.

24 апреля состоялась экскурсия в Юсуповский дворец.

СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННЫХ ЗАКУПОК

На заседаниях тендерных комиссий

2 апреля

На заседании Комиссии по электронным торгам состоялась процедура рассмотрения:

Поставка компьютерного оборудования для РНБ.

Победителем признана компания ООО «Служба технической и эксплуатационной поддержки».

На заседании Котировочной комиссии состоялась процедура рассмотрения:

Оказание услуг по ремонту компьютерного оборудования.

Победителем признана компания ООО «Служба технической и эксплуатационной поддержки».

10 апреля

На заседании Комиссии по электронным торгам состоялась процедура рассмотрения:

Выполнение работ по замене панелей выключателей книгохранилищ и щитков местного освещения в здании РНБ.

Победителем признана компания ООО «ИРБИС».

16 апреля

На заседании Комиссии по электронным торгам состоялась процедура рассмотрения:

Выполнение работ по замене нестандартного малого грузового лифта грузоподъемностью 100 кг.

Победителем признана компания Филиал ЗАО «Конне Лифтс».

18 апреля

На заседании Котировочной комиссии состоялась процедура рассмотрения:

Оказание услуг по доставке и документальному сопровождению обязательного экземпляра печатных и электронных изданий из ФГУ «Российская книжная палата» и электронных изданий из ФГУП «НТЦ Информрегистр».

Победителем признана компания ООО «Юникс».

На заседании Котировочной комиссии состоялась процедура рассмотрения:

Оказание услуг по техническому обслуживанию системы электронного управления очередью.

Победителем признана компания ООО «АДС».

На заседании Котировочной комиссии состоялась процедура рассмотрения:

Оказание услуг по информационно-техническому обслуживанию информационных сенсорных киосков.

Победителем признана компания ООО «Софт Трейд».

24 апреля

На заседании Комиссии по электронным торгам состоялась процедура рассмотрения:

Поставка комплектующих модулей для расширения существующего вычислительного аппаратно-программного комплекса (система хранения данных IBM DS4700) с последующей наладкой и вводом в эксплуатацию.

Победителем признана компания ООО «СКЕЛЕТОН».

На заседании Котировочной комиссии состоялась процедура рассмотрения:

Поставка офсетной бумаги для нужд Заказчика.

Победителем признана компания ООО «ПК «Партнер»».

26 апреля

На заседании Котировочной комиссии состоялась процедура рассмотрения:

Выполнение работ по подготовке системы отопления и индивидуальных тепловых пунктов к отопительному сезону 2012-2013 гг.

Победителем признана компания ООО «ПрофПроектМонтаж».

На заседании Котировочной комиссии состоялась процедура рассмотрения:

Выполнение работ по ремонту и настройке оборудования радиоузла и сети оповещения.

Победителем признана компания ООО «Ральт».

На заседании Комиссии по электронным торгам состоялась процедура рассмотрения:

Выполнение работ по замене рубильников и автоматов в ГРЩ здания РНБ.

Победителем признана компания ЗАО «Электромонтаж».

ОТДЕЛ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕКОНСТРУКЦИИ

В апреле на строительстве 2-ой очереди Нового здания РНБ были выполнены работы: по устройству фальшпола; по устройству хозяйственно-питьевого и противопожарного водопровода; по устройству электроосвещения 7 и 8 этажей. Приобретено оборудование для ЦОД (в том числе, апгрейд дискового хранилища) и 29 вентиляционных установок. Всего в апреле выполнено работ и приобретено оборудования на сумму 151 625,0 тыс. руб.

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

В апреле начаты работы в зале электронных носителей после протечек в Главном здании. Велись работы: по изготовлению дверного блока для зала Отдела эстампов; по профилактическому ремонту ГРЩ Главного здания; по закреплению и частичной замене светильников в Русском фонде Главного здания. Отремонтирован автомобиль *Форд-Мондео*. Собственными силами осуществлялся мелкий косметический ремонт. Собственными силами выполнены все текущие заявки.

В апреле было получено письмо от директора Центра комплексного благоустройства:

Уважаемый Антон Владимирович!

В ответ на Ваше письмо № 353 от 22.03.2012 года по вопросу ремонта тротуарной плитки у входа в дирекцию Главного здания РНБ по адресу: Садовая ул., д.18, сообщаю:

СПб ГУДП «Центр» выполнило работы по перекладке гранитных плит на данном адресе 05.04.2012 года.

*Директор
М. М. Курдяев
6.04.2012*

СЛУЖБА ОХРАНЫ ТРУДА

24—25 апреля был проведен очередной периодический медосмотр сотрудников, имеющих профвредность, на основании Трудового кодекса РФ (ст.212, 213, 214) и Приказа Минздравсоцразвития РФ от 12.04.2011г. № 302н «Об утверждении перечней вредных и (или) опасных производственных факторов и работ, при выполнении которых проводятся предварительные и периодические медицинские осмотры (обследования), и Порядка проведения этих осмотров (обследований)». Осмотр прошли 47 сотрудников РНБ из ФЦКБФ,

ПТО, ОВО (Сектор репрографии), Отдела газет, Издательства РНБ (Сектор оперативной полиграфии).

Велась активная работа по сбору и оформлению документов для проведения аттестации рабочих мест по условиям труда за счет средств Фонда социального страхования РФ. Заключен договор с аттестующей организацией и издан Приказ о проведении аттестации рабочих мест по условиям труда и составе аттестационной комиссии.

Подготовлен новый приказ о назначении лиц, ответственных за эксплуатацию оборудования и производство работ повышенной опасности РНБ с учетом кадровых изменений. Постоянно ведется работа по рассмотрению жалоб сотрудников на нарушения в области охраны труда в подразделениях РНБ. Продолжается выдача новых (пересмотренных) инструкций по охране труда в подразделениях РНБ с одновременной проверкой журнала инструктажа на местах.

ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ ПРОГРАММ

ВЫСТАВКИ, ЛЕКЦИИ, ВЕЧЕРА, ЭКСКУРСИИ

В апреле на всех выставочных площадках РНБ функционировало 8 выставок, на которых было представлено 1264 единиц хранения.

27 апреля в Новом здании РНБ открылась международная выставка «Книга художника». На выставке представлены работы как опытных мастеров, так и молодых и даже совсем юных художников. Сегодня в художественном творчестве «книга художника» приобретает все большую популярность. Термин *artist book* уже закрепился в мировом художественном языке. В США и Австралии «книга художника» преподается в художественных вузах как самостоятельный предмет. По всему миру проходят выставки. Выставка в РНБ собрала три группы авторов — это взрослые профессиональные художники, студенты художественных вузов и дети, занимающиеся в художественных школах и студиях. В ней принимают участие не только российские авторы, но и художники из Англии, Аргентины, Финляндии, Дании, Норвегии, Испании и Италии. Это дает возможность взглянуть на тему с нескольких возрастных и национальных сторон.

В апреле состоялось 41 лекционно-массовое мероприятие, на которых присутствовало 2609 человек.

5 апреля в Доме Крылова в рамках цикла «Театральные встречи» прошел поэтический моноспектакль лауреата международного и всероссийского фестивалей моноспектаклей Владимира Таренкова «Мой Сергей Есенин».

11 апреля в Доме Крылова прошло заседание исторического клуба «Вчера и сегодня». Тема очередной встречи «К 1150-летию русской государственности».

13 апреля в Конференц-зале Главного здания РНБ объединением «Общественность в защиту Флота» было представлено трехтомное собрание сочинений кап. 1-го ранга в/о Н. Н. Гульнева «Земли родной кавалергарды». Ведущий — председатель объединения к.-адм. в/о В. И. Роговой.

14 апреля в Новом здании РНБ продолжил свою работу популярный цикл «История моды XX века». Автор и лектор цикла М. Виртанен прочла лекцию «Голливуд и его влияние на моду 1910—1960-х гг.».

15 апреля в Концертном зале РНБ состоялся 7-й концерт Третьего абонемена «Концерты-встречи гитаристов в Концертном зале РНБ». В концерте приняли участие студенты класса гитары Петербургского государственного музыкального колледжа им. М. П. Мусоргского.

19 апреля в Концертном зале РНБ прошел Пасхальный концерт (с элементами театрализации) «Душа моя, ликуй и пой!». В программе прозвучали духовные арии из кантат, ораторий и мотетов.

20 апреля в Концертном зале РНБ состоялся православный музыкально-поэтический вечер «Великий князь Константин Константинович (К. Р.)». Ведущая — поэтесса Елена Васильева.

23 апреля в Конференц-зале Главного здания РНБ в рамках цикла «Петербургский балет» состоялся вечер «Мариинский театр (Театр оперы и балета им. С. М. Кирова)» и Московский большой театр в годы войны и эвакуации. Ведущий встречи — з.а. России Борис Бланков.

Продолжили свою работу циклы «Оперный видеолекторий», «Этнография народов Европы», «Венгерский кинематограф», «Шедевры мирового кино». На Фонтанке, 36 состоялись концерты цикла «Вокальные классы Петербургской консерватории»

В апреле по фондам и каталогам РНБ было проведено 16 экскурсий для 148 человек. 18 апреля с визитом РНБ посетила группа финских библиотекарей. Были организованы экскурсии для туристов из Франции, для студентов Санкт-Петербургских учебных заведений и для сотрудников РНБ.

ПРЕСС-СЛУЖБА

ИНФОРМАЦИЯ О СОБЫТИЯХ В РНБ

В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

2 апреля в газете «Вечерний Петербург» напечатана корреспонденция М. Телехова, в которой приведен комментарий директора Института генеа-

логических исследований РНБ, члена Геральдического совета при президенте России И. Сахарова.

2 апреля в газете «Литературная Россия» напечатана статья Т. Лестевой, в которой упоминается РНБ.

2 апреля в эфире радио «Эхо Москвы в Санкт-Петербурге» в программе «730 шагов» упоминался Отдел картографии РНБ.

5 апреля гостем программы «Отражение» на телеканале «100 ТВ» был сотрудник РНБ В. Орлов.

5 апреля в газете «Комсомольская правда в Санкт-Петербурге» напечатана информация о том, что в Отделе редкой книги РНБ найден старинный документ, подтверждающий перенос столицы из Москвы в Петербург.

5 апреля в газете «Восточно-Сибирская правда» напечатана корреспонденция Ю. Переломовой, в которой упоминается РНБ.

5 апреля в газете «Вечерний Петербург» напечатана корреспонденция Г. Артеменко о том, что книга британского журналиста А. Верта «Пять дней в блокадном Ленинграде» впервые издана в Петербурге. Упоминается РНБ.

6 апреля в газете «Вечерний Петербург» напечатана корреспонденция А. Ростовской о Пасхальных концертах в Концертном зале РНБ.

6 апреля в газете «Красноярский рабочий» напечатана корреспонденция Э. Русакова, в которой упоминается РНБ.

9 апреля в газете «Санкт-Петербургские ведомости» напечатано сообщение о том, что в РНБ открывается книжно-иллюстративная выставка «Дресскод. Вечер. Протокол» и дефиле вечерних платьев.

10 апреля в эфире «Радио Петербург» гостями программы «Исторический клуб» были сотрудники РНБ Г. Михеева, А. Вознесенский, Н. Патрушева. Речь шла об истории РНБ, ее коллекциях, директорах.

10 апреля в эфире «Радио России» и радио «Петербург» прозвучала информация о том, что в РНБ состоится торжественное открытие книжно-иллюстративной выставки, посвященной армянской книжной культуре.

10 апреля в газете «Санкт-Петербургские ведомости» напечатано сообщение о том, что в Новом здании РНБ состоится торжественное открытие книжно-иллюстративной выставки, посвященной армянской книжной культуре.

10 апреля в эфире телеканалов «Санкт-Петербург», «Мир» и «Общественное телевидение Армении» показан сюжет об открытии в РНБ книжно-иллюстративной выставки, посвященной армянской книжной культуре.

10 апреля в эфире телеканалов «Россия 1» и «Культура» показан сюжет об открытии мультимедийной выставки «Государственное настроение души», на котором присутствовали специалисты из РНБ.

10 апреля в эфире радио «Эхо Петербурга» прозвучала информация об открытии мультимедийной выставки «Государственное настроение души», на котором присутствовали специалисты из РНБ.

10 апреля в эфире «Радио России» и радио «Петербург» прозвучала информация о том, что в РНБ открылась книжно-иллюстративная выставка и дефиле вечерних платьев.

10 апреля в эфире телеканалов «Санкт-Петербург», «НТВ», «Dress code tv» был показан сюжет о том, что в РНБ открылась книжно-иллюстративная выставка и дефиле вечерних платьев.

10 апреля в эфире МТРК «Мир» был показан сюжет о том, что в РНБ открылась книжно-иллюстративная выставка «Дресс-код. Вечер. Протокол» и дефиле вечерних платьев.

11 апреля в эфире МТРК «Мир» был показан сюжет о том, что в РНБ открылась книжно-иллюстративная выставка «Дресс-код. Вечер. Протокол» и дефиле вечерних платьев.

11 апреля в эфире радио «Петербург» прозвучал репортаж Е. Назаровой об открытии в РНБ книжно-иллюстративной выставки, посвященной армянской книжной культуре.

11 апреля в газетах «Петербургский листок» и «Аватамк» напечатано сообщение о том, что в Новом здании РНБ состоялось торжественное открытие книжно-иллюстративной выставки, посвященной армянской книжной культуре.

12 апреля в газете «Советская Чувашия» напечатана заметка, в которой упоминается книга «Чувашские приметы. Погода и ее влияние на хозяйство». Говорится, что один из двух экземпляров книги хранится в РНБ.

12 апреля в эфире радио «Эхо Москвы» прозвучал рассказ сотрудницы Отдела рукописей РНБ М. Смирновой о коллекциях отдела.

12 апреля в газетах «Санкт-Петербургский курьер» и «Петербургский дневник» напечатано сообщение о том, что открылась выставка «Пасха в Петербурге». В выставке приняла участие РНБ.

12 апреля в эфире телеканала «Совершенно секретно» было показано интервью Д. Губина с генеральным директором РГБ А. Вислым. Упоминалась РНБ.

12 апреля в газете «Санкт-Петербургские ведомости» напечатана корреспонденция П. Виноградовой об открытии в РНБ книжно-иллюстративной выставки «Дресс-код. Вечер. Протокол».

13 апреля в «Российской газете», газете «Советская Чувашия» напечатана корреспонденция, в которой упоминается РНБ.

13 апреля в газете «Псковская правда» приведен комментарий зав. Библиотекой Вольтера РНБ Н. Копанева.

13 апреля в газете «Вечерний Петербург» напечатано сообщение В. Холодной о том, что в концертном зале РНБ состоится выступление женского фольклорного ансамбля «Чапура».

13 апреля в газете «Вечерний Петербург» напечатана корреспонденция З. Арсеньевой о том, что в РНБ открылась книжно-иллюстративная выставка «Дресс-код. Вечер. Протокол» и дефиле вечерних платьев.

15 апреля в эфире «100 ТВ» был показан сюжет о том, что в РНБ открылась книжно-иллюстративная выставка «Дресс-код. Вечер. Протокол» и дефиле вечерних платьев.

16 апреля в эфире телеканалов «Россия 1» и «Культура» был показан сюжет о том, что в РНБ открылась книжно-иллюстративная выставка «Дресс-код. Вечер. Протокол» и дефиле вечерних платьев.

16 апреля в газете «Новости Петербурга» напечатан репортаж И. Акимова об открытии книжно-иллюстративной выставки «Дресс-код. Вечер. Протокол» и дефиле вечерних платьев.

17 апреля в журнале «Нескучный сад» напечатана статья С. Липатовой, в которой упоминается миниатюра Киевской псалтири из фондов РНБ.

18 апреля в газете «Вечерний Петербург» напечатана корреспонденция И. Панкратовой, в которой упоминается РНБ.

20 апреля в газете «Санкт-Петербургские ведомости» напечатана информация о мероприятии «Пасхальный концерт — театрализованное действо. Душа моя, ликуй и пой!» в концертном зале РНБ.

20 апреля в газете «Известия Петербург» напечатана корреспонденция А. Пашиной, в которой упоминается РНБ.

20 апреля в газете «Санкт-Петербургские ведомости» напечатано интервью С. Глезерова с искусствоведом и историком Т. Забозлаевой, в котором упоминается РНБ.

20 апреля в газете «Всеволожские вести» напечатана информация о презентации в РНБ книги «Избранное» писателя Ю. Слепухина.

21 апреля в газете «Мурманский вестник» напечатана корреспонденция Ю. Макшеевой, в которой упоминается РНБ.

23 апреля гостем эфира телеканала «ВОТ!» была сотрудник Отдела истории библиотечного дела РНБ Г. Михеева.

23 апреля в журнале «Эксперт Северо-Запад» напечатано интервью с генеральным консулом Великобритании в Санкт-Петербурге Г. Вордом, в котором рассказывается о «Диккенсовских чтениях» и открытии выставки русских переводов Ч. Диккенса в РНБ.

23 апреля в журнале «Город 812» напечатана статья М. Золотоносова об РНБ.

23 апреля в «Литературной газете» напечатана заметка М. Золотоносова, в которой упоминается РНБ.

24 апреля в эфире радио «Эхо Москвы» прозвучал рассказ сотрудницы Отдела рукописей РНБ М. Смирновой о коллекциях отдела.

24 апреля в газете «Северный край» напечатаны статья и сообщение, в которых упоминается Отдел рукописей РНБ.

25 апреля в эфире телеканалов «Россия 1», «Культура», «100 ТВ» показан сюжет о работе в РНБ ежегодного симпозиума «Бражниковские чтения».

25 апреля в «Литературной газете» напечатана заметка, в которой упоминается РНБ.

25 апреля в газете «Аргументы и Факты» напечатана информация об открытии выставки «Царские династии России в музыкальных рукописях РНБ».

25 апреля в «Российской газете» напечатана информация Д. Григорьева об открытии выставки «Царские династии России в музыкальных рукописях РНБ».

25 апреля в газете «Завтра» напечатана корреспонденция И. Бойкова, в которой упоминается РНБ.

25 апреля в «Новой новгородской газете» напечатана статья, в которой упоминается РНБ.

25 апреля в газете «Белгородская правда» напечатана корреспонденция И. Бойкова, в которой упоминается РНБ.

26 апреля в газете «Вечерний Петербург» напечатана корреспонденция А. Блахнова «Листать или «кликать»?». Приведен комментарий сотрудника РНБ Н. Елисеева.

26 апреля в газете «Друг для друга» напечатано сообщение о том, что сотрудник РНБ А. Раздорский передал государственному архиву Курской области 5 книг.

26 апреля в эфире телеканала «Санкт-Петербург» показан сюжет об открытии в РНБ выставки уникальных музыкальных рукописей.

30 апреля в газете «Новые известия» напечатана корреспонденция С. Рухли о работе в РНБ ежегодного симпозиума «Бражниковские чтения».

30 апреля в «Российской газете» напечатано сообщение о работе в РНБ ежегодного симпозиума «Бражниковские чтения».

В апрельских выпусках журналов «PРess-релиз» и «Вестник петербургской филологии и культуры» напечатано сообщение о том, что в Новом здании РНБ состоялось торжественное открытие книжно-иллюстративной выставки, посвященной армянской книжной культуре.

В апреле анонсы о событиях в Российской национальной библиотеке были опубликованы в Информационном бюллетене Администрации Санкт-Петербурга, в журналах «Досуг», «Timeout», «Афиша», «Петербург-Классика», в рекламных газетах «Среда Петербурга», «Петербургская афиша», «Мой район».

В ИНТЕРНЕТЕ

2 апреля на сайтах Музеи России, Псковского информационного агентства была размещена информация о работе научно-практической конференции

«Золотой век французской книги в России», которая прошла в Псковской области. С докладом «Французская книга в России в первой половине XVIII в.: особенности бытования» выступил Н. А. Копанев, кандидат исторических наук, кавалер Ордена Почётного Легиона (Франция), хранитель Библиотеки Вольтера РНБ.

10—12 апреля на сайтах ИД «Курьер-Медиа», ИТАР-ТАСС, БалтИнфо, Regions.ru, РИА-Новости, Интерфакс-Россия, Конкретно.ру, Lenta.ru, ИА РосБАЛТ, ВГТРК «Культура», Решетория, ИА REGNUM, Фонтанка.ру, Санкт-Петербург.ру, Музеи России, на сайте электронного журнала «Питербук», «Искусство ТВ», МТРК «МИР», ТК «Армянское общественное телевидение», «ТК Санкт-Петербург», на сайтах газет «Утро Петербурга», «Санкт-Петербургские ведомости», «Российской газеты», «Метро», «Вечерняя Москва», «Аргументы и Факты», «Петербургский курьер», а также на сайтах радио «Голос России», «Маяк» было размещено сообщение об открытии в Новом здании РНБ книжно-иллюстративной выставки «Армянская книжная культура. К 500-летию первой армянской печатной книги».

10—12 апреля на сайтах Геометрия.ру, ИД «Курьер-Медиа», Благовест-ИНФО, БалтИнфо, Regions.ru, РИА-Новости, Интерфакс-Россия, Конкретно.ру, Lenta.ru, ИА РосБАЛТ, ВГТРК «Культура», Решетория, ИА REGNUM, Фонтанка.ру, Санкт-Петербург.ру, Музеи России, на сайте электронного журнала «Питербук», «Искусство ТВ», ТК «СТО-ТВ», ТК НТВ, «ТК Санкт-Петербург», на сайтах газет «Утро Петербурга», «Санкт-Петербургские ведомости», «Вечерний Петербург», «Метро», «Вечерняя Москва», «Аргументы и Факты», «Петербургский курьер», а также на сайтах радио «Голос России», «Маяк» была размещена информация об открытии книжно-иллюстративной выставки «Дресс-код. Вечер. Протокол».

22—24 апреля на сайтах ИД «Курьер-Медиа», БалтИнфо, Regions.ru, РИА-Новости, Интерфакс-Россия, Конкретно.ру, Lenta.ru, ИА РосБАЛТ, ВГТРК «Культура», Решетория, ИА REGNUM, Фонтанка.ру, Санкт-Петербург.ру, Музеи России, на сайте электронного журнала «Питербук», «Искусство ТВ» была размещена информация об открытии в Новом здании РНБ фотовыставки «Путь возрождения: надежда, побеждающая бедствия», посвященной годовщине землетрясения в Японии.

25 апреля на сайтах ИД «Курьер-Медиа», ИТАР-ТАСС, Русская линия, БалтИнфо, Орфей, Диверсант.гу, РИА-Новости, Конкретно.ру, Интерфакс-Россия, ВГТРК «Культура», Санкт-Петербург.ру, Вода живая, Русская народная линия, Русская Православная церковь, Православие и Мир, Русский мир, Музеи России, на сайте электронного журнала «Питербук», «Искусство ТВ», Православного ТК «Союз», на сайте ТК «100 ТВ», на сайтах газет «Новые известия», «Санкт-Петербургские ведомости» была размещена информация об открытии в Отделе рукописей РНБ в рамках «Бражниковских чтений» выставки «Царские династии России в музыкальных рукописях Российской на-

циональной библиотеки». Выставка также посвящена 1150-летию юбилею зарождения государства Российского.

26 апреля в новостной ленте информационного агентства Курской области была размещена информация о том, что сотрудник РНБ А. Раздорский передал государственному архиву Курской области список книг: «Обзор губерний, областей и градоначальств Российской империи 1870—1916-х гг.»; «Памятные книжки губерний и областей Российской империи. Черноземный центр»; «Справочные издания епархий русской православной церкви»; «Конская торговля Москвы в XVII веке»; «Рыльск и рыляне в отечественной и западной истории».

28 апреля на сайте В-порт был размещен анонс о городских событиях в мае. В частности, в сообщении говорится о предстоящем праздновании Общероссийского Дня библиотек. Дата приурочена ко дню основания в 1795 г. первой государственной общедоступной библиотеки России — Императорской публичной библиотеки, ныне Российской национальной библиотеки.

29 апреля на сайте информационного агентства «Росбалт» была размещена информация о процессе оцифровки в России, в частности о том, как начинался процесс оцифровки источников еще в середине 1990-х гг. с создания электронных каталогов РНБ и РГБ.

В апреле на сайте Министерства культуры РФ, на сайте Комитета по культуре Санкт-Петербурга, на сайте Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга, на сайте Российской ассоциации по связям с общественностью, на сайте «Музеи России», на сайте Союза журналистов, на сайте Интернет-телевидения «Искусство-ТВ» и на сайте ИА «ИТАР-ТАСС» www.itar-tass.com и других регулярно размещалась информация о наиболее значимых событиях РНБ.

ИНФОРМАЦИЯ НА САЙТЕ РНБ:

— о торжественном открытии книжно-иллюстративной выставки «Армянская книжная культура. К 500-летию первой армянской печатной книги» в Новом здании РНБ;

— об открытии книжно-иллюстративной выставки «Дресс-код. Вечер. Протокол», прошедшей в зале Корфа РНБ в рамках Международной Недели моды в Петербурге «AURORA FASHION WEEK Russia»;

— о презентации нового издания «Избранное» известного писателя Юрия Слепухина;

— о передаче ветераном РНБ Л. М. Казаковой в дар Библиотеке книги «Лекарственные растения болот и заболоченных земель: пособие по оздоровлению нации»;

— об открытии в Новом здании РНБ выставки «Николай Гиренко — ученый, эксперт, антифашист. 1940—2004»;

— о заседании из цикла «Море и флот в творчестве маринистов» в Главном здании РНБ;

— о торжественном открытии фотовыставки «Путь возрождения: надежда, побеждающая бедствия» в Новом здании РНБ;

— о заседании международного научно-творческого симпозиума «Бражниковские чтения» и об открытии выставки «Царские династии России в музыкальных рукописях РНБ. К 1150-летию зарождения российской государственности»;

— об открытии международной выставки «Книга художника» в Новом здании РНБ.

Всего в апреле Пресс-служба РНБ опубликовала на официальном сайте 9 информационных сообщений.

В СОВЕТЕ ВЕТЕРАНОВ

24 апреля состоялось заседание Совета ветеранов РНБ, на котором рассмотрены вопросы: распределение материальной помощи ветеранам (по представлениям кураторов); о подготовке и рассылке письменных поздравлений с Днем библиотек неработающим ветеранам (информация зам. председателя Совета Т. В. Соколовой); о праздничном мероприятии для ветеранов 4 мая в Новом здании РНБ (информация председателя Совета Г. В. Максимовой); о взаимоотношениях и формах сотрудничества со Службой социального развития РНБ; о предложениях в Городской объединенный Совет ветеранов и в ветеранскую организацию Центрального района Петербурга.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА

Уважаемый Антон Владимирович!

Примите искренние слова благодарности за помощь и поддержку, которую специалисты Российской национальной библиотеки оказывают библиотекам Псковской области.

Особую признательность выражаем заведующей НИО библиотечных фондов Ирине Всеволодовне Эйдемиллер за проведение семинара для библиотечных специалистов Псковской области на Дне комплектатора, который проходил в рамках Международного книжного форума «Русский Запад» 5—7 апреля 2012 г.

Выступление И. В. Эйдемиллер «Электронные и традиционные фонды библиотек: вопросы взаимодействия» было высоко оценено всеми участниками семинара и вызвало большой интерес.

С благодарностью и надеждой на сотрудничество

Директор Псковской областной универсальной научной библиотеки

В. И. Павлова

10.04.2012

Уважаемый Антон Владимирович!

Фондом поддержки образования (Санкт-Петербург) совместно с Центром чтения РНБ, Союзом писателей России (Санкт-Петербургское отделение) и Международным благотворительным фондом им. Д. С. Лихачева были проведены Краеведческие чтения, посвященные Дмитрию Сергеевичу Лихачеву и конкурс творческих работ гуманитарной тематики учащихся, учителей и школьных библиотекарей Санкт-Петербурга и ряда регионов Российской Федерации.

Цель проведения Чтений и Конкурса — привлечение к систематическому творческому чтению подрастающего поколения и повышение уровня информационной компетентности специалистов средних образовательных учреждений.

Центр чтения Российской национальной библиотеки во главе с Верой Викторовной Ялышевой принял активное участие в организации, проведении и церемонии награждения победителей конкурса.

В. В. Ялышева является инициативным членом межрегионального дистанционного Библиотечно-педагогического совета при Фонде поддержки образования, ориентированного на консолидацию усилий представителей различных ведомств на борьбу с детским «нечтением» как государственной проблемой.

В настоящее время Вера Викторовна Ялышева принимает активное участие в организации дистанционного конкурса творческих работ учащихся, учителей и библиотекарей общедоступных библиотек, посвященного победе России и Отечественной войне 1812 года.

Позвольте мне выразить Вам, уважаемый Антон Владимирович, огромную благодарность за сотрудничество. Прошу Вас отметить вклад Веры Викторовны Ялышевой как инициативного специалиста и эффективного организатора инновационной деятельности библиотек.

С надеждой на дальнейшее сотрудничество,
Заместитель Президента Фонда поддержки образования (Санкт-Петербург)
А. К. Федоров
11.04.2012

Уважаемый Антон Владимирович!

В очередной раз выражаем благодарность составителям библиографического указателя «Рыночная экономика» (в частности, выпуска № 81—82, 2011 г.)

Редакторы-составители Э. А. Урусова и Т. Э. Шумилова, а также другие специалисты с неизменным профессионализмом представляют нам разнообразные источники, охватывающие наиболее актуальные проблемы современной экономики.

Указатель представляет несомненный практический интерес для организаторов информационного обслуживания руководства Компании.

Начальник бюро научно-технической информации и патентования
ОАО «Ленинец»
Е. В. Соляник
25.04.2012

Уважаемый Антон Владимирович!

Выражаем благодарность Вам и лично Надежде Михайловне Балацкой, старшему научному сотруднику Отдела библиографии и краеведения, за участие в работе окружного семинара участников корпоративного проекта «Индексирование краеведческих документов» 27—28 марта 2012 г.

Благодарим Вас за сотрудничество и надеемся на дальнейшее развитие наших профессиональных связей.

Директор Государственной библиотеки Югры
О. А. Кривошеева
Заведующая научно-методическим отделом
Н. Е. Швыркова
27.04.2012

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

ЛЕКЦИОННО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА (ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА)

ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ ПРОГРАММ

2 АПРЕЛЯ

«Этнография народов Европы». Автор цикла и лектор — к. ист. н. *А. А. НОВИК* (Музей антропологии и этнографии РАН им. Петра Великого). **ПОРТУГАЛИЯ**. Лекция 4-я.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Межрегиональный союз писателей

Новые произведения членов МСП: *Георгий ГОЖЕВ*. Очерки. *Петр КАМЧАТЫЙ*. Рассказы.

Ведущая — пред. секции прозы МСП *Наталья ВЕСЕЛОВА*.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

Студенческая филармония Петербургской консерватории
Нотный отдел Российской национальной библиотеки

ВЕЧЕР КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ. В программе: А. Спендиаров, А. Сменов, Б. Барток, А. Шнитке, И. Шварц, Д. Эллингтон. Исполнители: Ансамбль «Органза»: *Ксения НОВИКОВА* (домра), *Наталья ЧУРИНА* (домра альт), *Елена ЗУБОВА* (баян); Ансамбль народных инструментов: *Юлия ЖИРЯЕВА* (домра), *Анастасия ПАНЬКОВА* (домра альт), *Юлия КОРОЛЬЧУК* (домра бас), *Виталий ПУГАЧЕВ* (баян), *Марина ХАЧКИНАЕВА* (ф-но).

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 час. 30 мин.

«Музыкальный лекторий»

«С 1-м АПРЕЛЯ!». ВЕСЕЛЫЙ КОНЦЕРТ.

Ведущая — чл. Союза художников России *А. Л. БУРАКОВА*.

Московский пр., 165, актовый зал. 17 час. 30 мин.

3 АПРЕЛЯ

Академия интеллектуальной собственности и изобретательского творчества

Российская национальная библиотека

Заседание: ПАТЕНТНО-ПРАВОВАЯ ФИРМА «НЕВА-ПАТЕНТ».

Московский пр., 165, актовый зал. 10 часов

«Государственные награды в области военного дела в Российской империи».

Автор цикла и лектор — *Н. В. МИГАЕВ*. Лекция: «НАГРАДЫ ЗА ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ 1812 г.» Ч. 2-я.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Российская национальная библиотека

Петербургская консерватория

Цикл концертов «Вокальные классы Петербургской консерватории»

12-й концерт: класс доц., з. р. к. России *Е. В. ОПАРИНОЙ*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов

«Оперный видеолекторий»

КОМИЧЕСКИЕ ОПЕРЫ Г. ДОНИЦЕТТИ.

«РИТА». Спектакль Театра Сан-Педро. 2009 г. Дир. В. Кеттл. Реж. Х. Пассини. В гл. партиях: Н. Шеллинг, М. Герарди, П. Отметто.

«ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК» (1-й, 3-й акт). Спектакль Метрополитен-опера. 1981 г. Дир. Н. Решиньо. Реж. Н. Меррил. В гл. партиях: Ю. Блеген, Л. Паваротти, С. Брускантини.

Ведущий — д. пед. н., з. р. к. РФ *Е. К. СОКОЛИНСКИЙ*.

Московский пр., 165, актовый зал. 17 час. 30 мин.

5 АПРЕЛЯ

«Театральные встречи»

Поэтический моноспектакль лауреата международного и всероссийского фестивалей моноспектаклей *Владимира ТАРЕНКОВА* «МОЙ СЕРГЕЙ ЕСЕНИН».

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Международный кинофестиваль «Послание к человеку»
Российская национальная библиотека
представляют программу «ЭХО ФЕСТИВАЛЯ». Ведущий — киновед Ю. А. ШУЙСКИЙ. Фильмы режиссера П. Медведева «НЕЗРИМОЕ» (2007 г.), «ВОСХОЖДЕНИЕ» (2008 г.), «ПЕРСОНАЛ» (2011 г.).
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

Нотный отдел Российской национальной библиотеки
Петербургская консерватория
ВЕЧЕР ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ. В программе: произведения Ф. Листа и Э. Грига. Исполнитель: лауреат всероссийского и международных конкурсов *Борис НОВИКОВ*.
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 час. 30 мин.

6 АПРЕЛЯ

«Николай ГУМИЛЕВ — поэт, путешественник и историк»
Автор цикла и лектор — чл. Союза писателей России *А. В. ДОЛИВО-ДОВОЛЬСКИЙ*. Лекция: ВИЗАНТИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ Н. ГУМИЛЕВА. Трагедия «Отравленная туника».
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

9 АПРЕЛЯ

Союз работников культуры России
Российская национальная библиотека
Общественное объединение «ИНСТИТУТ ПЕТЕРБУРГА»
Видеовечера «ПЕТЕРБУРГСКИЕ СЮЖЕТЫ». Авторы и ведущие — *М. Я. и В. Б. АЙЗЕНШТАДТЫ*. К 150-летию Петербургской консерватории. Вечер: «ХОЗЯЙКА МИХАЙЛОВСКОГО ДВОРЦА».
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

10 АПРЕЛЯ

Семинар Университета развития
Ко Всемирному дню авиации и космонавтики
Чтения: «ОБЩЕНИЕ С КОСМОСОМ». (Демонстрация видеоматериалов). Ведущая — д. филол. н., проф. *ПАНИ Л. Н. ЗАСОРИНА*.
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Российская национальная библиотека
Петербургская консерватория
Цикл концертов «Вокальные классы Петербургской консерватории»
13-й концерт: класс проф., зав. кафедрой камерного пения, з. а. России *К. В. ИЗОТОВОЙ*.
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов

Армянская Апостольская Церковь

Генеральное консульство Республики Армения в СПб.

Армянская национально-культурная автономия в СПб.

«АРМЯНСКАЯ КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА. К 500-ЛЕТИЮ ПЕРВОПЕЧАТНОЙ АРМЯНСКОЙ КНИГИ».

1. Открытие книжно-иллюстративных выставок «Армянская книжная культура» и «Армянские художники Санкт-Петербурга».

Московский пр., 165. Центральный выставочный зал. 17 часов

2. Концерт Молодежного симфонического оркестра СПб. Худож. рук. и дирижер — *М. АГАДЖАНЯН*.

Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов

11 АПРЕЛЯ

Исторический клуб «Вчера и сегодня»

Заседание: «К 1150-ЛЕТИЮ РУССКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ».

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

«Малоизвестные страницы истории и культуры: тайны, загадки, гипотезы». Автор цикла — чл. Союза художников России *А. Л. БУРАКОВА*. «КТО ВЫ, МАРИ ДЮПЛЕССИ?». ОТ РОМАНА — К ДРАМЕ, ОПЕРЕ, БАЛЕТУ. Фрагменты фильма-оперы Ф. Дзеффирелли «ТРАВИАТА» 1982 г. В гл. партиях: Т. Стратас, П. Доминго. Балет «ДАМА С КАМЕЛИЯМИ» (музыка Дж. Верди) 1996 г. Хореографы Н. Касаткина, В. Василёв. В гл. партиях: В. Тимашова, А. Горбацевич.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

Студенческая филармония Петербургской консерватории

Нотный отдел Российской национальной библиотеки

ВЕЧЕР КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ. В программе: произведения И. С. Баха, Л. Бетховена, М. Равеля. Исполнители: *Ксения САВЕЛЬЕВА* (арфа), *Алина НИКИТИНА* (фортепиано).

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 час. 30 мин.

Цикл образовательно-просветительских лекций-конcertов звуко- и видеозаписи «Инструменты симфонического оркестра». Автор и ведущий — *Василий ЗВАРИЙЧУК*.

13-я лекция: ФОРТЕПИАННЫЕ, ДВОЙНЫЕ И ТРОЙНЫЕ КОНЦЕРТЫ (на примере музыки Бетховена, Брамса и др.).

Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов

12 АПРЕЛЯ

Институт генеалогических исследований РНБ

Русское генеалогическое общество

Научный семинар «ГЕНЕАЛОГИЯ И ИСТОРИЯ СЕМЕЙ».
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 час. 30 мин.

«Оперный видеолекторий»
«Музыкальные редкости». Авторский цикл *А. С. ЗЕМЛЯНОГО*.
Опера Ж. Массне «ЗОЛУШКА».
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 17 час. 30 мин.

Российская национальная библиотека
Петербургская консерватория
Цикл концертов «Вокальные классы Петербургской консерватории»
14-й концерт: класс старшего преподавателя *С. Б. НИКУЛЬШИНА*.
Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов

13 АПРЕЛЯ

Объединение «Общественность в защиту Флота»
Цикл «МОРЕ И ФЛОТ В ТВОРЧЕСТВЕ МАРИНИСТОВ»
Представление трехтомного собрания сочинений кап. 1-го ранга в/о *Н. Н. ГУЛЬ-НЕВА* «ЗЕМЛИ РОДНОЙ КАВАЛЕРГАРДЫ». Ведущий — пред. Объединения к.-адм. в/о *В. И. РОГОВОЙ*.
Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов

Отдел культуры Генерального консульства Республики Польша в СПб.
Российская национальная библиотека
«Польский кинематограф». Ведущий программ — киновед *Ю. А. ШУЙСКИЙ*.
Фильм «ПИАНИСТ» (совм. с Великобританией-Германией-Францией). 2002 г.
Реж. Р. Полянский. В гл. ролях: Э. Броди, Т. Кречманн. МКФ Канн-2002: «Золотая Пальмовая Ветвь». Премия «Оскар»: лучш. режиссура, лучш. муж. роль, лучш. сценарий.
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

14 АПРЕЛЯ

Общество друзей РНБ
Цикл «История моды XX века»
Автор и лектор цикла — *Мэган ВИРТАНЕН*. Лекция 13-я: ГОЛЛИВУД И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА МОДУ 1910—1960-х гг.
Московский пр., 165, актовый зал. 13 часов

15 АПРЕЛЯ

Союз работников культуры России
Российская национальная библиотека
Общественное объединение «ИНСТИТУТ ПЕТЕРБУРГА»
Цикл вечеров «ИЗ ИСТОРИИ ПЕТЕРБУРГСКОЙ КУЛЬТУРЫ». Авторы и ведущие — *М. Я.* и *В. Б. АЙЗЕНШТАДТЫ*.

Вечер: «К 100-ЛЕТИЮ ДНЯ ПАМЯТИ К. М. ЧЮРЛЕНИСА В ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ». Участвуют инструменталисты и вокалисты. Концертмейстер — *Наталья ПЛАТОНОВА*.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов

Российская национальная библиотека

Петербургский клуб гитаристов

7-й концерт Третьего абонемента «КОНЦЕРТЫ-ВСТРЕЧИ ГИТАРИСТОВ В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ РНБ». Концерт студентов класса гитары Петербургского государственного музыкального колледжа имени М. П. Мусоргского. Ведущий — *Сергей ИЛЬИН*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 14 часов

Союз концертных деятелей России

Российская национальная библиотека

Торжественное открытие XXI ПАСХАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ.

ПАСХАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ, посвященный 955-летию Остромирова Евангелия.

Детский хор телевидения и радио Санкт-Петербурга. Худож. рук. и гл. дирижер, з. д. и. России *Станислав ГРИБКОВ*. Детский хор св. Иоанна Дамаскина при соборе Владимирской иконы Божией Матери. Худож. рук. и дирижер *Ирина БОЛДЫШЕВА*.

В программе: древнерусская, византийская, русская духовная музыка.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 19 часов

16 АПРЕЛЯ

«Светский Петербург». Автор цикла — историк культуры *Е. И. ЖЕРИХИНА*. Лекция: ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОБЩЕСТВО в 1812 году.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Нотный отдел Российской национальной библиотеки

ВЕЧЕР ВОКАЛЬНОЙ МУЗЫКИ. Исполнители: класс н. а. РФ *Нины РОМАНОВОЙ*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 17 часов

Генеральное консульство Венгерской Республики в СПб.

Российская национальная библиотека

«Венгерский кинематограф». Автор проекта — киновед *Ю. А. ШУЙСКИЙ*. Фильм «ИЗБАВИ НАС ОТ ЛУКАВОГО». 1979 г. Реж. П. Щандор. В гл. ролях: И. Пшота, Д. Гараш, П. Андораи. МКФ Монреаль-79: лучш. оператор.

Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов

17 АПРЕЛЯ

Лекция цикла «ДЕКАБРИСТЫ В СИБИРИ». Автор цикла — *Е. А. ШЛЕНСКАЯ*.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Поэтический вечер авторов альманаха «РОГ БОРЕЯ».

Ведущие — чл. Союза журналистов России *Зинаида НЕЧАЕВА* и *Ирина СЕРЕБРЕННИКОВА*.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

Российская национальная библиотека

Петербургская консерватория

Цикл концертов «Вокальные классы Петербургской консерватории»

15-й концерт: классы доц., з. а. России *Н. Н. АРСЕНТЬЕВОЙ* и проф., з. а. России *Л. Н. МОРОЗОВА*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов

18 АПРЕЛЯ

Презентация: «ИЗБРАННОЕ» в 5-ти томах *Ю. Г. СЛЕПУХИНА* (романы и повести писателя). Ожидается участие писателей: *М. Ю. ГЕРМАНА*, *М. С. ГЛИНКИ*, *В. Г. ПОПОВА*, *В. А. СОБОЛЯ*, *Н. Е. СОКОЛОВСКОЙ*; критиков: *В. М. АКИМОВА*, *А. И. РУБАШКИНА*, *Е. П. ЩЕГЛОВОЙ*.

Вечер ведет *Н. А. СЛЕПУХИНА*.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Лекции-концерты звуко- и видеозаписи «Звезды мировой эстрады»

Автор цикла — к. искусствоведения *А. А. ЛОПАТИН*. «МАРЛЕН ДИТРИХ».

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

Фонд казачьей культуры

Нотный отдел Российской национальной библиотеки

КОНЦЕРТ КАЗАЧЬЕГО ФОЛЬКЛОРА «ЛЮБЛЮ Я КАЗАЧЕНКУ».

Исполнители: фольклорный ансамбль «Чапура». Худож. рук. *Юрий ЧИРКОВ*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 19 часов

19 АПРЕЛЯ

Государственный музей истории С.-Петербурга.

Секция истории старого Петербурга

Заседание: ХРОНИКА СОЗДАНИЯ «КОНЕЙ» КЛОДТА. Докл. — пред. секции истории старого Петербурга *Е. И. КРАСНОВА*.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

ПАСХАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ (с элементами театрализации)

«ДУША МОЯ, ЛИКУЙ И ПОЙ!». В программе: духовные арии из кантат, ораторий и мотетов. Исполнители: лауреат междунар. конкурса *Диана ПЕТРОВА* (лирико-колоратурное сопрано), дипломант междунар. конкурсов *Ирина ГРИГОРЬЕВА* (фортепиано), *Василий КАРБЫШЕВ* (труба), *Инна КАРБЫШЕВА* (сценическая постановка). Ведущий — *Василий ЗВАРИЙЧУК*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 часов

20 АПРЕЛЯ

Объединение «Общественность в защиту Флота»

Цикл «МОРЕ И ФЛОТ В ТВОРЧЕСТВЕ МАРИНИСТОВ»

Заседание: «СОЗДАНИЕ МОРСКИХ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ЯДЕРНЫХ СИЛ». Докладчики: к.-адм. в/о *Б. Г. НОВЫЙ*, кап. 1-го ранга Э. А. *КОВАЛЕВ*. Представление книги к.-адм. в/о *В. Л. БЕРЕЗОВСКОГО* «ДЕРЖАТЬ ГЛУБИНУ» (2011). Ведущий — пред. Объединения к.-адм. в/о *В. И. РОГОВОЙ*.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов

«Немцы в Петербурге». Автор цикла — пред. немецкой секции Ассоц. исследователей СПб., рук. «Музея немцев Петербурга и окрестностей» *Н. И. ИВАНОВА*.

Лекция: ПРОГУЛКИ ПО ГОРОДУ С НЕМЕЦКИМИ АРХИТЕКТОРАМИ. Ч. 3-я.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

Цикл православных музыкально-поэтических вечеров

Вечер 7-й: «ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ КОНСТАНТИН КОНСТАНТИНОВИЧ (К. Р.)». Ведущая — поэтесса *Елена ВАСИЛЬЕВА*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 18 часов

«Музыкальный лекторий»: Балет «БЕЛОСНЕЖКА». Композитор, сценограф, хореограф и дирижер Э. Арагон. Театр г. Бильбао. 2005 г. В гл. партиях: Т. Роха, И. Урлезага. Ведущая — чл. Союза художников России *А. Л. БУРАКОВА*.

Московский пр., 165, актовый зал. 17 час. 30 мин.

21 АПРЕЛЯ

Общество «Театрал». Встреча с актрисой *Оксаной БАЗИЛЕВИЧ*.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 16 часов

Российская национальная библиотека

Петербургская консерватория

КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ. Исполнители: студенты и аспиранты Петербургской консерватории; класс камерного ансамбля проф., з. а. России *Н. А. АР-ЗУМАНОВОЙ*. В программе: русская и западноевропейская музыка XIX—XXI веков.

Ведущий — *Василий ЗВАРИЙЧУК*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов

22 АПРЕЛЯ

Центр эстетического воспитания «Кот культурный»

Нотный отдел Российской национальной библиотеки

КОНЦЕРТЫ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 11 час. 30 мин.

23 АПРЕЛЯ

«Петербургский балет». Вечер: «МАРИИНСКИЙ ТЕАТР (ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. С. М. КИРОВА)» И МОСКОВСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР В ГОДЫ ВОЙНЫ И ЭВАКУАЦИИ. Ведущий — з. а. России *Борис БЛАНКОВ*.
Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Российское гуманистическое общество
Российская национальная библиотека
ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ГУМАНИЗМА, ПРОСВЕЩЕНИЯ, НАУКИ.
Заседание 35-е. Показ видеоматериалов. Ведущий — пред. СПб. отд-ния РГО проф. *Б. Я. ПУКШАНСКИЙ*.
Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

25 АПРЕЛЯ

Ежегодный международный научно-творческий симпозиум
БРАЖНИКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ — 2012: «РАДУЙСЯ, РУССКАЯ ЗЕМЛЕ».

1. Научное заседание.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 11 часов

2. Открытие выставки «ЦАРСКИЕ ДИНАСТИИ В МУЗЫКАЛЬНЫХ РУКОПИСЯХ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ». К 1150-летию зарождения российской государственности. Выступление ансамбля «ЗНАМЕНИЕ». Худож. рук. — *Татьяна ШВЕЦ*.

Садовая ул., 18. Отдел рукописей. 16 часов

«Шедевры мирового кино». Ведущая цикла — киновед *С. В. СЛИВИНСКАЯ*.

К 200-летию со дня рождения Чарльза Диккенса.

Фильм «ОЛИВЕР ТВИСТ». Режиссер Д. Лин. 1948 г.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 18 часов

Институт генеалогических исследований РНБ
ШКОЛА ПРАКТИЧЕСКОЙ ГЕНЕАЛОГИИ. (Дополнительное занятие).

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 час. 30 мин.

Цикл образовательно-просветительских лекций-конcertов звуко- и видеозаписи «Инструменты симфонического оркестра». Автор и ведущий — *Василий ЗВАРИЙЧУК*. 14-я лекция: ОРКЕСТРОВЫЕ И КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ (на примере камерной музыки Моцарта, Бетховена, Шуберта и др.)

Московский пр., 165, актовый зал. 18 часов

26 АПРЕЛЯ

Генеральное консульство Венгерской Республики в СПб.

Российская национальная библиотека

«Венгерский кинематограф». Автор проекта — киновед *Ю. А. ШУЙСКИЙ*. Премьера в Петербурге: режиссер *Марцелл ЯНКОВИЧ* представляет фильм «ТРАГЕДИЯ ЧЕЛОВЕКА». Венгрия, 2012 г.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 17 час. 30 мин.

Русское музыкальное общество

Нотный отдел Российской национальной библиотеки

Цикл интерактивных образовательных программ «Молодежный музыкальный портал»

1-й концерт цикла «ТАНЦЫ РЕНЕССАНСА». В программе: музыка и танцы XV—XVI вв. Мастер-класс по старинным танцам. Исполнители: Российский ансамбль старинной музыки; Ансамбль старинного танца «Малый Трианон».

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов

27 АПРЕЛЯ

С.-Петерб. комитет патентных поверенных

Ассоциация патентоведов Санкт-Петербурга

Российская национальная библиотека

Конференция «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В СФЕРЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ». Ведущие — патент. поверен. РФ: *С. А. АЛЕКСАНДРОВ, В. В. ТУРЕНКО*.

Московский пр., 165, актовый зал. 10 часов

Межрегиональный союз писателей

Новые произведения прозаиков МСП *Н. СУВОРОВОЙ, А. БУКИНА*.

Ведущая — пред. секции прозы МСП *Наталья ВЕСЕЛОВА*.

Садовая ул., 18. Дом Крылова. 18 часов

Нотный отдел Российской национальной библиотеки

Клуб любителей музицирования

ГАЛА-КОНЦЕРТ II Открытого регионального вокального конкурса «VIVO E SANTO», посвященного 220-летию Джоакино РОССИНИ. В программе: популярные классические и камерные произведения Дж. Россини и других композиторов. Исполнители: лауреаты и члены жюри конкурса. В концерте примут участие: лауреат междунар. конкурсов *Константин КОТЕЛЬНИКОВ* (тенор), лауреат вокального конкурса и дипломант междунар. фестиваля *Светлана ОРШАНСКАЯ* (меццо-сопрано), лауреат междунар. конкурса и дипломант всерос. фестиваля *Ирина ИСАЕВА* (сопрано), лауреат всерос. конкурса *Алексей ЧУВАШОВ* (баритон).

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 19 часов

«Оперный видеолекторий»

«ВЕСЬ ВЕРДИ». ПЕРВАЯ КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА: «КОРОЛЬ НА ЧАС». Спектакль Королевского театра Пармы. 2010 г. Дир. Д. Рензетти. В гл. партиях:

А. К. Антоначчи, Г. Локонсоло, А. Марианелли. Ведущий — д. пед. н., з. р. к. РФ
Е. К. СОКОЛИНСКИЙ.

Московский пр., 165, актовый зал. 17 час. 30 мин.

28 АПРЕЛЯ

Институт генеалогических исследований РНБ

Русское генеалогическое общество

ЗАСЕДАНИЕ ЧЛЕНОВ РУССКОГО ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА.

Садовая ул., 18, конференц-зал. 15 часов

ВОКАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ.

В программе: песни и арии итальянских композиторов и русские народные песни.

Исполнители: лауреат междунар. конкурса *Марина ИСКАНДЕРОВА* (сопрано),
лауреат междунар. конкурсов *Мария ЧЕРНОВА* (фортепиано). Ведущая — *Галина ЯКУБЕНКО*.

Наб. р. Фонтанки, 36, концертный зал. 16 часов

«Детский оперный лекторий». Автор проекта и ведущая — музыковед *Е. И. ЕФИ-*
МОВСКАЯ. Н. А. Римский-Корсаков. «МАЙСКАЯ НОЧЬ».

Московский пр., 165, актовый зал. 15 часов

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

ВЫСТАВКИ

ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ (пл. Островского, 1/3)

Центр культурных программ

«Я здесь совершенно один русский...». Св. Николай Японский. Из исто-
рии Русской православной духовной миссии в Японии. (К 100-летию со дня
успения св. Николая Японского). *2-й этаж. Зал Корфа.*

Дресс-код. Протокол. *2-й этаж. Зал Корфа.*

«Нет наркотикам». *2-й этаж.*

«Откуда есть пошло Государство Российское». *2-й этаж.*

Ленинский зал

Мир музыки.

Универсальный читальный зал

Проблемы алкоголизма и наркомании.

Водоснабжение и канализация.

**НОВОЕ ЗДАНИЕ
(Московский пр., 165)**

Центр культурных программ

Центральный выставочный зал

Армянская книжная культура. К 500-летию первопечатной армянской книги. Армянские художники Санкт-Петербурга.

«Книга и художник». Выставка рукотворных авторских книг на стихи русских и зарубежных поэтов.

2-й этаж

«Мне — плачущей любою мышцей в теле...». К 75-летию со дня рождения Б. Ахмадулиной.

Николай Гиренко — ученый, эксперт, антифашист (1930—2004).

Отдел фондов и обслуживания

Религии мира. *1-й этаж. Зал ВПП.*

Реформатор. (Жизнь и смерть Петра Столыпина). 150 лет со дня рождения. *Холл 2-го этажа (ВПП).*

День здоровья. *4-й этаж. Зал медико-биологической литературы.*

День космонавтики. *Холл 4-го этажа. Зал технической и естественно-научной литературы.*

Стандартизация — сплав науки и техники. (К 85-летию журнала «Стандарты и качество»). *Холл 4-го этажа (НТиТД).*

Новые поступления электронных изданий: CD и DVD. *4-й этаж. Фонд микроформ.*

Отдел национальных литератур

Дореволюционная армянская периодика.

Научная картвелистика Грузии и России за последние 50 лет.

**Юношеский читальный зал
(Наб. р. Фонтанки, 36)**

Абитуриенту 2012.

Индия — загадочная и прекрасная.

Петербург — город художников.

КАЛЕРИЯ СТЕПАНОВНА ИСПИРЯН

22 апреля 2012 года на 83-м году жизни ушла из жизни бывший главный библиотекарь Русского книжного фонда Калерия Степановна Испирян.

Калерия Степановна после окончания Ленинградского библиотечного института в 1952 г. была направлена в город Читу, где несколько лет работала библиографом в областной библиотеке, а затем вернулась в Ленинград. На работу в Публичную библиотеку она поступила 12 февраля 1957 г., на должность библиотекаря Русского книжного фонда Отдела фондов и обслуживания, где работала вплоть до 1984 г., когда вышла на пенсию.

За годы работы в Русском книжном фонде она прошла различные ступени служебной лестницы: была старшим библиотекарем, редактором, старшим редактором, а в феврале 1972 г. стала главным библиотекарем, одним из заместителей заведующей Фондом. Калерия Степановна была настоящим профессионалом библиотечного дела, руководила процессами размещения расстановок и передвижки книг, в том числе в отдаленных хранилищах. Работая на участке пропуска книг в читальные залы, Калерия Степановна учила молодых сотрудников, прививая им любовь к профессии библиотекаря. Её работа отличалась высокой добросовестностью и тщательностью, она щедро делилась знаниями и богатым опытом с коллегами из других отделов и библиотек.

Калерия Степановна занималась научной работой, принимала участие в разработке инструктивно-методических материалов ОФО, участвовала в работе по раскрытию содержания основного фонда, выступала с докладами и сообщениями.

Работа Калерии Степановны многократно отмечалась в приказах по Библиотеке, благодарностями и премиями, на протяжении многих лет ей присваивалось звание «Отличник библиотечной работы», ее фотография неоднократно помещалась на Доску Почета.

В 1984 г. Калерия Степановна уволилась из Библиотеки, но связи с Русским фондом не теряла. Она приходила на помощь коллегам, когда им было трудно — оформляла книги для реставрации, готовила в переплет инвентари, разбираала скопившиеся в фонде дублетные экземпляры. Широкой души человек, она никогда не забывала поздравить Русский фонд с Новым годом, 8 марта и Днем библиотекаря. И сотрудники Библиотеки всегда будут помнить ее.

СОДЕРЖАНИЕ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ, ФЕДЕРАЛЬНЫЕ, РЕГИОНАЛЬНЫЕ И ГОРОДСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ.....	1
НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ.....	11
«Бражниковские чтения — 2012»	11
В ДИРЕКЦИИ.....	13
БЛАГОДАРНОСТИ	19
В ПРОФСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ	19
ИНФОРМАЦИЯ ОТДЕЛОВ	20
Служба международной деятельности	20
Отдел фондов и обслуживания	21
Информационно-библиографический отдел	22
Отдел комплектования	23
Федеральный центр консервации библиотечных фондов	24
Отдел картографии.....	25
Отдел национальных литератур	26
Научно-методический отдел библиотековедения	26
Отдел рукописей.....	26
Институт генеалогических исследований.....	27
Издательство «Российская национальная библиотека»	29
Отдел кадров.....	29
Служба социального развития.....	32
Служба государственных закупок.....	33
Отдел капитального строительства и реконструкции.....	35
Производственно-технический отдел.....	35
Служба охраны труда.....	35
Центр культурных программ.....	36
Пресс-служба.....	37
В СОВЕТЕ ВЕТЕРАНОВ	44
Приложение № 1. Благодарственные письма	44
Приложение № 2. Лекционно-массовые мероприятия	46
Приложение № 3. Выставки.....	56
Приложение № 4. Калерия Степановна Испирян	58



На обложке:

1. На открытии фотовыставки
«Путь возрождения: надежда, побеждающая бедствия»,
посвященной годовщине землетрясения в Японии
23 апреля 2012 г. в Новом здании РНБ.
2. На открытии выставки
«Царские династии России в музыкальных рукописях РНБ.
К 1150-летию зарождения российской государственности»
в рамках ежегодного международного научно-творческого
симпозиума «Бражниковские чтения»
25 апреля 2012 г. в Главном здании РНБ.
3. На открытии книжно-иллюстративной выставки
«Дресс-код. Вечер. Протокол» в рамках Международной Недели моды
в Петербурге «AURORA FASHION WEEK Russia»
10 апреля 2012 г. в Главном здании РНБ
4. На открытии книжно-иллюстративной выставки
«Армянская книжная культура. К 500-летию первой
армянской печатной книги»
10 апреля 2012 г. в Новом здании РНБ

Составитель Прохорцова Н. Ю.
Дизайн и верстка Кузнецова Е. А.
Фотографии Пресс-служба РНБ

Подписано к печати 06.07.12. Формат 60x84/16. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,0. Уч. изд. л. 4,0. Тираж 270 экз. Заказ № 35.

Издательство «Российская национальная библиотека», ОП.
191069, Санкт-Петербург, Садовая ул., 18.