Ганина Светлана Геннадиевна, Астраханская областная научная библиотека им. Н.К.Крупской, директор. Астрахань.

## Праздник семьи, книги, чтения — І Международный литературный фестиваль для детей и молодёжи

Большой майский четырехдневный I Международный литературный фестиваль для детей и молодёжи 2019 года в Астрахани стал праздником и тех, кто читает, изучает детскую и подростковую литературу, и тех, кто ее создает...

Площадкой фестиваля стал Театральный парк Астраханского театра оперы и балета, где развернулся масштабный интерактив.

В программе фестиваля были заявлены книжная ярмарка, публичные лекции, мастер-классы, автограф-сессии, встречи с писателями, специалистами по детскому чтению и многое другое.

Ежедневно с десяти утра до самого вечера работала книжная ярмарка «Издательская аллея» с последними новинками столичных и региональных издательств, экспозиция легендарного музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная поляна», «Мастерская Марьи-искусницы» и многое другое.

Одной из тем фестиваля стал Театр. И в парке прошли яркие спектакли под открытым небом – постановка Астраханского ТЮЗа «Вверх тормашками» и «Приключения колобка»; «ПапаМучительная-папамУчительная сказка» Театра кукол. На театральной площадке были организованы и мастер-классы по технике речи для чтецов. Театральную тематику продолжили кинопоказы на площадке «Литературный кинозал».

Астраханцы собирались в Театральном парке целыми семьями. На эти четыре дня площадка Фестиваля поистине стала центром астраханской культуры и местом, где живет любовь к чтению.

Закрытие фестиваля было ознаменовано гала-концертом в Театральном парке и подведением итогов. О важности чтения, детской литературе высказались советник Президента РФ по вопросам культуры, президент Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы, писатель-эссеист Владимир Толстой, который отметил, что Фестиваль стал праздником семьи, книги, чтения, лучшего, что есть в нашей жизни, и.о. министра культуры Астраханской области Галина Зотеева и др.

Праздничное настроение создали музыкальные и танцевальные номера от детских и молодёжных творческих коллективов города.

В завершение мероприятия состоялась торжественная церемония награждения победителей по итогам конкурсов селфи, рецензий и логотипов фестиваля, областного конкурса «Чудо, имя которому — книга», инициированного Астраханской областной научной библиотекой им. Н.К.Крупской совместно с Центром детского научно-технического творчества «Региональный школьный технопарк».

Библиотекам, в первую очередь региональной — Астраханской областной научной библиотеке им. Н.К.Крупской — Фестиваль дал возможность получить большой опыт организации масштабных литературных фестивалей — библиотека вошла в состав оргкомитета; дал возможность показать ресурсы, а гостям фестиваля, астраханцам увидеть все разнообразие библиотечных коллекций.

Так большая выставочная площадка отдела редких книг и книжных памятников областной библиотеки привлекла внимание многочисленных посетителей подборкой «Путешествие в прошлое издательства «Детская литература»: «ДЕТГИЗ» (1933) – «ДЕТИЗДАТ» (1936) – «ДЕТГИЗ» (1941) – «Детская литература» (1963) – издания из серий «Мои первые книжки», «Книга за книгой», «Библиотека мировой литературы для детей», «Школьная библиотека», «Золотая библиотека» 30-х, 40-х гг. и др.

В разделе «Спутники любознательных» сотрудники отдела представили «Детскую энциклопедию» 1914 г., дореволюционные детские журналы «Звездочка» 1896 г., «Детское чтение» 1871 г., «Детский театр для образования сердца и разума» 1819 г. и др.

Детские книги на иностранных языках, сказки зарубежных писателей были представлены в разделе «Открой книгу, и чудеса начнутся», а «Справочное бюро литературных находок» — справочными изданиями по литературоведению и театральному искусству.

Особый интерес и детей и взрослых вызвала книжная инсталляция «Любимые книжки с картинками» - иллюстрации к детским книгам в альбомах и открытках.

В первую очередь гостям города была адресована и выставочная площадка персонажи». Сотрудники отдела краеведения областной – уроженцев и библиотеки представили издания литераторов Астраханского края – Ивана Хемницера «Басни», Юрия Селенского «Не расти у дороги», Павла Бляхина «Красные дьяволята», Максима Горького «Детство», Шадрина «Толя и Коля», «Вовка-моряк», Бориса «Незаконный», сборники стихотворений лауреатов региональных поэтических конкурсов «Золотой ключик», «Лепестки лотоса» и др.

На площадке фестиваля было много детей и для них сотрудники библиотеки проводили литературное лото «Театральный букварь», викторины «Литературные забавы для юных эрудитов», «Многоцветье сказочных фантазий»: телеграммы от сказочных персонажей, мастер-класс «Сказочная книга своими руками».

Все четыре дня фестиваля работала площадка Астраханской областной Н.К.Крупской «Астрахань научной библиотеки ИМ. литературная». Восемнадцать известных астраханских литераторов встречались с читателями. Звучали стихи, писатели рассказывали о своих планах, делились с читателями современной размышлениями чтении, литературе, давали советы начинающим авторам.

Астраханская областная научная библиотека им. Н.К. Крупской с первого до последнего дня сопровождала фестиваль, потому что именно региональная библиотека координировала библиотечные площадки - а в парке в дни фестиваля работали все муниципальные библиотеки города. Библиотека организовывала и сопровождала встречи с приглашёнными гостями и известными деятелями культуры, писателями. А среди гостей фестиваля – российские писатели Андрей Усачев, Дмитрий Емец, Гончарова, Екатерина Соболь, Мила Нокс, Елена азербайджанские, белорусские, иранские литераторы, гости из Луганска и Донецка. Встречи проходили в том числе и в сельских библиотеках, где писателей ждали читатели.

Одним из центральных событий фестиваля стал международный круглый стол «Дружба литератур — дружба народов» организованный Астраханской областной научной библиотекой имени Н.К. Крупской и Астраханским региональным отделением Союза писателей России. В нём приняли участие писатели Михаил Поздняков и Ольга Богушиньская (Беларусь), Мехди Гезели, Мохаммедреза Юсефи, Эзатоллах Алванди (Исламская Республика Иран), Солмаз Аманова, Лала Багирова, Гюльзар Ибрагимова (Республика Азербайджан), Марк Некрасовский (Луганская Народная Республика), Лариса Збирная-Агабегян (Донецкая Народная Республика).

Союз писателей России представляла московская писательница Светлана Вьюгина и астраханские литераторы.

Зарубежные гости рассказали о работе творческих союзов своих стран, поделились планами и проектами, подарили свои книги Астраханской областной научной библиотеке. Оживлённый разговор шёл о необходимости развития контактов писателей Прикаспийского региона, о совместных издательских проектах, о переводческой работе. Было отмечено, что начало этому процессу было положено во время проведения в Астрахани первого Форума Литератур стран и территорий Прикаспия «Каспий – море дружбы», после которого начал работу центр литературного перевода при Астраханском отделении Союза писателей России.

За прошедшее время центр подготовил и выпустил 16 книг переложений произведений белорусских, азербайджанских, туркменских, казахских, калмыцких, аварских, даргинских, ногайских, табасаранских, чеченских, лакских авторов на русский язык.

Обсуждалась и тема детского чтения, детской и подростковой литературы, проблемы и решение задач поддержки и продвижения чтения среди детей и подростков.

В рамках круглого стола прошла церемония награждения победителей регионального литературного конкурса имени Бориса Шаховского и передача книг в дар Астраханской областной научной библиотеке им. Н.К.Крупской от всех гостей фестиваля.

Издательством «АквилегияМ» Астраханской областной научной библиотеке им. Н.К. Крупской подарены книги Леонида Сергеева «Альма»,

Екатерины Болдиновой «По-настоящему», Екатерины Скобелевой «Король для Снежной королевы», Тамары Крюковой «На златом крыльце сидели...». А издательство «Садра» подарило комплект книг для взрослой аудитории по истории и культуре Востока, а также комплект персидских сказок для детей из серии «Шахнаме».

Гости из Донецка преподнесли в дар книги о сохранении и развитии этнической и национальной культуры народов Донбасса, культурной жизни в городах и районах ДНР.

Писательница и публицист, автор произведений для детей, член Союза писателей и Союза журналистов Азербайджана Гюльзар Ибрагимова поделилась своей книгой «Как подружились сказки». По словам писательницы, сказка — лучший воспитатель и учитель для ребенка. Писатель, художник и переводчик из Азербайджана Лала Умуд передала в дар библиотеке книги «Сделка с совестью», «Урок любви», «Сказочные приключения Ежкина и Картошкина».

После любых фестивалей всегда возникают вопросы — а что остается после праздника? Фестиваль действительно стал площадкой для обсуждения актуальных вопросов детской и подростковой литературы, чтения. Об этом говорит и география участников, и спектр тем, который были обсуждены на встречах. Состоялся полноценный международный литературный диалог между писателями, издателями, библиотечными специалистами.

Удалось вплести в культурную среду города форматы масштабных городских праздников книги и чтения, которые уже давно не проходили на открытых площадках. Праздник, на котором жители города увидели и все областные библиотеки, муниципальные городские филиалы, побывали на открытых встречах с российскими и зарубежный писателями, смогли приобрести интересные книги. А количество мероприятий — от детской литературной викторины до автограф-сессии известных авторов — было беспрецедентным.

Беспрецедентным стало и количество библиотечных коллекций и библиотечных мероприятий на одном открытом пространстве в течение четырех дней.

Фестиваль завершился. Но его уроки, итоги, контакты остались.