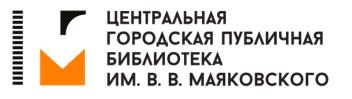
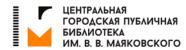
«Фонды библиотек в цифровую эпоху», 28 октября 2020 г. Российская национальная библиотека, Санкт-Петербург



Электронная библиотека собственной генерации как средство репрезентации фондов, информационного обслуживания, выполнения показателей книговыдачи

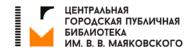
Иван Евгеньевич Прозоров, координатор проекта Электронной библиотеки Корпоративной сети общедоступных библиотек Санкт-Петербурга

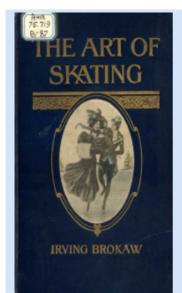
Электронная библиотека как направление работы



- изучение собственного фонда: информационно и историко-культурно значимое
- оцифровка как инструмент сохранения наследия размещение онлайн актуализирует смыслы, вводит документы в общественный оборот (повторно? По сути впервые в таком качестве)
- каталогизация цифровых копий интерпретация смыслов полного текста языком аннотаций, ключевых слов, рубрик, классификаций (рубрикаторов, «фильтров»): рубрикаторы как виртуальные тематические «полки», собирающие источники – по сущности
- размещение в онлайн-оболочках собственной и на партнерских площадках: НЭБ, «ЛитРес», «Вооктаte», «Лань» и др. – разный функционал = разные возможности на одном и том же цифровом фонде
- популяризация, продвижение: новые формы рекомендательной библиографии: соцсети, рассылки, функционал «подборок» и «коллекций» программных оболочек – инструмент привлечения аудитории библиотеки
- изучение фондов других фондодержателей = создание репрезентативных проблемноориентированных виртуальных фондов (и опять см. п. 1)

Изучение собственного фонда (1)





Brokaw, Irving. The Art of Skating / I. Brokaw . - New York : American Sports Publishing Company , 1913 . - 196 с. . - Из фонда ЦГПБ им. В. В. Маяковского

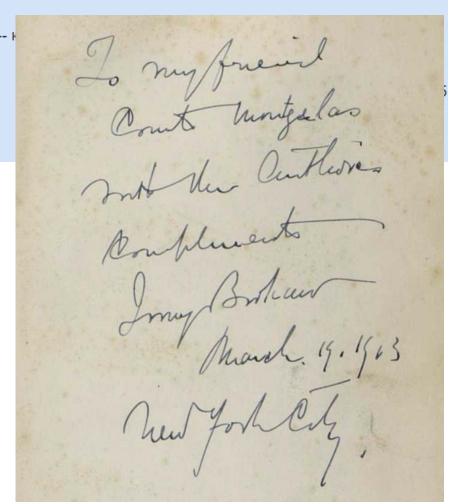
Автограф: Брокау И. . To my friend Count [...] Compliments Irvin Brokaw March 19. 1913 New York City.

Из содержания: History of Skating ; Implements for the Sport ; Form in Skating ; Elements of Figure Skating ; Free Skating ; Special Figures ; Skating for Women ; General Skating Information

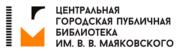
Ключевые слова: фигурное катание -- коньки (спорт) -- спорт -- к пособия

Читать

Нью-Йоркский автограф первого американского олимпийского фигуриста Ирвинга Брокау (19 марта 1913 г.), создателя спортивных правил.



Изучение собственного фонда (2)





Howard, John. The state of the prisons in England and Wales, with preliminary observations, and an account of some foreign prisons and hospitals: [Состояние тюрем в Англии и Уэльсе с предварительными замечаниями и отчетом о некоторых иностранных тюрьмах и больницах] / J. Howard . - 3-е изд. . - Warrington [Уоррингтон]: William Evjes , 1784 . - 586 с. . - Из фонда ЦГПБ им. В. В. Маяковского

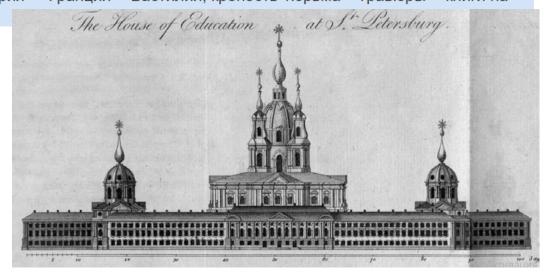
Примечание: "Напечатано Уильямом Эвьесом и продается Т. Кэделлом, Дж. Джонсоном и С. Дилли в Лондоне" (PRINTED BY WILLIAM EVJES AND SOLD BY T. CADELL, J. JOHNSON, AND C. DILLY, IN LONDON)

Аннотация: Тюрьмы (бедственное положение, нравы, порядки) и больницы Англии, Уэльса, Шотландии, Ирландии, европейских стран и России. На странице файла № 118-122 - о Смольном институте в здании Смольного монастыря в Санкт-Петербурге (с гравюрой), там же далее - о госпитале в Кронштадте. Автор - член "Королевского общества" (английской Академии наук).

Ключевые слова: тюрьмы -- больницы -- бытовые условия -- Англия -- Уэльс -- Ирландия -- Шотландия -- Великобритания -- Россия -- Санкт-Петербург -- Кронштадт -- Смольный институт -- Институт благородных девиц -- Смольный монастырь (Санкт-Петербург) -- женское образование -- Москва -- Голландия -- Германия -- Дания -- Швеция -- Польша -- Силезия -- Италия -- Бельгия -- Португалия -- Испания -- Швейцария -- Франция -- Бастилия, крепость-тюрьма -- гравюры -- книги на

Двадцатилетний Смольный институт благородных девиц как объект внимания британского гигиениста

иностранных языках



Изучение собственного фонда (3)





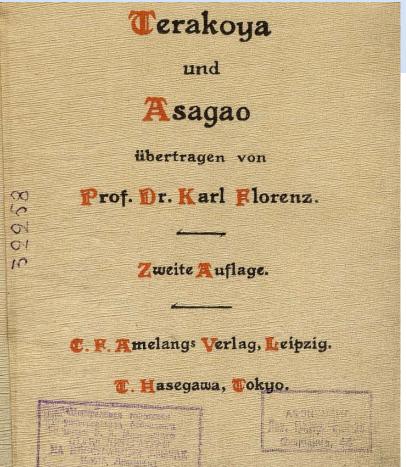
Japanische Dramen. Terakoya und Asagao : [Японские драмы. Храмовая школа. Вьюнок] / переводчик К. Florenz ; издатель Н. Takejiro . - Leipzig ; Tokyo : C.F. Verlag , 1901 . - 110 с. . - Из фонда ЦГПБ им. В. В. Маяковского

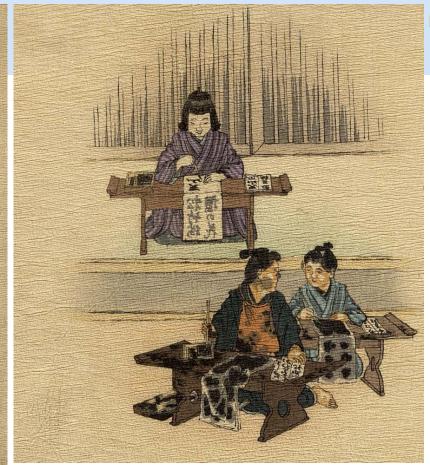
Из содержания: Храмовая школа (Terakoya); Вьюнок (Asagao)

Ключевые слова: японская литература -- книги на иностранных языках -- драмы -- иллюстрации -- альбомы -- Япония -- Хасегава Такехиро

Читать

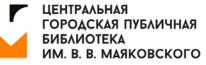
Издатель специализировался на художественном издании японской литературы на немецком языке

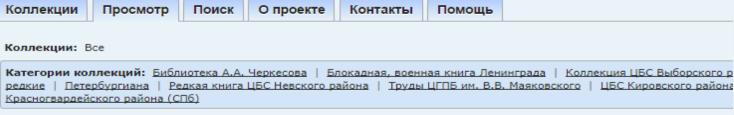




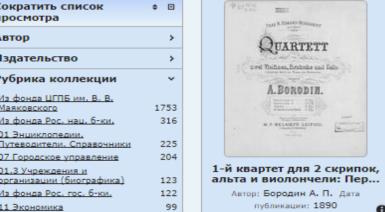
ББК 84

ResCarta (оболочка 2016-2019) и рубрикатор в своем ПО (с 2019) 🛴





Объекты 1 - 48 из 2401 P Ссылка URL









Сортировать по Title





публикаци

Тематические коллекции

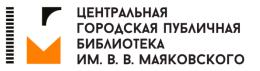
- Петербургиана
 - Энциклопедии. Путеводители. Справочники
 - Адресные книги, календари (биографика)
 - Справочные книги купечества (биографика)
 - Учреждения и организации (биографика)
 - Путеводители. Экскурсии
 - География. Природная среда. Экология
 - Топография города. Карты и планы
 - Топография города. Районы. Улицы. Здания
 - Население. Быт. Благотворительность
 - История города
 - Городское управление
 - Военное дело
 - Религия
 - Городское хозяйство
 - Экономика
 - Медицина. Здравоохранение
 - Спорт
 - Культура. Наука
 - Образование
 - Учебные заведения: списки учащихся и педагогов
 - Книжное дело. Печать
 - Градостроительство. Архитектура. Охрана памятников
 - Активация Windows - Искусство
 - Литературный Петербург Петербург в дитературеди
 - + Образ города ваискусстве аметры".
 - Петербург в пицах

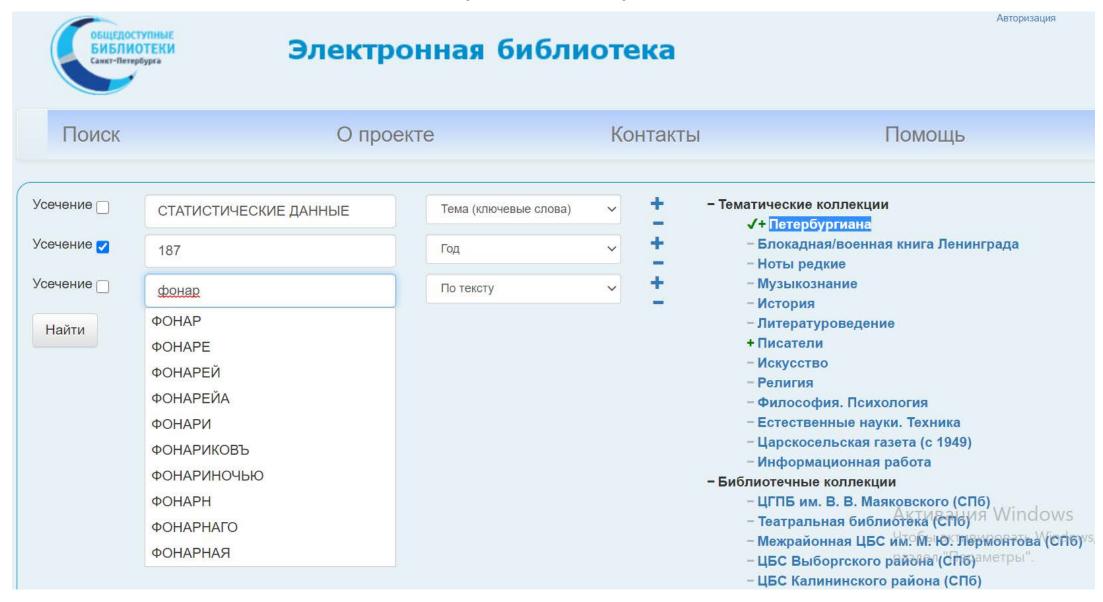




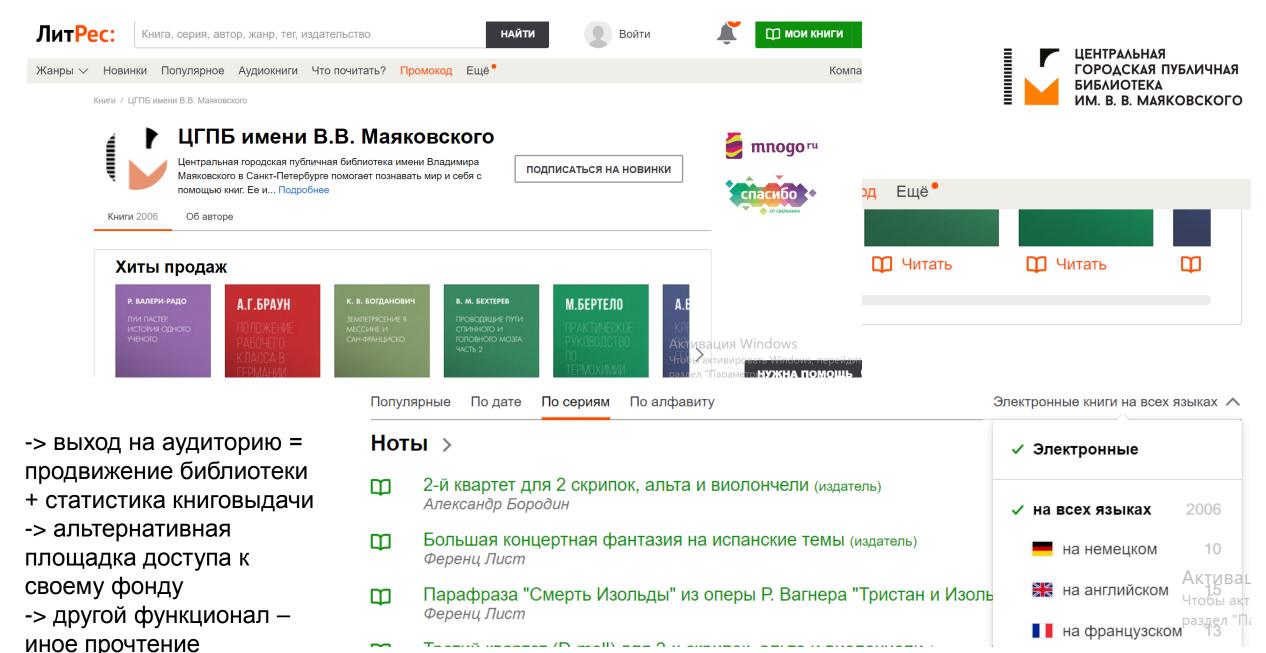
публикации: 1929

Программная оболочка — свой функционал = свое содержание фонда





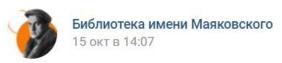
Партнерские «площадки» (релиз иностр. фонда на ЛитРесе- 2 апреля 2020)



https://vk.com/mayakovka_info #маяковкакрасивая



- -цифровая коллекция как инфоповод
- -продвижение фонда как форма активного вовлечения в чтение – упрощение доступа по «глубокой» ссылке
- -рост виртуальной книговыдачи
- -интерес к отдельной книге лучше, чем просто онлайновый доступ к тысячам
- -инструмент рекомендательной библиографии
- -работа на интересы пользователей библиотеки
- -консультирование в комментариях
- -чем занять сотрудников в пандемию



Начали оцифровку книг из фондов Научной библиотеки Музея истории религии! Это значит, что скоро в свободном доступе появятся отличные сканы изданий из коллекции Императорского православного палестинского общества*, материалы о церквях и храмах Петербурга и окрестностей, советские публикации, посвященные теме.

Большинство источников будут оцифрованы впервые. Гордимся! Показать полностью...









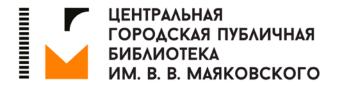




Перенестись в пространстве и времени eb.pl.spb.ru





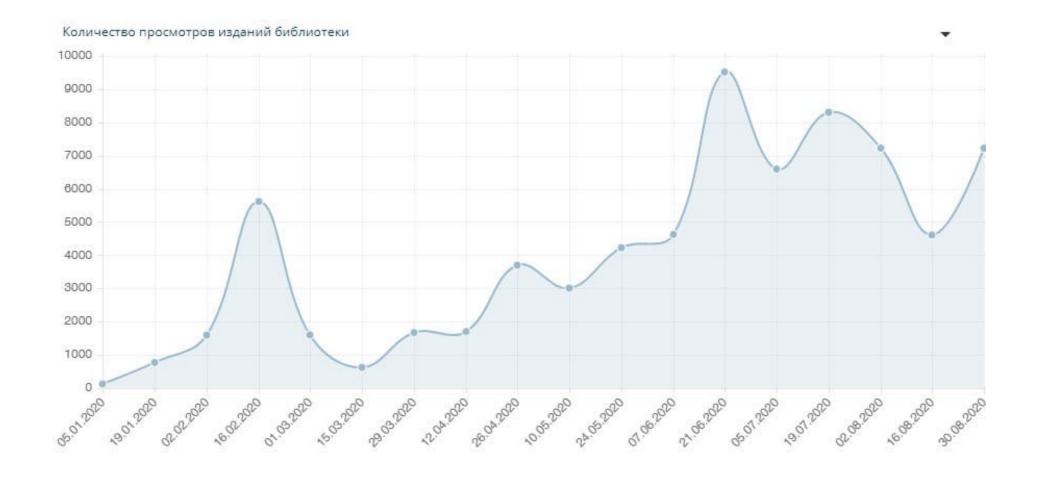


Распределение виртуальной книговыдачи по основным «площадкам» за 1 и 2 квартал 2020 г.

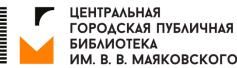
- 11 00: =83>2K40G0 100 097
- 0@B = Q@K (8B 5A, -) 91828
- •! >1AB25==K9 A09B 8269 (87=8E 51% A>AB028; 8 ?5@5E>4K 87 « ? @>42830N I 8E» ?>AB>2 A>FA5B59, B.5. A>FA5B8 ? @82; 5:; 8 4 % ? @>GB5=89)

НЭБ (книги о Петербурге, цифровой фонд ЦГПБ им. Маяковского) = 74633 книговыдачи (январь-август 2020)





Рабочая версия нового дизайна — демонстрационный потенциал + развитие функционала



-отражение фондов по разным аспектам

=Коллекции: 1) по темам

- 2) по библиотеке-создателю виртуального фонда
- 3) по источнику происхождения книги

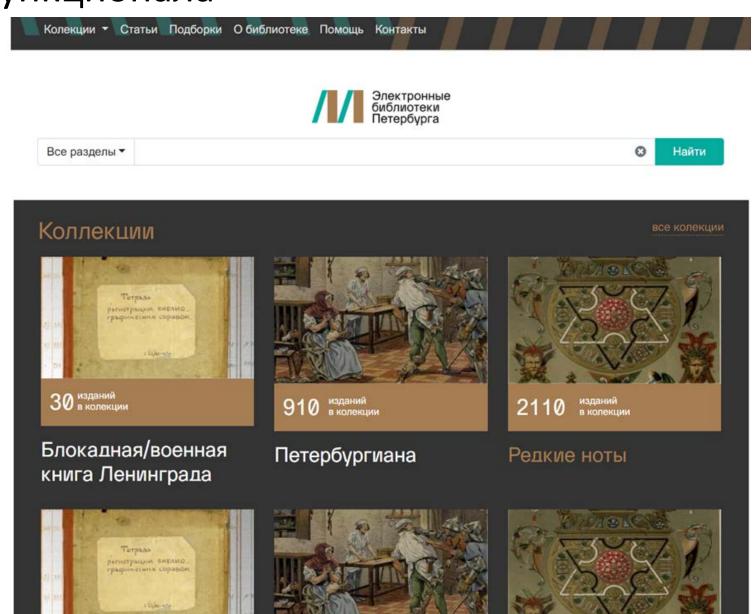
=Вид источника: изотека, периодика и др.

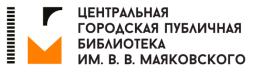
=Подборки (полярные исследования, растения, автографы и др.)

=Статьи-обзоры

-наглядность и привлекательность

-сочетание алгоритма сложного поиска и простоты доступа





$$! ? 0A81 > 70 2 = 8 < 0 = 85!$$

prozorov@cgpb.ru