

Шереметевские чтения

Идея проведения конференций, посвященных истории рода Шереметевых, была предложена в начале 1990 года И.В.Сахаровым. Известно, что граф С.Д.Шереметев (1844-1918) был одним из инициаторов создания в 1897 году Русского генеалогического общества (РГО) и видным научно-общественным деятелем начала XX века.

Осуществлялся проект под руководством А.В.Краско, вице-президента воссозданного к тому времени РГО. В 1990 году она поступила на работу в Музей театрального и музыкального искусства – этому музею городом был передан петербургский Шереметевский дворец (Фонтанный дом) на набережной Фонтанки для его реставрации и последующей музеефикации.

Шереметевские чтения позволили выявить и объединить широкий круг исследователей, которые занимались и продолжают заниматься тем или иным аспектом истории одного из самых известных родов России. В конференциях принимали участие и члены рода, ныне живущие в России и за границей.

В результате проведенных конференций собран огромный фактический материал, который помогает делу возрождения дворца как Музея музыки, где часть экспозиции посвящена бывшим хозяевам Фонтанного дома и их вкладу в историю и культуру России. Помимо постоянной экспозиции, в Фонтанном доме устраиваются также временные выставки, посвященные отдельным представителям рода или важным событиям в его истории. Так, в 2012 году прошла выставка «Фонтанный дом. Встреча через 300 лет...», подытожившая трехвековую жизнь усадьбы, одного из старейших памятников истории и культуры Петербурга. К настоящему времени опубликованы три монографии по истории Фонтанного дома, в основу которых положены доклады, прочитанные в ходе Шереметевских чтений.

Примечание:

* означает, что доклад был запланирован, но не состоялся.

Перечень докладов, прочитанных на Шереметевских чтениях в 1990 - 2009 годах¹.

**Первые Шереметевские чтения. 28-29 декабря 1990 г.
Ленинград. Дом писателей (бывший дворец графа А.Д.
Шереметева).**

Род Шереметевых в русской истории. – *А.В. Краско*
Государственный Музей театрального и музыкального
искусства (далее – МТ и МИ).

Фонтанный дом как памятник архитектуры. –
Б.М. Матвеев (институт "Ленпроектреставрация")².

Страницы из жизни Фонтанного дома середины XVIII
века. – *Н.Ю. Гусева* (Эрмитаж).

Дом на Шпалерной и его прежние владельцы: граф А.Д.
Шереметев (1859-1931) и его семья. – *В.А. Витязева*
(Ленинградский институт Генплана).

Благотворительная деятельность Шереметевых. –
А.Л. Патракова (Городское бюро экскурсий).

Родовой герб Шереметевых. – *Г.В. Вилинбахов* (Эрмитаж),
М.Ю. Медведев (Ленинградский государственный университет).

О самом раннем портрете фельдмаршала Б.П. Шереметева
(1652-1719). – *Б.А. Косолапов* (Русский музей).

"Библиотекарю вменяется в обязанность...": к истории
формирования библиотеки Шереметевых. – *Н.А. Шавыркина*
(Институт культуры, Москва)³.

¹ Патракова А.Л. Шереметевские чтения: 1990-2003 // Известия Русского генеалогического общества. Вып. 14. СПб., 2004. С.91-100.

² Матвеев Б.М. Биография Фонтанного дома. XVIII век // Дома рассказывают. Л., 1991. С.43-65.

Из истории шереметевских подмосковных: Василий Павлович Шереметев (1922-1989) в Остафьеве. – *Е.В. Павлова* (Музей А.С. Пушкина, Москва)⁴.

Шереметевский некрополь в Александро-Невской Лавре. – *Ю.М. Пирютко* (Музей городской скульптуры)⁵.

**Вторые Шереметевские чтения. 26-27 сентября 1991 г.
СПб. Государственная Публичная библиотека
им. М.Е. Салтыкова-Щедрина**

Шереметевы в Боярской Думе в XVI – XVII веках. – *О.Е. Кошелева* (Институт истории и теории педагогики, Москва).

Родовой фонд Шереметевых в собрании Исторического архива СССР. – *Г.Е. Саминич* (Центральный государственный исторический архив СССР).

Московская ветвь дворян Шереметевых (XVIII–XX вв.). – *А.В. Краско* (МТ и МИ)⁶.

Из истории строительства Фонтанного дома. – *Б.М. Матвеев* (институт "Лен- проектреставрация").

Театральные традиции в роду Шереметевых. – *Т.А. Иванова* (МТ и МИ).

Шереметевы и формирование русской крепостной интеллигенции: Аргуновы

– династия художников, скульпторов, архитекторов. – *А.Л. Патракова* (Городское бюро экскурсий).

³ Шавыркина Н.А. История библиотеки Шереметевых // Книга. 1993. № 65. С. 172-188.

⁴ Е.В.Павлова – автор многих публикаций по истории усадеб и иконографии Шереметевых. Укажем, например, ее статью «И Шереметев благородный...» // Наше наследие. 1994. № 2. С. 121-127.

⁵ Пирютко Ю.М. Лазаревская усыпальница- памятник русской культуры XVII – XIX веков // Памятники культуры. Новые открытия. 1988. М., 1989.

⁶ Краско А.В. Шереметевы. Ч.3. Дворяне Шереметевы. Генеалогия и портреты. «Русская генеалогия».М., 2001.

Музыкально-историческое общество имени графа А. Д. Шереметева. – *О.А. Великанова* (МТ и МИ) ⁷.

Шереметевское собрание в нотной коллекции Института искусствознания. – *Г.В. Копытова* (Всероссийский Институт искусствознания).

Из истории художественных коллекций Фонтанного дома: английская гравюра в собрании графа Н.П. Шереметева. – *И.Г. Ландер* (ГПБ) ⁸.

Выступление графа *Петра Петровича Шереметева* (ректор Консерватории имени С.В. Рахманинова, Париж).

**Третьи Шереметевские чтения. 17 декабря 1993 г.
Санкт-Петербург. Фонтанный дом.
Посвящены 75-летию со дня смерти графа С.Д. Шереметева.**

Из истории строительства Фонтанного дома во второй половине XIX – начале XX века. – *Б.М. Матвеев* (институт "Ленпроектреставрация") ⁹.

Вклад графа С.Д. Шереметева в создание капитального исследования А.П. Барсукова "Род Шереметевых". – *М.Д. Ковалева* (Музей медицины, Москва) ¹⁰.

Исторические и художественные коллекции Фонтанного дома в конце XIX и начале XX вв. – *А.В. Краско* (МТ и МИ, ИГИ РНБ) ¹¹.

Граф С.Д. Шереметев – издатель "Остафьевского архива". – *О.М. Свалова* (музей-усадьба "Остафьево", Москва).

⁷ Великанова О.А. «И Шереметев благородный...» // Музыкальная жизнь. 1992. № 11-12. С. 20-21.

⁸ Ландер И. Театр в английской гравюре XVIII века (Шереметевское собрание) // Русская и зарубежная графика в фондах ГПБ им. Салтыкова-Щедрина. Сб. научных трудов. Л., 1991. С. 105-119.

⁹ Матвеев Б.М., Краско А.В. Фонтанный дом. СПб., 1996.

¹⁰ Ковалева М.Д. Граф С.Д. Шереметев как историк рода // Культурное наследие российской эмиграции. 1917-1945. Т. 1. М., 1994. С. 455-458.

¹¹ Дворец Шереметевых на Фонтанке. СПб., 1994. 16 с.; ил. / Спец. выпуск газеты "Санкт-Петербург". № 5 (11).

Об одной неожиданной находке в архиве общества "Мемориал". – *А.В. Бернер* (общество "Мемориал").

Граф С.Д. Шереметев и С.В. Смоленский – страницы эпистолярного наследия. – *О.А. Великанова* (МТ и МИ)¹².

Благотворительная деятельность графа Д.Н. Шереметева. – *О.А. Ходякова* (МТ и МИ)¹³.

К вопросу о родственных связях между графами Шереметевыми, князьями Вяземскими и Лермонтовыми. – *А.Л. Патракова* (ИГИ).

Выставка "обманок" из собрания графов Шереметевых в Кусково. – *Н.Г. Преснова* (Третьяковская галерея, Москва).

**Четвертые Шереметевские чтения. 28-29 ноября 1994 г.
Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека.
К 150-летию со дня рождения графа С.Д. Шереметева.**

Граф С.Д. Шереметев (1844-1918) – ученый и человек. – *А.В. Краско* (ИГИ)¹⁴.

Граф С.Д. Шереметев как археограф и историк. – *С.О. Шмидт* (Археографическая комиссия РАН, Москва) *.

Граф С.Д. Шереметев как историк рода: по материалам сборников "Отголоски XVIII века". – *А.Л. Патракова* (ИГИ).

¹² Великанова О.А. Страницы переписки. С.В.Смоленский – граф С.Д.Шереметев // Музыкальная академия. 1998. № 2. С. 166-168.

¹³ Ходякова О.А. Традиции благотворительности графского рода Шереметевых // Петербургские чтения. Петербург и Россия. 1994. С. 123-125.

¹⁴ Краско А.В. С.Д.Шереметев – русский историк и генеалог // Генеалогические исследования. М., 1993. С. 35 – 41; Жизненный путь и творческое наследие графа С.Д.Шереметева. К 150-летию со дня рождения // Известия Русского генеалогического общества. Вып. 2. СПб., 1995. С. 13-19; Шереметевские чтения в Петербурге // "Археографический ежегодник за 1994 г." М., 1996. С. 126 - 128.

"Смутное время" в трудах графа С.Д. Шереметева. – М.Д. Ковалева (Научно-исследовательский центр "Медицинский музей", Москва).

Переписка между С.Ф. Платоновым и графом С.Д. Шереметевым. – В.Г. Бухерт (Российский государственный архив древних актов, Москва)*.

Граф С.Д. Шереметев и Н.В. Султанов: четверть века дружбы и сотрудничества. – А.В. Краско.

"Швейцарский домик" в Кускове. – Т.Н. Смирнова (Музей керамики и усадьбы XVIII века, Кусково). В отсутствие докладчика прочитан М.Д. Ковалевой.

"Зачислен в студенты...": личное дело графа С.Д. Шереметева-младшего (1898-1972). – О.А. Ходякова (МТ и МИ).

"Копийные книги" Кирилло-Белозерского монастыря XVI–XVII вв. как источник по истории рода Шереметевых. – Г.П.Енин (РНБ).

Деревня Березино Юхотской волости графов Шереметевых – родина Прасковьи Ковалевой, в замужестве графини Шереметевой. – Н.П. Кузнецова (Ярославль).

Васильевская вотчина Шереметевых. – К.Е. Балдин (Государственный университет, Иваново).

Крестьяне-предприниматели в Ивановской вотчине графов Шереметевых. – А.В. Пронькин (Государственный университет, Иваново).

Портретная галерея в Кускове: реконструкция развески полотен в XVIII в. – Н.Г. Преснова (Третьяковская галерея, Москва)¹⁵.

Дом графа А.Д. Шереметева на Шпалерной улице: история строительства и бытования. – Б.М.Матвеев (институт "Ленпроектреставрация").

Потомки графа С.Д. Шереметева за рубежами России. – П.П. де Мезьер, рожденная графиня Шереметева (Рабат, Марокко).

¹⁵ Преснова Н.Г. Портретное собрание графов Шереметевых в усадьбе «Кусково». Альбом-каталог. М., 2002.

**Пятые Шереметевские чтения.
21-24 сентября 1995 г. Иваново.**

"Шереметевские чтения" – итоги и перспективы. –
И.В. Сахаров (ИГИ).

Пробуждение интереса к истории российских дворянских родов, как проявление исторической памяти народа. –
С.Н. Тяпков (Государственный университет, Иваново).

Роль "Шереметев-центра" в гуманизации образования. –
Е.А. Раскатова (Государственная химико-технологическая академия, Иваново).

Страницы древней истории рода Шереметевых. –
П.И. Травкин (Музей-заповедник, Плес).

Из истории семьи графини П.И. Шереметевой (Ковалевой) – по вновь найденным архивным документам. – *А.В. Краско* (ИГИ).

Внебрачные дети Шереметевых и их потомки. –
И.В. Сахаров (ИГИ).

Помещики Шереметевы и их крепостные. Современный взгляд на проблему. – *А.В. Краско* (ИГИ).

Ивановская вотчина по материалам Российского государственного архива древних актов. – *Т.Б. Тишунина* (РГАДА, Москва).

Крестьянская реформа 1861 года в Ивановской вотчине. –
К.Е. Балдин (Государственный университет, Иваново).

Капелла графов Шереметевых и ее значение для развития русского хорового искусства. – *Е.Н. Бобров* ("Шереметев-центр", Иваново).

Становление русского предпринимательства и старообрядчество. – *В.П. Столбов* (Государственная химико-технологическая академия, Иваново).

История Введенского храма г. Иваново-Вознесенска. –
А.М. Тихомиров (Государственный университет, Иваново).

Шереметевы и архитектура г. Иваново-Вознесенска. – *К.В. Козлов, А.Б. Дьяков* (Инженерно-строительный институт, Иваново).

Творчество крепостных художников в отечественной научной литературе. – *А.Л. Патракова* (ИГИ).

Крепостной балет графов Шереметевых. – *Л.А. Лепская* (Музей-усадьба "Останкино", Москва).

Т.В. Шлыкова. Жизнь и судьба. – *Т.А. Иванова* (МТ и МИ).

К вопросу о творческом наследии художников И.П. и Н.И. Аргуновых. Круг портретируемых лиц глазами генеалoga. – *А.Л. Патракова* (ИГИ).

Крепостной художник Петр Красовский. – *Н.Г. Преснова* (Третьяковская галерея, Москва).

Начало графской ветви рода Шереметевых. Фельдмаршал Б.П. Шереметев. – *В.И. Халтурин* (Государственный энергетический университет, Иваново).

Крепостной архитектор А.С. Прахаев. – *Е.И. Силаева* (Музей-усадьба "Останкино", Москва).

"Скрипичный мастер" И.А. Батов. К вопросу о его творческом наследии. – *В.В. Кошелев* (МТ и МИ).

Из крепостных – в тайные советники. Жизнь и судьба А.В. Никитенко. – *Д.В. Сизоненко* (ИГИ) *.

Усадьба Кусково – полтора века истории. – *М.Д. Ковалева* (Научно-исследовательский центр "Медицинский музей", Москва).

Усадьба Останкино и ее посетители в XVIII – начале XX века. – *И.А. Сапунова* (Музей-усадьба "Останкино", Москва).

Из истории собирательской деятельности Общества любителей древней письменности. – *Н.Б. Захарьина* (Консерватория, Санкт-Петербург).

**Шестые Шереметевские чтения. 11 октября 1996 г.
Село Юрино (Республика Марий-Эл).**

"Замок Шереметевых" в Юрино – его прошлое, настоящее и будущее. – *М.Н. Синицын* (Юрино).

Шереметевские чтения: цели, задачи и перспективы. – *И.В. Сахаров* (ИГИ).

Нижегородская ветвь Шереметевых. – *А.В. Краско* (ИГИ).
Прочитан в присутствии А.В. Краско И.В. Сахаровым ¹⁶.

Имение Шереметевых в Юрино глазами "агрономического путешественника" Ф. Целлинского (1855 г.). – *Г.Н. Айплатов* (Йошкар-Ола).

Из прошлого села Юрино. – *С.П. Галии* (Юрино).

Связи козьмодемьянских лесопромышленников с Главной конторой шереметевской усадьбы. – *А.В. Муравьев* (Йошкар-Ола – Козьмодемьянск).

Переписка В.П. Шереметева с управляющим Н.В. Фридлибомом. – *А.В. Муравьев*.

Сергей Шереметев + Надежда Зайцева = Сергеевы: К истории внебрачного потомства С.В. Шереметева. – *И.В. Сахаров* (ИГИ).

Научно-методические основы восстановления парка юринской усадьбы. – *В.И. Пчелин, П.В. Каменщикова* (Йошкар-Ола).

Древесно-кустарниковая растительность юринского усадебного парка при прежних владельцах и ныне и проблема ее сохранения. – *К.К. Калинин, Е. Патрикеев, Н.А. Соколова* (Йошкар-Ола).

Зеленое оформление усадьбы в Юрино и ее санитарное состояние. – *И.А. Алексеев* (Йошкар-Ола).

Зимний сад "Замка Шереметевых". – *Л.Н. Крылова* (Йошкар-Ола).

¹⁶ Краско А.В. Шереметевы. Ч.3. Дворяне Шереметевы. Генеалогия и портреты. «Русская генеалогия». М., 2001.

**Седьмые Шереметевские чтения. 17 декабря 1997 г.
Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека.**

Некоторые особенности матримониальных связей
Шереметевых в конце XVII – середине XVIII вв. –
А.Л. Патракова (ИГИ).

Шереметевы и Дельсали (К вопросу о взаимоотношениях
аристократии и иностранцев в России в XVIII в.). –
В.С. Ржеуцкий (ИГИ).

Архив гр. А.Д. Шереметева в РГИА. Обзор фонда. –
А.П. Минина (РГИА).

"У меня всю жизнь горит что-то изнутри..." (Письма
А.С. Сабуровой в фонде ф. Шереметевых в РГИА). –
О.А. Ходякова (МТ и МИ)¹⁷.

Из истории причта домово́й церкви гр. Шереметевых в
Фонтанном доме. – *А.А. Бовкало* (Санкт-Петербургская
Духовная академия).

О парковой скульптуре в усадьбе гр. Шереметевых в
Кускове. – *Е.В. Яхненко* (Музей керамики и усадьба XVIII века
Кусково, Москва).

"Прочие" Шереметевы: однофамильные роды, не
относящиеся к потомкам боярина Андрея Кобылы. –
А.В. Краско (ИГИ)¹⁸.

¹⁷ О.А.Ходякова в 1995 г. защитила диссертацию на соискание степени кандидата исторических наук «Материалы фонда графов Шереметевых Российского государственного исторического архива как источник по истории культурной жизни России первой половины XIX века».

¹⁸ Эти материалы размещены в разделе «Однофамильные роды» на странице Института генеалогических исследований сайта Российской национальной библиотеки www.nlr.ru

**Восьмые Шереметевские чтения. 18 декабря 1998 г.
Санкт-Петербург. "Фонтанный дом графов Шереметевых
в прошлом и настоящем: люди, события, реликвии".**

Юбилейные даты в биографии Фонтанного дома. –
Б.М. Матвеев (Школа- лицей № 214).

Некоторые археологические находки, сделанные в
процессе реставрации Фонтанного дома. – *И.Н. Кауфман*
(институт "Ленпроектреставрация")¹⁹.

Семейно-мемориальный характер некоторых помещений
Фонтанного дома при графе С.Д. Шереметеве. – *А.В. Краско*
(ИГИ).

Церковь Св. Великомученицы Варвары – духовный оплот
Фонтанного дома. – *И.В. Сахаров* (ИГИ).

Граф А.Д. Шереметев как деятель русской православной
церкви. – *А.А. Бовкало* (Санкт-Петербургская Духовная
академия).

"Шлыкковские комнаты" Музея быта в Фонтанном доме. –
А.П. Минина (РГИА).

Художественные коллекции Фонтанного дома при гр.
Д.Н. Шереметеве. Эволюция собрания музыкальных
инструментов в XIX веке (по материалам родового архива). –
О.А. Ходякова (МТ и МИ).

Об одном семейном портрете кисти К. Брюллова из
собрания Фонтанного дома (портрет М.А. Бек с дочерью). –
А.Л. Патракова (ИГИ).

Нотное собрание Шереметевского дворца в
прошлом и настоящем. – *О.А. Великанова* (МТ и МИ).

Новые данные о музыкальных инструментах работы
крепостного Ивана Батова. – *В.В. Кошелев* (МТ и МИ).

О публикации древних церковных песнопений из
собрания Общества любителей древней письменности в
Фонтанном доме. – *Н.Б. Захарьина* (Санкт-Петербургская

¹⁹ Кауфман И.Н. Археологические находки в Шереметевском дворце в 1989-1990 гг. // Строительная альтернатива. № 2. 2002. С. 16-18.

государственная консерватория). – Музыкальные иллюстрации к докладу исполнили студенты Консерватории.

**Девятые Шереметевские чтения. 25-27 ноября 1999 г.
Иваново. "Шереметевские ассамблеи"
"К 120-летию присвоения звания
"Почетный гражданин города Иваново-Вознесенска"
графу Сергею Дмитриевичу Шереметеву".**

Приветствие к участникам конференции – *граф П.П. Шереметев* (ректор Консерватории им.

С.В. Рахманинова, Париж).

Шереметев в Иваново. История, которую нужно знать. – *Е.Н. Бобров* ("Шереметев-центр", Государственная химико-технологическая университет, Иваново).

Граф Сергей Дмитриевич Шереметев. Портрет с пристрастием. – *А.В. Краско* (ИГИ).

Музыкальная жизнь Иваново-Вознесенска в начале XX века. Шереметевская школа. – *К.Е. Балдин* (Государственный университет, Иваново).

Крестьяне Шереметевских вотчин. – *В. П. Столбов* (Государственный химико-технологический университет, Иваново).

Некоторые особенности архитектуры Шереметевской вотчинной конторы. Шереметевская Топонимика. – *В.П. Тихомиров* (Государственный университет, Иваново), *А.Б. Дьяков* (Инженерно-строительная академия, Иваново).

Институт почетного гражданства в России. – *Е.М. Раскатова* (Государственный химико-технологический университет, Иваново).

"Размышления на тему...". – *Л.Н. Таганов* (Государственный университет, Иваново).

Профессор Худяков – Почетный гражданин города Иваново-Вознесенска. – *В.И. Халтурин* (Государственный энергетический университет, Иваново).

Граф Б.П. Шереметев и первые набойные мануфактуры села Иваново. – *В.Л. Соловьев* (Инженерно-строительная академия, Иваново).

Почетные граждане города Иваново. – *Н.И. Кременчук* (Государственный химико-технологический университет, Иваново).

Шереметевская тема в культурной жизни города Иванова. – *С.Н. Тялков* (Государственный университет, Иваново).

Созидательница: судьба и деятельность княгини М.К. Тенишевой. – *Т.Б. Котлова* (Государственный энергетический университет, Иваново).

**Десятые Шереметевские чтения. 14 декабря 2000 г.
Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека.
"К 250-летию Фонтанного дома графов Шереметевых".**

Граф Петр Борисович Шереметев (1713-1788). Штрихи к портрету русского вельможи XVIII века. – *Б.М. Матвеев* (Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации СПб.)

Графиня Варвара Алексеевна Шереметева, урожденная княжна Черкасская (1711-1767) в кругу семьи. – *А.Л. Патракова* (ИГИ)

Кто были предки графини Прасковьи Ивановны Шереметевой (1768-1803) – польские шляхтичи или русские "природные крепостные"? – *А.В. Краско* (ИГИ)²⁰.

Некоторые новые данные из истории домово́й церкви Святой Великомученицы Варвары в Фонтанном доме. – *А.А. Бовкало* (Санкт-Петербургская духовная академия).

²⁰ Краско А.В. К истории брака графа Н.П.Шереметева. Взгляд на проблему современного исследователя // Граф Н.П.Шереметев. Личность. Деятельность. Судьба. Этюды к монографии. М., 2001. С. 143-155.

**Одиннадцатые Шереметевские чтения. 13 декабря 2001 г.
Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека.
"Внебрачное потомство Шереметевых".**

К истории семьи Реметевых – внебрачного потомства гр. П.Б. Шереметева. – *Н.А. Цветкова* (РГО).

Н.П. Калмыков: "воспитанник" или сын гр.

Н.П. Шереметева? – *А.Л. Патракова* (ИГИ).

Бароны Истровы. – *А.В. Краско* (ИГИ).

Сергеевы – "Шереметевы с левой руки". – *И.В. Сахаров* (ИГИ). В отсутствие докладчика прочитан Ю.Н. Полянской.

**Двенадцатые Шереметевские чтения. 28 декабря 2002 г.
Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека.
К 350-летию со дня рождения фельдмаршала
графа Б.П. Шереметева**

Духовное завещание фельдмаршала Б.П. Шереметева 1719 года (историко- семейный аспект проблемы). – *А.В. Краско* (ИГИ).

Нижегородские вотчины Шереметевых. – *В.А. Капустина* (СПб).

Шереметевы среди первых жителей Санкт-Петербурга. – *А.В. Краско* (ИГИ), *Б.М. Матвеев* (Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации СПб.).

**Тринадцатые Шереметевские чтения. 27 декабря 2003 г.
Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека.
"Женщины из рода Шереметевых".**

Елизавета Соломоновна Шереметева, урожденная Мартынова (1812-1891) в родственном окружении. – *А.Л. Патракова* (ИГИ)

Ольга Дмитриевна Шереметева, урожденная Скобелева (1847-1898), – устроительница Юринского замка. – *В.А. Капустина* (СПб)

Графиня Екатерина Павловна Шереметева, урожденная княжна Вяземская (1849-1929), – последняя хозяйка Фонтанного дома. – *А.В. Краско* (ИГИ).

**Четырнадцатые Шереметевские чтения. 29-30 июня 2006 г.
Межрегиональная научно-практическая конференция
п. Юрино (Республика Марий-Эл).
"Нижегородские дворяне Шереметевы
и их родственные связи"**

29 июня:

Шереметевы в истории России. – *А.В. Краско*²¹.

Шереметевы в родственном окружении. – *И.В. Сахаров*.

Родословная Шереметевых. – *И.Н. Шлейникова*
(п. Юрино).

П.В.Шереметев – последний владелец усадьбы Шереметевых. – *М.А. Поликарпова* (п. Юрино).

Библиотека Шереметевых в фондах Нижегородской областной универсальной научной библиотеки имени В.И.Ленина. – *Э.Ф. Лившиц* (Нижний Новгород).

Радость книжной находки: книги из личной библиотеки Шереметевых. – *Л.Р. Мансурова* (г. Йошкар-Ола).

Экслибрисы деятелей и учреждений культуры в фондах Национальной библиотеки имени С.Г.Чавайна Республики Марий-Эл. – *А.А. Маськов* (г. Йошкар-Ола).

Усадьба Шереметевых в документах Государственного архива Республики Марий Эл. – *Н.П. Ермакова* (г. Йошкар-Ола).

Судьба собрания Шереметевых. – *И.С. Костерина*
(п. Юрино).

²¹ П.С.Шереметев. Поездка 10-25 апреля 1906 года в Юрино. Очерк. Предисловие и комментарии к изданию А.В.Краско. Йошкар-Ола, 2012. С. 1-2, 41-43.

Раритеты замка Шереметевых из фондов коллекции Национального музея РМЭ им. Т.Евсеева. – *И.И. Зеленева* (г. Йошкар-Ола).

Особенности архитектуры замка Шереметевых в поселке Юрино*. – *И.Н. Слюнькова* (Москва).

30 июня:

Из биографии Скобелевских чтений или возвращение Белого генерала. – *Л.А.Кувшинская* (г. Йошкар-Ола).

Экскурсионный потенциал усадьбы Шереметевых. – *Т.М. Тихонова* (г. Йошкар-Ола).

Хозяйственная деятельность Шереметевых*. – *В.И. Пчелин, Л.Н. Крылова, А.В. Муравьев* (г. Йошкар-Ола).

Ольга Жеребцова: портрет в зеркале времени. – *Л.В. Илтубаева* (г. Йошкар-Ола).

Шереметевы и предания о камской вотчине. – *Е.Г. Шалахов* (д. Горный Шумец).

Пятнадцатые Шереметевские чтения. 24 ноября 2007 г. Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека. Церковное строительство и церковная жизнь в имениях Шереметевых.

Шереметевы и Церковь. – *А.В. Краско*.

Церкви в селе Чиркино в Коломенском уезде – духовный оплот Шереметевской «родовой круговины». – *И.В. Сахаров*.

Церковь Св. Великомученицы Варвары в Фонтанном доме. Страницы истории. – *А.А. Бовкало*.

«Воспоминания о службах в нашей домово́й церкви» графа С.Д.Шереметева. – *А.Л. Патракова*.

Литургическое пение в церкви Фонтанного дома. – *С.М. Довбенко* (МТиМИ).

Общественная деятельность графов Шереметевых в 1908-1913 гг. (по страницам газет). – *В.Н. Панченко*.

Василий Сергеевич Шереметев (1752-1831) – строитель каменных соборов в нижегородских вотчинах. –

В.А. Капустина.

Церковь в нижегородском имении Шереметевых Юрино. –
И.С. Костерина.

Церкви в имениях Шереметевых в Мценском уезде (слайд-фильм). – *А.В. Краско.*

**Шестнадцатые Шереметевские чтения. 10 декабря 2009 г.
Санкт-Петербург. Российская национальная библиотека.
Презентация монографии А.В. Краско²².**

О новой монографии А.В. Краско «Три века городской усадьбы графов Шереметевых». – *И.В. Сахаров.*

Путь к книге. – *А.В. Краско.*

Род Шереметевых в литературе последних лет. –
А.Л. Патракова.

Книга А.В.Краско в серии «Петербургу-300» –
Э.Я. Сироткин.

Значение книги А.В.Краско для деятельности Музея музыки в Фонтанном доме. – *О.А. Ходякова.*

Рецензия на книгу американского исследователя *Д. Смита* (Университет Сиэтла).

Отзывы о книге А.В. Краско. – *выступления участников Чтений.*

Демонстрация документального фильма «Фонтанный дом до начала реставрации».

Заключительное слово. – *А.В. Краско.*

²² Краско А.В. Три века городской усадьбы графов Шереметевых. М.-СПб., 2009.