

Фортепианный вечер «МУЗЫКАЛЬНЫЙ РОДНИК»

Сольный концерт Анны КОВАЛЁВОЙ

1. Антонио Вивальди

«Опыт гармонии и изобретения» (1723 г.): четыре концерта цикла «Времена года»

- «Весна»

- «Лето»

- «Осень»

- «Зима»

Переложение для фортепиано Анны Ковалевой

2. Йозеф Гайдн

Соната Ми-бемоль мажор (Hob.16|52, 1794 г.)