

## Библиографический список к выставке «КАК ПУХ ОТ УСТ ЭОЛА»: КАК Я ХОТЕЛА СТАТЬ БАЛЕРИНОЙ»

### Общий список литературы

Johnson H. **The Russian ballet, with illustration** by René Bull. L., 1913.

Шифр: 14.45.1.35

*Русский балет, с илл.*

*Рене Булла.*

Блазис К. **Танцы вообще, балетные знаменитости и национальные танцы** / соч. К. Блазиса, балетмейстера Имп. Моск. театров, проф. танцов. и мимич. уч-щ.

М. : тип. Лазарев. ин-та вост. яз., 1864. 225 с.

Шифр: 130/3678

Barbier G. **Designs on the dances of Vaclav Nijinsky** / foreword by Fr.de Miomandre. L., 1913.

Шифр: 21.2.1.9

*Эскизы на танцы Вацлава Нижинского.*

Цорн А.Я. **Грамматика танцевального искусства и хореографии : с хореогр. атласом и с отд. сб. нот.** Одесса, 1890. 347 с.

Шифр: 18.209.2.52

Мазилье Н. **Жовита, или Мексиканские разбойники** : балет в 3-х д., соч. Мазилье, пост. г. Сен-Леоном; все танцы сочинены им же / муз. г. г. Лабарра и Пуни. СПб. : тип. Н.П.

Богданова, 1859. 19 с.

Шифр: 18.147.2.3

Пуаро А.Л. **Сатана со всем прибором, или Урок чародея : большой волшебного-комич. балет в 3 д.**, соч. г. Огюста [псевд. Пуаро А.Л.], балетмейстера Имп. Санктпетерб. театра, а здесь поставлен. г. Глушковским / муз. г. Кавоса, машины г. Шрейдера. М. : тип. Н.

Степанова, 1832. 8 с.

Шифр: 18.171.2.145

Метельская-Шереметьева И.В., Аникитина-Юнгблюд С.В. **Сласти-мордасти : потрясающие истории любви и восхитительные рецепты сладкой выпечки.** М. : Эксмо, 2020 [т.е. 2019]. 302 с. (Любовь на десерт!). – (Есть. Читать. Любить).

Шифр: 2019-5/9927

Слонимский Ю.И. **Мастера балета XIX столетия : К. Дидло. Ж. Перро. А. Сен-Леон. Л. Иванов. М. Петипа.** М. ; Л. : Искусство, 1937. 285 с.

Шифр: 37-5/407

Лифарь С.М. **История русского балета : от XVII века до "Русского балета" Дягилева.** Париж, 1945. 302 с.

Шифр: Ис70 Г-7/37

Легат Н.Г., Легат С.Г. **Русский балет в карикатурах** : вып. 1. СПб. : изд. авто-лит. "Прогресс", 1902-1905. 1т.

Шифр: Э АлПК/2-6

Вазем Е.О. **Записки балерины Санкт-Петербургского большого театра. 1867-1884.** Л. ; М. : Искусство, 1937. 244 с.

Шифр: 37-2/511

Воскресенская А.И. **Самое лучшее – на десерт!** М. : АСТ, 2019. 139 с. (Серия "Инстаеда"). – (Instaеда).  
Шифр: 2019-7/3548

Скальковский К.А. **Балет, его история и место в ряду изящных искусств.** СПб. : тип. А.С. Суворина, 1882. 280 с.  
Шифр: 130/3020

Alexandre A. **L'art décoratif de Léon Bakst.** Paris, 1913.  
Шифр: 15<sup>a</sup>.56.2.13  
*Декоративное искусство Леона Бакста.*

Волынский А.Л. **Проблема русского балета.** Жизнь искусства. Б.м., 1923. 22 с.  
Шифр: 128/1781

Блок Л.Д. **Классический танец. История и современность.** М. : Искусство, 1987. 556 с.  
Шифр: 87-3/13691

**Либретто опер и программы балетов**, издания Ф. Стелловского, исполняемых на сценах императорских театров в С. Петербурге и в Москве, и продающихся во всех известных книжных и музыкальных магазинах обеих столиц. СПб, 1868. 1 л  
Шифр: 18.93.6.187

Синклер М. **Кексы в кружке : 40 быстрых и вкусных десертов** / пер. с англ. М. Сухотиной. М. : Манн, Иванов и Фербер, 2015. 94 с.  
Шифр: 2015-7/6923

**Материалы по истории русского балета : 200 лет Ленингр. гос. хореографич. училища. 1738-1938** / сост. М. Борисоглебский. Л. : Ленингр. гос. хореографич. училище, 1939. 356 с.  
Шифр: 38-20/29(1-2)

**Агрипина Ваганова: от "царицы вариаций" до профессора хореографии : к 135-летию со дня рождения А.Я. Вагановой.** СПб. : Ассоциация графических искусств, 2014. 144 с.  
Шифр: 2016-7/4975

Ваганова А.Я. **Основы классического танца.** Л. : ГИХЛ. Ленингр. отдел., 1934. 192 с.  
Шифр: 34-2/833

**Совершенство в веках = Perfection in centuries : 275 лет Танцевальной ея Императорского Величества Школе-академии русского балета имени А.Я. Вагановой.** СПб., 2015. 196 с.  
Шифр: Э АлИс732-63/2-23

[Агрипина Яковлевна Ваганова] [изоматериал] : [фотография]. Б.м., б.и., [1915]. 1 л.  
Шифр: Э ФП/1-В124

Селезнев А.А. **Классические торты и пирожные.** М. : Эксмо, 2015. 63 с. (Селезнев, Кондитерское искусство).  
Шифр: 2015-7/1426

**Михаил Фокин = Mikhail Fokine.** СПб. : Арт Деко, 2011, 193 с.  
Шифр: Э АлИс805/2-Ф754

Бенуа А.Н. **Павильон Армиды : Балет-пантомима в 3 карт.** : на сюжет рассказа Т. Готье / соч. А. Бенуа ; музыка Н.Н. Черепнина; танцы и сцены поставлены М.М. Фокиным; Гл. упр. уделов. СПб, 1907. 16 с.  
Шифр: Ис70/Б-2/1

Добровольская Г.Н. **Михаил Фокин : русский период.** СПб. : Гиперион, 2004. 493 с.  
Шифр: 2005-3/17756

Иванов И.Н. **М.Фокин** / текст И.Н.Иванова; авто-лит. П.И. Гончарова и Г.П. Любарского. Пб. : Петрогр. гос. акад. балет, 1923. 44 с.  
Шифр: 37.60.1.212

Михаил Фокин. **"Половецкие пляски" [изоматериал]** : [открытка]. [Б. м. : б. и., между 1909 и 1917]. 1 л.  
Шифр: Э ОП/Ф754

Michael Fokin. **Scheherazade.** Б.м., б.г.  
Шифр: Э ОП/1-Ф754  
*Михаил Фокин. Шахерезада.*

Michael Fokin. **Karneval.** Б.м., б.г.  
Шифр: Э ОП/1-Ф754  
*Михаил Фокин. Карнавал.*

М.М. Фокин [изоматериал] : [открытка]. СПб. : К.А. Фишер, 1912.  
Шифр: Э ОП/1-Ф754

Фокин. **Раймонда.** Б.м., б.г.  
Шифр: Э ОП/1-Ф 754

Тальони Ф. **Сильфида : Балет в 2-х д.** : [либретто] / соч. Тальони (отца) ; муз. Г. Шнейцгеффера и др. композиторов; постан. и тан. балетмейстера М. Петипа. СПб. : изд. тип. Имп. С.-Петербур. театров (Деп. уделов), 1892. 30 с.  
Шифр: 18.207.3.16

Тальони Ф. **Гитана, испанская цыганка : пантомимный балет в 3 д. с прологом** / соч. г. Ф. Тальони; музыка соч. г. Шмита. СПб. : тип. И. Глазунова и К°, 1838. 32 с.  
Шифр: 18.147.2.116

Binney E. **Longing for the ideal : Images of Marie Taglioni in the romantic ballet** : [a Centenary exhib.]. Cambridge : Harvard theatre coll., Harvard college libr., 1984. 63 с.  
Шифр: Ис71 Д-8/39  
*Тоска по идеалу: образы Марии Тальони в романтическом балете.*

Тальони Ф. **Герта, повелительница эльфрид: балет в 3 карт.** / соч. балетмейстера г. Тальони, муз. соч. кап. г. Келлера. М. : тип. И. Глазунова и К°, 1842. 12 с.  
Шифр: 18.171.2.54

Красовская В.М. **Западноевропейский балетный театр : Очерки истории : Романтизм.** СПб. : СПб. гос. акад. театр, 1996. 430 с.  
Шифр: 96-3/6182

Соловьев Н.В. **Мария Тальони : 23 апр. 1804 г. – 23 апр. 1884 г.** : [очерк жизни и сцен. деятельности с прил. 2 писем Тальони]. СПб. : тип. "Сириус", 1912. 90 с.  
Шифр : 105/90

Красовская В.М. **Русский балетный театр второй половины XIX века.** Л.; М. :  
Искусство, 1963. 551 с.  
Шифр: 63-5/3718

Плещеев А.А. **Наш балет : (1673-1896) : Балет в России до начала XIX столетия и  
балет в С.-Петербурге до 1896 г.** / [соч.] А. Плещеева. СПб. : тип. А. Бенке, 1896. 391с.  
Шифр: 132/1900

Скальковский К.А. **Танцы, балет, их история и место в ряду изящных искусств.** СПб. :  
А.С. Суворин, 1886. 280 с.  
Шифр : 130/707