

Министерство культуры Краснодарского края  
Краснодарская краевая универсальная научная  
библиотека им. А.С. Пушкина

Научно–методический отдел

## Новое лицо библиотеки: как стать модельной



Краснодар  
2021

Министерство культуры Краснодарского края  
**Краснодарская краевая универсальная научная  
библиотека им. А.С. Пушкина**

Научно–методический отдел

# **Новое лицо библиотеки: как стать модельной**

Краснодар  
2021

УДК 021  
ББК 78.34  
Н 74

**Новое лицо библиотеки: как стать модельной** /  
Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им.  
А.С. Пушкина, научно-методический отдел ; составитель Н.Г.  
Гребещенко. – Краснодар, 2021. – 31 с.

*Пособие раскрывает порядок участия библиотек  
Краснодарского края в конкурсном отборе на создание  
модельных муниципальных библиотек в рамках национального  
проекта «Культура».*

УДК 021  
ББК 78.34

*Краснодарская краевая универсальная научная  
библиотека им. А.С. Пушкина, 2021*

## СОДЕРЖАНИЕ

<u>От составителей</u>	5
<u>Гребещенко Н.Г. Новый облик библиотек: из прошлого в будущее.</u>	6
<u>Чек-лист для подготовки библиотеки к участию в национальном проекте «Культура»</u>	11
<u>Нефёдова О.Н., Минина Т.В., Алиметова Е.С. Время движения вперед</u>	14
<u>Капелина И.А. Модельная библиотека – новые возможности</u>	16
<u>Глазунова Л.Н. Главное – не сдаваться!</u>	18
<u>Топорец С.А. О создании модельной библиотеки в Отрадненском районе</u>	22
<u>Кучеревская С.Л. «Модельная библиотека: как мы начинали...»</u>	23
<u>Рекомендательный список литературы</u>	26

## ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

В 2019 году был запущен федеральный проект "Культурная среда" национального проекта "Культура" по созданию модельных муниципальных библиотек. Среди главных задач нацпроекта – повышение качества жизни и доступности культурных услуг как в крупных городах, так и в небольших населенных пунктах.

Настоящее пособие содержит материал о порядке участия муниципальных библиотек Краснодарского края в конкурсном отборе на создание модельных библиотек в рамках национального проекта «Культура».

Представлена статья о модернизации библиотек и возможностях участия в конкурсном отборе, проведён анализ результатов участия библиотек края в конкурсе. В помощь муниципальным библиотекам сформирован чек-лист, в котором поэтапно расписаны подготовительные действия для участия в конкурсном отборе.

Статьи руководителей муниципальных библиотек, выигравших конкурсный отбор на создание модельных библиотек на 2022 год, содержат описание опыта сбора документов и советы коллегам.

В пособие включён рекомендательный список литературы.

Издание рассчитано на работников органов культуры муниципальных образований, руководителей межпоселенческих (центральных) библиотек, методистов и всех библиотечных специалистов, интересующихся данным вопросом.

Отзывы и предложения просим присылать по адресу:

350063, г. Краснодар, ул. Красная, 8.  
НМО. E-mail: [metod@pushkin.kubannet.ru](mailto:metod@pushkin.kubannet.ru)  
Тел.: 8 (861) 268-44-75

## Новый облик библиотек: из прошлого в будущее

*Гребещенко Н.Г.,  
заведующий научно-  
методическим отделом  
ККУНБ им. А.С. Пушкина*

Роль библиотеки в образовании, воспитании, формировании мировоззрения, в сохранении культурных традиций остается значительной. Однако в современном обществе библиотека должна претерпеть существенные изменения для выполнения социальной миссии, чтобы открыть новые возможности для своих пользователей.

Модернизация библиотек способствует появлению новых процессов и форм библиотечного обслуживания. Положительный имидж библиотеки помогает привлекать пользователей, создавать атмосферу для информационной, образовательной и культурной деятельности, выполнять различные функции, удовлетворяя потребности разных целевых групп. Образ современной библиотеки формируется под влиянием предоставляемых продуктов и комплекса услуг, который она обеспечивает. Сегодня перед общедоступными библиотеками стоит трудная задача: в них необходимо сочетать пространство, дизайн и оборудование, которые дают каждому пользователю то, что требуется конкретно ему. А самое главное, библиотека должна предоставлять доступ к книгам и другим материалам и предлагать индивидуальную помощь в поиске информации, знакомя пользователей с цифровыми сервисами.

Ещё в 2001 году Министерством культуры РФ была разработана программа «Сельская библиотека» с целью создания условий для комплексного развития сельских библиотек. Одним из направлений программы стала реализация проекта по созданию модельных сельских библиотек. Модернизация сельских библиотек должна была предоставить жителям села неограниченный доступ к информации, качественное повышение уровня информационной грамотности населения.

Продолжая тему развития сельской библиотеки, в 2002 г. Министерством культуры РФ был осуществлен проект «Создание модельных публичных библиотек на селе» совместно с Региональной общественной организацией «Открытая Россия» и Межрегиональной ассоциацией деловых библиотек. В ходе реализации проекта «Создание модельных публичных библиотек на селе» была организована поставка базового комплекта новейшей социально значимой литературы, информационных ресурсов справочного, образовательного профиля на электронных и аудиовизуальных носителях, а также видео- и музыкальной классики. Фонды библиотек увеличились более чем на 900 изданий. Библиотекари прошли обучение работе с современными информационными и компьютерными технологиями. Открытие модернизированных сельских библиотек способствовало

значительному увеличению видов информационных услуг, оказываемых местному населению.

О важности проекта «Модельные сельские библиотеки», ставшего одним из первостепенных аспектов развития библиотечного дела в России, говорит тот факт, что с 2006 года он вошел в федеральную целевую программу «Культура России». В рамках этой программы за период 2006–2014 гг. в 54 регионах было модернизировано свыше 500 сельских библиотек.

Для включения сельских библиотек Краснодарского края в проект «Модельные сельские библиотеки» в период с 30 сентября по 14 октября 2009 года был проведен мониторинг готовности. По критериям отбора библиотека должна была иметь статус сельской или поселковой. В проекте могли участвовать также районные библиотеки (в т. ч. центральные библиотеки ЦБС, расположенные в районных центрах), библиотеки поселков городского типа. Предпочтение отдавалось сельским библиотекам в районах, где в центральной районной библиотеке или центральной библиотеке ЦБС уже есть опыт работы с современными информационными технологиями.

В 2010 году был разработан Модельный стандарт общедоступной муниципальной библиотеки Краснодарского края, утвержденный приказом департамента культуры Краснодарского края от 20.05.2010 № 357. Необходимо отметить, что российский Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки был утвержден министром культуры Российской Федерации 31 октября 2014 года в качестве рекомендательного документа для органов государственной власти субъектов Российской Федерации и муниципального управления.

В 2011 году 13 муниципальных библиотек Кубани подали заявки на участие в проекте «Модельные сельские библиотеки» в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2006–2011 гг.)». После серьезного отбора в проект удалось войти 4 библиотекам Краснодарского края: Унароковской сельской библиотеке Мостовского района, Кубанской сельской библиотеке Апшеронского района, сельской библиотеке станицы Голубицкой Темрюкского района, Сергиевской сельской библиотеке Кореновского района.

Каждая из них за счет средств федерального бюджета получила стандартный пакет оборудования: 2 компьютера с периферией и программным обеспечением, копирующее устройство, мультимедийный проектор; комплект изданий, в т. ч. электронных, объемом примерно 1,2 тыс. экземпляров, а также возможность обучения сельских библиотекарей в Москве. При этом ремонт, приобретение необходимой мебели и подключение к Интернету были осуществлены за счет регионального и местного бюджетов.

После утверждения «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки» было решено проверить его реализуемость созданием так называемых «пилотных библиотек нового типа». Согласно стандарту, модельные библиотеки определялись как интеллектуальные

центры, оснащенные скоростным Интернетом, обеспеченные доступом к современным отечественным информационным ресурсам, в том числе точками доступа к Национальной электронной библиотеке.

Пилотный проект поддержки библиотек стартовал в середине 2015 года. Первой площадкой стала библиотека в Боголюбове Суздальского района Владимирской области. В рамках программы Министерство культуры Российской Федерации разработало модель библиотеки «нового типа», Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы создала дизайн, помогла закупить мебель и оборудование, предоставила дистанционный доступ к изданиям. В свою очередь, администрация Владимирской области оказала существенную поддержку в проведении реконструкции и ремонта помещений. Софинансирование масштабного ремонта из регионального и местного бюджетов составило более 2,5 млн. рублей. После ремонта в Боголюбовской поселковой библиотеке созданы комфортные места для индивидуальной и групповой работы, зона лекций и мероприятий, зона занятий для детей, зона отдыха и общения, конференц-зал и учебный класс с современной техникой. В библиотеке появился Wi-Fi.

В 2019 году был запущен федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек, в рамках которого было утверждено создание 110 модельных муниципальных библиотек ежегодно, в период с 2019 по 2024 годы. При этом за первые три года реализации удалось увеличить количество муниципальных библиотек за счет перераспределения дополнительных средств.

Среди главных задач нацпроекта – повышение качества жизни и доступности культурных услуг как в крупных городах, так и в небольших населенных пунктах. В библиотеках нового поколения обеспечен равный доступ к информации и знаниям, новые услуги, высокоскоростной Интернет и различные интеллектуальные способы проведения досуга в комфортном современном пространстве. Помимо того, в учреждениях создаются все условия для обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья.

Согласно Постановлению Правительства РФ № 281 от 18 марта 2019 года (ред. от 09.03.2020) «Об утверждении Правил предоставления иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура», муниципальная «малая» библиотека может получить трансферт в размере 5 млн рублей; муниципальная библиотека, имеющая законодательно закрепленный статус «центральной», – 10 млн рублей. На средства трансферта можно пополнить фонд, провести текущий ремонт для создания современного библиотечного пространства, внедрить в работу современные информационные системы, приобрести оборудование для широкополосного доступа к сети Интернет с целью пользования НЭБ и другими отечественным информационным



ресурсами научного и художественного содержания, повысить квалификацию персонала.

Отбор участников проекта по созданию модельных библиотек, установленный правилами, производится на основе целой системы содержательных критериев путем рейтингования по выставленным экспертами баллам.

В конкурсном отборе могут участвовать все муниципальные библиотеки, кроме библиотек, являющихся структурным подразделением Дома культуры или культурно-досугового центра, согласно 78-ФЗ (подпункт 4). Наряду с этим, библиотеки должны иметь правоустанавливающие документы на здания и (или) помещения библиотеки, предлагаемой к модернизации, или договоры аренды, безвозмездного пользования зданиями или помещениями, заключенные на 10 лет от даты подачи заявки. В муниципальной библиотеке должен быть обеспечен канал для высокоскоростного широкополосного доступа к сети Интернет. Кроме того, необходимо наличие не менее двух полных ставок библиотекарей.

Краснодарский край активно участвует в ежегодных конкурсных отборах на создание модельных муниципальных библиотек. На конкурсные отборы 2019–2022 годов было направлено 22 заявки, 11 из них поддержаны, за этот период в крае уже создано 5 модельных библиотек, еще 6 появятся в 2022 году в г. Армавире, Ейске, Курганинске, Тихорецке и Отрадненском районе. Открытие модельных библиотек вызвало большой интерес во всех муниципальных образованиях края.

На средства муниципального бюджета обеспечены каналы для высокоскоростного широкополосного доступа к сети Интернет, проведен капитальный ремонт помещений, заказаны акты о техническом состоянии конструкций зданий библиотек, созданы дизайн-проекты модельных библиотек, обновлены фасады зданий, проводится комплектование библиотек в последующие три года после участия в проекте.

После трансформации библиотечного пространства, увеличения площади для читателей, приобретения мебели и современного оборудования появилась возможность реализовывать на базах библиотек самые интересные, познавательные проекты. Дальнейшая деятельность библиотек будет опираться на потребности пользователей, развитие клубов по интересам, ориентированных на продвижение чтения, расширение спектра сервисных услуг. Все это позволит активизировать социокультурную жизнь муниципальных образований и увеличить посещаемость библиотек.

В первой в Краснодарском крае модельной детской библиотеке им. А.С. Пушкина города Лабинска появились новые функциональные зоны: «Зона сказок», «Портал знаний», «Зона тишины», «Медиазона». Сформировался совершенно новый облик библиотеки с современными информационными услугами и возможностями интеллектуального досуга, комфортными условиями для общения детей и подростков. В новой библиотеке читателям доступны мастер-классы, кинопоказы, развивающие игры, театральные выступления.

В центральной городской библиотеке им. Е.А. Котенко МКУК Ейского городского поселения Ейского района «Ейская централизованная библиотечная система» созданы следующие зоны: зона «Тихого чтения», «Детская игровая зона», «Зона работы на компьютерах», «Событийная площадка». Интересными для читателей стали станция самостоятельной выдачи книг и станция самостоятельного возврата книг.

В МБУ «Крымская межпоселенческая районная библиотека» муниципального образования Крымский район для молодежи в зале интеллектуального досуга организовано пространство «Медиаclub», где можно использовать медиаресурсы библиотеки. Здесь расположены: мультимедийная мебель, телевизор, мягкая мебель и библиотечный фонд по изобразительному искусству, кино и музыке на бумажных и электронных носителях.

В городской детской библиотеке-филиале № 7 МБУ «Централизованная система детских библиотек» муниципального образования город Новороссийск появились следующие зоны: зона «Читайки – Ладушки», зона «Почемучки», зона отдыха и тихого чтения, зона «Тerra Tinkognita». В библиотеке появилась санитарная комната для матери и ребенка.

В МБУК «Октябрьская поселенческая библиотека» Октябрьского сельского поселения Крыловского района, первой сельской модельной библиотеке в Краснодарском крае, созданы следующие зоны: зона обслуживания, зона работы за компьютерами и доступа к электронным ресурсам, детская игровая зона, служебный модуль, медиапространство. Появились тематические зоны для всех возрастов. А также места для уединенного чтения, творчества и саморазвития, детские и игровые зоны, выход в виртуальную реальность, доступ к онлайн-библиотекам.

Модельная муниципальная библиотека должна обеспечивать доступ к информации всем членам общества, независимо от степени их трудоспособности. В специализированном библиотечном обслуживании, в первую очередь, нуждаются инвалиды по зрению, инвалиды по слуху, инвалиды опорно-двигательной системы. Все модернизированные библиотеки оснащены специальным оборудованием для людей с ОВЗ в соответствии с современными требованиями.

Какой же должна быть библиотека нового поколения? У пользователей разных библиотек существуют абсолютно различные потребности. Пространство и наполняемость библиотеки должны отвечать особенностям местного сообщества. Прежде чем участвовать в проекте на создание модельных библиотек, необходимо тщательно изучить запросы потенциальных пользователей. Национальный проект «Культура» открывает новые возможности тем, кто хочет создать библиотеку нового поколения, привлечь новых читателей, дать посетителям возможность получать новые впечатления.

**Чек-лист для подготовки библиотеки  
к участию в национальном проекте «Культура»**

№	Действия муниципальной библиотеки	Отметка о результате
1.	<p>Проверка на соответствие необходимых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правоустанавливающие документы (свидетельство на оперативное управление/ договоры аренды, безвозмездного пользования зданиями или помещениями, заключенные на 10 лет от даты подачи заявки);</li> <li>- план БТИ;</li> <li>- штатное расписание (не менее двух полных ставок библиотекарей);</li> <li>- устав библиотеки и положение о библиотеке;</li> <li>- сведения о проведенном капитальном ремонте/ об отсутствии аварийного состояния зданий или помещений;</li> <li>- сведения о наличии высокоскоростного широкополосного доступа к сети Интернет;</li> <li>- паспорт доступности объекта и возможности предоставления услуг для инвалидов</li> </ul>	
2.	<p>Проведение исследования библиотечного фонда, помещений, компетенций персонала (ссылка на необходимые документы: <a href="https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/">https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/</a> )</p>	
3.	<p>Проведение опроса зарегистрированных и потенциальных пользователей библиотеки, анализ анкет (ссылка на необходимые документы: <a href="https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/">https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/</a> )</p>	
4.	<p>Разработка концепции модернизации муниципальной библиотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ исследований,</li> <li>- оценка потенциального влияния модельной библиотеки на развитие социокультурной инфраструктуры муниципального образования,</li> <li>- проект зонирования,</li> <li>- план мероприятий по развитию компетенций и повышения квалификации основного персонала,</li> <li>- планируемый объем пополнения фонда книжными и информационными ресурсами,</li> <li>- примерный план организации и проведения культурно-просветительских, образовательных,</li> </ul>	

	социально-значимых мероприятий (ссылка на необходимые документы: <a href="https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/">https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/</a> )	
5.	Презентация концепции модернизации муниципальной библиотеки местным властям	
6.	Согласование с высшим лицом муниципального образования финансового содействия со стороны муниципалитета (на комплектование библиотечного фонда, на капитальный ремонт, если в нем есть необходимость, на создание дизайн-проекта, на заключение о техническом состоянии конструкций здания библиотеки, на обновление фасада, на организацию торжественного открытия обновленной библиотеки)	
7.	Обследование технического состояния конструкций здания индивидуальным предпринимателем или юридическим лицом, которое является членом саморегулируемой организации (СРО) в области инженерных изысканий, получение акта, заключения или отчета о техническом состоянии конструкций здания муниципальной библиотеки (дата составления – не более 5 лет до даты подачи заявки)	
8.	Создание дизайн-проекта профессиональным дизайнером или архитектором, можно студентами архитектурных вузов и колледжей (в дизайн-проект должны входить функциональная концепция помещений, концепция зонирования, план расстановки мебели, план установки электрических розеток и выводов, план установки светильников)	
9.	Составление дорожной карты. В ней указываются все этапы реализации, от разработки дизайн-проекта до момента сдачи отчета о достижении результатов предоставления иного межбюджетного трансферта. Этапы реализации: 1. Ремонт (капитальный и текущий) 2. Обновление мебели и оборудования (закупка, поставка, установка и настройка) 3. Обновление фондов (закупка, расстановка) 4. Обучение персонала (заключение соглашений, обучение) 5. Подключение к НЭБ и другим цифровым ресурсам (заключение соглашений, настройка) 6. Открытие модельной библиотеки 7. Своевременная отчетность. (ссылка на необходимые документы: <a href="https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/">https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/</a> )	

	<a href="#">dokumenty/ )</a>	
10.	<p>Формирование обоснования статей смет. Составление сметы расходов федеральных средств и отдельно сметы расходов муниципальных средств на проведение каждого из планируемых мероприятий. При подготовке смет учитываются средние цены по региону (рекомендуется сразу закладывать в сумму дополнительные 15% на инфляцию).</p> <p>(ссылка на необходимые документы: <a href="https://xn--80aacavtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/">https://xn--80aacavtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/ )</a></p>	
11.	<p>Написание эссе руководителя библиотеки. В эссе руководитель библиотеки должен рассказать о библиотеке и описать, почему именно эта библиотека должна принять участие в проекте</p>	
12.	<p>Подготовка копий сертификатов или удостоверений о повышении квалификации персонала за последние 5 лет (заверяются руководителем библиотеки)</p>	
13.	<p>Подготовка копий наград, поощрений, иных документов, подтверждающих участие муниципальной библиотеки в социально-культурных проектах, конкурсах, движениях за последние 3 года (заверяются руководителем библиотеки)</p>	
14.	<p>Подготовка копий плана развития культуры муниципального образования;</p> <p>копий правоустанавливающих документов на здания или помещения библиотеки, договора аренды, безвозмездного пользования зданиями или помещениями;</p> <p>копий акта, заключения или отчета о техническом состоянии конструкций здания муниципальной библиотеки</p> <p>(заверяются высшим должностным лицом муниципального образования)</p>	
15.	<p>Подготовка гарантийного письма на софинансирование пополнения библиотечного фонда новыми книжными и периодическими изданиями на три года после участия в проекте от высшего должностного лица муниципального образования</p>	
16.	<p>Заполнение анкеты, начиная с 3-го вопроса (предоставляется в электронном виде) (ссылка на необходимые документы: <a href="https://xn--80aacavtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/">https://xn--80aacavtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/ )</a></p>	

17.	Заполнение заявки (предоставляется в электронном виде) (ссылка на необходимые документы: <a href="https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/">https://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/documents/konkursnye-dokumenty/</a> )	
18.	Предоставление полного пакета документов для проверки и обработки рабочей команде регионального проектного офиса (ККУНБ им. А.С. Пушкина)	

#### Список используемой литературы:

1. Имидж библиотеки и библиотекаря в информационном пространстве региона / ГБУК РК «КРУНБ им. И.Я. Франко» ; составитель Л.В. Манжосова. – Симферополь, 2017. – 36 с.
2. Модельная библиотека как инновационная структура библиотечно-информационного обеспечения села / НМО ГБУК «ООУНБ им. Н.К. Крупской» ; составитель Ж.О. Журсинова; ответственный за выпуск Л.Л. Кучапина. – Оренбург : РИО ООУНБ им. Н. К. Крупской, 2018. – 77 с.
3. Приоритеты и ориентиры при создании модельных библиотек в Краснодарском крае / Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина, научно-методический отдел ; составитель Н.Г.Гребещенко. – Краснодар, 2020. – 44 с.

#### Время движения вперед

*О.Н. Нефёдова, директор  
МБУК «ЦБС» МО город Армавир,  
Т.В. Минина, заведующая  
отделом развития библиотек  
и продвижения чтения  
ЦГБ им. Н.К. Крупской,  
Е.С. Алиметова, заведующая  
библиотекой национальных литератур  
России и зарубежных стран  
им. Н. А. Некрасова*

Участие армавирской библиотеки национальных литератур России и зарубежных стран им. Н. А. Некрасова в конкурсе на создание модельной библиотеки в рамках национального проекта «Культура» – это возможность организации современного пространства в учреждении культуры, наполнение его продвинутыми технологиями и сервисами, придание нового импульса тем добрым традициям, которые создавались десятилетиями.

Переформатированная библиотека, деятельность которой расширится до формата «библиотека друзей», будет содействовать объединению людей

разных национальностей, людей с общими интересами, увлечениями и хобби, объединит их идеей и пространством.

Были ли у нас сомнения в вопросе участия? Нет. Мы были уверены, что в итоге обязательно победим. Опыт участия в проекте в течение двух лет показал, что в первую очередь должна быть команда единомышленников, способных работать вместе при любых условиях.

С чего начать, прежде чем подавать заявку? Особое внимание было уделено концепции модернизации библиотеки как основному документу, вокруг которого и будет выстраиваться вся остальная стратегия подачи заявки. Перед разработкой концепции модернизации мы провели исследования по следующим вопросам: состояние помещения, фонды, компетенции персонала, программная деятельность, анкетирование текущих и потенциальных пользователей библиотеки.

Участвуя в конкурсе второй раз, мы более внимательно подошли к подготовке документов. Честно признаемся, что данная работа была насколько интересной, настолько и сложной! Сложной – потому что приходилось ломать стереотипы, трудно было выйти за рамки своей привычной деятельности, по-иному взглянуть на знакомое пространство и модернизировать его. Кроме того, у каждого рождалось свое видение образа будущей библиотеки. А кто же нас рассудит в этом споре? За кем будет последнее слово? Ведь ни у кого из нас не существовало подобного опыта. Еще большая сложность заключалась в лимите времени: каждый этап работы над проектом был расписан буквально по дням.

Особое внимание уделено выбору специализированной мебели, инвентаря, компьютерного оборудования, цветовой гаммы различных зон, других оформительских решений. Безусловно, к такой работе необходимо привлекать профессионалов-дизайнеров. Ведь как бы ни был широко образован библиотекарь, но все же следует помнить истину: разделение труда – высшее достижение человечества. Но – не в нашем варианте. Мы освоили специальности сметчиков, строителей, дизайнеров, программистов и маркетологов.

При разработке дорожной карты тщательно формулировались задачи, сроки реализации, отбирались ответственные специалисты. Нами были продуманы и вопросы повышения квалификации специалистов библиотеки на курсах, организованных ведущими библиотеками страны. Был проведен полный анализ книжного фонда, и принято решение провести его обновление в связи с выявлением морально устаревшей литературы. Тем более, как отмечала министр культуры РФ Ольга Любимова, «сегодня важно укреплять техническую оснащенность библиотек, но нельзя забывать об их главном содержании – бумажных книгах. И пополнение книжного фонда классическими произведениями и книгами современных писателей – одно из важных направлений проекта». Поэтому был решен вопрос об участии администрации муниципального образования город Армавир в реализации мероприятий национального проекта по созданию модельной библиотеки, в частности, в согласовании вопроса комплектования фонда библиотеки на

уровне 5% обновления фонда на три последующих года после реализации проекта. Мы нашли поддержку и понимание у главы администрации, получив по этому вопросу гарантийное письмо. Ближе к началу реализации проекта очень подробно прорабатывалась смета, шел поиск поставщиков и переговоры с ними.

Конечно, вся работа впереди. Но уже видны самые главные изменения, которые произошли с библиотекарями – мы учимся, меняемся сами и меняем отношение муниципальной администрации к библиотеке.

«В этой библиотеке я нашла то, что так долго искала – возможность быть разной. Я могу быть обычным библиотекарем и, действительно, просто выдавать книги, быть заведующей и работать с документацией, писать отчеты, а могу работать и общаться с людьми разных возрастов на любые темы. Могу сама расти профессионально, развивать свои творческие способности. Могу писать статьи, изготавливать буклеты, афиши, создавать рекламу книг и ресурсов библиотеки. Разнообразие деятельности растет в геометрической прогрессии, есть возможности для роста – различные гранты и конкурсы, которые помогают совершенствовать профессиональные навыки. Создание модельной «Библиотеки друзей» в рамках реализации национального проекта «Культура» значительно продвинет наш город в развитии библиотечного дела», – делится своими впечатлениями от участия в разработке концепции модернизации библиотеки заведующая библиотекой национальных литератур России и зарубежных стран им. Н. А. Некрасова, председатель Совета молодых библиотекарей ЦБС Екатерина Алиметова.

### **Модельная библиотека – новые возможности**

*Капелина И.А,  
заведующая центральной  
городской детской библиотекой  
МКУК ЕГПЕР  
"Ейская централизованная  
библиотечная система"*

Что такое модельная библиотека? Это самая современная библиотека, расположенная в благоустроенном помещении, располагающая хорошо укомплектованным, многоотраслевым фондом, оснащенная современным компьютерным и интерактивным оборудованием, использующая в своей работе новейшие информационные технологии. Это комфортное пространство для общения, быстрого и качественного получения читателями необходимой информации. Читая статьи о преобразовании библиотек в современные пространства, мы (коллектив детской библиотеки) стали мечтать о том, какой стала бы наша библиотека, если бы нам представилась



такая возможность. Очень хотелось обновить внутренний интерьер, заменить старые стеллажи на новые, удобные для детей, оснастить библиотеку современным интерактивным оборудованием. Дети быстрее взрослых освоили цифровые технологии. Быть с ними на одной волне, не отставать в освоении современных ресурсов и инструментов было главным нашим желанием. Надеялись, что представится такая возможность и наша мечта сбудется.

Конечно, без поддержки местной администрации у нас бы ничего не получилось. Ведь все началось с капитального ремонта, на который были выделены немалые средства из городского бюджета. Открытие детской библиотеки после капитального ремонта стало началом создания модельной библиотеки – она стала яркой, красивой и уютной. В интересном и необычном дизайне были оформлены залы для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Нам не хватало лишь оснащения современным интерактивным оборудованием. Наша библиотека должна стать мобильной, способной удивлять посетителя. Это и стало основным мотивом для участия центральной городской детской библиотеки в проекте. И такую возможность, конечно же, мы не могли упустить.

Особых сложностей при составлении документации для конкурсного отбора у нас не было. Помог опыт наших коллег из центральной городской библиотеки им. Е. Котенко, которые уже прошли этот путь. Начали с анкетирования сотрудников и жителей нашего города. Анализ проведенного опроса помог при составлении концепции модернизации библиотеки. Также мы воспользовались рекомендациями сайта [новаябиблиотека.рф](http://новаябиблиотека.рф).

Для нас самым сложным и ответственным моментом было составление сметы и дорожной карты. Хотя мы и были готовы к тому, что ценовая политика с момента подготовки документации может измениться в сторону увеличения цен, но, к сожалению, столкнулись с тем, что некоторые товары просто сняты с производства. Приходится пересматривать свои предпочтения, что-то заменять на более дешевый вариант, а от чего-то вообще отказаться. Поэтому на этапе подготовки документации лучше заранее продумать несколько вариантов.

Центральная городская детская библиотека расположена в историческом центре города. По соседству находятся дошкольные и образовательные учреждения, что позволяет детскому населению нашего города посещать библиотеку как в будни, так и в выходные дни.

Наша библиотека – место для общения, совместного проведения досуга, творческого и интеллектуального. К нам прибегают до и после уроков. До пандемии наши мастер-классы по народным промыслам, современным видам творчества были востребованы круглый год. К нам приходят и семьями – ейчане и гости города, особенно в летнее время, когда в Ейске много отдыхающих. Мы надеемся, что модернизированная библиотека принесет им еще больше пользы, даст возможность получать много интересной информации в интерактивной и игровой форме. Ребята

смогут стать участниками познавательных проектов. И, конечно, получат доступ к интеллектуальным ресурсам на различных носителях информации. Став центром интеллектуального досуга, решения социальных проблем населения, связанных с образованием, поддержкой самореализации, при этом безопасным и комфортным, библиотека будет местом объединения локального сообщества горожан – детей и их родителей.

Безусловно, участие в конкурсах отнимает много сил. Но при этом очень организует, заставляет совершенствоваться, профессионально развивает, вносит свежую струю, помогает осознать собственные умения и навыки, дает возможность сравнить себя с другими коллегами. Мы чувствуем, что не стоим на месте, а двигаемся в ногу со временем.

Если у вас есть поддержка местных властей, то следующий этап – это проект, и уже на этапе создания проекта нужно определиться с поставщиками или с теми, кто будет помогать его реализовывать, чтобы не переделывать документацию. Идеальный вариант – это найти такую организацию, которая разработает проект и сама же его реализует: изготовит мебель, подберет оборудование.

### **Главное – не сдаваться!**

*Глазунова Л.Н.,*  
директор центральной районной  
библиотеки МКУК  
"Курганинская межпоселенческая  
централизованная библиотечная  
система"

Модельная библиотека в нашем представлении – библиотека, расположенная в благоустроенном помещении, созданная по специальному дизайн-проекту, обладающая большим, открытым для читателей фондом новой литературы, оснащенная новой современной мебелью, компьютерным оборудованием, использующая в своей работе новейшие информационные технологии.

Как только мы узнали о национальном проекте «Культура», о проходящем в его рамках конкурсном отборе по созданию модельных библиотек, у нас сразу же возникло желание поучаствовать. Но, пока мы располагались в здании Курганинского культурно-досугового центра, у нас были сомнения – ведь планировка не подходила под модельный стандарт. Однако когда в начале 2020 года мы переехали в новое, отремонтированное здание – сразу решили: участвовать будем! Мы детально изучили условия конкурса, методические рекомендации, и в 2020 году подали заявку, которая была отклонена. Но мы не пали духом, и в 2021 году повторили попытку. Она стала успешной! Хочется поблагодарить за помощь и поддержку рабочую команду регионального проектного офиса – Краснодарскую

краевую универсальную научную библиотеку им. А.С. Пушкина. Без них мы бы не победили!

Самое большое влияние на наше решение принять участие в конкурсном отборе оказали читатели библиотеки. А именно – наше желание дать им все самое лучшее: хорошо укомплектованный, многоотраслевой фонд, красивое помещение, уютные залы с новой мебелью, возможность в самых комфортных условиях выбирать книги, участвовать в интересных мероприятиях, в ходе которых будет использоваться интерактивная техника. Ведь для нас самое важное – это наши читатели!

Подготовку документов на конкурсный отбор мы начинали с поиска Идеи. Прежде всего, мы всей библиотекой подумали: а чего именно мы хотим? Какой именно мы видим нашу библиотеку в будущем? Мы обратились к нашим читателям и узнали их мнение, их видение, их пожелания. И только сложив все вместе и получив искомый облик, мы с нашим проектом обратились к главе муниципального образования Андрею Николаевичу Ворушилину и к главе Курганинского городского поселения Василию Павловичу Руденко. Они всемерно поддержали нас: Андрей Николаевич Ворушин дал свое согласие на финансовую поддержку проекта и подписал гарантийные письма об обеспечении пополнения библиотечного фонда новыми книжными и периодическими изданиями в течение трех лет после создания модельной библиотеки. Василий Павлович Руденко рекомендовал нам ИП «Архитектурное бюро» Д.С. Азаровой как организацию, способную создать дизайн-проект в соответствии с нашим видением библиотеки. С этого и началась наша работа над документацией: с гарантийных писем и дизайн-проекта. Потом было много дел: и рутинных (сканирование устава, техпаспорта, другой документации) и творческих (подбор мебели, интерактивного оборудования), но начинался наш путь именно с этих шагов, а ещё – с подготовки заключения или о техническом состоянии конструкций здания.

Если вернуться назад, когда мы в 2020 году готовили документы для участия в конкурсном отборе по созданию модельных библиотек – самой главной проблемой было то, что мы переезжали в новое здание, многие документы находились ещё в процессе оформления, а паспорт доступности вообще отсутствовал. В этом году у нас такой проблемы уже не было: документация была переоформлена, паспорт доступности в наличии.

Современное общество определяется как общество информационное, что сопровождается трансформацией всех его структур. Увеличение количества информации, потребность в ее доступности делает библиотеку особым институтом, который способен обеспечить ориентиры в информационном пространстве, сформировать особую культуру общества знания.

Социокультурный контекст, определяющий направленность развития библиотек в современности, может быть определен следующими составляющими: информатизация различных процессов (хранения, трансляции информации); открытость и доступность информации;

ориентация на плюралистическую основу взаимодействия библиотеки и читателей; формирование культуры, соответствующей обществу знаний, использующей все многообразие традиционных и инновационных технологий.

Преобразование библиотеки в многофункциональное актуальное социальное пространство – гарантия того, что она станет точкой притяжения для читателей всех социальных групп и возрастных категорий.

Уже сейчас центральная районная библиотека является частью городской среды, предоставляет свои площадки для общения, отдыха, решения бытовых вопросов, неформального и информального образования, выстраивает коммуникации между гражданами и дает новые возможности каждому человеку.

Обновленная библиотека станет еще более притягательной для читателей. Вновь созданная библиотека станет социокультурным центром, отвечающим всем современным требованиям: помещения, оснащенные мебелью и оборудованием, соответствующим эстетическим и эргономическим нормам, комплексная автоматизация и компьютеризация всех информационных и библиотечно-библиографических процессов, новейшее компьютерное оборудование, высокоскоростной Интернет, бесплатный доступ к фонду электронных ресурсов.

Созданные в библиотеке условия для проведения концертов, спектаклей, встреч с интересными людьми, мастер-классов, организации кружков и объединений по интересам, учебных занятий, конференций, круглых столов, семинаров и других мероприятий с участием от 2-3 до нескольких десятков человек позволят библиотеке привлечь в свои стены больше читателей. Многие из них, учитывая более комфортное помещение и более широкий спектр предоставляемых библиотекой возможностей, пожелают подольше задержаться, а также почаще бывать в библиотеке. Библиотека станет востребованнее как у единичных читателей, так и у целых групп, интереснее для жителей города, займет более значимую нишу в социокультурной жизни города.

Комфортные условия в зоне обслуживания для неформального общения, настольных игр, обсуждения прочитанного, станут дополнительным стимулом для последующих посещений библиотеки. В зоне проведения массовых мероприятий читатели смогут как поучаствовать в мероприятии, послушать лекцию, посмотреть видео, так и провести время с друзьями, организовать деловую встречу. Оснащенная проектором и мультимедийным оборудованием событийная площадка позволит сделать мероприятия, проводимые библиотекой, многограннее, увлекательнее, познавательнее, следовательно, они станут значимыми событиями не только в жизни библиотеки, но и в жизни города.

Наличие в этом же здании детской библиотеки станет несомненным плюсом. Родители смогут оставить своего ребенка на попечение библиотекарей детской библиотеки в читальном зале или в специальной игровой зоне, чтобы спокойно организовать свой интеллектуальный досуг –

выбрать книгу на дом, почитать в читальном зале, ознакомиться с новинками периодики, поучаствовать в массовом мероприятии, с интересом и удовольствием провести время в клубе по интересам.

При этом особое внимание уделяется безбарьерной среде. Для пользователей с ограниченными физическими возможностями в библиотеке будут созданы все необходимые условия. Поскольку здание расположено на первом этаже, колясочники смогут беспрепятственно посещать библиотеку, для них оборудована специальная санитарная комната. К услугам слепых и слабовидящих посетителей – небольшой фонд специальной литературы, удобное расположение стеллажей с книгами.

Оснащение библиотеки современным оборудованием позволит поднять библиотечную работу города на значительно более высокий уровень. Повысится качество библиотечного обслуживания и в районе – поскольку центральная районная библиотека является методическим центром, визитной карточкой всего данного направления деятельности на своей территории, то она окажет огромное влияние на библиотечное дело как пример и флагман внедрения инноваций, ориентир для всех библиотек муниципального образования.

Библиотека обеспечит интеллектуально-творческое развитие граждан путем приобщения и гарантированного доступа к информационным ресурсам, культурным ценностям. Познавательно-творческая деятельность обслуживаемого сообщества будет организована посредством интеллектуального взаимодействия, реализации обучающих и досуговых программ, предоставления в общественное пользование необходимого пространства, аппаратного и программного инструментария и доступа к источникам информации.

В целом это позволит повысить уровень комфортности проживания на территории города Курганинска, разнообразить досуг населения, поднять культурный уровень жителей всех возрастов и социальных групп.

Это был совершенно новый опыт, несомненно, способствовавший повышению профессионализма каждого из участников проекта. В процессе работы мы узнали много нового – в том числе и из опыта других библиотек, и это в дальнейшем послужит основой для реализации новых творческих проектов.

## **О создании модельной библиотеки в Отрадненском районе**

**Топорец С.А.,**  
директор МКУК  
*«Отрадненская межпоселенчская  
центральная библиотека»*

Современный мир изменяется стремительными темпами: новые условия жизни, новые технологии, пользователи, потребности. Изменения касаются и библиотечного сообщества. В библиотечную жизнь активно внедряются инновационные процессы. Инновационные аспекты деятельности библиотек связаны, прежде всего, с государственной культурной, библиотечной политикой. Общество ожидает эффективного библиотечного обслуживания, организованного в согласии с теми новыми процессами и веяниями, которые происходят в нашей стране, в мире в целом.

Когда мы изучали возможные пути развития современного библиотечного дела, наше представление о понятии «модельная» было весьма размыто, казалось, что это что-то современное, но безумно не достижимое. Однако пошаговое выполнение условий проекта расставило все по местам. Принять участие в конкурсном отборе нам удалось дважды, очень верили в победу.

В реалиях современного мира, с учетом введенных ограничений, жизнь библиотеки должна была поменяться и стать более современной, поэтому принять решение об участии в конкурсном отборе нам не составило труда. Мы всегда хотели, чтобы наша районная детская библиотека модернизировалась и отвечала запросам читателей.

Подготовку документов начали с создания дизайн-проекта, ведь это самая интересная часть нашей работы: придумать, как качественно изменить библиотеку для маленьких читателей нашего района.

Проблем с оформлением и подготовкой документов не было, так как администрация муниципального образования Отрадненский район, а также отдел культуры оказывали нам всевозможную поддержку на всех этапах реализации.

После ремонта знакомая многим поколениям жителей нашего района библиотека станет многофункциональным информационно-культурным, образовательным и просветительским центром. Важнейшей чертой новой библиотеки станет новый подход к организации содержательного пространства через полную интеграцию образовательных, коммуникационных и библиотечных сервисов.

Таким образом, библиотека как культурно-досуговый и информационный центр, будет местом притяжения детей всех возрастов района. Обновленная библиотека станет площадкой для приятного проведения досуга: просмотра любимого кинофильма, встречи с единомышленниками, интересными людьми, общения с книгой, раскрытия новых способностей.

Принимая участие в конкурсном отборе, наши сотрудники получили колоссальный опыт в составлении сметной документации, а также опыт в создании дизайн-проектов, что очень пригодится нам в будущем, ведь мы хотим принимать участие в конкурсном отборе и с МКУК «Отраденская межпоселенческая центральная библиотека».

Всем тем, кто еще планирует принять участие в конкурсном отборе, советуем не бояться начинать работу в данном направлении, ведь даже самые смелые наши мечты могут исполниться.

### *«Модельная библиотека: как мы начинали...»*

*Кучеревская С.Л.,*

*директор МКУК*

*«Тихорецкая центральная  
межпоселенческая библиотека»*

Что такое модельная библиотека, какие функции она выполняет, каким ресурсом должна обладать, мы представляли давно и стремились к этому статусу. Несмотря на достойные, довольно комфортные условия, созданные в нашей библиотеке, и неплохую материально-техническую базу, очевидно и то, что библиотеке необходимо обрести новое качество, так как ее традиционный облик и услуги не вызывают большого энтузиазма жителей.

Но какой будет ее новая роль? Клуб любителей чтения? Место открытий? Какой ее видят сами библиотекари и население? Как сделать, чтобы библиотека могла стать современным, открытым центром жизни района, площадкой для развития местных сообществ, «третьим местом», кроме работы и дома, в котором приятно находиться, и где люди будут стремиться проводить время? Нужно создать интерактивное пространство и задействовать все технологии, которые ворвались в библиотеку в XXI веке. А еще, и это, пожалуй, главный фактор, все изменения невозможны без привлечения достойных финансовых средств, которые позволят преобразовать библиотеку в соответствии с новой концепцией деятельности. Выход мы видели только в одном: участие в целевых программах или национальных проектах.

Что повлияло на наше решение об участии в конкурсном отборе?

Во-первых, уровень внедрения параметров Модельного стандарта в деятельность библиотеки уже достаточно высок: 100% перевод каталогов в электронный формат, возможность предоставления услуг в удаленном доступе, создание собственных электронных баз данных, полный переход всех библиотечных процессов на автоматизированный режим, внедрение новых форм индивидуальной и массовой работы, проектная деятельность, активное использование межбиблиотечного взаимодействия и электронной доставки документов.

Во-вторых, библиотека обладает достаточной площадью; общее состояние помещений и коммуникаций не требует капитального ремонта, что значительно сокращает расходы на ремонтные работы и позволяет направить денежные средства на увеличение информационных ресурсов и обновление книжного фонда, техническое переоборудование, повышение квалификации профессиональных кадров и создание комфортных условий для посетителей.

Кроме того, библиотека является единственной центральной библиотекой для муниципального образования с количеством населения порядка 120 тысяч человек и методическим центром для 30 муниципальных библиотек. Имеет удобное местоположение в административном центре и шаговую доступность всех транспортных развязок. В таких условиях можно и необходимо создать универсальную библиотеку нового типа с полным набором современных услуг, которая станет как центром развития библиотечного дела территории, так и многофункциональным центром информации, досуга и образования с привлекательными сервисами и зоной комфорта.

Пришло понимание, что для решения данной задачи необходима индивидуальная идея, которая создаст визуальное и смысловое единство и позволит нам представить библиотеку для участия в конкурсном отборе на создание модельных библиотек. В своем проекте мы решили оттолкнуться от концепции edutainment, которая предполагает совмещение образования, самообразования и развлечения. Обустройство пространства должно быть подчинено этой идее. Возник вопрос, через какие элементы можно лучше всего это выразить? Поскольку концепция деятельности модернизированной библиотеки была готова, мы приступили к разработке дизайн-проекта. Прежде всего, мы представили библиотеку в современном здании, имеющем прозрачную входную группу, что должно привлечь не только зрелое поколение, но и молодежь. Кроме того, ей необходимо иметь стильный вид всех помещений.

Современное понимание комфортности подразумевает отсутствие жесткого деления библиотеки на отделы. Поэтому мы за снятие перегородок и зонирование по интересам. Внутренние помещения мы разделили стеклянными панелями, оборудованными для удовлетворения самых разных потребностей: здесь можно спокойно посидеть, послушать музыку, посмотреть фильмы, полистать газеты и журналы, погрузиться в виртуальные миры, встретиться и побеседовать с другими людьми, посетить мероприятия и семинары, стать участником клуба по интересам. При необходимости можно создать и сосредоточенную атмосферу: например, конференц-зал, который можно использовать как площадку для совещаний, встреч, и т.д. А еще мы выделили эко-зону для релаксации и экспо-зону для выставок. Для людей с ограниченными возможностями создали условия беспрепятственного прохода. При создании проекта нам необходима была не только визуализация пространства, но и полная расстановка мебели, компьютерного оборудования, схема освещения зон, расположения розеток, систем кондиционирования. Кроме того, мы сразу определили так



называемые тихие и публичные зоны. В процессе создания архитектурно-дизайнерской концепции учитывалась оригинальность, новизна планировочных решений, модульность, функциональность, безопасность и, конечно же, экономическая эффективность и минимальные затраты на эксплуатацию элементов.

Для воплощения в жизнь данного проекта пришлось полностью обновить пакет технической документации помещения, включая смену собственника. А также провести капитальный ремонт электроосвещения и электрооборудования, обустройство санузлов с учетом доступности для людей с ограниченными физическими возможностями; провести анализ состояния книжного фонда, мониторинги предоставляемых услуг, опросы читателей и населения, получить согласие главы и депутатского корпуса о трехгодичном гарантированном комплектовании фонда в требуемом размере. Естественно, все это потребовало временных затрат, и наша подготовка к участию в конкурсе затянулась на один год.

Нужно отметить, что проблем при подготовке документов не было благодаря своевременной методической помощи и разъяснениям регионального проектного офиса. В качестве полезного опыта участия в конкурсном отборе можно поделить вывод, что несомненный залог успеха – это четкое понимание цели, последовательная постановка и решение задач по ее воплощению, умение кратко и аргументированно доказать необходимость функционирования библиотеки данного типа в вашем муниципальном образовании.

В завершение замечу, что будущее библиотеки зависит уже от сегодняшних стремлений и идей. Сегодня Тихорецкая центральная межпоселенческая библиотека более всех в районе близка к параметрам модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки. Учитывая выгодную геолокацию, транспортную доступность и статус центральной библиотеки, а также реализованные мероприятия по внедрению новых информационных услуг, автоматизированных процессов деятельности, инновационных форм массовой и индивидуальной работы, при условии реновации, наша библиотека имеет все шансы стать мультифункциональным центром знаний, образования и саморазвития не только для города, но и для всего района, так как аналогов этому социальному учреждению на территории района нет. А это значит, что основная целевая аудитория именно здесь сможет найти себе дело по душе, в соответствии со своими образовательными, творческими, профессиональными, досуговыми интересами.

## Рекомендательный список литературы

**Бардин, С.С.** Создание сайта модельной библиотеки / С.С. Бардин // Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям : сборник докладов VIII Всероссийской научно–практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых учёных. – Белгород, 2020. – С. 15–17. *Рассмотрены принципы и основные этапы создания сайтов библиотек. Веб-сайт помогает привлечь внимание к имеющейся интеллектуальной продукции и оказываемым услугам, обеспечить приток в библиотеку новых заинтересованных пользователей.*

**Беляева, А.Н.** Модельная библиотека: понятие и структура / А.Н. Беляева // Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям : сборник материалов IX Всероссийской научно–практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и молодых учёных. / ответственные редакторы Н.В. Посохова и др. – Белгород, 2021. – С. 10–13. *В статье предоставлен обзор системы модельных библиотек и описывается история ее развития, а также функциональные возможности. Статья включает краткое обсуждение тенденций развития систем управления библиотеками нового поколения.*

**Беляева, Н.Е.** Создание первой модельной библиотеки Орловщины / Н.Е. Беляева, Л.В. Позднякова // Образование и культурное пространство. – 2021. – № 3. – С. 61–64. *О Концепции развития Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина (г. Орел), предполагающей обновление материально–технической базы, изменение структуры и пополнение фондов, разработку краеведческих и образовательных программ на основе интересов жителей Орла.*

**Гусева, Е.Н.** Модельные библиотеки: исторический очерк проекта // Е.Н. Гусева // Библиотековедение. – 2021. – Т. 70. – № 3. – С. 245–254. *Цель статьи – проанализировать и проанализировать поддержку на уровнях национального и регионального государственного управления до 2018 г. (начала работы в рамках проекта «Культура»). Представлена периодизация проекта, а также количественные характеристики и подходы к пониманию понятия «модельная библиотека».*

**Доманская, О.А.** Физики и лирики... объединив науку и искусство / О.А. Доманская // Библиотечное дело. – 2021. – № 5.(383). – С. 29–31. *Статья рассматривает пространство модельных библиотек г. Севастополя как просветительскую, культурную, коммуникативную площадку для развития и досуга населения.*

**Жилкибекова, А.А.** Ресурсные центры развития. этапы модернизации библиотек павлодарского Прииртышья / А.А. Жилкибекова // Библиотечное дело. – 2021. – № 7(385). – С. 23–26. *Особое внимание уделяется Орловской сельской библиотеке, первой модельной библиотеке Павлодарского региона, открытой в рамках государственной программы «Ауыл кітапханасы» («Сельская библиотека»).*

**Иванова, Т.И.** "Новое прочтение" – на пути к модельной библиотеке / Т.И. Иванова // Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки. – 2021. – № 3(92). – С. 47–50. О Новобрянской детской модельной библиотеке Республики Бурятия которая позиционирует себя как многофункциональный центр повышения образовательного, интеллектуального и культурного уровня жителей.

**Игумнова, Н.П.** Модернизация библиотек стран СНГ: отражение в модельном законодательстве / Н.П. Игумнова, Н.А. Сахаров // Культура: теория и практика. – 2020 – № 1. – С. 3. *Статья посвящена проблеме постоянного обновления модельного библиотечного законодательства стран СНГ, дополнения и изменения правовых норм регулирования библиотечного дела, основных, в том числе новых перспективных, направлений деятельности, которые являются результатом развития библиотечной теории и практики.*

**Качанова, Е.Ю.** Модельная библиотека нового поколения: модельные стандарты, технология создания, условия и возможности реализации на основе федерального проекта "культурная среда" национального проекта "культура" / Е.Ю. Качанова // Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки. – 2020. – № 4(89). – С. 16–36.

**Князева, Л.В.** Открытие первой модельной библиотеки в регионе: осуществлённая мечта / Л.В. Князева, Л.П. Шопина // Проблемы художественно–эстетического образования и воспитания в контексте социокультурных вызовов : материалы Всероссийской научно–практической конференции с международным участием (Липецк, 10 декабря 2020 г.) – Липецк, 2021. – С. 244–248. *В статье анализируется структура, наполнение, содержание, целеполагание, инновационные черты первой в нашем регионе военно–исторической модельной библиотеки. Описывается оригинальное дизайнерское оформление, богатый фонд универсальной и специализированной литературы, наличие современной звуковой аппаратуры.*

**Котенко, М.В.** Современный дизайн модельной библиотеки: проблемы восприятия / М.В. Котенко // Информационный бюллетень РБА. – 2021. – № 93. – С. 81–84. *В статье рассматриваются этапы проектирования, капитального ремонта, особенности дизайна библиотеки на примере Центральной детской модельной библиотеки им. Ю. Черных. Отмечена важность авторского надзора и выбора проектной организации. Указаны различия между дизайн-проектом и реальным воплощением проекта.*

**Леверьева, Г.Ф.** Модельные библиотеки республики Саха (Якутия): концептуальный подход / Г.Ф. Леверьева // Вестник национальной библиотеки Республики Саха (Якутия). – 2020. – № 2(21). – С. 64–70. *Рассмотрены концептуальные подходы дальнейшего развития модельных библиотек республики, связанные с модернизацией библиотечного пространства, обновлением библиотечных фондов, обеспечением доступа к социально-значимой информации, повышением квалификации библиотечных*

*работников. Особое внимание акцентируется на возможные модели развития муниципальных библиотек с учетом региональных особенностей.*

**Лукьянова, Т.А.** Проектная деятельность в современной модельной библиотеке: #пошумим? // Т.А. Лукьянова // Наука и образование: новое время. – 2021. – № 1(42). – С. 106–111. *В статье описывается опыт создания и реализации проектов для разной аудитории в Центральной городской детской библиотеке (ЦГДБ) города Самары – модельной библиотеке нового поколения. Проекты #Пошумим и «Я выбираю будущее» направлены на привлечение в библиотеку детей подросткового возраста, а также на вовлечение их в творческую и профориентационную деятельность.*

**Новиков, И.В.** Модельные библиотеки как инструмент посткризисного восстановления российской экономики / И.В. Новиков // Развитие современного общества: вызовы и возможности : материалы XVII международной научной конференции. – Москва, 2021. – С. 332–344. *В статье анализируется современное состояние и перспективы использования модельных библиотек как инструмента посткризисного восстановления экономики.*

**Овчинникова, М.В.** Точка притяжения – модельная библиотека: новые форматы проведения мероприятий / М.В. Овчинникова // Новые технологии в библиотечно–информационной практике и подготовке кадров : Тезисы выступлений XII краевой межведомственной научно-практической конференции. – Пермь, 2020. – С. 60–64.

**Попович, А.В.** "Чеховка" – первая модельная библиотека в Приамурье / А.В. Попович // Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки. – 2021. – № 3(92). – С. 51–62. *О муниципальной молодёжной библиотеке имени А. П. Чехова (ММБ им. А. П. Чехова) города Благовещенска Амурской области*

**Расновская, Т.Р.** "Модельный" бизнес. Когда мир стремится к идеалу / Т.Р. Расновская // Библиотечное дело. 2021. – № 5(383). – С. 32–35. *Представлены результаты реорганизации некоторых библиотек г. Севастополя.*

**Рычкова, А.Н.** Опыт разработки дизайн–концепций интерьеров модельных библиотек / А.Н. Рычкова // Наука и образование в области технической эстетики, дизайна и технологии художественной обработки материалов : материалы XIII международной научно–практической конференции вузов России. – Санкт–Петербург, 2021. – С. 201–207. *Статья посвящена обобщению методики построения концепции библиотечного пространства, в которой основное внимание уделяется проведению комплексного предпроектного исследования. На схеме проектирования интерьеров модельных библиотек рассматриваются основные этапы анализа ситуации и прогнозирования ее изменений в будущем.*

**Сивальнева, Е.А.** Разработка веб–представительства модельной библиотеки / Е.А. Сивальнева // Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям : сборник материалов IX Всероссийской научно–практической конференции студентов, магистрантов,

аспирантов и молодых учёных. / ответственные редакторы Н.В. Посохова и др. – Белгород, 2021. – С. 66–68. *В работе рассмотрены принципы и основные этапы создания сайтов библиотек. Веб-сайт помогает привлечь внимание к имеющейся интеллектуальной продукции и оказываемым услугам, обеспечить приток в библиотеку новых пользователей.*

**Симакова, Е.Н.** Концепция развития модельных публичных библиотек: красноярский вариант / Е.Н. Симакова // *Культура и молодежь: поиск культурной идентичности : материалы XLIX научно-творческой конференции студентов СГИК.* – Самара : Самарский государственный институт культуры, 2021. – С. 168–169.

**Собина, В.М.** Особенности коммуникационного пространства модельной библиотеки в сельском социуме / В.М. Собина // *Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики : сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции.* – Белгород, 2020. – С. 327–330. *Представлен анализ современных терминов «библиотечная среда», «библиотечное пространство», которые важны для осмысления трансформации, в деятельности библиотек. Автор отмечает различные аспекты деятельности библиотек, которые могут влиять на эффективность ее работы: проведение-нравственных мероприятий, коммуникации в социуме, дизайн среды библиотеки.*

**Степанян, А.М.** Новые формы библиотечных учреждений и их социокультурное значение / А.М. Степанян // *Вопросы устойчивого развития общества.* – 2021 – № 5. – С. 224–229. В статье рассматриваются новые формы библиотечных учреждений. Выявляется, что библиотеки в настоящее время, выступают как полифункциональные учреждения, вынужденные находить и занимать социокультурные ниши на досуговом рынке и брать на себя функции, свойственные другим культурно-просветительным и воспитательным учреждениям.

**Сулейманова, Л.А.** Для всех и каждого. широкие возможности нового "интеллект–центра" / Л.А. Сулейманова // *Библиотечное дело.* – 2021. – № 2(380). – С. 28–30. *Об открытой после модернизации модельной библиотеки в городе Черемхово Иркутской области.*

**Сулейманова, Л.А.** Проект на вырост. детская библиотека со "взрослым" дизайном / Л.А. Сулейманова // *Библиотечное дело.* – 2020. – № 20(374). – С. 29–31. *Статья посвящена реализации проекта по модернизации библиотечного пространства и введению в эксплуатацию модельной детской библиотеки в городе Братске.*

**Чиркова, Н.П.** Модельная библиотека – пульс жизни села / Н.П. Чиркова // *Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки.* – 2021. – № 3(92). – С. 63–65. *Об Усть-Кяхтинской модельной библиотеке Республики Бурятия.*

**Шаврина, А.М.** Первые результаты работы модельных библиотек: мнение библиотечной аудитории / А.М. Шаврина // *Национальный проект «Культура» и региональные культурные стратегии : материалы*

Всероссийской научно–практической конференции (с международным участием). – Пермь, 2021. – С. 365–372. *В статье рассматриваются итоги пилотного социологического исследования о первых результатах работы модельных библиотек нового поколения. Исследование было сосредоточено на изучении восприятия нового образа библиотек и их возможностей библиотечной аудиторией.*

**Шевцова, Ю.Р.** Библиотека нового поколения / Ю.Р. Шевцова // Научная палитра. – 2020. – № 1(27). – С. 18. *В статье дается характеристика современной библиотеки, рассматриваются актуальные вопросы, связанные с перспективами развития библиотеки, информатизацией библиотечных процессов, описываются основные направления работы библиотек, библиотечное пространство, личные качества библиотекаря.*

**Эйдемиллер, И.В.** Комплектование фондов муниципальных модельных библиотек: первый опыт. / И.В. Эйдемиллер, Н.О. Тихонова // Университетская книга. – 2020. – № 7. – С. 40–47. – Окончание. Начало. – 2020. – № 6. *О проведении экспертного опроса РНБ на тему «Комплектование фондов муниципальных модельных библиотек: первый опыт».*

**Новое лицо библиотеки:  
как стать модельной**

Составитель: Н.Г. Гребещенко  
Отв. за выпуск: В.В. Гончарова  
Редактор: С.И. Малахова

Краснодарская краевая универсальная научная  
библиотека им. А.С. Пушкина  
350063, г. Краснодар, ул. Красная, 8

*Подписано в печать 04.09.2020. Печать ризограф.  
Формат 60x84. Уч.–изд. 4 л.  
Тираж 60 экз.*

---

Отпечатано с оригинал-макета,  
подготовленного электронным способом