

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И
МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО КУЛЬТУРЕ И КИНЕМАТОГРАФИИ

ПРАВИТЕЛЬСТВО ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

РУССКАЯ КУЛЬТУРА НОВОГО СТОЛЕТИЯ:

**проблемы изучения,
сохранения
и использования
историко-культурного
наследия**

Сборник статей

Вологда
«Книжное наследие»
2007





Аркадий Алексеевич Альфонский, академики Дмитрий Степанович Белянкин, Анатолий Георгиевич Бетехтин, Дмитрий Александрович Граве, Георгий Самуилович Ландсберг, Филипп Федорович Фортунатов, Илья Ильич Черняев, трижды Герой Социалистического Труда, академик Сергей Владимирович Ильюшин, академики, родные братья Валерий Алексеевич и Юрий Алексеевич Кузнецовы, вице-президент Академии наук и ректор Санкт-Петербургского государственного университета Петр Васильевич Никитин. В конце 2004 года выяснилось, что ныне живущие Герой Социалистического Труда академик Николай Дмитриевич Девятков — тоже уроженец вологодской земли. Собирались сведения о члене-корреспонденте РАН, руководителе Росийского ядерного центра Георгии Николаевиче Рыкованове, родившемся в Вологде.

Среди деятелей Русской Православной церкви составители книги относят к сынам вологодской земли несколько новых лиц: это Савватий Соловецкий — один из основателей Соловецкого монастыря, который более двух десятилетий монашествовал в Кирилло-Белозерском монастыре, Нил Сорский — основатель Сорской пустыни, идеолог учения «*нестяжателей*», и его ученик Вассиан Патрикеев, опальный патриарх Никон, полтора десятилетия проживший в ссылке в монастырях Белозерья.

Для любителей литературы в книге встретится также одно новое имя. Это поэт, теоретик стихосложения, одновременно занимавший должность вологодского губернского прокурора и вице-губернатора Николай Федорович Остолопов (1782–1833). Пополнен и ряд имен выдающихся деятелей искусства.



А. И. САПОЖНИКОВ

(Санкт-Петербург)

Газетная периодика как составная часть отечественного историко-культурного наследия: проблемы сохранения, использования, изучения

Вопрос о том, что делать с газетами, способными поглотить все резервы полочной площади в книгохранилищах, волнует библиотекарей всех стран. В массовых библиотеках в газетах видят «*главного врага*» полочной площади и безжалостно расправляются с ним, избавляясь от газет спустя несколько дней после получения, поскольку считают газеты носителем оперативной информации, быстро устаревающей. Национальные библиотеки поступать таким образом не могут. В соответствии со своим высоким статусом они обязаны хранить культурное наследие и историческую память нации. Поэтому проблемы сохранности и доступности газет стоят перед ними очень остро. Например, Российской Национальной библиотеке требуется ежегодно порядка 120 квадратных метров застеллажированного книгохранилища для размещения новых поступлений газет.

Постоянное хранение газет обходится библиотекам очень дорого и причиняет массу неудобств. *Во-первых*, они нуждаются в дорогостоящем ручном переплете, *во-вторых*, занимают слишком много места и требуют специальных стеллажей. Старые газеты отпечатаны на недолговечной бумаге, содержащей в своем составе древесную массу. Из-за большого формата и тяжести газетных переплетов библиотекарям физически очень трудно обслуживать ими читателей, их невозможно пересылать по межбиблиотечному абонементу.

Во многих странах мира были разработаны специальные газетные программы (Соединенные Штаты Америки, Франция, Великобритания, Германия, Финляндия), благодаря которым удалось решить многие проблемы, связанные с обеспечением их сохранности и доступности. Знакомство с зарубежным опытом позволит двигаться вперед по уже проторенному пути, а не прокладывать его заново.

Одна из первых национальных газетных программ появилась во Франции, где в 1958 году была создана Ассоциация консервации и репрографии прессы — общественная организация, членами которой стали ряд библиотек и издательств. В настоящее время в Национальной библиотеке Франции в Париже хранятся только центральные газеты, а региональные и иностранные — в хранилище в Версале.

В первом уставе *die Deutsche Bibliothek* специально подчеркивалось, что библиотека не хранит газеты. В настоящее время, после объединения Восточной и Западной Германии ситуация несколько изменилась: *Deutsche Bucherei* (Лейпциг) комплектует несколько названий общегерманских газет, *die Deutsche Bibliothek* (Франкфурт-на-Майне) хранит газеты только на микроносителях. В Государственной библиотеке в Берлине в 1993 году создан специализированный отдел газет, который находится в районе Западной гавани. В его фондах 180 тысяч переплетов газет, 50 тысяч рулонов микрофильмов и 120 тысяч микрофиш. Ежегодно отдел

получает около четырех названий газет. С любой точки доступа в Государственной библиотеке в Берлине доступны 150 англоязычных газет по сети Internet.

Проблема газет решалась в Германии на общегосударственном уровне, а не силами национальных библиотек. В 60–80-е годы XX века в рамках Ассоциации библиотекарей Германии действовала Газетная комиссия, которая установила правило, что региональные библиотеки, получающие обязательный экземпляр газет, должны хранить их оригиналы, а все остальные библиотеки — микрофильмы. В настоящее время координатором работы с газетами по всей Германии выступает Институт по изучению газетных изданий в Дортмунде, в фондах которого имеются микрофильмы большинства газет Германии. С 1965 года в Германии существует общественная организация «Архив микрофильмов немецкоязычной периодики», ее членами в настоящее время являются 44 организации, а деятельность субсидируют частный фонд Фольксваген и Германское общество исследований. Архив координирует процесс микрофильмирования газет по всей стране. Любая библиотека прежде, чем приступить к микрофильмированию газет, должны обратиться в Архив с запросом о наличии их микрофильмов, финансирование проекта будет осуществляться только в случае отрицательного ответа. Причем сам Архив съемок не производит, этим занимаются специализированные фирмы по его заказам. Большая часть немецкоязычных газет в настоящее время микрофильмирована, многие из них копируются по выходу из типографии.

В библиотечном мире хорошо известен проект NewsPLAN, членами которого являются Британская библиотека, Национальная библиотека Шотландии, Национальная библиотека Уэльса, Национальная библиотека Ирландии, а также исследовательские, академические и массовые библиотеки и издательства. Он зародился в конце 70-х годов в региональной библиотечной системе Юго-Западной Англии, при поддержке Британской библиотеки. Затем было признано, что ограниченные ресурсы библиотек, выделяемые на микрофильмирование, должны использоваться более эффективно, благодаря координации и кооперации. Проект постепенно разрастался и приобрел известность. В 1998 году Heritage Lottery Fund выделил грант в размере 16 миллионов фунтов стерлингов на микрофильмирование газет, в 2001 году — еще 5 миллионов на сохранение региональных газет, находящихся в плохом физическом состоянии.

В структуру Британской библиотеки входит Библиотека газет, располагающаяся в Колиндейле, в которой имеется отдел микрофильмов. В 2000 году Британская библиотека объявила о своем намерении избавиться от 60 тысяч годовых комплектов иностранных газет, изданных начиная с 1870 года, что вызвало в библиотечном мире оживленную дискуссию о целесообразности хранения газетных оригиналов.

В странах Северной Европы работы успешно зарекомендовал себя проект TIDEN, в соответствии с которым в октябре 2001 года была открыта Северная электронная библиотека газет, в которой представлены газеты 1640–1860 годов. Первоначально в проекте, координатором которого выступила Национальная библиотека Финляндии, участвовали Королевская библиотека в Стокгольме, Национальная библиотека Норвегии, Университетская библиотека в Архусе, затем к ним присоединились Исландия, Гренландия и Фаросские острова. Цель проекта — не только микрофиль-

мирование газет, но и их дальнейшая оцифровка с возможностью полнотекстового поиска. Общий бюджет проекта за четыре года составил 1 миллион евро, оцифровано 400 тысяч газетных страниц.

В Национальной библиотеке Финляндии оригиналы газет, после микрофильмирования, вывозят в удаленное книгохранилище, а читателей обслуживают исключительно микрокопиями. В настоящее время эта библиотека получает обязательный экземпляр газет в микрофильмированном виде, что закреплено в законодательстве страны. Центр микрофильмирования и консервации находится в Миккели. Газетная программа Финляндии представляет собой пример успешного сотрудничества Национальной библиотеки и крупнейшего в стране издательства Sanoma Oy. Библиотека оцифровала все финские газеты 1771–1860 годов (100 тысяч страниц). Издательство оцифровало 1,2 миллиона газетных страниц за период 1890–2000 годов, но предоставило библиотеке только право поиска по названиям статей, оставив за собой право предоставления полнотекстового поиска.

В Швеции в 1993 году было микрофильмировано 60 процентов всех шведских газет. Королевская библиотека получает два обязательных экземпляра: один для обслуживания и хранения, второй для микрофильмирования. Полная коллекция микрофильмов газет и оригиналы газет до 1850 года, хранятся в Главном здании, оригиналы газет с 1850 года — в депозитарии в Блсте, в 50 километрах от Стокгольма, откуда их доставляют по читательским требованиям в главное здание в течение одного-двух дней. Специалисты Королевской библиотеки настаивают на сохранении оригинала, считая, что только он может полноценно удовлетворить все запросы читателей.

Американская газетная программа — US Newspaper Program — базируется на отдельных проектах в каждом из пятидесяти штатов. Возглавляет программу Библиотека Конгресса, однако круг микрофильмируемых изданий отбирают в каждом штате эксперты самостоятельно. Имеется национальный электронный каталог газет, микрокопии которых доступны через межбиблиотечный абонемент в любом уголке страны. В Соединенных Штатах Америки созданы восемь национальных репозитариев для газет. В настоящее время это наиболее мощная национальная газетная программа, к 2002 году на ее осуществление было затрачено почти 70 миллионов долларов. В 2007 году планируется завершение программы, предполагается отсканировать 163300 названий газет на шестидесяти языках или 63,3 миллиона страниц.

Итак, основными тенденциями в работе с газетами в зарубежных библиотеках являются:

- наличие национальной программы сохранности и доступности газетных фондов, в рамках которой осуществляется перевод газет на другие виды носителей информации, при участии библиотек и издательств;
- при сохранном копировании приоритет отдается микрофильмированию;
- гибридный подход (микрофильмирование с последующей оцифровкой);
- отдельное расположение отдела газет, вне главного здания библиотеки.

Сейчас среди специалистов наиболее дискуссионным является следующий вопрос: «Для сохранения информации обязательно ли требуется сохранять оригинал газеты или достаточно иметь ее микрокопию?». Единство мнений по этому вопросу до сих пор не достигнуто.

Очень показательны данные о количестве оригиналов газет и их микрокопий в отделах газет крупнейших библиотеках Европы:

Британская библиотека — 664 тысячи переплетов и 320 тысяч микрофильмов;
Государственная библиотека в Берлине — 180 тысяч переплетов, 170 тысяч микроформ;

Национальная библиотека Франции — 100 тысяч микрофильмов (четверть газетного фонда);

Российская государственная библиотека — 632 тысячи годовых комплектов, 5 тысяч микрофильмов;

Российская Национальная библиотека — 635 тысяч переплетов, 1 тысяча микрофильмов.

В России отсутствует национальная газетная программа. В рамках Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации 2001–2005 годов осуществляется подпрограмма «Создание Российского страхового фонда документов библиотек. Сохранение информации», основная цель которой сформулирована следующим образом: «сохранение информации, представление пользователям доступа к интеллектуальному содержанию документов, уязвимых с точки зрения сохранности». По мнению большинства специалистов, наиболее уязвимыми следует считать газеты, выходящие на бумаге, не предназначенной для длительного хранения, многие из них буквально распадаются на части. Поэтому среди активных участников подпрограммы существует единое мнение о приоритетном внимании именно к газетам. Эта подпрограмма может стать хорошей базой для создания национальной газетной программы, которая в отличие от нее должна охватывать не только вопросы сохранности, но и формирования общероссийского газетного фонда.

В настоящее время в Российской Федерации отмечается «газетный бум», количество зарегистрированных газет неуклонно растет (см. табл. 1):

Таблица 1.

Издание российских газет в годовом разрезе, 1999–2003 годы

Годы	1999	2000	2001	2002	2003
Количество издаваемых газет в годовом разрезе	12359	15145	18505	22117	23749

Отметим, что приведенные цифры достаточно условные, поскольку в действительности выходит не более половины зарегистрированных газет. Многие газеты закрываются, выпустив несколько номеров. Можно прогнозировать, что традиционный российский газетный рынок будет развиваться, несмотря на появление электронных версий газет. Печатные газеты остаются эффективным средством рекламы товаров и услуг, а также агитационной деятельности.

Отсутствие национальной газетной программы, на фоне постоянно растущего количества зарегистрированных газет, может привести к пагубным последствиям. Необходимо приступить к ее разработке, причем она должна охватывать широкий круг вопросов:

- сохранное микрофильмирование;
- перевод газет на другие носители;
- создание сводного электронного каталога;
- предоставление обязательного экземпляра в виде электронной копии печатного оригинала;
- обязательный экземпляр электронных газет.

В ее разработке должны принять активное участие не только библиотеки, но и издательства, редакции газет. Рассмотрение программы, вероятно, должно проходить на заседаниях коллегии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Несколько слов теперь следует сказать о перспективах развития отдела газет Российской Национальной библиотеки.

Незаметно до начала XX века газеты для хранения первоначально в Императорской публичной библиотеке, а затем и в Государственной публичной библиотеке, определялись в основной книжный фонд. В 1931 году новые поступления газет начали расставлять в отдельный ряд на топографическо-порядковые шифры. В 1938 году, после создания специализированного читального зала для чтения газет, из основного книжного фонда выделили газеты на русском, украинском и белорусском языках. Организационно отдел газет получил самостоятельность в 1950 году. В 1952 году в отдел передали часть газет на иностранных языках.

С первых дней своего существования отдел является комплексным, в нем проводятся все основные виды библиотечных работ: прием и разборка новых поступлений, обработка, библиографическое обслуживание, выдача изданий, подготовка библиографических указателей, научная работа, сейчас к основным видам деятельности прибавилась оцифровка.

Отдел газет Российской Национальной библиотеки занимает второе место в России по объему фонда и является одним из крупнейших в мире (состав фонда отдела газет см. в табл. 2).

Таблица 2.

Наличие газетного фонда Российской Национальной библиотеки

Газеты	Единицы хранения	Годовые комплекты
Русские	436.496	391.594
Украинские	70.514	68.450
Белорусские	10.817	9.643
Иностранные	51.831	17.980
Дублеты	34.762	—
Книги	3.736	—
Всего	635.032	510.218

Предметом особой гордости Национальной библиотеки являются коллекции русских дореволюционных газет, начиная с 1728 года, поскольку в ее фондах наиболее полно представлен репертуар издаваемой газетной продукции (их насчитывается 5579 названий или 26876 единиц хранения).

Следует подчеркнуть, что в отделе газет хранятся далеко не все газеты, имеющиеся в основных фондах Российской Национальной библиотеки. Несколько десятков тысяч годовых комплектов газет хранятся в других отделах-фондодержателях.

Остановимся на вопросе формирования фонда отдела газет.

Основной фонд отдела газет комплектуется отечественными и иностранными газетами, как правило, в одном экземпляре. Газеты, выходящие в Москве и Санкт-Петербурге, комплектуются в двух экземплярах.

Ежегодно в отделы газет ведущих российских библиотек поступают от пяти до шести тысяч названий газет. Насколько точно эти поступления отражают репертуар газет Российской Федерации и в какой степени они перекликаются друг с другом точно не знает никто. С данными о количестве новых поступлений в отдел газет Российской Национальной библиотеки можно познакомиться в табл. 3 и 4.

Таблица 3.

**Количество новых поступлений в отдел газет
(в единицах хранения и годовых комплектах)**

Годы	1999	2000	2001	2002	2003
единиц хранения	8521	6902	11293	10193	13220
годовые комплекты	5481	4372	7502	6998	8910

Таблица 4.

Регистрация новых поступлений (в номерах)

Год	1999	2000	2001	2002	2003
Количество номеров	463456	507832	407842	442889	476664

Прием новых поступлений — основная проблема, с которой столкнулся отдел газет в последние годы. Ранее газеты поступали централизованно из Всесоюзной книжной палаты, теперь помимо поступлений из Российской книжной палаты появился достаточно мощный поток изданий, присылаемых непосредственно из типографии. Это приводит к огромному количеству дублетов. В августе — сентябре 2004 года в отделе газет проведено мини-исследование на эту тему и оказалось, что дублеты составляют от половины до двух третей зарегистрированных номеров или треть всех новых поступлений.

Федеральный Закон Российской Федерации «Об обязательном экземпляре документов» принят 29 декабря 1994 года (в редакции от 23 декабря 2003 года). В

пункте 2, статьи 7 этого закона регламентируется, в том числе, и доставка обязательного бесплатного экземпляра печатных газет: «Производители документов в целях последующего распределения изданий между крупнейшими библиотечно-информационными организациями доставляют в день выхода в свет первой партии тиража печатных изданий в Российскую книжную палату:

Десять обязательных бесплатных экземпляров центральных газет и газет субъектов Российской Федерации на русском языке;

Три обязательных бесплатных экземпляра многотиражных газет муниципальных образований и рекламных изданий на русском языке;

Три обязательных бесплатных экземпляра газет на языках народов Российской Федерации (за исключением русского) и иностранных языках».

Российская книжная палата отправляет третий, полученный ею экземпляр газеты, в Российскую Национальную библиотеку. Этот источник новых поступлений является основным.

Второй поток новых поступлений газет в отдел газет образуется за счет поступлений, присылаемых по почте, минуя Российскую книжную палату, непосредственно из редакций. Происходит это на основании статьи 29 Федерального Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации», принятого 27 декабря 1991 года (в редакции от 8 декабря 2003 года), которая гласит:

«Обязательные бесплатные экземпляры периодических печатных изданий, в том числе освобожденных от регистрации в силу статьи 12 настоящего Закона, тотчас по изготовлении начального выпуска тиража редакция направляет учредителю (соучредителям), органу, зарегистрировавшему данное средство массовой информации, в Министерство печати и информации Российской Федерации, в научно-производственное объединение «Всесоюзная книжная палата», в Государственную библиотеку СССР им.<ени> В. И. Ленина, Государственную публичную библиотеку им.<ени> М. Е. Салтыкова-Щедрина, Библиотеку Верховного Совета Российской Федерации и Библиотеку Президента Российской Федерации».

В результате Российская Национальная библиотека получает одни и те же газеты из двух источников, что существенно осложняет работу отдела газет, который получает их с разрывом по времени, из-за чего вынужден тратить время на выявление дублетов. Это затрудняет библиотечную обработку новых поступлений и, соответственно, время, через которое газеты становятся доступными читателю.

На пути в фондовое хранение газеты подвергаются первичной и вторичной обработкам, последняя из них включает регистрацию. Малейший сбой в этом процессе приводит к накоплению изданий на одном из участков.

С одной стороны, имеется явная несогласованность двух Федеральных Законов, которую необходимо устранить, и я надеюсь, что это произойдет в ближайшем будущем с принятием новой редакции Федерального Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации».

С другой стороны, в законодательстве имеются неиспользованные возможности. Например, в Федеральном законе Российской Федерации «Об обязательном экземпляре документов» предусмотрена возможность формирования распреде-



ленного национального библиотечного фонда по вертикали (региональная): от национальных библиотек к региональным. Так, понятие «национальный библиотечно-информационный фонд Российской Федерации» трактуется как «собрание всех видов обязательного экземпляра». В законе впервые сформулированы понятия «обязательного экземпляра субъекта Российской Федерации» и «обязательно-бесплатного местного экземпляра».

В последнее время ситуация в библиотечном законодательном принципиально изменилась. Многие субъекты Российской Федерации имеют свои законы «Об обязательном экземпляре документов», регламентирующие доставку обязательных бесплатных местных экземпляров в центральную библиотеку региона. Существующее законодательство позволяет делегировать ответственность за хранение районных, городских и муниципальных газет региональным библиотекам (национальным, областным и краевым), получающим обязательный экземпляр субъекта Российской Федерации. Этот вопрос должен быть рассмотрен на сессии Российской библиотечной ассоциации. Вероятно, в рамках этого библиотечного сообщества следует создать специальную секцию газет, которая и должна будет выработать решение по этому вопросу.

Журналистское сообщество, озабоченное тем, что региональные издания не доходят до представителей органов власти и делового сообщества в центре, со своей стороны уже предпринимают попытки сделать их доступными в онлайн-режиме. В 1998 году Межрегиональным агентством информации «Вся Россия» была создана Национальная газетная сеть, предоставляющая доступ к региональным средствам массовой информации. Свое желание участвовать в этом проекте выразили более ста изданий из более чем семидесяти регионов, из них около восьмидесяти изданий уже присылают PDF-файлы в агентство «Вся Россия».

На первый взгляд, может показаться, что вопрос о районных газетах не является краеугольным для деятельности отдела газет Национальной библиотеки. Однако ситуация складывается иным образом — городские, районные и локальные газеты составляют почти половину новых поступлений. Статистика новых поступлений 2000 года такова: центральные газеты — 246 названий, газеты субъектов Российской Федерации — 2124 названий, районные и городские газеты — 1585 названий, локальные газеты — 630 названий. Всего в Национальную библиотеку в 2000 году поступило на хранение 4900 названий.

Вопрос об иностранных газетах должен решаться иначе, нежели вопрос с российскими газетами. В настоящее время их комплектование сокращено до минимума: двадцать восемь западно-европейских газет, из которых девятнадцать поступает по зарубежному книгообмену. При комплектовании текущих иностранных газет необходимо перейти на подписку иностранных газет исключительно в виде электронных версий и доступа к электронным базам данных периодики. В последние годы в отделе газет Национальной библиотеки проводилось исследование по содержанию, на предмет выявления того, от чего мы можем безболезненно избавиться. В результате были выявлены 2367 единицы хранения, содержащих отдельные номера, неполные годовые комплекты и так далее. Однако их исключение из фонда очень трудоемкий процесс и повлечет большую передвижку, а высвобож-

дение полочной площади будет незначительным. Возможно, более продуктивные результаты даст покупка, например в ERROM, позитивных микрокопий европейских газет, имеющихся в фондах Российской Национальной библиотеки. Наличие таких микрокопий позволит вывезти иностранные газеты в отдаленное книгохранилище, благодаря чему освободятся площади в здании на Фонтанке, 36.

В новом профиле комплектования Российской Национальной библиотеки рекламные газеты на хранение переданы в отдел газет. В течение ряда лет фонд газетного обмена получал эти газеты и в результате хранилища этого фонда, недавно переехавшего в новое здание, заполнены практически полностью. Такая же судьба может постигнуть и отдел газет, если не принять меры по ограничению круга рекламных газет, комплектуемых на фондовое хранение. Этот круг должен быть ограничен рекламными газетами, издаваемыми в Москве и Санкт-Петербурге. Именно так поступают в Российской государственной библиотеке.

Следует заметить, что профиль комплектования отдела газет Российской государственной библиотеки более тщательный. Например, фонд газет в Государственной библиотеке комплектуется в одном экземпляре, за исключением наиболее влиятельных всероссийских газет, газет субъектов Российской Федерации на русском языке, отдельных газет Москвы, комплектуемых в двух экземплярах. Вторые экземпляры оригиналов на русском языке могут быть переведены на микро- и машиночитаемые носители.

В Национальной библиотеке газетные фонды комплектуются двумя экземплярами изданий Москвы и Санкт-Петербурга, а также изданиями, о которых говорилось выше.

Особую тревогу вызывает ситуация с электронными каталогами трех крупнейших газетных хранилищ страны.

В отделе газет Российской государственной библиотеки компьютеризация только начинается, там нет серьезных электронных продуктов.

В Российской книжной палате существует база данных «Летопись газетных статей», в которой расписываются преимущественно центральные газеты. Эта база данных ведется в ISIS.

Все базы данных отдела газет Национальной библиотеки также ведутся в ISIS. Для выхода из сложившейся ситуации необходимо закончить работу над модулем «Серийные издания» в RUSMARC и перевести имеющиеся базы данных в этот формат. Эту проблему необходимо решать оперативно, поскольку базы данных постоянно пополняются и необходим оперативный доступ к значительным информационным ресурсам: каталог дореволюционных газет — 5581 библиографическая запись, сводный каталог дореволюционных газет — около 7 тысяч библиографических записей, несоветские газеты — более 500 библиографических записей, современные газеты России, издания, начиная с 1995 года — около 17 тысяч библиографических записей, Санкт-Петербург в газетных публикациях — около 120 тысяч библиографических записей.

Кроме того, сегодня остро на повестке дня стоит проблема сохранности газетных фондов. Газеты, начиная со второй половины XIX века, выходят на низкосортной бумаге. Сейчас в крупных библиотеках ограничивают выдачу читателям ориги-



налов старых газет, поскольку они быстро приходят в ветхое состояние при активном использовании. Вместо оригиналов читателей обслуживают микроформами и электронными копиями. С августа 2004 года в отделе газет Национальной библиотеки открылось обслуживание читателей микроформами. В настоящее время в фонд микроформ из отдела газет переданы все негативы. Идет процесс передачи в отдел газет позитивов газетных микрофильмов. Завершена библиотечная обработка микроформ, поступивших в отдел в результате проектов с Норманом Россом, фирмой ADC. Всего в отделе хранится 1300 рулонов микрофильмов 69 названий газет, не считая однодневных газет, которых около 4 тысяч названий. По так называемому первому Финскому проекту отдел газет микрофильмовал более 350 названий газет, то есть почти в пять раз больше того, что имеем сейчас. К сожалению, этот большой и крайне необходимый комплекс микрофильмов до сих пор еще не поступил в фонд отдела газет, имеются только их негативы в фонде микроформ. Необходимо как можно скорее организовать изготовление читательских копий для обслуживания читателей. Национальная библиотека Финляндии действует более оперативно, информация о полученных ею в результате этого проекта микрофильмах уже вывешена на сайте этой библиотеки и читатели со всего мира могут заказывать копии. В практику изготовления микрофильмов по сторонним заказам необходимо ввести одновременное изготовление для библиотеки не только негатива, но и позитива. В противном случае оригинал будет продолжать подвергаться физическому воздействию. Это правило однократного обращения к оригиналу выполняется далеко не всегда, например, некоторые годовые комплекты «Санкт-Петербургских ведомостей» копировались по четыре раза. При понимании и поддержке специалистов Федерального центра по консервации и сохранности библиотечных фондов отдел газет Национальной библиотеки приступил к микрофильмованию фондов в рамках общепубличной программы сохранности фондов. Изготовлен микрофильм «Санкт-Петербургских ведомостей», издававшихся в XVIII веке. Кроме этого, отдел газет заказал в Российской государственной библиотеке микрофильмы газет, отсутствующих в фондах Национальной библиотеки (14000 кадров). Однако сохранность газетного фонда вызывает опасения, поскольку большинство старых газет распадается буквально на глазах и необходимо активизировать процесс их сохранного копирования и перевода на другие носители информации в целях обслуживания пользователей.

Сегодня возможен перевод газет на другие носители информации. Многие национальные библиотеки Европы имеют в своей структуре подразделения, занимающиеся копированием информации. Национальная библиотека Франции, например, имеет центр микрофильмования в Sable-sur-Sarthe. Ежегодный бюджет центра составляет около 800 тысяч евро, в год производится от 500 до 600 тысяч кадров микрофильмов. В газетной коллекции Британской библиотеки имеется собственный отдел микрофильмов. Хорошо известен центр микрофильмования и консервации Национальной библиотеки Финляндии, расположенный в Миккели. В этой связи, представляется целесообразным создание в Российской Национальной библиотеке специализированного подразделения, занимавшегося сохранением копированием библиотечных фондов и переводом их на иные носители

информации. Как известно при Национальной библиотеке планируется создать центр репрографии и оцифровки. Отдел газет всячески приветствует эту идею и возлагает на эту структуру большие надежды.

Участие во втором Финском проекте вывело отдел газет Национальной библиотеки на передовые позиции в деле оцифровки не только своих фондов, но и среди библиотек Российской Федерации. Имеются два рабочих места по сканированию большеформатных газет, оборудованные дорогостоящим оборудованием ведущих германских фирм. По заказам сторонних организаций оцифрованы следующие газет из фондов отдела газет: «Каучук», 1933–1941 (с приложением «Молодой коммунар — Каучук»; «Кировец» 1951–1954; «Der Weg», 1905–1907 (на идиш); «Двинский листок», 1900–1903; «Политехник», 1912–1913; «Товарищ», 1926–1932.

Национальная библиотека имеет опыт успешных совместных проектов по оцифровке газет из коллекции «Rossica» и отдела редкой книги: «St. Petersburgische Zeitung» (совместно с Библиотекой РАН); петровские «Ведомости» (совместно с Российской государственной библиотекой).

Сейчас ведутся работы в рамках второго Финского проекта, в ходе которого будет оцифровано более 60 тысяч газетных страниц. Сегодня отсканированы: «Der Fraind», 1903; «Шура», 1908–1917; «Литературная газета», 1939, 1949–1958, 1960; «Leben un Visenschaft», 1909–1912; «Ленинская правда», 1960–1965; «Ленин пант хуват», 1957–1960, 1967, 1980–1990; «Остяко-Вогульская правда», 1934–1940; «Сталинская трибуна», 1942–1947; «Ханты ясанг», 1991–1994; «Луцма сэртнос», 1989–1991. В настоящее время в читальном зале отдела газет имеются возможности для обслуживания читателей имеющимися электронными копиями.

Первый опыт обслуживания читателей микрофильмами и электронными копиями показал, что для этого требуется специализированный зал, многим читателям приходится объяснять, как воспользоваться этой услугой. Планируемое открытие доступа к электронным ресурсам повлечет еще большую нагрузку на библиографов и дежурных библиотекарей, так как поисковые системы большинства баз данных достаточно сложны и требуют специальных знаний. В ближайшем будущем в отделе газет Национальной библиотеки планируется открыть читальный зал микроформ и электронных версий газет, который будут оснащены необходимым оборудованием (аппараты для чтения микрофильмов и микрофиш, шкафы для хранения микрофильмов, ридер-принтер, компьютеры). Читатели получат возможность просмотреть микроформы и электронные копии газет в более комфортных условиях. Станет возможным открыть доступ к базам данных: «Электронная публичная библиотека» (889 названий газет с 1990 года), «Интегрум-Техно» (100 названий центральных газет и более 500 названий региональных газет), «Информационная система «Парк»» (100 названий центральных и региональных газет), «Вся Россия» (200 названий региональных газет), «East View» (30 названий центральных газет и 80 названий региональных газет). Открытие нового вида обслуживания позволит в дальнейшем свести комплектование газет, издаваемых в Москве и Санкт-Петербурге, до одного экземпляра, при наличии доступа к электронной версии. К сожалению, подписка на электронную версию стоит дороже, чем на печатную. Сотрудники читального зала смогут отслеживать материалы на

сайтах редакций газет и росписи региональной прессы на сайтах библиотек. Как известно, обеспечение доступа к информации в последние годы стало одним из ведущих направлений в деятельности библиотек всех уровней.

На рубеже нового тысячелетия открылся новый путь использования газетных коллекций в библиотеках, в том числе коллекций старых газет. С этим трудно не согласиться, поскольку в результате внедрения различных способов сохранности газет будут устранены все преграды, связанные с доступом к газетам, будет возможен полнотекстовый поиск, что значительно облегчит работу исследователей. Если ранее на поиск нужной информации уходили часы, дни и месяцы, проведенные в листании старых подшивков, то теперь для этого достаточно несколько минут работы за компьютером. Сегодня уже получен необходимый опыт проведения работ по микрофильмированию и оцифровке газет на европейском уровне. В настоящее время в стране имеются опытные специалисты, имеется необходимое оборудование, отработана большая часть технологических процессов. Наконец есть желание — поднять работу с газетами на новый, более высокий уровень. К сожалению, далеко не все проблемы могут быть решены одной Национальной библиотекой. Для проведения крупномасштабных проектов по оцифровке газет необходимо стороннее финансирование. Для решения проблем текущих поступлений, формирования распределенного газетного фонда нужны объединенные усилия специалистов библиотечного дела и издателей газет. Все эти вопросы могут быть решены при поддержке со стороны государственных и общественных структур.

М. Е. ДАЕН

(Вологда)

Генеалогические источники и их роль в идентификации портретов XVIII века, с надписями на оборотах холстов

Надписи на оборотах холстов важны как памятники письменности и как документ эпохи. К тому же, они являются шифром для идентификации личности портретируемого, его возраста, а нередко определяют дату произведения, или, за редким исключением, указывают на автора. Но, к сожалению, при прочтении, или дешифровке надписей на оборотах портретов XVIII–XIX веков часто допускаются ошибки. Объясняется это необходимостью реставрации старых холстов, имеющих проорывы, всевозможные потеки, загрязнения. В процессе зачистки оборота холста перед дублировкой надпись может быть истолкована не совсем правильно, ибо какие-то ее элементы оказываются стерты, или неправильно поняты. Неосмысленное копирование, а также перевод той или иной надписи на дублировочный холст порой может привести к неверным результатам в ее дешифровке и тем самым изначально задать ложные направления при атрибуции портрета. В результате исследователями предлагаются различные версии истолкования одной и той же сигнатуры. Исправить эти двусмысленные толкования может помочь точная выверка архивных источников информации о данном произведении, либо персонаже, на нем изображенном. В отношении портретов очень важной является генеалогия рода, к которому относился тот или иной портретируемый. Для подтверждения этого предлагаем следующие примеры.

Широкую известность приобрели портреты тотемских купцов Пановых из имения Внуково под Солигаличем, на одном из которых изображена Елизавета Петровна Нератова (Солигаличский краеведческий музей Костромской области)¹. Портрет Е. П. Нератовой опубликован в 1985 году в книге «Музеи Костромской земли» (автор текста и составитель В. Н. Лебедева), экспонировался на выставке «Костромские портреты XVIII–XIX веков» в 1980 году. На обороте портрета после реставрации со старого холста переведена была надпись: «1784 годъ, написанъ 48 летъ отъ роду в Тотьме», после чего автора произведения стали условно называть «Мастер из Тотьмы». В Государственном архиве Вологодской области имеется личный фонд купцов Пановых, а в нем документ брачного контракта между купцами П. А. Пановым и П. А. Нератовым, который выявляет ошибку в надписи на обороте холста. Чтобы в ней разобраться приводим документ целиком: «Тысяща семсот восемьдесят шестого года, сентября, 12 дня, Петр Алексеев сын Панов, первой гильдии купец тотемской, отдал я, дочь свою родную, в законное бракосочетание за тотемского купца Петра Алексеева Нератова, и дал ей в приданое, дочери моей родной Елисавете Петрове, денег семь тысяч рублей, да жемчужно-бриллиантовых и алмазных вещей и платьев на три тысячи рублей, и паче чаяния для смертнаго часа в ту числе оных денег, иже мужнего