

ISSN № 1727-4893

Библиотечное ДТЛЮ

www.bibliograf.ru

№ 23 (161) '11

A photograph of four children climbing a large, gnarled tree trunk. The children are wearing bright clothing, and the scene is set in a wooded area with other trees in the background. The lighting is warm, suggesting late afternoon or early morning.

Библиотечные
волонтеры

ВОЛОНТЁРЫ В БИБЛИОТЕКЕ

ДИСКУССИЯ В БЛОГЕ ЖУРНАЛА «БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО»

6

ЮЛИЯ ЧЕРНИЧКИНА

ДОБРОВОЛЬНЫЕ ПОМОЩНИКИ БИБЛИОТЕКАРЕЙ В ГЕРМАНИИ

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

9

ВЕРА БАРИДОВСКАЯ

МОЛОДЁЖНАЯ ИНИЦИАТИВА

ВОЛОНТЁРЫ В БИБЛИОТЕКАХ ВЕЛИКОБРИТАНИИ

17

ЮЛИЯ КОРОБЕННИКОВА

НАЧНИ С ДОБРЫХ ДЕЛ!

БИБЛИОТЕКА КАК ПЛОЩАДКА ОБМЕНА ОПЫТОМ

19

БУРЛИЯТ УМАХАНОВА

НАМ НЕЧЕГО ДЕЛИТЬ

ВОВЛЕЧЕНИЕ ДОБРОВОЛЬЦЕВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ

21

ГАЛИНА ВИНОГРАДОВА

ДРУГ, СОЮЗНИК, ПОМОЩНИК

БЕЛГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ ДЛЯ МОЛОДЁЖИ 35 ЛЕТ

22

ИРИНА ДЕМЧЕНКО

ЗА ДРУЖЕЛЮБНОЙ КАФЕДРОЙ

ПРИБЩАЕМ К ЧТЕНИЮ, ОПИРАЯСЬ НА КЛАССИКУ

23

СВЕТЛАНА БОДЯКОВА

ИНФОРМАЦИЯ И МОЛОДЁЖЬ:

ГРАНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

25

СВЕТЛАНА ПОТЯСОВА

БИБЛИОТЕЧНОЕ СЕРДЦЕ

ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

27

ЛЮДМИЛА АНИСИМОВА

НЕВИДИМОЕ МИРУ ЗАКУЛИСЬЕ

БИБЛИОТЕКА НАЧИНАЕТСЯ С КАТАЛОГА

31

ВЕРА МОНИНА

В ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЯХ

ОБ ОСНОВАХ НРАВСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

32

ТАТЬЯНА ЛЮБЧЕНКО

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ...

ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД НЕ ЗАПРЕЩЁН!

35

ТАИСИЯ НЕКРАСОВА

ВСТРЕЧИ С ПРЕКРАСНЫМ

МУЗА ОБЪЕДИНЯЕТ УВЛЕЧЁННЫХ

38

ЕЛЕНА АГАФОНОВА

ПОНЕДЕЛЬНИК НАЧИНАЕТСЯ ВО ВТОРНИК,

ИЛИ ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ ПРЕДСТАВЛЯЕТ...

41

БИБЛИОТЕКАРЬ 2011 ГОДА

В БЕЛГОРОДЕ ПОДВЕЛИ ИТОГИ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА

44

Издатель: Член РБА
ООО «Агентство Информ-Планета»
Главный редактор
Татьяна Филиппова
Директор
Мария Ковалёва
Выпускающий редактор
Мария Фармаковская
Литературный редактор
Яна Михневич
Дизайн и верстка
Андрей Филипов

Представительство в Москве:
Ответственный редактор
Слава Матлина

Подписка:
по Каталогу Роспечати
индекс **81774**,
по каталогу Почта России
индекс **63482**

Для писем: 191119, СПб., а/я 133
Тел./факс: (812) 764-3380, 764-1580.
Тел.: 764-7526, 764-6513.
(499) 163-4942.

E-mail: bibliograf@inbox.ru
info@bibliograf.ru
matlina@mail.ru

www.bibliograf.ru

Издание зарегистрировано
Министерством РФ по делам печати,
телерадиовещанию и средствам массовой
коммуникации ПИ №77-13082 от 15. 07. 2002
Учредитель: Татьяна Филиппова

ISSN № 1727-4893

Мнение редакции по тем или иным вопросам
может не совпадать с мнениями авторов.

Редакция не несет ответственности за содер-
жание рекламных материалов.

Никакая часть данного издания не может
быть воспроизведена в какой бы то ни было
форме без разрешения редакции.

Адрес редакции:

191040, СПб., Лиговский пр., 56, «Г» оф. 205-207

Отпечатано в типографии ООО «Цветпринт»
191119, С.-Петербург, ул. Роменская, д. 10, лит. К
Тираж 8000 экз.

На обложке: Тутовое дерево в ботаническом саду,
фото Роберта Лялювелина

Волонтерство в промышленных масштабах

Для тех, кто хочет привлечь волонтеров для помощи в своей работе, М. Олчман, П. Джордан из университета Джона Хопкинса написали специальное пособие «Добровольцы — ценный источник».

Что такое волонтерство?

Волонтерство — это неоплачиваемая, сознательная, добровольная деятельность на благо других. Любой, кто сознательно и бескорыстно трудится на благо других, может называться волонтером.

Кто может стать волонтером?

Чаще всего ответ на этот вопрос таков: им может быть взрослый человек, умелый и ответственный, который может посвятить своё время и умение добровольному труду. Каждый может стать волонтером, в любой сфере общественной жизни, где есть необходимость.

Что могут волонтеры?

Можно вовлекать волонтеров в те сферы деятельности, которые не оплачиваются, но остаются важными для достижения целей программы. Например, посещение больных в больницах, доставка продуктов старикам, которые уже не могут выходить из дома, работа с детьми в школе или привлечение внимания к историческому памятнику и т. д. Любая работа может выполняться волонтерами. Волонтер — это не только помощник или социальный работник, заботящийся об окружающих. Он может быть и учителем, специалистом по компьютерам, политиком, инженером или дизайнером.

Волонтеры могут:

Выполнять задания, не относящиеся к постоянным оплачиваемым работам; Добавить новое измерение и новых людей к организации; Принести новые идеи в организацию; Создать общественное мнение об организации в обществе; Распространять информацию об организации в личном общении с людьми; Помочь в сборе средств; Поощрять гражданскую активность.

Мотивация волонтеров.

Часто в качестве мотива для волонтерской работы выступает потребность в контактах с другими людьми, преодоление чувства одиночества. Волонтерство отвечает естественной потребности быть членом группы, ценностям и целям которой волонтер может полностью соответствовать. Факторы мотивации отражены в результатах опроса:

Хочу помочь нуждающимся людям 61%

Надеюсь научиться чему-то новому 46%

Хочу иметь какое-то занятие 41%

Для собственного удовольствия 31%

Хочу познакомиться с новыми людьми 29%

Хочу ответить людям за добро добром 11%

Хочу бороться с определённой проблемой 7%

У меня есть свободное время 4%

Часто люди не могут реализовать все свои потребности, работая только по профессии. В этом случае волонтерский труд может внести разнообразие, позволяя отвлечься от каждодневной рутины. Волонтерская работа помогает в удовлетворении таких потребностей, как контакты с новыми людьми, самодовлетворение, продвижение каких-то ценностей.

Да, «пособие» лаконично и сухо, оно лишено той романтики и тайны, которой было окутано памятное всем нам тимуровское движение, нет в нём и установок на добровольно-принудительный принцип, по которому собирались дружины — «добровольные помощники милиции». Но если использовать все возможности, которые предоставляет сегодня Интернет — блоги, социальные сети и т. д., — уверена, найдётся немало людей с такой же мотивацией, которые придут на помощь библиотекам и будут не только заниматься там полезной работой, но и укрепят её социальный статус.



РОССИЯ

Обсудить закон «О культуре»

Б» С призывом организовать всенародное обсуждение проекта федерального закона «О культуре в Российской Федерации», поступившего на рассмотрение в Госдуму, обратились к депутатам нового созыва участники прошедшего в Петербурге Всероссийского форума публичных библиотек «Общедоступные библиотеки. Вызовы времени».

По мнению специалистов, в своём нынешнем виде проект «более декларирует, чем регулирует, отношения между человеком, обществом и государством в сфере культуры», между тем необходимо создать механизмы для их реализации, обеспечить реальную государственную поддержку учреждений культуры и социальную защиту их работников. В частности, участники Форума предлагают внести в законопроект поправку, согласно которой органы госвласти и субъектов РФ рассчитывают уровень заработной платы работников не ниже средней заработной платы по экономике региона.

В обращении указывается, что ныне только 20% общедоступных библиотек имеют доступ к Интернету, однако на подключение обще-

доступных библиотек РФ к Всемирной сети предполагается направлять в 2012–2014 годах всего по 50 млн рублей ежегодно, что в масштабах страны ничтожно мало.

Тревожит специалистов и другая печальная тенденция: из 45 тысяч общедоступных библиотек в год закрывается около 500. С 2006 года темпы сокращения сети библиотек возросли. Это происходит, прежде всего, в сёлах и малых городах. Библиотечные работники остаются наиболее незащищённой категорией бюджетников и находятся на грани нищеты. Приток молодых квалифицированных кадров в библиотеки фактически прекратился, что ставит под угрозу само существование библиотечной отрасли страны, говорится в обращении участников Форума.



«Русский путь» отметил двадцатилетие

Б» Издательство «Русский путь» было образовано 20 лет назад и все эти годы планомерно возвращало читателям ценную часть национального литературного наследия, литературу гуманитарного профиля, запрещённую в советские годы.

Организаторы издательства, Никита Струве и Виктор Москвин, вспоминают о возникновении в 1991 году этого уникального проекта, как о чуде.

«Началось всё чудодейственным образом, — рассказывает Никита Струве. — Я первый раз попал в Россию на 60-м году своей жизни. С собой привёз 40 тысяч книг».

Эти книги Никита Струве вёз на московскую выставку «УМСА-Press» — старейшего русскоязычного издательства зарубежья. За ними выстроились огромные очереди. Именно тогда родилась идея открыть «имковский» филиал. Вскоре возникло совместное предприятие «Русский путь», функции которого всегда были шире только издательских: сотрудничество с библиотеками, читальными залами, организация книжных выставок. Эмигранты начали передавать в Россию ценнейшие книги и документы.

«У Булгакова есть совершенно замечательные слова: рукописи не горят, — говорит Виктор Москвин. — В нашем случае и не тонут. Лет 12 тому назад Никите Струве в Париже позвонили и сказали, что в одном из подвалов прорвало трубу и в воде погибают русские бу-

маги. Он приехал и вытащил из воды большой почтовый пакет». В нём оказалась неопубликованная книга Игоря Сикорского об истории воздухоплавания с вложенными эксклюзивными фотографиями, рассказывающими об истории авиации в России. Ещё один раритет — альбом рисунков Владимира Звягинцова.

«Этот, действительно титанический, труд был поделан Владимиром Владимировичем Звягинцовым, который выполнил научную реконструкцию русской военной формы и русской военной символики более чем за триста лет», — говорит Москвин.

Издательство с момента его основания издательства очень поддерживал Солженицыны. Александр Исаевич был редактором «Русского пути» и одним из основных его дарителей. Именно благодаря ему в распоряжение издательства попали, например, «Воспоминания сестёр милосердия первой мировой и гражданской войны». Для хранения рукописей и материалов в 1995 году была образована Библиотека-фонд, которая сейчас носит имя писателя. По сей день здесь продолжается колоссальная работа по возвращению наследия русского зарубежья в Россию.



Дмитрий Набоков — лауреат премии «Россия-Италия. Сквозь века»

Б» Сын писателя Владимира Набокова — Дмитрий Набоков — стал лауреатом Международной премии «Россия-Италия. Сквозь века». Эта награда вручается с 2007 года за лучший перевод произведений русской литературы на итальянский язык. Дмитрию Набокову премия присуждена за перевод повести его отца «Волшебник». Как отмечается

в решении жюри, высокой награды он удостоен «за верность тексту, отсутствие ищущих интерпретаций, совершенное знание итальянского и русского языков и творчества отца».



Москва. Вручена премия «Просветитель»

Б» В Театральном центре «На Страстном» состоялась ежегодная церемония вручения премии в области научно-популярной литературы — «Просветитель».

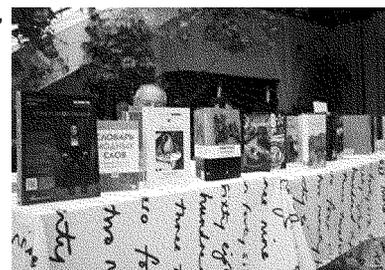
В этом году на конкурс поступило более 100 книг и рукописей. Интрига сохранялась до последнего момента: жюри заканчивает совещание за несколько минут до выхода на сцену. В этом году выбор лауреатов так же сопровождался горячими спорами, но в итоге участники жюри всё же пришли к единому мнению.

Лауреатом в области гуманитарных наук стал Владимир Плунгян с книгой «Почему языки такие разные», в области естественных и точных наук — Александр Марков с двухтомником «Эволюция человека».

Специальный приз также вручил и Клуб научных журналистов — за книгу, не вошедшую в короткий список, но при этом достойную рассмотрения. По мнению Клуба,

внимания заслуживает книга коллектива авторов из Красноярска «Лаборатория Красного Яра. Научные ответы на фантастические вопросы».

Объявлять лауреатов доверили членам жюри — лингвисту Максиму Кронгаузу в



номинации естественных и точных наук и писателю-математику Владимиру Успенскому в гуманитарной номинации.

Ещё один член жюри, Максим Кронгауз, отметил, что в этом году граница между двумя номинациями оказалась довольно зыбкой, и ту или иную книгу можно было отнести как к гуманитарным наукам, так

и к естественным и точным. По мнению учёного, это хорошо, «ведь мы видим междисциплинарность, науки переплетаются и возникает нечто новое». Владимир Успенский сообщил, что все 4 книги гуманитарного блока очень достойные, и представил краткую рецензию на каждую.

Непрочитанная книга под названием Александр Солженицын

В Москве прошла научная конференция «Жизнь и творчество Солженицына: на пути к “Красному колесу”», собравшая литературоведов из Америки, Японии и Европы. Обсуждался, разумеется, не только этот роман писателя.

Непрочитанная книга — так говорят об Александре Исаевиче Солженицыне те, кто посвятил изучению его творчества многие годы. Кому-то ещё только предстоит открыть для себя мир писателя, ведь впереди — российское издание полного собрания его трудов.

Санкт-Петербург. Президентская библиотека откроет залы за рубежом

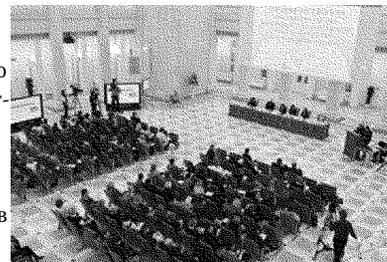
Заключено трёхстороннее соглашение об открытии электронных читальных залов Президентской библиотеки за рубежом. Документ о взаимодействии подписали управляющий делами президента РФ Владимир Кожин, генеральный директор Президентской библиотеки Александр Вершинин и руководитель Федерального агентства по делам СНГ (Россотрудничество) Фарит Мухаметшин.

Это должно вывести на новый уровень работу, начатую с открытия в Российском центре науки и культуры (РЦНК) в Пекине первого зарубежного центра доступа к электронным ресурсам Президентской библиотеки.

Помимо создания зарубежных центров доступа к ресурсам трёхстороннее соглашение предусматривает проведение совместных мероприятий — выставок, фестивалей, конференций — с участием россий-

ских и зарубежных деятелей культуры и искусства, науки и образования. Согласно документу представители Управления делами, Президентской библиотеки и Россотрудничества могут входить в состав экспертных советов, комиссий, жюри и рабочих групп по различным направлениям совместной деятельности.

Ранее работа по открытию центров доступа велась в соответствии с Протоколом о намерениях между Президентской библиотекой и Россотрудничеством, подписанным в сентябре 2010 года.



Открытый видеолекторий В Президентской библиотеке

Теперь лучшие преподаватели ведущих научных институтов и вузов страны смогут делиться своими знаниями не только со своими студентами и аспирантами, но также со всеми пользователями сети Интернет.

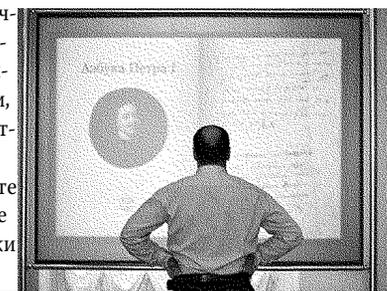
Начало работы открытого лектория в Президентской библиотеке имени Ельцина приурочено к юбилею Михаила Ломоносова. Соответственно, и первые лекции были посвящены первому российскому академику. Видеолекторий открыл директор Института лингвистических исследований РАН, академик Николай Казанский с лекцией «Ломоносов как реформатор русского языка». Тему «Ломоносов как государственный и общественный деятель» раскрыл профессор СПбГУ, начальник отдела научных публикаций Российского государственного исторического архива Давид Раскин.

Старшеклассники Санкт-Петербурга слушали лекции «вживую» в мультимедийном зале Президентской библиотеки. В режиме видеоконференц-связи к ним присоединились студенты Северного (Аркти-

ческого) федерального университета из Архангельска. Одновременно слушателем лекции мог стать любой желающий — прямая трансляция из лектория шла на портале библиотеки.

Идея создания открытого лектория была предложена на одном из заседаний Учёного совета библиотеки и поддержана его членами. Планируется записать курс лекций с приглашёнными специалистами из ведущих учебных и научных учреждений нашей страны. Лекции будут посвящены Конституции Российской Федерации, истории российской государственности и русского языка.

Все лекции в видеоформате будут выкладываться на сайте Президентской библиотеки (www.prlib.ru)



Чтения ко дню рождения Александра Блока

Чтения, посвящённые дню рождения Александра Блока, прошли в Санкт-Петербурге. По традиции, научное собрание проходит в последней квартире поэта на бывшей Офицерской улице.

В чтениях приняли участие ведущие исследователи его жизни и творчества из Москвы, Казани и Санкт-Петербурга — литературоведы, поэты, сотрудники издательств и журналов. Впервые на чтения приехали учёные из Польши. Большой интерес вызвал доклад аспирантки Университета имени Николая Коперника Малгожаты Бужиньской, в котором раскрыты психологические истоки идеала «Прекрасной Дамы» и прослежено развитие самосознания Блока.

Ко дню рождения «самого петербургского поэта» музей-квартира подготовил двухдневную культурную программу. В постоянной экспозиции представлены редкие издания XVIII, XIX, XX веков, ко-



торые читал поэт, а также книги с автографами из собрания профессора Владимира Орлова, известного исследователя творчества Блока. Состоялась презентация выставки «Иду — и всё мимо!».

В рамках чтений в храме святых апостолов Петра и Павла при Санкт-Петербургском государственном университете была отслужена панихида по Блоку, который был студентом юридического, а затем историко-филологического факультета этого учебного заведения.

Посетителей музея ждали два литературных вечера. Театр «Без завеса» под руководством Юлии Моревой представил спектакль «Биба (один день из жизни Саши Блока)». Стихи поэта и посвящения ему, написанные Анной Ахматовой и Мариной Цветаевой, прозвучали в исполнении Леонида Мозгового, Людмилы Иванниченко, Елены Виноградовой и других известных чтецов. Также прозвучали песни и романсы на стихи самого яркого представителя Серебряного века русской поэзии.

Специальная библиотека для детей-инвалидов

В Санкт-Петербурге Городская ассоциация общественных объединений родителей детей-инвалидов «ГАООРДИ» и один из книжных магазинов в центре города подготовили проект открытия обменной библиотеки литературы для родителей особых детей.

Проект родился в ходе обсуждения с мамами особых маленьких детей сложностей получения информации по реабилитации ребёнка и расширения возможностей обмена опытом. Отныне все родители, желающие обменяться литературой, могут принести книги, которые пригодились бы другим, и поставить их на специально выделенный стеллаж. Заведена книга учёта, где каждый читатель оставляет свой контактный телефон и время, когда он вернёт книгу. В том случае, если в период своего нахождения у нового читателя, книга пострадала или утеряна, он обязуется возместить её стоимость человеку, отдавшему её в библиотеку.

На этой полке не будет художественной литературы. В библиотеку помещается исключительно научная, медицинская и методическая литература, в том числе, на иностранных языках.

«Книги по реабилитации не слишком популярная литература, не всегда их просто достать даже в нашу информационную эпоху, — считает президент «ГАООРДИ» Маргарита Урманчеева. — К тому же в эту библиотеку мы принимаем не просто литературу по реабилитации, а ту, которая оказалась полезна конкретной семье, помогла конкретному ребёнку».



Архангельск. В Архангельске заложили здание новой библиотеки

В Архангельске отпраздновали 300-летний юбилей со дня рождения Михайло Васильевича Ломоносова.

Перед зданием Северного (Арктического) университета состоялась торжественная церемония закладки первого камня под основание будущей научной университетской библиотеки. Здание библиотеки площадью около 16 тыс. кв. м. будет возводиться в 2012–2013 годах в начале проспекта Ломоносова. По окончании строительства при съезде с железнодорожного моста, соединяющего берега Северной Двины,

будет открываться вид на университетскую библиотеку, которая в проекте напоминает ряд книг.

В здании библиотеки, которой будет присвоено имя почетного гражданина Архангельска и Шенкурска, почётного доктора университета Е. И. Овсянкина, планируется открыть музей, где появятся мемориальные кабинеты историков-краеведов.



Нижний Новгород. Австрийская библиотека приглашает читателей

В Высшей школе экономики открылся четвёртый по счёту культурный и образовательный центр Австрии в России.

На открытие библиотеки в Нижний Новгород приехал чрезвычайный и полномочный посол Австрии в России. Фонд библиотеки содержит более 6 тысяч томов по гуманитарным дисциплинам на немецком, рус-



ском и английском языках. Эти издания знакомят с историей, языком и культурой Австрии.

В «Австрийскую» библиотеку будут приезжать деятели культуры из Австрии. Здесь же будут работать австрийские лекторы, которые смогут оказывать содействие в становлении академических и научных связей нижегородских ВУЗов с университетами Австрии.

Маргот Крестиль-Леффлер, чрезвычайный и полномочный посол Австрии в РФ и Республике Беларусь, сказал: *«Если австрийские студенты будут изучать русский язык, а русские студенты — немецкий, получится прекрасный обмен знаниями».*

Саратов. К библиотеке будущего

В Саратовской областной универсальной научной библиотеке в тожественной обстановке прошли мероприятия «От первой публичной библиотеки — к библиотеке будущего» и осенняя сессия проекта «Большое чтение в Саратовской области». Они посвящены пятилетию проекта «Большое чтение в Саратовской области», 180-летию областной универсальной научной библиотеки, а также Году России в Испании и Году Испании в России.

Состоялось открытие книжно-иллюстративных выставок «Россия–Испания: единство и многообразие»; «Издания в рамках проекта «Большое чтение в Саратовской области»; «На пользу Отечества и благо просвещение...», фотовыставки «Почётные гости областной универсальной научной библиотеки». В зале новых поступлений прошла пре-

зентация выставки «Дар испанского народа» Института Сервантеса (Испанского культурного центра) в Москве и Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино.

Среди почётных гостей мероприятий были генеральный директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино (Москва) Е. Ю. Гениева; советник по вопросам культуры Посольства Королевства Испания в России г-н Хавьер Гарсия-Ларраче; заведующая отделом культуры Института Сервантеса (Испанский культурный центр) в Москве Татьяна Пигарева; литературовед, критик, теле- и радиоведущий Николай Александров; ведущие специалисты Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино.

УКРАИНА

В Тернополе проходит акция «Хочу иметь где читать!»

В рамках акции молодёжь с книжками в руках образовали живую цепь, которая протянулась от здания областной научной библиотеки до лестницы Тернопольского драматического театра. Собравшиеся читали принесённые с собой книги.

Организовала акцию областная организация «Молодая Просвита». Таким способом организаторы рассчитывали обратить внимание вла-

сти и общественности на потребность достройки нового помещения Тернопольской областной универсальной научной библиотеки.

«Её строительство началось ещё в 1986 году. Сдать библиотеку в эксплуатацию обещали едва ли не все председатели облсовета и областной администрации, однако прошло 25 лет, а долгострой так и остался незавершённым. В действующей библиотеке книгам и чи-

таталям катастрофически не хватает места», — отметила председатель Тернопольской областной молодёжной организации «Молодая Просвита» Ирина Матияш.

В завершение молодые люди соорудили на лестнице драмтеатра символическую библиотеку из книжек.



Шесть Кабинетов «Русского мира» открылись в Харьковской области

В пяти районах Харьковской области — Балаклейском, Валковском, Волчанском, Золочевском, Красноградском — и городе Изюме под занавес уходящего года откроются Кабинеты «Русского мира». Торжественная передача сертификатов на учебно-методическую, информационно-справочную, художественную литературу и мультимедийные материалы библиотекам прошла сегодня в Харькове.

В мероприятии приняли участие председатель Харьковского областного совета Сергей Чернов, генеральный консул РФ в Харькове Всеволод Филипп, старший менеджер Управления Русских центров и Кабинетов «Русского мира» Сергей Улитин, ректор Харьковского гуманитарного университета «Народная украинская академия» Екатери-

на Астахова, руководители районов и библиотек области. Фонд «Русский мир» направил в библиотеки области комплекты из 170 наименований книг — методических рекомендаций, мультимедийных.

«Сегодня мы продолжаем совместную работу, начатую в 2007 году с принятия Программы по развитию русского языка. Благодаря плодотворному сотрудничеству с Генеральным консульством РФ в Харькове, фондом «Русский мир» на Украине реализовался проект, который многие годы будет приносить большую пользу. В 2009 году в Харькове на базе Народной украинской академии был открыт Центр русской культуры. Сегодня центр получает своё продолжение в районах и городах Харьковской области», — сказал Сергей Чернов.

ВАТИКАН

Древние книги Ватикана сохраняют с помощью космических технологий

Использование «оптимального» формата позволит работать с древними текстами и изображениями компьютерам, которые появятся через сто или тысячу лет. Рукописи разрушаются временем. Это, пожалуй, одна из главных проблем, с которой сталкиваются учёные, работающие с древними документами. Особенное беспокойство вызывают бесценные с точки зрения истории, религии и науки книги, огромное количество которых хранится в Ватиканской библиотеке в Риме. Специалисты-архивариусы, работающие в одной из самых старинных библиотек мира столкнулись с необходимостью перевести в цифровой вид древние книги и рукописи, некоторые из которых имеют возраст 1800 лет, и сохранить их в универсальном формате, с которым смогут эффективно работать и компьютеры следующих поколений. Для этих целей как нельзя лучше подходит формат, специально разработанный для хранения снимков и изображений, сделанных различными космическими аппаратами, такими как космический телескоп Hubble. Каждая древняя книга, каждый рукописный манускрипт, подлежащий оцифровке, бережно и в особых условиях помещается между двух листов специ-

ального стекла. После сканирования происходит обработка полученных данных специальными алгоритмами, которые убирают неточности сканирования и «выравнивают» полученное изображение, ведь не все документы удается развернуть полностью. За этим полученное изображение сохраняется в формате FITS (flexible image transport system), разработанном ещё в 1970-х годах специалистами НАСА. Использование такого формата позволит работать с этими изображениями компьютерам, которые появятся через сто или тысячу лет, сообщает dailytechinfo.org.

«Если в вашем распоряжении имеется инструмент, способный работать с форматом FITS, то с его помощью вы сможете работать с FITS-изображениями, сделанными и двадцать и тридцать лет назад» — рассказывает Педро Осуна (Pedro Osuna), руководитель отдела научных архивов Европейского космического агентства. — «Мы развиваем этот формат, строго соблюдая условие полной обратной совместимости».



ИТАЛИЯ

Поэтический сборник в честь Бродского

В венецианском палаццо Зенобио состоялась презентация посвящённого Бродскому поэтического сборника «Венеция: обрётённый рай».

В книгу вошли посвящённые Венеции стихи Юрия Кублановского, Александра Кушнера, Анатолия Наймана, Ольги Седаковой, Евгения Рейна, Льва Лосева, Бахыта Кенжеева. Некоторые тексты напечатаны впервые.

Сборник является в некотором роде продолжением «Венецианских тетрадей», которые вышли в издательстве ОГИ в 2002 году с иллюстрациями Кати Маголис.

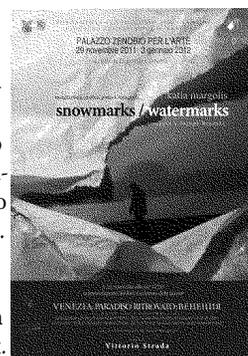
В «Обрётённом рае», как и в «Венецианских тетрадах», тексты приводятся на двух языках — русском и итальянском; переводом занимались уроженка Милана Мирелла Мерингола (Mirella Meringolo) под руководством лауреата многих российских и итальянских премий Евгения Солоновича, а также Алессандро Ниеро (Alessandro Niero), Клаудия Скандура (Claudia Scandura) и Франческа Кесса (Francesca Chessa). Предисловие написал самый известный итальянский русист, профессор Витторио Страда (Vittorio Strada).

Почти все офорты, включённые в сборник, созданы специально для него. В палаццо Зенобио им посвящена отдельная выставка «Sle dy na vode/Следы на снегу».

«В экспозицию вошли работы, так или иначе выросшие из чтения произведений Бродского и из размышлений, связанных с поэзией и жизнью. Они вызваны к существованию не столько содержанием стихов Бродского, сколько влиянием его взгляда на вещи, который во многом определил не только ход современного развития словесности, но и подход к изобразительным искусствам, несмотря на то: что идут они совершенно разными путями» — объясняет художница.

Нынешняя выставка — это попытка шире взглянуть на связь поэзии, слова и изобразительного искусства. Впоследствии книгу и выставку покажут в Париже и Москве.

Художник, дизайнер, эссеист и переводчик Катя Маголис родилась в 1973 году в Москве, после окончания лингвистического факультета РГГУ училась в Италии и Австралии, закончила Высшую школу графического дизайна. В последние годы живёт в Венеции. После «Венецианских тетрадей» издала «Балладу о маленьком буксире» (2010), сделанную в соавторстве с подопечными фонда «Подари жизнь» — больными раком детьми.



Волонтёры в библиотеке

Дискуссия в блоге журнала «Библиотечное Дело»



Выпускающий редактор:
Известно, что волонтёры являются эффективными помощниками в зарубежных библиотеках. А есть ли у нас библиотечные волонтёры. Поделитесь опытом и информацией о библиотечных-добровольцах.

Детская библиотека №5:
Хотелось бы узнать о таком опыте!!! Поделитесь!

Vzrosla biblioteka:
Тоже хотели бы об этом узнать.

Людмила Попкова:
Любопытно!



Идия Шевцова-Урсатий:
Мне кажется, что в наше непростое время все писатели, библиотекари — добровольцы: выпустили книгу, большую часть раздали, отдали в библиотеки, провели презентацию... Например, ко мне домой за книгами и за советом приходят учащиеся, соседи; берут, читают, к урокам готовятся... Много книг я в своё время

просто отдавала в библиотеки и выступала с книгой не раз перед читателями, в школах, а это тоже одна из функций библиотеки.

Выпускающий редактор:
Коллеги, речь о другом. В №20 нашего журнала за 2010 был небольшой материал о Винчестерской публичной библиотеке. Там, в частности, речь шла и о волонтерской помощи. Повышению качества обслуживания способствует Совет волонтеров. Работающие в библиотеке волонтеры помогают в реализации различных библиотечных программ, выполняют ту работу, которая не требует специальной подготовки и квалификации и на которую у штатных сотрудников не хватает времени. Как правило, такими добровольцами становятся ученики старших классов и студенты, работающие по специальному графику, не менее двух часов в неделю в течение трёх месяцев. В прошлом году более сорока волонтеров отработали в библиотеке в общей сложности 2618 часов. В частности эти добровольные помощники участвуют в популярной программе Летнего чтения — читают вслух детям, которые отдыхают в лагерях, на

детских площадках, в бассейнах и даже на пляже, проводят обсуждение книжных новинок со старшими школьниками. Некоторые добровольцы участвуют в программе чтения пожилым людям. Ищем такой же российский опыт... Может быть, у вас школьники на каникулах помогают или студенты...

Ольга Габрусенко:
У нас раньше летом школьники подрабатывали в библиотеке (им платили условную сумму): клеили книги, расставляли фонд, носили повестки или обзванивали должников, рисовали для книжных выставок... Некоторые из них до сих пор спрашивают нас, не нужны ли нам работники, но, увы, власть запретила...

Наталья Куликова:
У нас в Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества традиционно проходит День читательского самоуправления. Обычно подготовка к нему проходит в течение двух месяцев, два раза в неделю по два часа. Ребята вместе с библиотекарями выполняют запросы, регистрируют новых читателей и т.д. Помимо обслуживания ребята также занимаются расстанов-

кой книг, упорядочиванием фонда, подшивают газеты. И в наших акциях волонтеры принимают участие. А вообще у нас в России волонтерство слабо развито. Не та ментальность, не тот уровень жизни. За границей это почётно, общепринято, социально одобряемо. В США, например, в сельской библиотеке профессиональный библиотекарь выполняет только сложные для непрофессионала операции. А на обслуживании — волонтеры, которые проходят тщательный конкурсный отбор!!! Причём наши американские коллеги рассказывали об этом как о само собой разумеющемся!



Выпускающий редактор:
Наталья, напишите о своём опыте — собираем крохи по всей России. Наш адрес: bibliograf@inbox.ru

Anna Fed:
Если вам интересно, могу написать о работе детской библиотеки с онкобольными детьми. Есть хороший опыт

Анжелика Боронец:

Да уж. Наверно, американские волонтеры идут на это не только за идею. Зная, американский менталитет...

Наталья Куликова:

Анжелика, при всей прагматичности американского общества навыки волонтерства прививаются американским детям с ранних лет: в семье, учебных заведениях, церкви и т. д. И законодательство в США на государственном уровне и уровне отдельных штатов всемерно способствует волонтерству и поощряет его.

Американские библиоволонтеры — домохозяйки и пенсионеры, которым хочется где-то самореализоваться и получить признание...

Студенты, которые понимают, что это потом может им пригодиться при устройстве на работу. На наши вопросы: «Чем вы мотивируете и стимулируете своих волонтеров?», они долго думали, потом отвечали, что, мол, раз в год устраивают обед в честь волонтеров... Библиотекарям незачем мотивировать волонтеров, там граждане уже мотивированы обществом. Не сочтите это восхвалением американского образа жизни, всегда относилась к нему критически, но многие вещи вызывают уважение и восхищение.

tatiana bouianova:

Да, я была в американских библиотеках (в 1990-е годы) и была поражена волонтерами, их помощью и желание сделать полезное для библиотеки просто так. Я вообще первый раз столкнулась с таким явлением. Да и церкви их с новой стороны увидела: была поражена, сколько там уютных помещений для встреч с людь-

ми, проведения кружков с пожилыми и детьми, сколько разных акций помощи нуждающимся. У нас это только начинается, дай Бог!

**Музей-лаборатория «Я открываю мир книги»:**

К сожалению, в нашей библиотеке таких помощников-волонтеров нет, кроме одного студента из библиотечного колледжа. Стараемся привлечь-увлечь, но пока не получается. Раньше, в 1980-е годы, помощники находились: помогали в подготовке мероприятий, обзванивали должников и т. д.

Выпускающий редактор:

Мне кажется, в развитии этого движения кроется очень сильный резерв по укреплению места библиотек в жизни местных сообществ. Давайте подумаем, как запустить механизм привлечения добровольцев в наши библиотеки.

Ганзикова Галина:

В Дании, как мне написали, основные кадры сокращают, стараются больше волонтеров привлекать. Работа за бесплатно ведь выгодна муниципалитетам. Мне кажется, студенты-волонтеры (особенно обучающиеся библиотечной профессии, педагоги, психологи, музыканты, режиссеры, актеры, филологи), старшеклассники и старшекласс-

ницы — это здорово. А вот сокращать библиотекарей и приглашать бабушек и дедушек с улицы надо бы с оглядкой. Не права разве?

Татьяна Краснова:

В России любят всё слизывать с Запада. Может, и до нас дойдет эта датская тенденция. Какой-нибудь чиновник, далёкий от культуры, будет с большим рвением выполнять приказ с верхов, не заботясь о нас с вами.

Выпускающий редактор:

Волонтеры не конкуренты библиотекарям, а помощники. Это помогает: 1) занять молодежь во время каникул; 2) получить дополнительных помощников для реализации новых программ; 3) содействовать социализации ребят — им так хочется «повзрослеть»...

Галина Пашута:

Во время весенних каникул в нашей библиотеке ежегодно проходит день самоуправления. На абонементе и читальном зале работают читатели-активисты. Обычно это девочки старших классов. Неделю они учатся, а в субботу мы вывешиваем объявления в школе и на библиотеке. Читателей в этот день идет больше: кроме как за книгами приходят друзья, подружки и родители новоиспеченных библиотекарей. В конце рабочего дня мы производим «разбор полетов». Эта форма работы у нас прижилась.

Да, ещё книгоноши... Ребята приносят книги пожилым людям, обменивают их.

Галина Пальгуева:

День самоуправления — это всё-таки немножко не то, это немножко игра. И девочкам покрасоваться перед родными и знакомыми, и

библиотекарям отчитаться красиво... Мы на следующий год запланировали такой же день дублера. Но волонтерство — это регулярная серьезная работа. У нас был небольшой опыт совместно с центрами занятости привлечь летом старшеклассников, но им, хоть и чисто условно, приплачивали, а это уже не волонтерство. Может, тут надо «нажимать» на свойственное людям желание прославиться? У американцев, как мне рассказывали, очень развито ко всему прочему стремление «залезть в ящик» — покрасоваться на экране ТВ. То есть надо предпринимать какие-то шаги в этом направлении: напишем в газеты, в ТВ, покажем, какие вы добрые и бескорыстные. Это я упрощенно и грубовато выразилась, но, право, в этом что-то есть.

**Выпускающий редактор:**

Галина Михайловна, Вы во многом правы: в наше прагматичное время мало желающих абсолютно бескорыстно заниматься какой-либо деятельностью. Но... в этом и состоит суть волонтерства: люди, пусть и опосредовано, но получают определённые преференции за свой труд. И задача библиотек — найти такие отнюдь не материальные стимулы (иначе это уже не волонтерство). И дело здесь не в подражании «западным моделям», а в том, что это важный элемент ГО, о котором мы так мечтаем.

Ганзикова Галина:

Сколько сюжетов о том, как молодые жены богатых бизнесменов в одиночестве в своих загородных домах. Для них доступ к работе с книгами и людьми в библиотеке может стать и спасением от бесполезности своего существования, отчасти, развлечением. Стимулы быть волонтером бескорыстные и корыстные (допустим, покрасоваться на экране жене будущего кандидата в депутаты). Уже две группы стимулов. Какие ещё могут быть? Волонтерами раньше не называли в детских и школьных библиотеках читательский актив. Но разве эти девочки и мальчики не волонтеры? Словечко иностранное, а суть-то отечественная. У нас бескорыстно помогающих, без зарплаты работающих, уже давно много в самых разных сферах. Вот только вопрос о материальных ценностях библиотеки и о доступе к ним как-то будет обсуждаться. Разово помогающих и постоянно помогающих, например, в часы наплыва читателей, во время массовых мероприятий — сколько их может быть допущено в библиотеку?



Галина Мальцева:

Все, кто помогает бескорыстно в разных сферах, — это люди ещё старой формации. Если молодые и помогают, то очень быстро сменяют друг друга.

Ганзикова Галина:

Согласна. Ну а раньше считалось за честь помогать библиотекарю. Особенно, если тебе доверяли место библиотекаря за кафедрой, разрешали достать формуляр читателя, что-то вычеркнуть, что-то записать. Ну и кармашки наклеивать ровненько... Приятно вспомнить и школьную библиотеку, и городскую.

В Сети несколько ярких порталов, сайтов для волонтеров, о них. Вот один из адресов, это Челябинск:

http://www.volonter74.ru/club_projects/workshop_goods_deeds/



В Википедии много материала о волонтерах в целом, об истории волонтерского движения. Всё началось с военных. Судя по тому, что уже есть, в детской библиотеке может быть воскресный клоун, книжный музыкальный театр, посещение «библиотекарем» детей-инвалидов, электронное общение с ними от имени Библиотеки, книг и т. д. В 2007 г. у меня была статья в журнале «Библиотечное поле» о 15-летнем подростке-волонтере Пермской краевой детской библиотеки. Дима — уже студент 3 курса ФДИК ПГИИК, подрабатывает в ПҚДБ. Очень важно волонтерство и для выбора профессии, будущего места работы...

Требуются ли волонтеры в библиотеку, нужно обязательно писать на сайтах, в газетах, в объявлениях самой библиотеки. А так ждём-с, ждём-с, и никто не спешит помогать. Вот что, например, прочитала сегодня в Инете на челябинском сайте: «Мастерская добрых дел Нам необходимы волонтеры, готовые 1-2 раза в неделю приходить к ребятам и заниматься с ними творческими занятиями, гулять или играть, помогать делать уроки. Работа волонтера не требует каких-то конкретных профессиональных навыков. Главное — желание помочь и решимость остаться в проекте на длительное время. Вы можете: вести тематические кружки (вязание, швейное дело, кулинария, театральное мастерство и т. д.) организовывать творческие занятия». Надо для начала установить связь с координаторами волонтерских движений в каждом регионе.

Выпускающий редактор:

Уважаемые коллеги, наша дискуссия показала, что волонтеры в библиотеке пока ещё редкие гости. Между тем, в других областях существует уже волонтерские движение. Очень советую ознакомиться с опытом современных «тимуровцев». Например, здесь: www.materials.adolesmed.ru/out-materials.php?p=34 Уверена, что появятся новые идеи и для библиотек.



Любовь Кувалкина:

Раньше, в 1970-80-е годы в библиотеках были, как правило, библиотечные советы, состоящие из пенсионеров. Они нам помогали — писали повестки должникам, клеили кармашки на книги, проводили обзоры новых книг. Потом они старились, но на смену им никто не появился...

Библиотека №9 им. Коцюбинского:

В интернет-центре нашей библиотеки часто помогают (волонтерят) школьники старших классов. Очень ощущаемая помощь библиотекарю!



Выпускающий редактор:

Вот и расскажите об этих добровольных помощниках, перечислите поименно! Для ребят общественное признание важности их труда — лучший стимул для дальнейшей работы.

Тамара Тамбовцева:

В сельских библиотеках, где приходится с помощью книгоношества обслуживать жителей отдалённых деревень, без волонтеров не обойтись. Это люди, которые собирают вокруг себя единомышленников и берут на себя ответственность за выданную им литературу. Эти книги (журналы, газеты и т. д.) они выдают своим соседям, делают пометки в книжном формуляре, следят за их сохранностью.

Добровольные помощники библиотекарей в Германии

Современные тенденции развития социальной активности

БОЛЕЕ 23,4 млн граждан Германии посвящают своё свободное время и силы работе в некоммерческих объединениях, обществах, организациях, благотворительных фондах, при реализации некоммерческих проектов. За последние 15 лет социальная активность стала неотъемлемой частью их жизни.¹ Особенно важна эта тенденция в условиях мирового финансового кризиса.

Представление о социальном составе добровольческого движения, его направленности и мотивах дают исследования, инициированные Федеральным министерством по делам семьи, людей преклонного возраста, женщин и молодёжи (Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend — BFSFJ). Ниже приводятся некоторые цифры и факты по итогам исследования, выполненного в 2004 г.²

Одной из самых активных социальных групп является молодёжь в возрасте от 14 до 24 лет. Наиболее стабильно растущая группа активных граждан — пенсионеры: по сравнению с данными за 1999 г. их доля увеличилась с 26% до 30%. Мужчины более активны (39%), чем женщины (34%), но в некоторых сферах (социальная сфера и здравоохранение) работают в качестве добровольцев в основном женщины. Большинство активистов — люди работающие, имеющие высшее образование и хорошую, стабильную заработную плату, однако есть в рядах добровольцев и безработные, и иммигранты.

Основными организационными структурами, в которых находят применение своим силам и времени добровольцы, являются государственные и

муниципальные учреждения, частные организации и фонды, профсоюзы, партии, церковные приходы и иные религиозные объединения, группы взаимопомощи, инициативы и проекты, а также просто самостоятельно создаваемые группы. Добровольцы работают в таких областях, как спорт, организация досуга, работа с детьми и подростками, церковь и религия, социальная сфера, здравоохранение, политика, охрана окружающей среды и т. д.

Ведущими мотивами деятельности социально активных людей являются:

- стремление к благотворительности,
- стремление к общению,
- стремление к самореализации.

Немаловажное значение имеет также стремление к самопознанию и развитию собственной личности.

Добровольцы могут оказывать значительную помощь в организации жизни страны и экономии государственных средств. Например, в 2007 г. добровольцами было отработано 57 млрд ч., что составляет 7,5% общих затрат рабочего времени.³

В стране ведётся интенсивная разработка моделей, концепций и средств поддержки и развития этой деятельности. Организуются различные союзы, объединения, фонды. Действует сеть агентств и центров по делам сотрудников-добровольцев, имеются специализированные интернет-сайты.⁴ Большое значение социальной активности граждан придают органы власти (как на федеральном и земельном, так и на региональном и местном уровнях). В общей сложности федеральное и земельные правительства выделяют на развитие социальной активности граждан около

Добровольный и безвозмездный труд на благо общества в современной Германии не просто широко распространён и повсеместно признан. Он всесторонне организован и развивается как стройная система национального масштаба.



*Юлия Евгеньевна Черничкина,
главный библиограф Центра
международного библиотековедения
ВГБИЛ им. М. И. Рудомино,
Москва*

€490 млн.⁵ Каждая федеральная земля проводит свою работу по поддержке социальной активности граждан.⁶

Власти федерации, земель и общин* принимают деятельное участие в поддержке учреждений, способствующих развитию безвозмездного труда. К такому относятся: центры или агентства по делам добровольцев и биржи по подбору добровольцев, занимающиеся привлечением и обучением желающих, а также оказывающие консультационные услуги всем заинтересованным организациям и учреждениям; бюро по социальному обслуживанию граждан, центры обслуживания граждан по вопросам общественной работы, контактные центры или бюро самопомощи, бюро по работе с пожилыми людьми. Они следят за качеством добровольческой работы, информируют о возможностях повышения квалификации и переподготовки добровольцев, оказывают поддержку в налаживании контактов между местными благотворительными учреждениями, проводят работу для привлечения потенциальных добровольцев.⁷



В 1999 г. представителями местных агентств было создано некоммерческое Федеральное объединение агентств по делам добровольцев со штаб-квартирой в Берлине. С 2005 г. оно работает под патронажем президента страны.⁸ В 2002 г. была создана Федеральная сеть гражданской активности (Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement — BBE), которая объединяет миллионы людей, сотрудничающих в более чем 220 орга-

* Слово «община» употребляется в данной статье в двух смыслах, что соответствует реальной жизни современной Германии. Прежде всего, община (Gemeinde) — это официальное название местного сообщества населенного пункта (города, посёлка, деревни) либо группы таких пунктов, управляемых органами местного самоуправления. Второе значение этого слова — сообщество жителей, объединённых общими религиозными, национальными и т. д. интересами (католическая община и т. д.). (Прим. авт.).

низациях (политических, экономических, научных, благотворительных). Это объединение занимается разными аспектами развития и укрепления социальной активности немцев: правовыми и организационными вопросами, поощрением местных инициатив, привлечением иммигрантов, обучением и переподготовкой добровольцев, развитием культуры стимулирования добровольческой деятельности, расширением международного сотрудничества и т. д. По инициативе ВВЕ с 2004 г. ежегодно проводится Неделя социальной активности.⁹

В 1994 г. начала свою деятельность «Академия общественной работы в Германии». Эта академия является центром передового опыта сотрудничества с некоммерческими организациями, проводит обучение и повышение квалификации добровольцев, обучение штатного персонала организаций по программе «Менеджмент в работе с добровольными сотрудниками», ведёт консультационную работу. На сайте академии (www.ehrenamt.de) представлены многочисленные материалы на тему добровольческой работы, информация об обучении и повышении квалификации. С 2000 г. выпускается электронный журнал «Культура добровольческой работы» (www.freiwilligen-kultur.de). Большая часть мероприятий по обучению и повышению квалификации проходит при финансовой поддержке министерства BFSFJ. Академия является членом ВВЕ. В ряде земель есть свои академии, занимающиеся теми же вопросами.¹⁰

В 1985 г. Генеральная Ассамблея ООН предложила правительствам ежегодно отмечать 5 декабря Международный день добровольцев.¹¹ В 2009 г. в этот день в Германии была впервые вручена «Немецкая премия за гражданскую активность», которая теперь будет вручаться ежегодно. Существует ещё целый ряд наград и премий, присуждаемых добровольцам, а также отмечающих наиболее успешные проекты в сфере социальной активности. Особо активные добровольцы в Германии награждаются орденом «За заслуги перед отечеством».¹²

Сотрудники-добровольцы в немецких библиотеках: общие данные

В Германии действуют около 12 тыс. публичных библиотек, из них 57% муни-

ципальных и 42% (более 4 тыс.) церковных. В их число входят общедоступные церковные библиотеки, расположенные главным образом в сельской местности. Практически все они находятся в Западной Германии. Зачастую такая библиотека является единственной в данном населённом пункте, и именно она обеспечивает население библиотечным обслуживанием. Финансирование этих библиотек находится, как правило, в ведении католических и евангелических общин, хотя существуют и комбинированные формы финансирования — совместно церковной общиной и территориальной общиной поселения* либо церковной общиной и частной организацией (например, акционерным обществом).¹³

На безвозмездной основе работают 22% сотрудников, занятых в муниципальных библиотеках. В церковных библиотеках доля таких сотрудников составляет 98%. Это означает, что почти половина всех общедоступных библиотек Германии работает с помощью добровольцев.



По данным Бюро «Немецкая библиотечная статистика» за 2008 г. в 73% публичных библиотек работает хотя бы один доброволец. В некоторых библиотеках больших городов они составляют значительную часть сотрудников. В универсальных научных и университетских библиотеках, ввиду специфики их работы, добровольных сотрудников гораздо меньше. Из крупных библиотек по количеству работающих добровольцев на первом месте Баварская государственная библиотека (30 чел.), далее — Библиотека им. герцога Августа в г. Вольфенбюттель (24 чел.), Государственная библиотека в Берлине «Прусское культурное наследие» (23 чел.), библиотеки высших музыкальных школ: в г. Кёльн (14 чел.), в Штутгарт (13 чел.).¹⁴

Немецкие библиотеки начали привлекать добровольцев к своей деятель-

ности ещё в 1990-х гг. Вследствие снижения финансирования муниципальные органы власти начали призывать публичные библиотеки к более активному использованию добровольных сотрудников в целях снижения расходов. Вопрос о привлечении добровольцев стал предметом активного обсуждения в среде библиотечных специалистов, политиков и общественности. Сначала многие библиотекари были против приглашения добровольцев, боясь снижения профессионального уровня работы и потери своих рабочих мест, но вскоре стало ясно, что без добровольцев не обойтись.¹⁵



Библиотека герцога Августа

Круг деятельности добровольцев

Виды деятельности, в которых обычно участвуют добровольцы:

- традиционная библиотечная работа: книговыдача, дежурство в читальном зале, расстановка возвращенных документов на полках, техническая обработка и гигиена фондов, обслуживание в филиалах библиотек;
- «наставничество по чтению»^{***};
- надомное библиотечное обслуживание;
- помощь в организации и проведении мероприятий;
- «информационные скауты» оказывают помощь пользователям библиотеки в работе с компьютером и озна-

комлении с Интернетом, участвуют в создании веб-сайта библиотеки;

- проведение экскурсий по библиотеке;
- помощь школьникам в подготовке домашних заданий;
- справочно-информационное обслуживание;
- создание баз данных.
- «читательские кафе»: руководство кафе-терием и обслуживание читателей;¹⁶
- фандрейзинг и «френдрейзинг»: привлечение средств благотворителей к осуществлению библиотечных проектов, укрепление тесных связей между библиотекой и населением, рекламная деятельность и работа с общественностью.

В различных библиотеках применяется обычно несколько таких форм.

В Городской библиотеке г. Кёльн добровольные сотрудники читают детям вслух, помогают в организации последующей творческой работы детей; ведении литературного кружка; проведении игр, «творческих мастерских».¹⁷

В Городской библиотеке г. Мёнхенгладбах персонал совместно с подростками с 1999 г. осуществляет проект «Медиауголок» (“Mediencorner”). Это название отдела литературы для подростков и молодёжи в возрасте 13–18 лет. Подростки помогли в оформлении ин-



Валленродская библиотека

терьера отдела (рисовали граффити на стенах), в поиске названия отдела, в отборе литературы для его подсобного фонда. Они участвуют в отборе и закупке документов. Одним из школьников создана веб-страница с информацией о проекте на сайте библиотеки, а сам сайт был создан также добровольцем (более старшего возраста) в 2004 г. Ребята помогают и в поиске спонсоров для дальнейшего развития проекта. Создание отдела “Mediencorner” привлекло в библиотеку подростков и молодёжь.¹⁸ С 1999 г. добровольцы осуществляют проект “Autoren-Reader” по составлению

библиографического пособия по произведениям современных местных авторов художественной литературы.¹⁹

В Городской библиотеке Штутгарта добровольцы вносят свой посильный вклад в приобщение детей к чтению, работая «наставниками по чтению». Они помогают организовывать «встречи с книгой», во время которых родители вместе с детьми могут услышать не только «чтение вслух», но и авторское исполнение произведений, посмотреть «кино книжек с картинками»^{***}, участвовать в различных соревнованиях и просто отдохнуть. Многим семьям этот проект показал важность громкого чтения. 25% семей признались, что «эта инициатива привела их к решению ещё больше читать детям вслух».²⁰

В Городской библиотеке г. Менден с 1989 г. работает организованное добровольцами кафе для читателей. Библиотека осуществляет этот проект совместно с Немецким союзом домохозяек, члены которого помогают привлекать добровольцев, планировать их работу, делать закупки продуктов и рассчитывать стоимость ассортимента. Каждый день работают два добровольца. Они приносят испечённые домохозяйками торты и пирожные и обслуживают посетителей.²¹

В Городской библиотеке г. Вюрцбург с 1985 г. в сотрудничестве с отделением Красного Креста в земле Бавария около 20 женщин-добровольцев доставляют на дом либо в дома престарелых книги, журналы, газеты, аудиокниги.²²

Похожий проект осуществляется с марта 2007 г. Фондом «Гамбургские публичные библиотеки». Около 120 добровольцев раз в месяц доставляют литературу и аудиокниги 250 пожилым людям. Они могут также почитать вслух своим подопечным и просто пообщаться с ними.²³

В Городской библиотеке г. Мюльхайм добровольцы организовали «Аудиогазету» для слепых и слабовидя-

^{***} Это форма работы с детскими книжками-картинками, получившая распространение в библиотеках Германии. Иллюстрации из книг показываются с помощью диапроектора, одновременно с этим читается или рассказывается текст. См. также в статье: Черничкина Ю. Е. Опыт публичных библиотек современной Германии по приобщению детей и подростков к чтению // Открытый доступ: Библиотеки за рубежом 2007. — М.: Рудомино, 2007. — С. 41–66.

^{**} Более подробно о «наставниках по чтению» и «скаутах чтения» см. в статье: Черничкина Ю. Е. Опыт публичных библиотек современной Германии по приобщению детей и подростков к чтению // Открытый доступ: Библиотеки за рубежом 2007. — М.: Рудомино, 2007. — С. 41–66.

щих пользователей. Каждую неделю они выполняют аудиозаписи местных новостей, выбирают наиболее важную и интересную, по их мнению, информацию для прослушивания нуждающимися в ней пользователями.²⁴

В Библиотеке им. герцога Августа в г. Вольфенбюттель с 1982 г. добровольные сотрудницы проводят ознакомительные экскурсии для посетителей по всем шести зданиям библиотеки.²⁵

В Городской библиотеке г. Вупперталь молодые добровольцы помогли библиотеке в рамках национальной программы «Год добровольных социальных работников в Германии».^{****} Они работали на книговыдаче, расставляли возвращенные документы, следили за порядком в отделе, привлекались к проведению экскурсий по библиотеке, организации различных мероприятий, например, проведению «Длинной ночи библиотек».

Во время первого «Года добровольных социальных работников в Германии» подростки и молодежь были задействованы в проекте «Образование и привлечение «наставников по чтению»», в последующие годы они предпочитали осуществлять свои собственные, самостоятельные проекты — именной указатель местных авторов, иллюстраторов и их произведений, веб-сайт Детской и юношеской библиотеки «Книжный корабль» (www.buecherschiff-wuppertal.de), исследование «Что читают мальчики?»²⁶

Добровольцы, у которых нет времени работать регулярно, организуют два раза в год «книжные развалы», доходы от которых являются для библиотеки важным финансовым подспорьем. Кроме этого, они участвуют в проведении авторских чтений, докладов, выставок, различных праздников, во время которых они организуют буфеты и обслуживают посетителей, продают книги авторов-участников чтений, распространяют информацию об этих мероприятиях.

**** Программа «Год добровольных социальных работников в Германии» (D as Freiwillige Soziale Jahr — FSJ) — это долгосрочный образовательный волонтерский проект. В рамках этой программы добровольцы (в возрасте от 16 до 27 лет) привлекаются к участию в социально значимых проектах. Программа проходит в различных социальных учреждениях: в домах престарелых, больницах, детских домах, центрах для людей с физическими и умственными недостатками и т. д.

Некоторые услуги пожилые добровольцы предлагают специально для своих ровесников. В семи домах для престарелых с осени 2004 г. проводится чтение вслух. С осени 2003 г. в библиотеке работает компьютерный клуб, организованный одним пожилым добровольцем. С осени 2005 г. в одном из домов престарелых два раза в месяц работает пункт выдачи литературы из фондов библиотеки. С конца 2006 г. одним из добровольцев-почитателем итальянской культуры создан дискуссионный клуб «Bella Italia».²⁷

Преимущества использования добровольных помощников в библиотеках

Во многих общедоступных церковных и небольших муниципальных библиотеках работают только добровольцы. Крупные библиотеки рассматривают привлечение добровольцев как способ расширить спектр своих услуг.



Германская национальная экономическая библиотека, Гамбург

Немецкий библиотечный союз (DBV) выпустил в 1999 г. программный документ «Добровольцы — шанс для библиотек?» Из этого документа следует, что «привлечение добровольцев к работе в библиотеках должно служить улучшению и расширению спектра библиотечных услуг, их работа не должна приводить к снижению качества работы библиотек, труд добровольцев должен восприниматься персоналом всерьез и поощряться...» Библиотекам были даны практические рекомендации по организации работы добровольцев. Главный вывод документа: «Библиотеки могут выиграть от работы неоплачиваемых сотрудников, если будут соблюдаться требования обеих сторон, если штатный персонал будет координировать деятельность добровольцев, следить за качеством их работы и контролировать её результаты...»²⁸

Польза для библиотек

Ниже приводятся некоторые наблюдения и выводы немецких библиотековедов.

1. Добровольцы являются связующим звеном между библиотекой и жителями того района, города или деревни, где библиотека находится.

2. Работая в библиотеке, доброволец начинает ощущать эмоциональную связь с ней, у него изменяется взгляд на библиотеку и её деятельность. Библиотека становится ближе к жителям, растёт её значение в глазах населения.

3. Большинство добровольцев имеет иной жизненный опыт и профессиональный багаж, чем окружающие их библиотекари. У них более свежий взгляд на библиотеку и её задачи. Они способны стать источником ценных идей и предложений.

4. Использование добровольцев в библиотеке помогает сохранить уже существующие услуги либо предложить пользователям новые, которые в ином случае были бы невозможны из-за отсутствия финансовых средств и человеческих ресурсов.

5. Работа добровольцев позволяет освободить персонал библиотеки от рутинных операций, увеличить количество часов, в которые библиотека обслуживает читателей.

6. Некоторые из проектов, осуществляемых библиотекой, предназначены для определённых групп пользователей, которые в другой ситуации не пошли бы в библиотеку.²⁹

Их работа является залогом повышения имиджа библиотеки среди населения, так как они своей общественной деятельностью рекламируют библиотеку и её услуги среди своих друзей, знакомых и родственников.³⁰ Проект по надомному библиотечному обслуживанию пожилых людей, осуществляемый Фондом «Гамбургские публичные библиотеки», не только заслужил высокую оценку общественности города, но и стал одним из победителей в национальном конкурсе «Диалог между поколениями на практике — граждане инициируют постоянное развитие».³¹

Польза для добровольцев

Добровольцами движет не только альтруизм. Они ждут от своей деятельности определённой отдачи. В опросе,

проведённом осенью 2007 г. среди 205 добровольцев из библиотек земли Северный Рейн-Вестфалия, были названы следующие мотивы их деятельности: радость от выполняемой работы, любовь к чтению и книгам, а также возможности знакомства с другими людьми, работы с детьми и подростками, получения благодарности за свою деятельность. Многих привлекает возможность осуществления своих идей, углубление своих знаний и получение новых, передача своих знаний и опыта. Некоторые из добровольцев гордятся тем, что помогли сохранить библиотеку или предотвратить сокращение библиотечных услуг, испытывают удовлетворение от того, что могут приносить пользу другим, оказывать положительное влияние на жизнь в своём городе или деревне.

Часто работа в библиотеках привлекает потенциальных добровольцев и высоким авторитетом этих учреждений в местном сообществе, а причастность к ним внушает уважение.³²

Организация труда добровольцев в библиотеках: подготовительная работа

Принимая решение о приглашении на работу добровольцев, библиотеки должны быть готовы к дополнительным финансовым затратам. В их число входят: расходы на рекламу, оплату помощи организаций, специализирующихся на подборе добровольцев; на проведение публичных мероприятий, во время которых библиотека информирует о возможностях работы в ней на безвозмездной основе; на обучение добровольцев; доплату персоналу за координирование их деятельности; на возмещение волонтерам транспортных и иных расходов, на обеспечение бесплатного питания и напитков. Кроме того, библиотека обязана предоставить новым сотрудникам полностью оборудованные рабочие места.

Библиотека должна иметь фронт работ, подходящих для выполнения добровольцами. Самое главное — обязательное разграничение обязанностей добровольцев и профессиональных библиотекарей, так как у последних может возникнуть опасение потерять своё рабочее место. Выбирая фронт работ для добровольцев, администрация должна учитывать мотивы, руководствуясь которыми они пришли именно в библиотеку.

Библиотекари должны с самого начала знать и понимать, с какой целью принимаются на работу добровольцы, какие преимущества это даст библиотеке. Штатные сотрудники должны участвовать в обсуждении этих вопросов ещё до принятия решения пригласить добровольцев. Перед приёмом добровольных сотрудников с персоналом проводятся разъяснительная работа и специальные тренинги.³³



Берлинская государственная библиотека

Требования к кандидатам

Будущий добровольный сотрудник должен соответствовать определённым требованиям. К ним относятся:

- заинтересованность в продолжительной работе;
- готовность повышать свою квалификацию;
- готовность общаться с людьми и помогать им;
- склонность к библиотечной работе и любовь к книгам.

Этот перечень может быть расширен в зависимости от сферы деятельности и задач, которые доброволец будет выполнять.

В других немецких исследованиях называются и такие требования: самостоятельность и твёрдость как стиль работы, готовность воспринимать рекомендации и критику от штатных сотрудников и руководства библиотеки, умение слушать и слышать, способность решать проблемы и урегулировать конфликтные ситуации.

Поиск кандидатов

В каждом более или менее крупном населённом пункте Германии есть учреждения и лица, дающие консультации по вопросам подбора и обучения добровольных сотрудников. Можно обратиться за советом в организации, где уже используют добровольческий труд. Большую поддержку могут оказать и местные органы власти.

Библиотеки ищут добровольцев следующими способами:

1. Личные контакты. Это самый эффективный способ. Штатные сотрудники и пользователи (а также те добровольцы, которые уже работают в библиотеке) расспрашивают своих знакомых и родных, стараясь выявить вероятные кандидатуры и обсуждая попутно возможность их привлечения.

2. Обращение в организации, специализирующиеся на подборе и обучении добровольцев. Они дают консультации учреждениям информацию о возможностях обучения, помогают подбирать и привлекать кандидатов, предлагают курсы обучения или переподготовки добровольцев.

3. Обращение в организации, работающие с определёнными социальными группами. Такие существующие в Германии организации, как бюро по работе с пожилыми людьми, молодёжные центры, общества иммигрантов и т. д.

4. Реклама в местных СМИ.

5. Обращения на сайте библиотеки к читателям и книголюбам.

6. Использование средств внешней и внутрибиблиотечной рекламы: листовок, информационных рекламных листов, плакатов, анкет, объявлений, афиш, небольших выставок в витрине библиотеки.

7. Публичные мероприятия: торжественные вечера, праздники, дни открытых дверей.

По данным опроса добровольцев в библиотеках земли Северный Рейн-Вестфалия, 37% из них пришли работать в библиотеку, увидев рекламу, 36% — по личной инициативе, 21% узнали о такой возможности от знакомых и друзей, 13% — из местной прессы, 3% — в консультационном агентстве или центре, 9% — из других источников. По данным опроса штатных сотрудников библиотек земли Северный Рейн-Вестфалия, для привлечения ▶

добровольцев чаще всего использовались следующие методы: личные контакты и устная агитация — в 62% библиотек; распространение информационных материалов и размещение объявлений в прессе — в 52% библиотек; другие методы — в 44% библиотек. Так, 32% библиотек прибегали к помощи консультационных агентств или центров.³⁴

Целевые группы

Подбор целевых групп добровольцев определяется тем, в каких областях деятельности библиотека хочет их задействовать. К примеру, если планируется работа по приобщению детей и подростков к чтению, то библиотека будет искать людей с педагогическим образованием и опытом. Для внестационарного библиотечного обслуживания подойдут люди, имеющие собственную машину.



Немецкие библиотекари обращают внимание в основном на следующие группы кандидатов в добровольцы:

- люди с педагогическим образованием и опытом, которые могут работать с детьми и подростками, осуществлять «наставничество по чтению»; такие, скорее всего, найдутся в школах и детских садах, а также среди учителей и воспитателей, находящихся на пенсии;
- подростки могут не только читать вслух, но и работать «информационными скаутами», помогать в оформлении отдела детской и юношеской литературы, привлекать в библиотеку ровесников;
- люди, интересующиеся вопросами культуры. Их находят в муниципальных учреждениях культуры и на культурных мероприятиях;
- пожилые люди могут быть полезными в организации мероприятий для представителей своей возрастной категории.
- иммигранты: они помогают наладить

контакт с этой группой потенциальных пользователей, способствуют организации библиотечного обслуживания на своих родных языках. Поиск их осуществляется через организации, отвечающие за работу с иммигрантами, через общины иммигрантов.

Работа с кандидатами

После того как потенциальные добровольцы откликнулись на рекламу, библиотека проводит информационный вечер. Работники библиотеки заинтересованы в том, чтобы чётко сформулировать свои пожелания, представления о целях этого сотрудничества, подобрать добровольцам работу, соответствующую их знаниям, способностям, умениям и интересам. Добровольцы должны чётко знать и представлять себе, на какую деятельность они решились и чего от них ждут. Обычно информационный вечер включает в себя следующие части:

- презентация библиотеки;
- характеристика поля деятельности: цели, задачи и условия работы; конкретные задания, которые будут выполнять добровольцы; временные рамки; требуемые знания, навыки и личностные качества; представление ответственного лица из числа штатного персонала библиотеки, который будет отвечать за их деятельность;
- информация об обучении и формах поощрения;
- информация о страховании.



Будущим добровольным сотрудникам вручаются анкеты, инструкция по работе с добровольцами, перечень должностных обязанностей и требований. Кандидаты могут рассказать о себе и задать интересующие их вопросы. Анкетные данные помогают библиотекарям подготовиться к индивидуальному собеседованию. Инструкция по работе с добровольными сотрудниками — это

руководящий документ, в котором прописываются все детали этой работы. Этот документ составляется администрацией библиотеки при участии штатных сотрудников. Одновременно со-



ставляется детальный Перечень должностных обязанностей и требований к добровольцам. Более тесное общение с потенциальными добровольными сотрудниками происходит во время индивидуального собеседования. Добровольцы рассказывают о себе, о мотивах, побудивших их заняться безвозмездным трудом, о своих профессиональных знаниях и др.

После того как стороны пришли к взаимному соглашению, кандидатам до подписания трудового договора даётся время, чтобы присмотреться к работе. Они общаются с сотрудниками и добровольцами, уже работающими в библиотеке, наблюдают за их трудом, начинают знакомиться со своими обязанностями и осваивать своё поле деятельности. Такая форма обучения на рабочем месте позволяет поддерживать индивидуальный темп освоения профессиональных обязанностей. Сотрудники библиотеки наблюдают за кандидатами, и делают выводы о перспективах использования каждого из них на намеченном участке работы. По окончании этого ознакомительного периода проводится заключительная беседа, после которой осуществляется отбор кандидатов.³⁵

Приём добровольцев на работу

При приёме волонтера библиотека гарантирует страхование от несчастного случая, страхование ответственности за причинение вреда жизни, здоровью или имуществу других лиц. Библиотека компенсирует транспортные расходы добровольца, расходы на приобретение необходимых для работы материалов, оплачивает его телефонные разговоры, предоставляет ему бес-

платно еду и напитки на рабочем месте и т. д.

Также предоставляется скидку с оплаты за место для ребёнка в детском саду или в детской комнате библиотеки, бесплатный читательский билет, бесплатные (либо за частичную стоимость) билеты на посещение мероприятий, проводимых библиотеками или некоторыми другими организациями города. Ему вручается популярная в современной Германии так называемая «карта общественника» (Ehrenamtskarten — E-Cards), дающая право на скидки при плате за пользование услугами частных и государственных учреждений.



Между библиотекой и добровольцем заключается трудовой договор. Он содержит:

- изложение должностных обязанностей;
- выражение взаимного согласия, что работа будет выполняться добросовестно, безвозмездно, без предоставления медицинского и пенсионного страхования;
- изложение условий, при которых сотрудник будет иметь право на денежные выплаты (компенсации);
- изложение условий страхования от несчастных случаев и условий страхования ответственности за причинение вреда жизни, здоровью или имуществу других лиц;
- информацию об ответственности добровольца за преднамеренно или по неосторожности причинённый ущерб;
- предупреждение о необходимости соблюдения правовых норм, в том числе правил внутреннего распорядка библиотеки;
- предупреждение о соблюдении правил защиты персональных данных;
- условия окончания добровольной деятельности.

Если доброволец зарегистрирован в каком-либо благотворительном обществе, союзе, центре по делам доброволь-

цев, то библиотека заключает договор с соответствующим учреждением.

Координация работы добровольцев. Обучение библиотечного персонала

Для успешной организации работы добровольцев в библиотеке большое значение имеет выбор сотрудника, который будет координатором деятельности добровольцев. Задачи координатора:

- планирование введения добровольцев в рабочий процесс;
- составление рабочих инструкций и ознакомление с ними добровольцев;
- ознакомление с функциональными обязанностями и обучение добровольцев на рабочем месте;
- помощь во взаимодействии между штатными и добровольными сотрудниками;
- определение форм улучшения условий труда добровольцев и форм их поощрения;
- работа с общественностью;
- оценка деятельности добровольцев.



Координатор должен уметь общаться с людьми, решать возникающие проблемы, быть хорошим психологом. Успешному сотрудничеству помогает назначение контактного лица и со стороны добровольцев.

Приглашение добровольцев означает для библиотеки необходимость организации обучения штатных сотрудников. С ними проводятся психологические тренинги, на которых их обучают общению с работниками-непрофессионалами, проявлению терпения, методам разрешения различных проблем и конфликтов.

Обучение добровольных сотрудников

Добровольцам предлагается обучение как в самой библиотеке, так и на курсах и семинарах, организуемых другими учреждениями. Обучение в самой

библиотеке проходит по нескольким направлениям:

- ознакомление с технологическим процессом, позволяющее добровольцам освоить основы их будущей деятельности без психологического давления со стороны штатных сотрудников;
- ознакомления с опытом штатных сотрудников и уже работающих в библиотеке добровольцев;
- предоставление рабочих материалов, фиксирующих порядок и особенности выполнения рабочих операций.

Добровольцам предлагаются также курсы и семинары, организованные другими учреждениями.

Условия работы и формы поощрения добровольцев

В немецких библиотечных журналах мы чаще всего встречаем упоминания о неофициальном поощрении. Сюда относится проявление внимания и участия, улучшение условий работы, некие бонусы, связанные даже с материальными затратами. Широкое распространение имеют такие формы неофициального поощрения добровольца, как заинтересованное отношение со стороны штатных сотрудников и руководства библиотеки к его идеям и предложениям, привлечение к обсуждению и принятию решений по различным вопросам, высказывание одобрения и похвалы, предоставление большей самостоятельности в работе и увеличение ответственности за неё и т. д.



В числе форм неофициального поощрения деятельности сотрудников-добровольцев можно также назвать следующие:

- приглашение к участию вместе с персоналом библиотеки в праздновании Рождества, Нового года, в выездах на прогулки, экскурсии;
- поздравления по случаю праздников, дня рождения и т. д.;

- вручение маленьких подарков (например, книг, букетов цветов, открыток) к дням рождения, свадьбам или иным праздникам;



К официальным формам поощрения относятся:

- награждение (например, федеральным крестом «За заслуги перед отечеством», медалями и почётными знаками, орденами);
- занесение в книгу почётных жителей города;
- объявление благодарности и размещение публикаций о деятельности того или иного добровольца на стендах в библиотеке, в библиотечных изданиях, в средствах массовой информации, на веб-странице библиотеки;
- предоставление почётного членства в обществе друзей библиотеки;
- вручение письменных свидетельств и удостоверений с оценкой деятельности, сертификатов с указанием об обучении на курсах повышения квалификации;
- организация регулярных встреч добровольцев с выражением благодарности за их деятельность и чествование их в рамках этих мероприятий.



¹ Freiwilliges Engagement in Deutschland 1 999–2004. Ergebnisse der repräsentativen Trendhebung zu Ehrenamt, Freiwilligenarbeit und bürgerschaftlichem Engagement [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.uni-konstanz.de/freitag/fz_bes/downloads/Freiwilligenbericht%20Deutschland%201999-2004.pdf; Olk, T. Förderung des Bürgerschaftlichen Engagements [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.buerger-fuer-buenger.de/content/nav/AusgabeCover1.pdf>

² Freiwilliges Engagement in Deutschland 1 999–2004.

³ Engagement Atlas 09 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://zukunftsfonds.generali->

deutschland.de/internet/csr/csr_inter.nsf/contentByKey/MPLZ-7L3EHX-DE-p; Freiwilliges Engagement in Deutschland 1999–2004; Olk, T. Förderung des Bürgerschaftlichen Engagements.

⁴ Olk T. Förderung des Bürgerschaftlichen Engagements.

⁵ Gesetz zur weiteren Stärkung des bürgerschaftlichen Engagements [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.uni-goettingen.de/de/75697.html

⁶ Bericht der Enquete-Kommission „Zukunft des Bürgerschaftlichen Engagements“: Bürgerschaftliches Engagement: auf dem Weg in eine zukunftsfähige Bürgergesellschaft [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://dipbt.bundestag.de/dip21/btd/14/089/1408900.pdf>

⁷ Там же.

⁸ Ebert, O. Bürgerstiftungen und Ehrenamt. Eine Aufbauhilfe für eine Freiwilligenagentur [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [http://www.gemeinschaftsstiftungen-ost.de/files/original/galerie_vom_10.11.2008_11.34.46/Aufbauhilfe%20Freiwilligenagentur%20gesamt%202%20\(2\).pdf](http://www.gemeinschaftsstiftungen-ost.de/files/original/galerie_vom_10.11.2008_11.34.46/Aufbauhilfe%20Freiwilligenagentur%20gesamt%202%20(2).pdf); Was heißt bagfa? [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://bagfa.de/index.php?id=1>

⁹ Engagement macht stark! [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.engagement-macht-stark.de/index.php?option=com_content&task=view&id=14&Itemid=119

⁹ Fisch, G. Hast du Worte?! Lesepaten in der individuellen Leseförderung // BFB. — 2009. — Jg. 3, №4. — S. 275–277; Preise für bürgerschaftliches Engagement [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://zukunftsfonds.amb-general.de/internet/csr/csr_inter.nsf/contentByKey/TKOH-7USDE4-DE-p

¹⁰ Akademie für Ehrenamtlichkeit Deutschland [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.ehrenamt.de/>; Bericht der Enquete-Kommission „Zukunft des Bürgerschaftlichen Engagements“:

¹¹ Internationaler Tag des Ehrenamtes // Wikipedia [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://de.wikipedia.org/wiki/Internationaler_Tag_des_Ehrenamtes

¹² Preise für bürgerschaftliches Engagement // Generali Deutschland Holding AG. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://zukunftsfonds.amb-general.de/internet/csr/csr_inter.nsf/contentByKey/TKOH-7USDE4-DE-p

¹³ Зефельдт Ю. Двери в прошлое и будущее — библиотеки в Германии. — Хильдесхайм: Георг Олмс. 2005. — 112 с.; Thier S. Ehrenamtliche Mitarbeit in deutschen Bibliotheken. Ergebnisse einer Umfrage [Текст] / Susanne Thier // Bibliotheksdienst. — 1998. — Jg. 32, №1. — S. 108–120.

¹⁴ Bonte A. Weit mehr als ein Notbehelf // BIS. — 2009. — Jg. 2, №4. — S. 240–243.

¹⁵ Stumberger M. Ehrenamtliches Personal in Bibliotheken [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.spareninbibliotheken.de/docs/Ehrenamt_in_Bibliotheken.pdf

¹⁶ Freiwilligenarbeit in Bibliotheken; Stumberger, M. Ehrenamtliches Personal in Bibliotheken.

¹⁷ Leitfaden für Freiwilligen-Arbeit in der Stadtbibliothek Köln // Verband der Bibliotheken des Landes Nordrhein-Westfalen e.V. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.vbnw.de/fileadmin/ONLINEHANDBUCH/download/Leitfaden_fuer_Freiwilligen-Arbeit-Koeln.pdf

¹⁸ Jansen D. Ist die Zeit reif? — Eine öffentliche Bibliothek auf dem Weg zur Bürger-Bibliothek. Bür-

gerschaftliches Engagement in der Stadtbibliothek Mönchengladbach [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.kupoge.de/ifk/ehrenamt/bibliotheken/bibliothek3.htm>; Projektbeschreibung // Das Hochschulbibliothekszentrum des Landes Nordrhein-Westfalen [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.hbz-nrw.de/kunden/gast/moenchengladbach/mediencorner/projekt.html>

¹⁹ Jansen, D. Ist die Zeit reif?

²⁰ Leseohren aufgeklappt! Das Stuttgarter Vorleseprojekt // Stadtbücher e Stuttgart [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www5.stuttgart.de/stadtbuecherei/kinderbuecherei/publikationen/leseprojekt.pdf>

²¹ Freiwilligenarbeit in Bibliotheken.

²² Stumberger, M. Ehrenamtliches Personal in Bibliotheken.

²³ Keite U. Eine Bücherhalle auf zwei Beinen // BuB. — 2009. — Jg. 61, №9. — S. 635–637.

²⁴ Freiwilligenarbeit in Bibliotheken.

²⁵ Stumberger, M. Ehrenamtliches Personal in Bibliotheken

²⁶ Scharmann U. Die Jugendlichen geben wichtige Impulse // BuB. — 2008. — Jg. 60, №6. — S. 451–452.

²⁷ Fisch G. Hast du Worte?! Lesepaten in der individuellen Leseförderung // BFB. — 2009. — Jg. 3, №4. — S. 275–277; Kulzer G. Bürgerschaftliches Engagement: Bereicherung oder Belastung? // BFB. — 2007. — Jg. 1, №2. — S. 108–110.

²⁸ Bibliotheken // Institut für Kulturpolitik [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.kupoge.de/ifk/ehrenamt/bibliotheken/bibliothek.htm>; Bonte A. Weit mehr als ein Notbehelf // BIS. — 2009. — Jg. 2, №4. — S. 240–243.

²⁹ Freiwilligenarbeit in Bibliotheken; Richter I. Konzept für die Betreuung von neuen Bibliothekskunden durch

ehrenamtliches Personal am Beispiel der Stadtbücherei Esslingen [Электронный ресурс]. — Режим доступа:

<http://digbib.iuk.hdm-stuttgart.de/epub/volltexte/2004/372/>; Stumberger M. Ehrenamtliches Personal in Bibliotheken; Thier S. Ehrenamtliche Mitarbeit in deutschen Bibliotheken. Ergebnisse einer Umfrage [Текст] // Bibliotheksdienst. — 1998. — Jg. 32, №1. — S. 108–120.

³⁰ Leitfaden für Freiwilligen-Arbeit in der Stadtbibliothek Köln.

³¹ Keite U. Eine Bücherhalle auf zwei Beinen.

³² Freiwilligenarbeit in Bibliotheken; Leitfaden für Freiwilligen-Arbeit in der Stadtbibliothek Köln

³³ Freiwilligenarbeit in Bibliotheken; Richter I. Konzept für die Betreuung von neuen Bibliothekskunden durch ehrenamtliches Personal am Beispiel der Stadtbücherei Esslingen; Stumberger, M. Ehrenamtliches Personal in Bibliotheken.

³⁴ Freiwilligenarbeit in Bibliotheken.

С автором можно связаться:
julija1976@gmail.com

О деятельности добровольных помощников в библиотеках Германии. Зарубежные библиотека, волонтерство, Германия

The activities of volunteers in German libraries.

Foreign library, volunteering, Germany

Молодёжная инициатива

Волонтеры в библиотеках Великобритании

ЗА НЕДЕЛЮ мы посетили 7 библиотек, Британский Совет, курировавший поездку, Национальный Фонд грамотности (Free Word Center) и Центр грамотности в сфере начального образования.

В центрах грамотности для нас были проведены презентации интереснейших программ по продвижению чтения. Джонатан Дуглас из Национального Фонда грамотности рассказал о программе по обучению чтению неграмотных детей. Таковых в стране насчитывается 6%. Энн Сарраг провела презентацию по обучению волонтеров, привлекаемых к реализации программы по продвижению чтения. Обучение волонтеров и связь с различными группами ответственности по разъяснению значения чтения — это основная задача Фонда. Мероприятия проводятся в местах, где бывают представители малообеспеченных слоёв населения: футбольные клубы, дешёвые супермаркеты и т. д. В 2011 году эта программа осуществлялась исключительно на спонсорские средства, без финансовых вливаний со стороны правительства. В Центре грамотности в сфере начального образования Джулия Экклшер рассказала о том, как прово-

дится обучение педагогов младших классов методам, с помощью которых детей привлекают к чтению. Книги предоставляются Центру различными издательствами — бесплатно.



Весьма познавательной оказалась поездка в библиотеку города Кроули. Здесь мы посетили площадку молодёжной инициативы “Headspace”. “Headspace” — это сеть площадок (библиотеки, кафе, галереи, музеи), где собираются молодые люди от 10 до 17 лет. В неформальной обстановке они обсуждают прочитанные книги, обмениваются информацией о волонтерских программах местного сообщества.

Замечательные программы летнего чтения для всей страны разрабатываются в “Free Word Center”. Коллектив, занимающийся их разработкой, небольшой, всего несколько человек, однако эти программы доказали свою эффективность в деле вовлечения подростков в чтение. Очень важно, что учитывается мнение подростков. С учётом этого мнения и определяются лучшие книги.

Посещение библиотек графства Нортгемптоншир расширило мои представления о волонтерском движении. Оно имеет огромное значение для развития библиотек в непростое время экономических реформ. В связи с повсемест-

В июле 2011 года группа библиотекарей из Сибирского региона за победу в конкурсе «Новая роль библиотек в образовании» была награждена поездкой по библиотекам Великобритании.



Вера Михайловна Бариловская, заведующая библиотекой Сибирского юридического института МВД России, г. Красноярск



Джонатан Дуглас из Национального Фонда грамотности рассказывает о задачах Фонда

ным сокращением штатов именно волонтеры берут на себя большую роль в оказании услуг читателям и в продвижении чтения. В некоторых библиотеках графства работают только волонтеры. Неизгладимое впечатление на нашу группу произвела встреча с Крисом Меландом, мэром города Корби. Благодаря его вни-



Здание старейшей библиотеки графства Нортгемптоншир в г. Кеттеринг

манию и заботе удалось сохранить восемь (!) библиотек от ликвидации. Всего в графстве 36 библиотек; работают в них 17 библиотекарей. В библиотеке города Десборо представители организации «Друзья библиотеки Десборо» специально для нас приготовили дружеский



Встреча с мэром г. Корби Крисом Меландом

обед. Очень приятно видеть, что люди не только осознают важность библиотек в общественной жизни, но и активно, совершенно добровольно помогают им. Группы «друзей библиотеки» работают в 26 библиотеках графства. Большое внимание уделяется работе с детьми в возрасте до 9 лет и с их родителями. В библиотеках существуют специальные помещения для малышей и их мамочек. Эти комнаты оборудованы столами для пеленания детей, большим количеством игрушек, очень ярко и красочно оформлены. Таким образом, дети привыкают к библиотекам, ещё не умея говорить, и, подрастая, приходят туда как полноправные читатели. Интересно, что в библиотеках бесплатно выдаются специальные чемоданчики с книгами для детей; по мере взросления ребёнка ассортимент книг

меняется. За этот год в библиотеках проведено 600 мероприятий для детей, при этом что в прошлом году их было всего 70.

Библиотека в городке Кеттеринг является самой старой библиотекой в граф-



Встреча на площадке молодежной инициативы в библиотеке г. Кроули

стве Нортгемптоншир. Она располагается в живописном здании начала XIX века. Её сотрудники Грейс Кемпстер и Энн Лавли провели для нас мастер-класс по работе с детьми. В этой библиотеке большое внимание уделяют умственно отсталым детям. Их привлекают к чтению игровыми методами, используя разнообразный дидактический материал.

Интересной нам показалась национальная программа «Детский университет», проводимая в библиотеках графства. Читатели, пройдя все этапы работы с книгами, получают специальный



Детская зона в библиотеке г. Кроули

сертификат. Они могут выражать своё мнение о прочитанном, и это мнение учитывается в том числе при выделении наград писателям. На комплектование всех библиотек графства выделяется £1,2 млн; £100 тыс. выделяется на подписку электронных ресурсов. За 20 10 год библиотеки посетили 3 млн человек.

Широко практикуется привлечение спонсорской помощи для нужд библиотек. Осуществляется это с помощью тех же волонтеров и «друзей библиотек». Учреждён специальный фонд, предназначенный для развития библиотечных услуг. Эффективность работы проверяется специально выбранной группой

людей — представителей общественности. В каждой библиотеке есть магазин «Library Shop», где можно приобрести сопутствующие товары: открытки, ручки, значки, сумки, книги.

Менеджер по библиотечному обслуживанию Грейс Кемпстер в своей пре-



Детская зона в библиотеке г. Кроули

зентации «Библиотеки графства Нортгемптоншир» обозначила общие направления деятельности библиотек с общественностью:

- привлечение малолетних правонарушителей к обучению пожилых людей, например, осваивать компьютерную технику;
- оказание помощи приезжим поселенцам и вовлечение их в общественную жизнь графства через библиотеку, где им предлагаются различные пути участия в жизни городов;
- оказание помощи безработному населению в поисках работы;
- обеспечение досуга детей в стенах библиотек;
- организация проведения концертов для молодёжи и т. д.



Наша группа у библиотеки г. Кеттеринг

С автором можно связаться:
veramb@mail.ru

О деятельности волонтеров в библиотеках Великобритании.

Зарубежные библиотека, волонтерство, Великобритания

The activities of volunteers in British libraries.

Foreign library, volunteering, United Kingdom



Начни с добрых дел!

Библиотека как площадка обмена опытом

В АМЕРИКЕ И ЕВРОПЕ оказание безвозмездной помощи другим не просто считается абсолютно нормальным явлением; это ещё и показатель уровня гражданской активности и развития демократии в стране. К сожалению, из-за многих социальных стереотипов волонтерская деятельность в нашей стране до последнего времени не пользовалась большой популярностью.

В ФЗ РФ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях», принятом в 1995 году, дается юридическое определение волонтера: *«Волонтеры — граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благотворительной организации»*. Волонтерский труд не оплачивается, однако волонтерами движет не только альтруизм: они работают ради приобретения опыта, специальных навыков и знаний, установления личных контактов.

Придавая большое значение волонтерской деятельности, ООН учредила Международный день добровольцев во имя экономического и социального развития (5 декабря). По решению Европейской комиссии 2011 год официально объявлен Годом Волонтерства в Европе.

Основные направления волонтерской деятельности

К числу основных направлений деятельности добровольных помощников относятся:

- работа в детских домах и приютах;
- помощь ветеранам и пожилым людям;
- охрана окружающей среды и защита животных;

- восстановление воинских могил и уход за ними;
- участие в акциях и мероприятиях, пропагандирующих семейные ценности, здоровый образ жизни, активную жизненную позицию, патриотизм, добровольческую деятельность и т. д.

Принятая правительством РФ стратегия развития страны до 2020 года предусматривает оценку эффективности деятельности органов исполнительной власти субъектов РФ по вовлечению молодежи в социальную практику. В 2010 году целевой показатель «доля молодых людей, принимающих участие в добровольческой деятельности, в общем числе молодежи» держался на уровне 11%, в 2011 году — 18% (в Ростовской области на данный момент зарегистрировано 29 686 волонтеров, что составляет 2,6%).

Одним из наиболее удачных решений, популяризирующих волонтерское движение в России, можно считать внедрение на государственном уровне «Личных книжек волонтера». Они предназначены для учета волонтерской деятельности и содержат сведения о «трудовом» стаже волонтера, его поощрениях и дополнительной подготовке. С виду — да и по содержанию — «Личная книжка» очень напоминает Трудовую книжку. Выдается она органами исполнительной власти и органами местного самоуправления субъектов РФ по месту жительства волонтера. Основанием для её выдачи является письменное заявление и наличие личного идентификационного номера, который можно получить на проекте [Jaba \(jaba.ru\)](http://jaba.ru). Получить «Личную книжку волонтера» может любой

Слово волонтер в дословном переводе означает «доброволец», «желающий». В обществе всегда находились люди, для которых способом самореализации, самосовершенствования, связи с другими людьми был труд на благо того сообщества, в котором этому человеку довелось родиться и жить.



Юлия Бабкеновна Коробенникова,
заведующая отделом
информационных технологий
Центральной городской детской
библиотеки им. В. И. Ленина
г. Ростова-на-Дону

гражданин РФ в возрасте от 14 (с момента получения паспорта) до 30 лет.

Волонтерство и библиотеки

Хотя содействие развитию и распространению добровольческой деятельности (волонтерства) отнесено к числу приоритетных направлений социальной и молодежной политики в нашей стране, в этой области существует множество проблем. В России появилось много некоммерческих организаций, для которых волонтеры являются важным трудовым ресурсом, количество волонтеров растёт с каждым годом, но единой федеральной системы центров развития и поддержки добровольчества не предусмотрено. Нет нужды говорить, что интернет-порталы, объединяющие волонтеров, необходимы. Но для формирования активной гражданской позиции молодежи, положительного отношения к волонтерской деятельности, для социальной консолидации волонтеров одних виртуальных ресурсов недостаточно — нужны открытые площадки, на которых добровольческое движение сможет заявить о себе в полный голос. И такими площадками могут стать библиотеки.

Проект «Я — волонтер!»

В 2011 году Ростовская Центральная городская детская библиотека им. Ленина начала активную работу по популяризации волонтерского движения. Первым шагом в этом направлении стало заключение договора о творческом сотрудничестве с городским Советом молодежи, который уже имеет некоторый опыт работы по привлечению добровольцев к общественно полезной деятельности. Целью сотрудничества является организация на базе ЦГДБ им. Ленина многофункционального информационного центра по вопросам волонтерства.

В библиотеке был организован постоянно действующий информационный комплекс «Я — волонтер!», на котором размещены плакаты и буклеты, представленные Комитетом по молодежной политике РО и городским Советом молодежи, «Личная книжка волонтера», портреты знаменитых волонтеров, объявления, нормативные документы, а также анкеты «Хочу стать волонтером!», разработанные отделом методики и практики ЦГДБ им. Ленина. В анкетах библиотека предстаёт не только как информацион-

ный центр, но и как организация, заинтересованная в привлечении волонтеров. Заполнив контактные данные и ответив на несколько вопросов о своих навыках и предпочтениях, ребята попадают в базу данных потенциальных волонтеров, которые в дальнейшем привлекаются к проведению культурно-досуговых мероприятий, опросов, акций и т. д.

Совместно с городским Советом молодежи библиотека организовала и провела ряд мероприятий, направленных на популяризацию волонтерской деятельности. В феврале 2011 г. на базе библиотеки стартовал районный этап областной акции «Собери историю по крупицам», приуроченной к 70-летию со дня начала Великой Отечественной войны. В ЦГДБ им. Ленина собрались ветераны ВОВ, представители Совета молодежи Советского района и «Молодой гвардии» партии «Единая Россия», учащиеся школ, училищ и колледжей. В рамках мероприятия состоялась интерактивная презентация волонтерского движения — организован просмотр видеороликов из серии «Стань добровольцем!», продемонстрирована «Личная книжка волонтера», процесс регистрации на сайте jaba.ru.

В мае 2011 г. в рамках праздничной встречи, посвящённой Общероссийскому дню библиотек, была организована презентация проекта «Я — волонтер!», предусматривающего реализацию следующих мероприятий:

- дальнейшее пополнение и обновление информационного комплекса «Я — волонтер!»;
- ежемесячное проведение Дня волонтера (консультации, тренинги, интерактивная регистрация волонтеров, вручение волонтерских книжек и т. д.);
- организация на территории библиотеки общественной приёмной городского Совета молодежи по вопросам волонтерской деятельности;
- формирование банка данных предприятий, предоставляющих работу волонтерам;
- организация волонтерской деятельности в помощь библиотечному обслуживанию читателей библиотеки, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение культурно-досуговых и информационных мероприятий, направленных на популяризацию волонтерского движения в целом и участие во-

лонтеров в библиотечном обслуживании детей Ростова-на-Дону в частности.

Проект получил высокую оценку гостей библиотеки — Е. М. Шепелева, заместителя Председателя Законодательного Собрания РО; Л. П. Лисицыной, начальника МУ «Управление культуры Администрации г. Ростова-на-Дону»; С. А. Заревского, депутата Ростовской-на-Дону городской Думы; Т. А. Белокур, директора МУК «Ростовская-на-Дону городская ЦБС»; работников сферы культуры и образования.

В этот день Евгений Михайлович Шепелев торжественно вручил волонтерские книжки 8 читателям ЦГДБ им. Ленина. Уже через несколько дней эти добровольцы приняли активное участие в организации и проведении праздника «Мы на свет родились, чтобы радостно жить!», приуроченного к Международному дню защиты детей. Праздник был организован Администрацией Советского района. В рамках праздника состоялась акция под открытым небом «Библиотека приглашает друзей». Волонтеры помогали сотрудникам библиотеки проводить викторины и конкурс рисунков на асфальте, распространили около 300 визиток и других рекламных материалов.

В сентябре 2011 года волонтеры планируют начать надомное библиотечно-информационное обслуживание детей-инвалидов и формирование банка данных предприятий города, предоставляющих работу волонтерам, а 5 декабря, в Международный день добровольцев, состоится большая социальная акция.

Своеобразным девизом информационного комплекса «Я — волонтер!» является фраза: «Хочешь стать волонтером, но не знаешь как? Обратись к библиотекарю!» Вся деятельность Центральной городской детской библиотеки им. Ленина г. Ростова-на-Дону по пропаганде добровольчества направлена на то, чтобы этот девиз был воплощён в жизнь.

С автором можно связаться:
omip@donlib.ru

О привлечении волонтеров к библиотечному обслуживанию населения.

Волонтерство, работа с молодежью
The article is about attracting
volunteers to library services.
Volunteering, work with youth

БУРЛИЯТ УМАХАНОВА, заместитель директора МУ
 «Хасавюртовская городская централизованная библиотечная система», Дагестан



Нам нечего делить

Вовлечение добровольцев в деятельность библиотеки

В последние годы в Республике Дагестан и приграничных территориях Чеченской Республики обострились межнациональные конфликты. Люди при решении спорных вопросов и даже бытовых проблем стали проявлять нетерпимость, агрессивность.

ХАСАВЮРТОВСКОЙ центральной городской библиотеке имени Расула Гамзатова, оказавшейся в центре трёх террористических актов и понёсшей значительные материальные и моральные потери, приходится предпринимать значительные усилия по формированию толерантного сознания. Библиотека, продолжая многовековые традиции миротворчества, стала инициатором и организатором успешных акций, направленных на достижение согласия между различными этническими группами.

Подобного рода деятельность не вполне вписывается в традиционные представления о миссии библиотеки, не входит в перечень обязательных библиотечных услуг. И, естественно, для неё не предусмотрено бюджетного финансирования. На создание условий для привлечения к этой сложной работе добровольцев, на их обучение были направлены гранты, полученные библиотекой на реализацию проектов по преодолению этнической нетерпимости.

Волонтеры не заменили штатных библиотекарей. Напротив, на них возложена та деятельность, которая не может

быть осуществлена силами штатных сотрудников. Так, специально отобранные и прошедшие соответствующую подготовку молодые учителя проводили в библиотеке тренинги по межкультурной коммуникации (проект «Школа толерантности и миротворчества»). Учащиеся лица, облаченные в костюмы литературных героев, зазывали гостей на библиотечный фестиваль художественного творчества детей из семей мигрантов (проект «Наследники веков»). Корреспонденты городской газеты и муниципального телевидения выступили в качестве добровольных экспертов, оценивающих работы участников конкурса эссе «Зачем шуметь и ссориться: нам нечего делить!» (проект «Библиотека — территория толерантности»). Студенты выпускных курсов отделения информатики педагогического колледжа вели занятия по компьютерной грамотности для подростков с ограниченными возможностями здоровья (проект «Симпозиум»).

Для эффективной организации работы добровольцев одному из штатных специалистов библиотеки было поручено заниматься менеджментом волонтерских программ. Дополнительная оплата труда этого сотрудника осуществлялась из грантовых средств.

Координатор добровольческой деятельности обязан:

- консультировать волонтеров, объяснять им, как действовать в той или иной ситуации;
- обеспечивать волонтеров необходимой информацией;
- организовать труд волонтеров таким образом, чтобы предотвратить чрезмерные нагрузки;

- передавать волонтерам свои знания и навыки;
- создавать благоприятные условия для работы волонтеров;
- оказывать поддержку;
- содействовать установлению контактов и взаимопомощи между волонтерами;
- организовать обратную связь с волонтером, узнавать его мнение о работе.

Как показал опыт, волонтеры охотно пользуются такой поддержкой. Благодаря ей он ощущает уважение и одобрение его работы. С другой стороны, волонтер получает стимул сразу же рассказывать штатным сотрудникам о возникающих у него трудностях.

Важным стимулом волонтерской деятельности становится благодарность тех, ради кого работают добровольцы: «Когда ты проводишь тренинг по толерантности и тебе говорят: «Спасибо!» это побуждает к дальнейшей работе».

Штатные сотрудники библиотеки высоко оценивают труд своих добровольных помощников. О признании волонтеров в библиотеке свидетельствует участие добровольцев в процессе планирования и принятия решений. Волонтерам предоставляется возможность пройти обучение. Им выдаются сертификаты, высылаются персональные приглашения на торжественные мероприятия.

Суть иницируемой библиотекой добровольческой деятельности состоит в том, чтобы не только научить молодых волонтеров приемам и методикам работы, но и сплотить их, показать, как совместно можно преодолеть трудности.

С автором можно связаться:
hasa@rambler.ru

ГАЛИНА ВИНОГРАДОВА, директор Белгородской государственной библиотеки для молодёжи

Друг, союзник, ПОМОЩНИК

Белгородской библиотеке для молодёжи 35 лет

В 1976 году руководство Белгородской области приняло решение о создании областной юношеской библиотеки. Путь её становления и развития был непростым, но все трудности преодолевались при поддержке многих ведомств, неравнодушных к проблемам молодёжи.

ГОД 2010 стал в истории юношеской библиотеки поворотным: приказом управления культуры Белгородской области она была переименована в Белгородскую государственную библиотеку для молодёжи. Новый статус точно отражает деятельность библиотеки, расширяет горизонты сотрудничества и даёт новые полномочия.

В современной социально-экономической ситуации главные принципы деятельности библиотеки остались неизменными: свободный доступ к информации, бесплатное библиотечное обслуживание, приобщение юношества и молодёжи к ценностям русской и мировой культуры. Работа библиотеки строится на принципах партнёрства, содружества с общественными организациями и властными структурами, со всеми, кто занимается проблемами молодёжи.

Постоянный поиск новых форм работы, умение увлечь и «зажечь» молодых людей, впервые преступивших порог библиотеки, — вот в чём специфика нашей работы и основная наша задача. Усилия, знания, энергия коллектива направлены на то, чтобы библиотека стала излюбленным местом для молодёжи.

Читатели предъявляют к библиотеке высокие требования. Они ждут от неё современной информационной базы, развитой инфраструктуры, обеспечивающей полноценное использование библиотечных ресурсов. В работе с молодым поколением Белгородчины и со специалистами, занимающимися молодёжными проблемами, мы используем наиболее современные технологии. Проводятся веб-конференции, веб-моты, фестивали, акции информационной поддержки, библиотерапевтические уроки, тренинги, деловые игры, организуют-



ся библиотечные десанты. Успешно работает информационный ресурсный центр по проблемам молодёжи. Создан молодёжный совет библиотеки. Свыше трёх лет на высоком уровне работает программа непрерывного библиотечно-образовательного образования «Лидер» по развитию системы менеджмента.

Библиотекарь — профессия, требующая таланта, работы ума, отклика души и сердца. Только такой человек может стать другом, союзником, помощником, сподвижником, учителем для читателя. В библиотеке работают люди, поддерживающие молодого человека в его восхождении по ступеням интеллектуального развития, профессиональной карьеры, содействующие удовлетворению его раз-

носторонних интересов. Здесь создаются уникальные условия для доверительного сотрудничества читателя-пользователя и библиотекаря — людей, вступивших на вершину человеческого духа и интеллекта. Библиотека помогает молодых развить в себе стойкость, способность противостоять неблагоприятным условиям, помогает духовно возвыситься, стать индивидуальностью, формирует их мировоззрение и этические установки, стимулирует социальную активность и способность находить оптимальные решения в нестандартных ситуациях.

Увы, не все идеи, рождающиеся в нашем коллективе, удаётся осуществить, и на то есть объективные причины, однако мы продолжаем развиваться, двигаться в ногу со временем и молодым поколением, потому как сами мы молоды и полны сил! В успешном развитии библиотеки не последнюю роль играет гармоничное сочетание опыта и мудрости ветеранов, специалистов с 15-летним стажем, и задора и креативности современных профессионалов. Нам близки слова Сократа: «Кто хочет сдвинуть мир, пусть сдвинет себя!» Преодолевая трудности, которых на нашем пути с годами не становится меньше, мы обретаем закалку. Мы знаем, что книга помогает всегда — и в трудные минуты, и в минуты радости. Молодые и энергичные, мы верим в молодёжь и готовы все свои помыслы, знания, идеи направить на то, чтобы слово «библиотека» воспринималось молодёжью как синоним всего самого передового, креативного и позитивного!

С автором можно связаться:
nmo-bibl@mail.ru



За дружелюбной кафедрой

Приобщаем к чтению, опираясь на классику

АБОНЕМЕНТ является одним из наиболее востребованных отделов Белгородской государственной библиотеки для молодёжи, и на то есть немало причин. Мы делаем всё для того, чтобы читатель, приходя к нам, оказывался в атмосфере заботы, доброты, тепла, уважения, находил именно ту книгу, которая нужна. В фонде отдела содержатся самые разнообразные издания, так что не стоит труда отыскать как литературу по учебной программе средних, средних специальных и высших учебных заведений, издания в помощь профессиональной деятельности, так и книги «для приятного досуга». Здесь представлена литература по всем отраслям знаний, художественные произведения на любой вкус, в том числе книжные серии «Сто великих», «Тайны земли русской», «Военные приключения», «Зеленая серия», «Русская классика», «Золотой фонд мировой классики», «История России в романах», «Сталкер», «Иронический детектив» и многие другие. Мы оказываем читателям квалифицированную помощь в поиске и подборе необходимой литературы. Преподаватель русского языка и литературы белгородской гимназии №3 Ирина Анатольевна Шаповалова в своей статье «Между читателем и книгой» назвала нашу библиотеку учреждением, способствующим формированию информационной культуры школьников.

Не так давно было принято решение оценить работу коллектива посредством анкетирования читателей. На вопрос: «Удовлетворены ли вы качеством обслуживания специалистами отдела?», все без исключения респонденты ответили: «Да». Конечно же, это не может не радовать.

Молодёжь жаждет диалога и активной творческой деятельности. Специалисты нашего отдела стараются не обмануть их ожиданий.

Для того чтобы привлечь юношей и девушек к чтению классической литературы, в отделе был создан литературный дилижанс «РИСК». Расшифровывается это название так: Романтики, Искатели, Созидатели и Книголюбы. Став непосредственными участниками мероприятий «РИСК-а», каждый желающий имеет возможность встретиться с интересными творческими людьми и проявить свои таланты. Так, к 180-летию со дня рождения всемирно известного классика Л. Н. Толстого специалистами отдела была проведена литературно-музыкальная фантазия «Толстого кистью чудотворной...» Мероприятию предшествовала большая подготовительная работа. За месяц до проведения торжественного бала ребятам из школ №45 и 49 было предложено принять участие в конкурсе творческих работ «Толстой глазами школьников» и выразить своё отношение к творчеству писателя. Празднование открылось полонезом в исполнении танцевального коллектива «Сувенир» и театрализованной постановкой участников театральной студии «Синяя птица» Белгородского Дворца детского творчества. Оформление зала, выдержанное в стиле того времени приглашения, костюмы участников, видеоряд из замечательного фильма Сергея Бондарчука «Война и мир» позволили всем проникнуться атмосферой XIX века. Блеснуть эрудицией учащиеся соревнующихся школ смогли, приняв участие в различных конкурсах. Наиболее ярким вышел конкурс-инсценировка (ре-

Каждый, кто пришёл в нашу библиотеку, к нам на абонемент, должен чувствовать себя желанным, важным, любимым.



*Ирина Васильевна Демченко,
заведующая отделом «Абонемент»
Белгородской государственной
библиотеки для молодёжи*

бята представили на суд жюри постановки из романа-эпопеи «Война и мир»), не менее оригинальным получился экскурс «Искусство о великом классике», в ходе которого ребята увидели произведения искусства известных мастеров, посвящённые Л. Н. Толстому, и узнали об историю их создания. Прекрасным дополнением к программе встречи стало танцевальное выступление солистки ансамбля «Сувенир», которая создала живой убедительный образ Наташи Ростовской. Мероприятие прошло на одном дыхании — таково мнение всех присутствовавших. Эмоциональный подъём, отличное настроение, пробудившийся интерес к творчеству Л. Н. Толстого и огромная благодарность — с такими чувствами аудитория покидала зал.



К 200-летию со дня рождения Н.В. Гоголя специалистами отдела совместно с преподавателями и студентами Белгородского педагогического колледжа (БПК) были подготовлены литературно-театрализованные чтения «Видный миру смех и неведомые ему слёзы...» Участниками чтений стали студенты и преподаватели колледжа. Колоритные национальные костюмы, предметы быта, песни и танцы позволили проникнуться духом украинской культуры. На сцене оживали персонажи из бессмертных творений классика. Участники с завидным талантом и мастерством воссоздали на сцене образы Солохи, дьяка, чёрта, Оксаны, Вакулы из «Вечеров на хуторе близ Диканьки», Манилова и Собакевича из «Мёртвых душ», Хлестако-

ва из «Ревизора». Художественное чтение отрывка из повести «Тарас Бульба» никого не оставило равнодушным. Яркое впечатление произвели и фрагменты из кинофильмов-экранизаций гоголевских произведений.

Такой увлекательный способ изучения классики пришёлся студентам по душе. И следующая наша встреча была посвящена творчеству А. П. Чехова. Для этого нашёлся и подходящий повод — 150-летие со дня рождения писателя. Литературно-театрализованная миниатюра «Огромно велико его творение» позволила всем присутствовавшим ещё раз убедиться, насколько гениальны произведения А. П. Чехова. Персонажи его рассказов сначала по-



являлись на экране, во фрагментах из экранизаций чеховских, а затем «сходили» на сцену. Прогуливающаяся по ялтинской набережной дама с собачкой спускалась в зал, господин Беликов из-за кулис предостерегал студентов: «как бы чего не вышло». Перед зрителями предстали и благородные барышни, и замужние дамы, и хвастливые чиновники, и сам Антон Павлович, роль которого исполнил один из студентов колледжа. Аудитория покидала зал в полном восторге, а организаторы — библиотекари, преподаватели и студенты колледжа — в очередной раз убедились в том, что такие мероприятия вызывают неподдельный интерес молодёжи, пробуждают желание принимать в них участие и читать классическую литературу.

Как рассказать обо всём, что мы делаем, обо всех наших экспериментах, находках? Юным читателям результаты наших, а вернее, наших с ними совместных поисков безумно нравятся. Ребята чувствуют себя настоящими актёрами. Они не просто читают классику: они вникают в характеры героев произведений, вживаются в образы, а

для этого обращаются не только к первоисточнику, но и к критической литературе, материалам о А. П. Чехове и его творчестве. Продвижение чтения? На наш взгляд, мы неплохо справляемся с этой задачей.

Наш книжный фонд насчитывает около 45 тысяч печатных изданий. Как же рассказать читателям обо всех наших книжных богатствах? Специалиста-



ми отдела готовятся памятки, закладки, мини-календари, листовки, буклеты и другая издательская продукция, раскрывающая наши фонды. И каждая такая памятка или листовка имеет оригинальный дизайн, в каждую вложена вся фантазия и любовь к книге. Немало внимания уделяем мы и подготовке книжных выставок, ведь ни для кого не секрет, что красиво, с выдумкой оформленная выставка не оставит равнодушным даже самого пассивного читателя.

Как говорил Н. Г. Чернышевский, «Кто работает с любовью, тот вносит поэзию во всякую работу». Эти слова в полной мере отражают отношение к работе каждого специалиста отдела «Абонемент» Белгородской государственной библиотеки для молодёжи. Мы стараемся, чтобы поэзия звучала во всех наших делах, а опыта шёл рука об руку с инициативностью и творческой энергией.

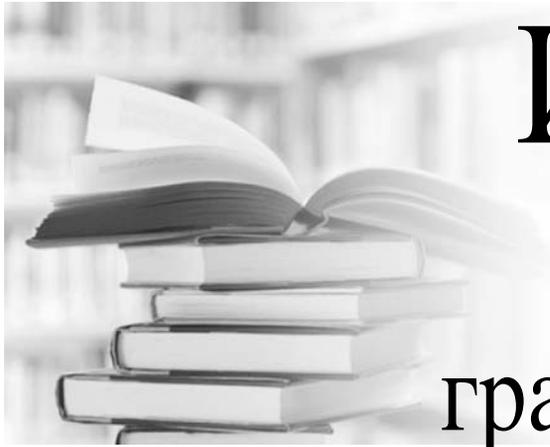
С автором можно связаться:
nmo-bibl@mail.ru

О создании комфортной информационной среды на абонементе Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.

Консультационная помощь, информационная поддержка, работа с молодёжью

The article is about creating a comfortable information environment in the Belgorod State Library for the youth.

Advice, information support, work with youth



Информация и молодёжь: границы взаимодействия

ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ деятельности Информационно-ресурсного центра по проблемам молодёжи (Центр) — организация качественного информационного обеспечения молодёжи. Центр создан в начале 2010 г. в рамках реализации проектного предложения «Региональный молодёжный информационный ресурсный центр» в результате преобразования Информационно-библиографического отдела. Этому предшествовала большая подготовительная работа: мы изучили опыт подобных информационных центров, провели социологическое исследование среди молодёжи «Информация. Библиотека. Молодёжь», разработали модель своего центра.

Специалисты отдела формируют банк данных по основным направлениям информационного обеспечения молодёжи и специалистов, работающих с молодёжью. Каждый молодой человек может найти информацию по таким важным для него вопросам, как профориентация и образование, труд и занятость, творческое развитие, научная деятельность молодых, социальная защита и т. д.

Огромный массив информации содержат и ресурсы АИБС «ОР АС-Global» единого информационного пространства библиотек Белгородской области». Наши библиографы принимают участие в их формировании, вводя библиографические записи в следующие базы:

- «Сводная база данных статей» (на статьи из журналов по теме «Молодёжь России»);
- полнотекстовая база «Молодёжь и время» (материалы журналов «Наша мо-

лодёжь», «Обучение и карьера», «Высшее образование сегодня», «Абитуриент», «Молодёжь и общество», «Воспитание школьников» и др.).

Записи разнесены по рубрикам: «Молодёжные объединения» и «Профориентация». В статьях представлена информация о выборе профессии, учебных заведениях, карьерном росте молодых специалистов, деятельности общественных организаций и объединений молодёжи, видах молодёжных субкультур. Доступ к этому ресурсу открыт в помещении библиотеки.

Использование ресурсов базы данных «Молодёжные Советы Белгородской области» позволяет скоординировать деятельность активной части молодёжи в организации наиболее значимых и ярких мероприятий, в продвижении активного и здорового образа жизни.

Не менее важны и значимы такие ресурсы, как база данных «Молодые авторы Белгородчины», электронный справочник «Писатели Белгородчины», электронная папка «Творческие объединения молодёжи», материалы которых содержат постоянно обновляемую информацию.

Составление подобных баз требует кропотливой работы, порой приходится собирать информацию буквально по крупицам, однако результаты нашей деятельности очевидны. Об этом свидетельствуют итоги проведённой в 2010 году акции информационной поддержки «Школа, где процветает книга» для учителей и учащихся общеобразовательных учреждений города Белгорода, приуроченной к Году учителя в России. На передвижной книжной выставке «Школа — планета знаний» бы-

Информационно-библиографическое обслуживание — это деятельность, по результатам которой пользователи судят о полезности библиотеки. От полноты предоставленной информации и уровня обслуживания зависит, как сложатся дальнейшие отношения между библиотекой и пользователем; то, станет ли он постоянным читателем или отдаст предпочтение альтернативным источникам удовлетворения информационных потребностей.



*Светлана Алексеевна Бодякова,
заведующая информационно-ресурсным центром
по проблемам молодёжи,
г. Белгород*

ли представлены издания, помогающие сориентироваться в многообразии информации, необходимой для профессионального совершенствования педагогов. Учащимся старших классов была адресована литература в помощь подготовки к ЕГЭ по литературе, математике, обществознанию, а также интеллектуальные игры. Педагоги и учащиеся воспользовались возможностью задать вопросы по телефону «горячей линии» специалистам ИРЦПМ. Посетители проявили интерес к изданиям в помощь самостоятельному изучению иностранных языков, литературе по работе с трудными подростками, к электронным ресурсам развивающего характера, изданиям о творчестве современных писателей России и Белгородчины.

Проведенное нами мини-исследование «Современная библиотека в помощь педагогу» помогло нам усовершенствовать систему информационного обслуживания педагогов. В результате библиотека приобрела новых читателей, были налажены новые контакты. Информационное обеспечение молодежи сегодня — это целый комплекс мероприятий, позволяющих повысить уровень информированности молодежи по актуальным проблемам и способствовать формированию знаний, умений и навыков по поиску и использованию информации. Мы регулярно проводим комплексные информационные мероприятия: Дни информации, Дни библиографии. Принимая в них участие, молодежь знакомится с новинками литературы; встречается и общается со специалистами различных отраслей, имеет возможность высказать своё мнение по той или иной проблеме. Так, участники Дня информации «Верный выбор за тобой» из информационно-правовой беседы узнали об избирательном праве и избирательных отношениях; о правовых документах: международных, федеральных, региональных, муниципальных, регулирующих избирательный процесс. Приняв участие в игре «Путешествие в мир избирательного права», показали свои знания и умения в работе с источниками правовой информации. Здоровому образу жизни был посвящён День информации «Быть здоровым, умным, сильным». В его работе принял участие Я. Е. Зобов, тренер, педагог Центра до-

полнительного образования для детей «Юность». На конкретных примерах из своей практики он подтвердил, что оптимальный двигательный режим, закаливание, правильное питание, рациональный режим жизни и отказ от вредных привычек — необходимые составляющие здорового образа жизни. Из обзора материалов книжной выставки «Читайте на здоровье» участники узнали о влиянии физической культуры и занятий спортом на здоровья человека, о том, как стать здоровым, умным, сильным одновременно. С интересом приняли участие в спринт-разминке «Марафонская мозаика», где проявили свою эрудицию, сообразительность и находчивость.



Новые возможности для взаимодействия с пользователями открывает сайт библиотеки (<http://unbibl.ru/>). Каждый посетитель сайта может получить помощь в рубрике «Виртуальный помощник». Здесь можно задать вопрос библиографу, а также юристу, который объяснит тонкости правовых норм и поможет принять правильное решение в той или иной ситуации. Творческие личности могут обратиться за консультацией к белгородским писателям, которые выскажут авторитетное мнение об их литературных начинаниях. В рубрике «Рекомендуем» размещена информация о новинках художественной литературы.

В условиях постоянного совершенствования информационных технологий изменения претерпевает такое направление библиографической деятельности, как формирование информационной культуры личности. Мероприятия проходят в соответствии с утверждённым «Планом занятий по формированию информационной культуры и распространению библиотечно-библиографических знаний среди учащихся 9–11-х классов общеобразовательных учреждений» для учащихся

школ №№ 49 и 27 города Белгорода. Это направление требует особого творческого подхода: нужно суметь интересно рассказать о тонкостях поиска и переработки информации. Все занятия проходят в форме слайд-презентаций. Вот темы некоторых из них: «Путеводители в книжном мире», «Вселенная в алфавитном порядке», «Путешествуя по книжной Вселенной», «Энциклопедии и справочники в сети Интернет», «Исследовательская и проектная деятельность школьников».

Деятельность Центра направлена на решение конкретных проблем каждого молодого человека. Бесплатная консультация юриста в «Общественной юридической приёмной» помогает молодым разрешить возникающие у них правовые проблемы. К услугам посетителей — электронная справочно-правовая система «КонсультантПлюс», информационно-правовая система «Законодательство России». Специалисты Центра издают большое количество библиографической продукции: указатели, информационно-рекомендательные материалы, списки литературы, информационные листовки. Особым интересом читателей отмечены пособия по современной художественной литературе: «Читаем... Читайте!», «Французское настроение», «Современная литература Италии».

Обеспеченность информацией является важнейшим условием всестороннего развития способностей, творческой и социальной активности молодого человека, его безопасности и благополучия. Задача библиотеки состоит в укреплении социальной защищённости молодежи путём предоставления необходимой информации по всему спектру молодежных проблем.

С автором можно связаться:
nmo-bibl@mail.ru

Об информационно-библиографическом обслуживании Белгородской государственной библиотеки для молодежи.

Информационные ресурсы, информационные центры

The article is about information and bibliographic services of Belgorod State Library for the youth.

Information resources, information centers



Библиотечное сердце

Особенности методической работы в современных условиях

Никакая теория, программа или правительственная политика не могут сделать предприятие успешным — это могут сделать только люди.

А. Морита

БЫТЬ МЕТОДИСТОМ и работать в методическом отделе всегда было непросто и в то же время престижно. Методисты — люди особые. Они готовы отправиться хоть на край света, чтобы первыми узнать об интересном опыте и потом рассказать о нём, всегда готовы поддерживать, если коллегам требуется помощь. Как говорит Ю. Б. Авраева, доцент Восточно-Сибирской академии культуры и искусств, «если библиографов принято называть мозгом библиотеки, то методисты — её сердце». Практика научно-методического отдела Белгородской государственной библиотеки для молодёжи подтверждает, что это действительно так.

Наша библиотека является региональным научно-методическим центром по проблемам обслуживания юношества и молодёжи. Ежегодно специалистами научно-методического отдела проводятся мониторинги деятельности библиотек области, анализ, социологические и маркетинговые исследования по актуальным направлениям развития библиотек и проблемам молодых пользователей, разрабатываются новые направления и формы непрерывного образования, изучается эффективность методической деятельности. Не обмануть ожиданий специалистов библиотек области, удовлетворить их информационные потребности — это одна из наших важнейших задач.

Какой же быть методической службе?

Сегодня в профессиональной печати активно обсуждается проблема организации методической работы. В соответствии со ст. 20 Федерального закона «О библиотечном деле» (1994) оказание методической помощи библиотекам является одной из статусных характеристик центральной библиотеки. В действительности границы научно-методической работы расширились; появились новые направления в соответствии с маркетинговой концепцией управления, стиль работы приобрёл консультативный и рекомендательный характер. Такая форма методической помощи подтвердила свою жизнестойкость и гибкость.

От методистов по-прежнему требуется умение работать с людьми, ведь методические центры способствуют установлению и развитию горизонтальных отношений между библиотеками, созданию благоприятных условий для творческого роста специалистов, внедрению новых форм работы с юношеством и молодёжью.

Особого внимания заслуживает взгляд на методический центр как на единый научно-исследовательский, консультационный и организационный комплекс. Работу отдела мы строим с учётом потребностей муниципальных библиотек области. Внешний и внутренний мониторинг ситуации — основа для прогнозирования, разработки и воплощения конкретных проектов. Мы стремимся отслеживать инновации, преобразовывать и совершенствовать собственную деятельность. Так недостаточная изученность современного состояния

Помочь каждой библиотеке найти своё место в едином библиотечном пространстве региона, вооружить коллег профессиональными знаниями, поддерживать и дать совет — такова во все времена была главной задачей научно-методического отдела библиотеки.



Светлана Юрьевна Потрясова, заведующая научно-методическим отделом Белгородской государственной библиотеки для молодёжи

библиотечно-информационного обеспечения юношества и молодёжи в Белгороде привела нас к осознанию необходимости проведения социологического исследования «Информационные потребности юношества и возможности их удовлетворения» совместно с библиотечно-информационным факультетом Белгородского государственного института культуры и искусств. Данное исследование проводилось в рамках разработки и реализации «Программы улучшения качества жизни населения Белгородской области» и являлось частью комплексного исследования «Изучение современного состояния библиотечно-информационного обеспечения населения г. Белгорода». Целью работы была диагностика качества библиотечного информационного обеспечения юношества в условиях создания единого информационного пространства города. Это предполагало уточнение информационных потребностей пользователей библиотек и определение уровня их соответствия возрастающим требованиям, обусловленным реформой сферы образования и информатизацией российского общества. По результатам исследования предполагалось разработать модель и программу деятельности молодёжных информационных служб, а также систему информационных продуктов и услуг для молодёжи.

В 2009 году во исполнение приказа управления культуры области «О проведении мониторинга деятельности муниципальных библиотек области по работе с молодёжью» специалистами отдела библиотеки был проведён мониторинг «Подростковый и молодёжный досуг». Мы проанализировали работу по организации массовых мероприятий для молодёжи и провели качественную оценку услуг. Параллельно велась работа по выявлению предпочтений молодёжи. Исследование позволило сделать выводы, что формы и методы предоставления разнообразных информационно-библиотечных услуг лучше отвечают личностным и читательским потребностям молодёжи. Результаты мониторинга по формам, содержанию и эффективности предоставляемых библиотеками услуг, изучение потребностей современной молодёжи, проводившееся силами специалистов центральных библиотек и юношеских филиалов городов и районов

области, позволяют сделать вывод, что сегодня традиционная модель чтения претерпевает значительные изменения. Меняется соотношение электронных документов и документов на традиционных носителях, пользователи библиотек для юношества и молодёжи предъявляют повышенные требования к качеству и ассортименту библиотечных услуг и продуктов. Ежегодно проводится аналитический обзор деятельности муниципальных библиотек области «Библиотеки Белгородчины — юношеству»: анализируются статистические и текстовые отчёты юношеских структурных подразделений библиотек области, готовится аналитическая статья по результатам деятельности. Аналитические материалы, подготовленные методистами библиотеки, позволяют не только охарактеризовать ситуацию в муниципальных библиотеках области, но и определить общие тенденции развития.



Богатство живого общения

Каким бы ни был уровень развития информационных технологий, для методистов на первом месте всё-таки остаётся личное общение. Конференции, семинары, встречи, устные консультации остаются наиболее эффективными способами человеческого общения. Мы уверены, что никакие средства связи не смогут заменить традиционные формы человеческой коммуникации. Для модернизации библиотечного обслуживания юношества и молодёжи необходим высококвалифицированный персонал, поэтому предметом постоянной заботы администрации и специалистов научно-методического отдела библиотеки является повышение квалификации специалистов области. Широкое распространение получили активные методы обучения, предоставляющие возможность профессионального общения, свободного обмена мнениями, совместного решения проблем и разработки идей. Ценный опыт представляет проведение международ-

ной научно-практической конференции «Библиотеки XXI века: современные проблемы реализации принципа толерантности в молодёжной среде» (2008), областного авторского семинара Ю. Дрешер «Библиотерапия как средство личностного развития студентов и молодёжи» (2009), областных семинаров: «Библиотечно-информационное обслуживание в помощь профессиональной ориентации юношества» (2009), «Современные методики и технологии привлечения к чтению молодёжи и внедрение их в деятельность библиотек, обслуживающих юношество» (2009), «Организация книжных выставок — наука и искусство» и другие. Большой популярностью у молодёжи области пользуются ежегодные областные Недели книги для молодёжи, Дни библиотеки «Стань читателем библиотеки!», Дни профориентации «Дорога в профессию», литературно-профилактический десант «Наш призыв позитив!», фестиваль «Перемен требуют наши сердца...» и различные конкурсы. Хороший резонанс получили мероприятия, проводимые методистами отдела, и у наших коллег.

И ещё одна очень непростая тема — формирование толерантности в молодёжной среде, тему, которую специалисты нашей библиотеки разрабатывать в области стали одни из первых. В 2005 году была проведена первая информационная конференция для специалистов муниципальных библиотек области, обслуживающих юношество и молодёжь, «Библиотека как проводник толерантного мышления». Стартовала областная молодёжная акция «Библиотека — территория толерантности». В 2009 году мы приняли участие в межрегиональной научно-практической интернет-конференции «Формирование толерантного сознания молодёжи в условиях библиотеки как составляющая духовно-нравственного воспитания», организованной Волгоградской областной юношеской библиотекой. Такие мероприятия дают возможность узнать, чем живут коллективы, ответить на волнующие их вопросы, провести обучение специалистов, обслуживающих юношество и молодёжь, проинформировать их о результатах работы по теме и планах на будущее, определить дальнейшие планы работы, выработать рекомендации, ретранслировать инновационные формы работы.

Воспитание с помощью книги терпимости к индивидуальным, культурным и национальным различиям других людей, воспитание умения жить в мире — одно из приоритетных направлений в работе как специалистов отдела, так и специалистов библиотеки. Профессиональный статус методистов всегда был достаточно высок и перспективным. Быть методистом — значит быть востребованным, постоянно пополнять знания и передавать их своим коллегам.

Издательская деятельность отдела

Издательской деятельностью наши сотрудники занимаются со дня основания отдела. Сложился и свой круг изданий — как предназначенных для читателей, так и создаваемых для специалистов. Ассортимент нашей печатной продукции широк: методические документы; инструктивно-методические и справочные материалы служебного характера; практические пособия для специалистов библиотек, обслуживающих юношество; продолжающиеся издания; библиографические указатели; тематические списки литературы; материалы конференций и семинаров; справочные издания. Наиболее востребованы материалы по обучению стратегиям чтения и пониманию прочитанного, а также по информационной культуре и социализации.

В 2003 году совместно с Белгородским региональным отделением общероссийской общественной организации Союз писателей России был издан первый сборник творческих работ молодых авторов Белгородчины «Молодёжь. Творчество. Современность». Издаются литературные сборники творчества молодёжи. В него вошли лучшие работы молодых авторов, принявших участие в областном конкурсе, посвящённом 50-летию образования Белгородской области. В 2004 году был выпущен сборник лучших работ участников межрегионального литературного конкурса «Мы пишем сами о войне», посвящённого 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. В 2008 году — сборник лучших работ участников областного молодёжного конкурса «Человек читающий!» В 2010 году мы выпустили сборник лучших работ участников областного молодёжного конкурса «Нам завещана память и слава».



В 2007 году библиотека приняла участие во втором Всероссийском конкурсе региональных периодических изданий библиотечно-информационной проблематики «Библиопресса-регион-2007». Представленный на конкурс информационный сборник «Молодёжь и библиотеки Белгородчины: опыт, новации, эксперимент» удостоен диплома за многоаспектное освещение взаимодействия молодёжи с библиотеками региона.

Создаются и электронные продукты: сборники «Белгородская государственная библиотека для молодёжи: теория и практика» (5 выпусков); «Компас выбора школьнику, абитуриенту, студенту»; «Семь проектов на будущее»; сборники лучших работ участников областных молодёжных конкурсов. Информацию о печатных и электронных изданиях можно получить на сайте библиотеки.

Белгородская государственная библиотека для молодёжи давно заявила о себе на рынке библиотечных изданий. Призванная по своему статусу играть роль координатора, в том числе и издательской деятельности, она выполняет задачу объединения профессионального сообщества: специалисты центральных библиотек ЦБС области регулярно получают печатные и электронные издания, подготовленные сотрудниками нашего отдела.

Методист должен быть грамотным специалистом в сфере информационных технологий, без этого невозможно выполнять свою работу на должном уровне. Модернизация библиотеки подразумевает и работу на виртуальной «моло-

дёжной площадке» — в Интернете. В целях продвижения сайта библиотеки (<http://www.unbibl.ru/>) регулярно проводится мониторинг его посещаемости, определяется результативность поиска. Нам важно обеспечить обратную связь со специалистами библиотек области, обслуживающих юношество и молодёжь, и с этой целью на сайте создана рубрика «Нашим коллегам».

Региональные методические службы сегодня становятся информационными центрами, широко используют информационные технологии, предоставляют сведения по самым актуальным, приоритетным направлениям информационно-библиотечного обслуживания юношества и молодёжи. Методисты отдела несут ответственность не только за уровень работы низовых библиотек, но и за их профессиональное мировоззрение, и поэтому экспертно-диагностическая и консультационная деятельность — значимое направление методического обеспечения библиотечной деятельности. За годы работы в этом направлении определились темы, приоритетные для библиотекарей, работающих с юношеством и молодёжью. Специалисты научно-методического отдела активно сотрудничают с региональным центром дополнительного профессионального образования, областным реабилитационным центром для несовершеннолетних, областным наркологическим диспансером, средними, или средними специальными учебными заведениями области.

«У каждого человека есть чему поучиться» — гласит китайская пословица, и специалисты отдела с удовольствием учатся у своих коллег, охотно делятся своим опытом работы с другими. В профессиональных периодических изданиях специалистами нашего отдела публикуется значительное количество статей, посвящённых вопросам теории и практики библиотечного обслуживания юношества и молодёжи, изучения проблем чтения, а также вопросам профориентации, формирования толерантности в молодёжной среде, профилактики девиантного поведения.

Отмечая юбилей библиотеки, нельзя не вспомнить наших коллег-методистов — Т. Т. Бурцеву и Л. В. Сиухину, А. В. Бердникову и А. П. Самарину, давших нам хорошие профессиональные знания и навыки. «*Душа обязана трудиться и день и ночь, и день и ночь*» — именно

этому мы учились у них, ведь быть методистом означает постоянное стремление к совершенству в профессии! Методист — это не чиновник, спускающий вниз указания, а творческий работник. Достаточно ёмкое представление об основных качествах методиста можно составить, обратившись к труду Б. Н. Бачалдина и Л. М. Иньковой «Менеджмент в научно-методической работе». К слагаемым высокого профессионализма авторы относят компетентность, информированность, самовоспитание, чувство нового. Совет, рекомендации, новации должны базироваться на знаниях, опыте и здравом смысле.

Есть хорошее выражение: «Если хочешь чего-то добиться, не останавливайся на достигнутом». Библиотекари области ждут от методистов библиотеки новых интересных семинаров, новых форм работы и идей, помощи в разработке мероприятий. Как показывает практика, специалистам научно-методического отдела, вполне под силу провести крупномасштабные акции, «круглые столы», фестивали для молодёжи и конкурсы, а библиотекарям — реализовать свои амбициозные проекты. Методист Белгородской государственной библиотеки для молодёжи — это парт-

нёр, консультант, эксперт и, конечно же, друг!

С автором можно связаться:
mmo-bibl@mail.ru

Авраева Ю. Б. Талант быть методистом / Ю. Б. Авраева // Библиотека. — 2002. — №4. — С. 70.
Авраева Ю. Б. Сага о методистах, или «О бедном методисте замолвите слово...» (Мысли вслух о наболвшем) / Ю. Б. Авраева // Научные и технические библиотеки. — 2002. — №5. — С. 32.
Балкова О. О том, что мы нужны, свидетельствует жизнь / О. Балкова // Библиотека. — 1997. — №3. — С. 35.
Басов С. И педагог, и управленец, и... / С. Басов // Библиотекарь. — 1987. — №5. — С. 30.
Бачалдин Б. Народное собрание мудрецов. Деловые встречи: подготовка и проведение / Б. Бачалдин // Библиотека в школе. — 2003. — №1. — С. 21.
Бачалдин Б. Методист: каким ему быть? / Б. Бачалдин // Библиотекарь. — 1988. — №4. — С. 17; №12. — С. 22.
Грунина В. Г. Основная цель — помогать, а не контролировать... / В. Г. Грунина // Независимый библиотечный адвокат. — 2002. — №3. — С. 7.
Дрешер Ю. Н. К вопросу о приоритетах в деятельности методической службы / Ю. Н. Дрешер, Т. Н. Ключенко // Научные и технические библиотеки. — 2001. — №1. — С. 94.
Емельянова А. О методисте замолвите слово... / А. Емельянова // Школьная библиотека. — 2002. — №6. — С. 7.
Зыкова Г. Не указывать, а помогать: требования времени / Г. Зыкова, Л. Аметова // Библиотека. — 1999. — №5. — С. 48.

Клоновец Т. М. Организация библиотечно-методического сервиса / Т. М. Клоновец // Школьная библиотека. — 2002. — №5. — С. 48.
Козлова О. Тяжела ты, шапка методиста / О. Козлова // Библиотека в школе. — 2002. — №21. — С. 11.
Матлина С. Вместо послесловия / С. Матлина // Новая библиотека. — 2003. — №10. — С. 26.
Матлина С. Дорогого стоит / С. Матлина // Библиотека. — 1996. — №4. — С. 14.
Методическая деятельность // Мир библиотек сегодня. — 1994. — №2. — С. 59.
Методическая работа // Библиотека и закон. — Вып. 3. — М., 1997. — С. 378.
Наконечная Г. Выявление «болевых точек» — задача методиста / Г. Наконечная, О. Олейникова // Библиотека. — 2002. — №2. — С. 51.
Столяров Ю. Возродить профессионализм / Ю. Столяров // Библиотека. — 1997. — №1. — С. 67.
Суслова И. М. Профессионализация методической библиотечной деятельности: постановка проблемы / И. М. Суслова // Научные и технические библиотеки. — 1995. — №5. — С. 3.

О работе научно-методического отдела Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.

Методическая работа, научно-исследовательская деятельность библиотек

The work of scientific methods of Belgorod State Library for the youth.

Methodological work, research and development activities of libraries

Волонтеры в библиотеках США

В США активно реализуется программа Барака Обамы по привлечению как можно большего числа молодых людей к участию в общественной жизни.

В период экономического кризиса, когда библиотеки вынуждены сокращать и без того немногочисленный штат постоянных сотрудников, реальная помощь молодых волонтеров позволяет частично компенсировать нехватку рабочих рук.



В публичной библиотеке города Кеепе граждане от 18 лет и старше работают в качестве волонтеров, осуществляя следующие необходимые библиотечные процедуры: расстановка материалов по полкам, помещение книг в суперобложки, восстановление книг, перемотка кассет, оказание помощи в молодёжной зоне, доставка библио-

технических материалов на дом (престарелым и инвалидам).

В библиотеке Карнеги в Питтсбурге местным подросткам предложили украсить книжные полки собственными рисунками. Библиотекари предоставили юным художникам полную свободу самовыражения. Этот проект получил высокую оценку молодых пользователей библиотеки, а сами художники удостоились поощрительных наград.

В публичной библиотеке города Санта-Барбара молодые волонтеры работают в качестве своеобразных гидов (greeters). Они радостно и приветливо встречают каждого нового посетителя и отводят его в тот или иной отдел библиотеки или к конкретному специалисту. Обычно каждый волонтер должен отработать в этом качестве от 2 до 4 часов в месяц в течение 1 года. Таким способом библиотека демонстрирует свою доброжелательность по отношению ко всем пользователям, а также увеличивает приток подростков, которым приятно быть обслуженными своими сверстниками.

В публичной библиотеке Маунтин-Джерси активно используют членов моло-

дёжного совета для приведения в порядок книжной коллекции. Последние составляют список книг, не востребованных в течение 3 и более лет. После тщательной проверки физической и тематической пригодности этих книг принимается окончательное решение об их оставлении в библиотечном фонде или удалении из него. В некоторых случаях ветхие издания заменяются аналогичными новыми.



Все волонтеры, желающие участвовать в библиотечной жизни, должны иметь рекомендации и заполнить биографическую анкету (включая отпечатки пальцев).

ЛЮДМИЛА АНИСИМОВА, главный библиотекарь Белгородской государственной библиотеки для молодёжи



Невидимое миру закулисье Библиотека начинается с каталога

Те, чья работа не всякому видна, те, кто работают «за кулисами»; те, без кого немислима полноценная работа библиотеки и встреча с книгой — сотрудники отдела обработки.

КАК СКАЗАЛ Д. Маккаллоу: *«Настоящий успех — это найти дело своей жизни в работе, которую ты любишь»*. Нас, работников отдела обработки и каталогизации можно считать успешными и удачливыми людьми. И не беда, что зачастую наша работа остаётся в тени. Только настоящий профи оценит всю значимость отдела обработки. Ведь, как верно было замечено в немецкой газете «Цайт» (№40, 1977), *«Любая библиотека, будь то обычная или электронная, начинается с каталога»*.

Задача отдела — обеспечение эффективного использования библиотечных ресурсов, предоставление пользователям полной информации о содержимом библиотечных фондов посредством системы каталогов, как традиционных, так и электронных. Одно из направлений работы Библиотеки для молодёжи — участие в создании Единого информационного пространства библиотек в рамках реализации плана развития информационного общества в Белгородской области на 2010–12 гг. Цель этого процесса — построение модели корпоративного взаимодействия государственных и муниципальных библиотек для создания сводных электронных ресурсов. Мы трудимся в этой системе с 20 06 года, и результаты превзошли все наши ожидания. Устранены многие рутинные операции. Програм-

ма ОПАС знает ГОСТ, разрешает заимствовать записи из Сводного каталога, вносить в них свои коррективы, позволяет вести оперативный библиографический поиск, обмениваться информационными ресурсами. После обучения сотрудники других отделов с удовольствием ею пользуются. С 20 10 года параллельно с обработкой новых поступлений ведётся кропотливая работа по ретровводу, планируется создание базы данных на весь фонд библиотеки.

Электронный каталог даёт возможность значительно сократить путь книги к читателю, но, безусловно, чтобы читатель хотел и мог с этим каталогом работать, ему нужно помочь, научить, подсказать. Продвинутые студенты с удовольствием его используют и по достоинству оценивают его преимущества перед каталогами карточными.

В рамках Национальной программы «Сохранение книжных памятников» мы приступили к созданию сводных информационных ресурсов редких и ценных изданий Белгородчины в БД «Книжные памятники». Создана БД «Музыкальные произведения», где отражены издания на бумажных и электронных носителях.

Как отмечает профессор Э. Р. Сукиасян: *«За последнее время в сфере каталогизации происходит серьёзная техническая революция»*. Специалисты нашего отдела ведут сложнейшую работу по реорганизации, модернизации, оптимизации каталожной системы. Осваиваются новые правила каталогизации, Средние таблицы ББК, создаётся электронный каталог. Всё это нужно изучать, осваивать, искать новые решения.

И, пожалуй, о самом главном — о наших сотрудниках. Возможно, это прозвучит нескромно, но беру на себя смелость (а за плечами у меня 36-летний библиотечный стаж) утверждать: каталогизаторы — штучные кадры. Здесь важно всё: уровень образования, объём специальных знаний, умений, нравственные навыки. Ценен как профессиональный опыт, так и человеческий. Именно от специалистов нашего отдела зависит, насколько точно займёт своё место книга на полке, найдёт ли она своего адресата. Мы стараемся сделать так, чтобы тысячи умных, полезных, увлекательных, достойных книг, проходящих через наши руки, учили, радовали, согревали, а не пылились в хранилищах.

Среди сотрудников нашего отдела — люди разных возрастов, но это не мешает нам понимать и дополнять друг друга, работать в унисон. У нас большие планы и надежды. Своеобразным кредо нашего отдела стали слова Д. Шумахера: *«Быть библиотекарем — всё равно что ехать на велосипеде: если вы перестанете жать на педали и двигаться вперёд, то упадёте»*. Всем библиотекарям сегодняшнего дня и поколению NEXT мы желаем ярких идей, смелых решений, значимости, уважения, признания!

С автором можно связаться:
nmo-bibl@mail.ru

О системе каталогов и работе каталогизаторов Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.

Библиотечные каталоги, библиотечные фонды

The article is about the system of catalogs and cataloging work in Belgorod State Library for the youth.

Library catalogs, library funds

ВЕРА МОНИНА

В православных традициях

Об основах нравственно-эстетического воспитания

Наш отдел работы стоит на пороге совершеннолетия: организован он был в 1994 году на базе областной профсоюзной библиотеки. Именно тогда возникла идея организовать подразделение, целью которого должно стать содействие духовно-нравственному и эстетическому развитию молодого поколения.



Вера Александровна Монина, заведующая отделом нравственно-эстетической работы Белгородской государственной библиотеки для молодёжи

В ОЗРАСТ НАШЕГО ОТДЕЛА сопоставим с возрастом большинства наших читателей. Роднит нас с ними и многое другое: любовь к книге и чтению, жажда творчества, мечты, идеи, стремления.

Стержнем нашей работы является формирование положительных моральных качеств молодых людей. Очень важно привить человеку нравственные ценности и этические принципы, которые станут ему опорой в дальнейшей жизни. На духовное развитие, самопознание, на раскрытие личности направлены все наши мероприятия. Какими бы ни были их формы (а чаще всего это диспуты, трибуны мнений, диалоги), подчинены они единой цели — отыскать и раскрыть корень человечности.

Свет православной традиции

В условиях нравственного кризиса особое значение приобретает возвращение к традиционным православным истокам. Ведь основы Православия позволяют составить представление об ориентирах, позволяющих найти ответы на вечные вопросы о смысле жизни, добре и зле, о любви и счастье. Многие наши мероприятия православной направленности строятся таким образом, чтобы молодое поколение белгородцев на примерах из жизни могло понять, как создать правильные отношения в семье, с друзьями, с окружающими. России нужны молодые люди, способные к истинной созидательной любви к ближнему и Отечеству.

Такие задачи трудно решить своими силами, поэтому частыми гостями на наших встречах являются священнослужители Белгородско-Старооскольской епархии. Так, на час православной

культуры «Духовно-нравственные устои молодой семьи» мы пригласили отца Михаила (Артёменко), иерея храма Георгия Победоносца. Участники — учащиеся профессионального училища №4 г. — активно включились в разговор о создании собственной семьи. Юноши и девушки мечтают об идеальном спутнике жизни. Священнослужитель обратил их внимание на то, что в совместной жизни встретится немало трудностей, потребуются мудрость и настойчивость, чтобы их преодолевать. Работа по созданию семейной жизни сложна и непредсказуема, она исключает лень умственную и душевную, нетерпимость к поведению того, кто рядом. Рассказ отца Михаила о брачных узах сопровождался яркими примерами из жизни. В его словах не было нравоучительности, поэтому диалог получился живой, интересный. Юноши и девушки обсуждали вопросы, касающиеся любви и влюблённости, «гражданского» брака, ответственности каждого из супругов. Главная мысль, которую мы хотели донести: женившись или выйдя замуж, человек берёт на себя ответственность за жизнь и состояние другого человека.

Принимая участие в другом мероприятии — «Новое поколение и Православие», — отец Михаил в доступной форме познакомил аудиторию с православными традициями и ответил на вопросы. Активно обсуждались такие темы, как: «Является ли сквернословие грехом?», «Как вести себя в храме?»

Общеизвестно, что нынешняя молодёжь всё реже общается с традиционной книгой, тем более с православной, поэтому на День православной книги для



участников мероприятия мы придумали практическое задание, требующее поиска ответов на вопросы. Все справились с заданием.

Доброте и уважительному отношению к людям мы посвятили целый ряд мероприятий. На уроке доброты «Духовные наставления от Матроны Московской» учащиеся школы №42 познакомились с тремя ступенями добра. О Матери Терезе, которую считали святой ещё при жизни, узнали участники православной беседы «Мать Тереза — символ милосердия XX века». Самая знаменитая подвижница милосердия возродила к жизни подлинно христианское отношение к жизни подлинно христианское отношение к благотворительности, почти утраченное в современном мире. Литературно-информационный час «Смысл жизни — стяжание святости» посвящён был святителю Иоасафу, епископу Белгородскому и его неоценимому вкладу в духовное становление русского народа. Каждая из этих встреч проводилась с привлечением литературного материала. Жития святых — это нравоучительное чтение, они дают нам примеры для подражания.

Возделывая сад души

Формирование основных православных качеств — гуманизма, милосердия, человеколюбия, сострадания — должно начинаться в семье. Мы стараемся тесно сотрудничать с родителями. Отдел наш находится в помещении школы №43, поэтому многие мамы и папы, бабушки и дедушки стали постоянными посетителями нашей библиотеки. Каждое наше выступление на родительском собрании посвящается отдельной теме: культура речи, психолого-педагогические основы воспитания младших школьников, семейный досуг, чтение и книга в жизни подростка и т. д. Непременным атрибутом такой беседы с родителями выступает обзор грамотно подобранной литературы.

В пору юности перед человеком особенно остро встают проблемы нравственного выбора, определения своего «Я». «Садовники души» — так мы назвали проводящийся ежегодно месячник книг, ведь книги во все времена были духовным светочем людей. Они раскрывают перед нами жизнь во всех её проявлениях, показывают сложность человеческих отношений, раскрывают пси-

хологические глубины, незаметно, исподволь влияют на судьбу человека. В рамках месячника мы проводим целый ряд мероприятий. В учебных заведениях города организуем передвижные книжные выставки, о высокой эффективность которых свидетельствуют статистические данные, предоставляемые нам школьными библиотекарями. Проводим комментированные чтения «Маленький рассказ с большим содержанием» (по рассказу Т. Крюковой «Вершитель судеб»), откровенный разговор о важнейших этических вопросах «Прививка от равнодушия», литературное путешествие «И книга тоже воевала».

Поддерживающая в печали

Книга дарит человеку подлинное наслаждение. Любители чтения признаются, что именно из умных и добрых книг черпнули многие истины. История знает немало примеров того, как книги поддерживали людей в превратностях судьбы — ободряли в печали, врачевали в болезни, спасали в одиночестве. Одним словом, книги зачастую являются лекарствами души. Помня об этом, мы подняли вопрос о проведении библиотерапевтических уроков для воспитанников Белгородского детского дома (п. Северный) и подростков из детской областной больницы. Эти ребята особенно нуждаются в добром слове и благотворном влиянии книг. Подобно докторам, мы каждый раз продумываем «рецептуру» мероприятий. Сценарии составляются таким образом, чтобы участники обязательно получили заряд бодрости, пример для подражания, стремление стойко переносить временные трудности, менять себя и помогать другим.

К светлому празднику Пасхи мы подготовили благотворительную акцию «Радость чтения». Дети и подростки из детской областной больницы получили в подарок книги и журналы — сказки, научно-популярные издания, повести и рассказы современных авторов, произведения русской и зарубежной классики. Особое внимание мы постарались уделить ребятам, которые не смогли прийти в актовый зал. Молодые специалисты библиотеки отнесли им книги в палаты. Радостные улыбки детей подтверждали: здесь нам рады, здесь нас всегда ждут.

Мы стараемся обращаться к самым острым проблемам. Среди них и такая, как культура речи. За последние шесть

лет нами накоплен определённый опыт работы по формированию основ грамотной речи и искоренению сквернословия. Традиционной стала Неделя речевого этикета «Наш дар бесценный — речь!»

С целью расширения границ общения и привлечения новых читателей, в весенне-летний период активно используем выездные формы работы — библио-маршруты, экспедиции, рандеву, площадки. Организуем раздачу рекламной-издательской продукции, социальные опросы, викторины, аукционы, яркие передвижные книжные выставки. Мы сразу же определили для себя важнейшие критерии их оформления: актуальность, новизна книг, красочность и неординарность оформления. Например, выставка «Молодёжь. Книги. RU» была решена в стилистике виртуальной социальной сети. Разделы назывались «Книжные новинки Онлайн», «В контакте с компьютером», «Спорт! Добавить в друзья», «IP-адрес для отдыха», «X-файлы», «Лучшая Аватарка», «Журнальный МЕГАбит».

В центре внимания большинства наших мероприятий — художественная литература. Она в значительной степени формирует разум человека, его волю и психику, его чувства. Мероприятия, посвящённые русской классике, способствуют лучшему усвоению обязательного материала. Так, учащиеся гимназии №22 совершили увлекательное и незабываемое постраничное плавание «Мораль сей басни такова...» Басня — редкий жанр литературы. Имена русских и зарубежных баснописцев мало кому знакомы. Мы же познакомили гимназистов с творчеством современного московского автора, актёра и режиссёра — Владислава Маленко, который несколько лет назад был гостем нашей библиотеки.

В 2010 году состоялась читательская конференция по книге Галины Щербаковой «Вам и не снилось». И хотя это произведение не ново, оно достойно прочтения и обсуждения. «Автор затрагивает такие близкие темы, что кажется, описанные события происходят с нами» — такое читательское мнение даёт высокую оценку повести.

Имя Тамары Крюковой смело можно поставить на первое место в списке современных авторов, пишущих для подростков и молодёжи. Об этом мы гово-

рили на встрече, посвящённой знакомству с её творчеством «Найти ключик к любому сердцу». Её книги никого не оставляют равнодушными, так же как и фильмы, созданные по мотивам её произведений.

Литературное краеведение также не остаётся без внимания. В рамках Дней литературы 2010 года состоялись комментированные чтения по книге Натальи Овчаровой «Люди добрые». Эта белгородская писательница — ветеран Великой Отечественной войны, лауреат Всероссийской литературной премии «Прохоровское поле» за 2008 год. За её плечами — насыщенная событиями жизнь, но читая её повести, рассказы, поэмы, ощущаешь, насколько молода её душа, сколько в её произведениях свежести чувств. Девятиклассники школы №42 с интересом читали и обсуждали её книгу. «Эти рассказы учат нас быть добрее и милосерднее друг к другу» — говорили они.

Мы стараемся популяризовать творчество молодых авторов нашего края. Недавно для студентов педагогического колледжа организовали встречу с писателем Михаилом Третьяковым, лауреатом премии губернатора «Молодость Белгородчины». Затрагивались разные темы: почему некоторые люди пытаются писать, как «рождается» произведение, кого из современных авторов предпочтительнее читать. Михаил Третьяков познакомил участников встречи со своими произведениями и рассказал о творческих планах.

Слово — молодым и творческим

Мы не стоим на месте, просто не имеем права. Современная молодёжь этого не позволяет. Мы — в поиске нового, необычного, привлекательно. В наших планах — проведение Недели молодёжной периодики, обзоры литературы на телевидении, создание базы данных художественных произведений «Чтение для души» и ... некоторые идеи, которые пока пусть останутся нашими секретами. Всё это достигается благодаря взаимопониманию, сплочённости коллектива, поддержке молодёжи. Специалисты отдела — это опытные и в большинстве своём молодые, творческие личности. Им слово.

Лидия Рубцова, главный библиотекарь:

К библиотечному делу я отношусь серьёзно, с большим уважением и почтением. Добрые и умные книги как открытие, как волшебство, возвышающее душу. Для меня «библиотекарь» — разносторонняя, творческая и очень значимая сфера деятельности человека. У нас особая миссия, мы — творцы, созидатели, посредники между мудрыми мира сего и читателями, и это нас ко многому обязывает. Мы помогаем людям познавать мир во всём его многообразии, делать его добрее и радостнее!

Светлана Бояренко, библиотекарь:

Я — молодой специалист. Во время обучения в институте культуры проходила практику во многих библиотеках города, но именно эта библиотека помогла мне развить в себе творческие способности. Давно уже устарел стереотип, что библиотека является только хранилищем книг. В современной библиотеке проводятся интересные встречи, запоминаемые мероприятия и приобретается бесценный опыт. Именно это я нашла в отделе нравственно-эстетической работы!

Анастасия Троценко, библиотекарь:

В библиотеке для молодёжи начался мой трудовой путь. Работая в нравственно-эстетическом отделе, я постоянно учусь чему-то новому. Вместе со своими коллегами готовлю и провожу интересные мероприятия, знакоюсь с новыми читателями и взамен получаю бесценный опыт навыков общения. Кроме того, меня окружают книги, которые несут огромный поток информации. Пройти мимо них невозможно. В общем, моя работа приносит мне удовольствие.

Татьяна Кениг, библиотекарь:

После школы я точно знала, куда буду поступать — конечно же, на филологический факультет. С детства любила книги — и читать, читать, читать! Сейчас, работая в библиотеке, я нахожусь в атмосфере тепла, гармонии. Это то место, где есть возможность свободно дышать и творить.

Анастасия Черепченко, библиограф:

Почему-то в сознании современного человека сложилось мнение, что библиотека — это пыльные книги и ску-

чающая тётя в очках — библиотекарь. Признаюсь, до тесного знакомства с деятельностью библиотеки я думала примерно так же. Придя на работу в отдел нравственно-эстетической работы, я была приятно удивлена, потому что попала в коллектив творческий, молодой, активный. Библиотекари не сидят на месте, а придумывают новые формы и методы, проводят акции, фестивали, встречи и идут в ногу с молодёжью. Коллеги заражают меня своей жизненной энергией и оптимизмом, и я рада, что работаю в молодёжной библиотеке.

Людмила Мацак, библиотекарь:

Работа в библиотеке — это, несомненно, творческий и увлекательный труд, главная цель которого — помочь читателю «не утонуть» в море информации. Сколько радости испытываешь, когда видишь сияющие глаза «спасённого» посетителя! Именно в такие минуты понимаешь, насколько важен твой, казалось бы, незаметный труд.

Влада Сороколетова, библиотекарь-оператор:

Почему из сотен мест я выбрала работу в библиотеке? Любовь к книге, чтению? Нет, не только это. Человек, дающий людям книгу, ответственен за духовное воспитание, за нравственность. Современная библиотека — это не просто ряды полок с книгами, это энергичная, весёлая и познавательная жизнь. И, конечно же, это электронные ресурсы — сфера, хотя ещё и не достаточно освоенная, но динамично развивающаяся. Профессия библиотекаря-оператора позволяет приблизиться к сегодняшнему «компьютеризированному» читателю, даёт возможность «окунуть» молодёжь в волшебный и безумно интересный мир книг.

С автором можно связаться:
nmo-bibl@mail.ru

О работе нравственно-эстетического отдела Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.

Работа с молодёжью, духовное развитие

The work of moral and aesthetic department of the Belgorod State Library for the youth.

Work with young people, moral development

Добро

ПОЖАЛОВАТЬ...

или Посторонним вход не запрещён!



В ЗАЛЕ ПОТУХ СВЕТА, зазвучала завораживающая музыка, и все замерли в ожидании... Космос... Вселенная интеллекта... Планета креативного творчества, а там — молодые писатели, талантливые юноши и девушки... Вы думаете, что я рассказываю вам об интересном концерте или фильме? Нет. Добро пожаловать в Белгородскую государственную библиотеку для молодёжи!

«Да что может быть интересного в библиотеке, — скажете вы. — Как всегда: скучные литературные вечера, музыкально-поэтические композиции да занудные библиотекари, монотонно читающие наизусть заученные тексты». Вы ошибаетесь, так бывало во времена, когда в библиотеки частенько приходили работать случайные люди, совершенно далёкие от библиотечного дела. Позвольте провести вас по нашему информационному дому, которому в этом году исполняется 35 лет. Видите, как много дверей? Каждая из них — это отдельное направление нашей деятельности, путь по которому мы вместе с молодёжью двигаемся вперёд, в будущее. Хотите заглянуть? Итак, открывайте...

Семь дней творчества

Слышите весёлую музыку, аплодисменты, юноши и девушки декламируют стихи и прозу, ведут беседы с художниками, писателями, поэтами? Это самое важное и самое интересное направление в жизни нашей библиотеки — развивающее чтение. Неделя книги для молодёжи, которая проводится ежегодно, вот уже 15 лет подряд, является ярким праздником для всех любителей книги, библиотеки, творчества. В течение семи

дней молодые белгородцы и гости города общаются со знаменитыми писателями, актёрами, музыкантами, художниками из Москвы, Белгорода и области. Постигают таинство литературного слога, дискутируют, обсуждают проблемы современной литературы и молодёжной политики, совершают интеллектуальные и информационные марафоны, историко-литературные экскурсии, участвуют в библио-космоассорти и других не менее привлекательных мероприятиях Недели.

Долгожданным подарком будущим писателям, сценаристам, рэперам стал молодёжный фестиваль литературного творчества «Перемены требуют наши сердца...» Впервые он проводился в 2010 году и сразу же обрёл популярность. Молодые белгородцы получили уникальную возможность побывать на мастер-классах профессионалов в области литературы и различных видов искусства. А потом... море общения, горы восторга и творчества. Могу с уверенностью сказать, что любовью к чтению пронизаны все направления жизненного пути нашей библиотеки и молодёжи.

Путь к другому — путь к себе

Ну как? Понравилось? Хотите увидеть, что ещё у нас есть? Открывайте любую приглянувшуюся вам дверь. Почему они все прозрачные? Всё дело в том, что мы открыты миру, готовы воспринимать новые идеи и делиться своими замыслами. И так, вы стали свидетелем бурного обсуждения художественных фильмов «Чучело», «12», «Пацаны», «Планета обезьян», «Мы из будущего». Это областная акция «Библиотека — территория толерантности», которая

Готовы окунуться с головой в бесконечно интересный и увлекающий в просторы фантазий мир творчества и интеллекта?

Заходите!



Татьяна Станиславовна Любченко, заместитель директора Белгородской государственной библиотеки для молодёжи

продолжается более 6 лет. На протяжении всех этих лет юноши и девушки учились отстаивать собственную точку зрения, но при этом сохраняя уважительное отношение к точке зрения другого человека; определяли уровень своей толерантности, научились различать красоту души. Подобные навыки усваивались ими во время видеолекториев, молодёж-



ных кинофорумов, тренинг-часов, Дней межкультурной связи, читательских и видео-интернет конференций, лидерской дискуссии. Буккроссинг проложил дорогу акции дальше. Он дал возможность «освободить» те произведения русской и современной литературы, где тема толерантности представлена наиболее ярко. А международная научно-практическая конференция по толерантности, проведённая нашей библиотекой, приковала к себе внимание участников из 6 регионов России.



Уверены, что сейчас вам хочется спросить: а для чего всё это? Что изменилось? Неужели все молодые белгородцы стали толерантными? Мы готовы ответить на эти вопросы. Результаты есть! Молодёжь получила заряд тепла, доброты, терпимости и надежды. Результаты очевидны: сознание молодёжи становится всё более открытым для принятия идей толерантности. Мы не забыли в самом начале нашего пути взять с собой «нить Ариадны» — провести исследования. Сравнительный анализ данных показал, что молодёжь за этот пе-

риод стала более информированной по данной теме. Этот путь мы ещё называем «путь к себе». Ведь толерантность зиждется на основах нравственности, а нравственность — основа духовного мира каждого из нас. Мы уверены, что все, кто принимает участие в акции, станут сильными личностями. Пусть это случится не сегодня, но зерно, брошенное в землю, обязательно даст свои ростки. Согретые нашим с вами вниманием и обильно политые необходимой информацией, они дадут отличный урожай! Не зря на этой двери прикреплена табличка «Для всех нас очень важно придать слову “толерантность” новое звучание, осознать, что наша способность ценить каждого без исключения человека является нравственной основой



*мира, безопасности и диалога между культурами. Мирное будущее зависит от наших ежедневных усилий и действий. Так давайте учиться толерантности в школах и других сообществах, дома и на работе, а самое главное — постигать её суть умом и сердцем».*¹

Вот мы и подошли к следующей двери... За ней начинается очень не простой путь — путь разума сердца, то есть нравственности. На нём пути надёжным компасом молодёжи служит месячник книг духовно-нравственной тематики «Садовники души». Садовники — это и о книгах, и о нас с вами. День открытых дверей, литературные размышления, виртуальные book-путешествия, флэш-мобы, комментированные чтения в течение месяца прививают юношам и девушкам чувство сострадания и любви, вселяют веру и надежду на поиски лучших черт своей личности, учат добротой и прощению. Чтение же представленных на выставках книг и периодических изданий укрепляет дух молодёжи. Девиз на этом пути таков: «Один

*день, прожитый в мудрости и самоуглублении, лучше, чем сто лет, прожитых в невежестве и бессмыслии».*² Как вы думаете, сможет ли такой человек выбрать себе профессию по душе? Мы уверены в этом. Потому предлагаю вам заглянуть за следующую дверь...

Дело по душе

Посмотрите, как вслушиваются будущие медики, педагоги, архитекторы, стоматологи, кондитеры, менеджеры, журналисты в слова мастеров своего дела! Как многое их интересует, как важна для них та литература, которую им советуют библиотекари! Такие встречи не редкость в библиотеке для молодёжи.

Цикл диалогов об интересных и перспективных профессиях XXI века «Шаги к успеху» был подготовлен с учётом требований рынка занятости, но мы не забываем и о тех профессиях, которые нужны во все времена. Но вот возникла у нас ещё одна идея... Как вы думаете, какие лучшие качества присущи современному успешному специалисту? Конечно же, грамотная речь, хорошие манеры и так далее. И разовые мероприятия здесь не помогут. Ну вот! Мы с вами уже у следующей двери.



Порой мы и не задумываемся, как часто успех — профессиональный, жизненный — зависит от знания этикета. Особенно это относится к речевому этикету, речевой грамотности. И вот уже мы слышим горячие споры о правильности постановки ударения в слове, важности тона произносимой речи и многом другом на Неделе речевого этикета «Наш дар бесценный — речь». Трибуны мнений, ролевые игры, познавательные практикумы, часы размышлений, уроки речевой грамотности, интеллектуальный поединок собрали самую любознательную молодёжь. Юноши и

девушки научились правильно писать и понимать значения различных спорных выражений из «Большого словаря крылатых слов и выражений», правильно ставить ударения и пропущенные буквы, узнали важные правила грамотного ведения споров и переговоров, заинтересовались представленной на выставках литературой. Мы убеждены, что интерес к речевому этикету будет возрастать, так как неграмотная или нечленораздельная речь в деловой среде является не просто дурным тоном, но и одним из факторов, влияющих на эффективность руководителя. Всё чаще в последние два года обсуждается проект введения специальных тестов для чиновников: хочешь состоять на государственной службе — изволь владеть государственным языком твоей страны. Хорошие руководители крупных компаний сегодня владеют устной и письменной речью очень прилично, грамотная речь входит в моду, а вот у молодёжи, к сожалению, нет. И у нас уже появились новые интересные идеи на будущее. Приходите! Увидите!



Молодёжь и библиотекари ездят по районам области с необычной программой. Они беседуют, представляют инсценировки непростых жизненных ситуаций, рекомендуют чтение той или иной литературы, читают свои стихи и прозу, поют песни, обсуждают проблемные вопросы. В одном из районов молодёжь приняла наше предложение о создании волонтерского движения по борьбе с наркоманией и передачи идей на сайт Белгородской государственной библиотеки для молодёжи. Десант приобрёл такую популярность, что желающих принять в нём участие становится всё больше и больше.

Читатель I степени

Настала пора завершить экскурсию по Белгородской государственной библиотеке для молодёжи, но напоследок приоткроем ещё одну дверь. Она неспроста украшена воздушными шариками, ёлочными игрушками, цветами, лентами. За ней слышны музыка, смех, аплодисменты... Вы угадали: там праздник! Новый год? Нет. Открывайте, заходите, а я буду рассказывать... Вот уже свыше 20 лет, каждый год в преддверии Нового года в Белгородской го-



сударственной библиотеке для молодёжи проходит торжественное чествование лучших читателей. Это всегда весело, красиво, увлекательно, по-новогоднему сказочно. Школьники и студенты попадают в сказочные страны, прилетают на неведомые планеты, путешествуют по неизвестным Вселенным, участвуют в конкурсах, викторинах; слушают молодых вокалистов и заморожено наблюдают за хореографическими постановками. И вот долгожданный момент... «За аналитический подход к процессу чтения, систематическое участие в библиотечных мероприятиях, активное позиционирование книги в молодёжной среде звание «Читатель года-

2010» и читательский билет особого образца I степени вручается...» Вот это да! А в этом билете так много преимуществ, льгот. Билеты даются трёхстепеней. Для каждой из них свои условия. Наши спонсоры также поддерживают любителей чтения, библиотеки. Вместе с билетом победители получают сувениры от спонсоров. Но что об этом говорить, лучше поучаствовать. Вы не пожалеете!

К сожалению, пора заканчивать наше путешествие. Я могла бы ещё долго



рассказывать вам о нашей бурной творческой жизни. Мы живём интересно, у нас много инновационных идей! Мы молоды, креативны, активны! Мы устремлены в будущее и не боимся трудностей! Всех, кому не безразлично будущее молодого поколения, мы ждём в нашей библиотеке! Заходите в любую дверь без стука! Мы ждём именно вас! Добро пожаловать!

С автором можно связаться:
nmo-bibl@mail.ru

* Слова принадлежат Федерико Майору Саргоса (Federico Mayor Zaragoza).

В 1978 г. начал работать в ЮНЕСКО (Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры). В 1987 г. был избран Генеральным директором ЮНЕСКО и занимал этот пост до 1999 г. В настоящее время возглавляет Фонд за культуру мира. Его основной вклад в развитие ЮНЕСКО заключался в том, чтобы внедрить культуру мира, освободиться от насилия и сосредоточить внимание на уважении.

** Мудрость буддизма / сост. Мел Томпсон. — М.: АСТ: Астрель, 2009. — С. 130.

Статья посвящена творческой деятельности Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.

Творчество, интеллект, работа с молодёжью

The article is devoted to creative activity of Belgorod State Library for the youth.

Creativity, intelligence, work with youth

ТАИСИЯ НЕКРАСОВА

Встречи с прекрасным МУЗА объединяет увлечённых

Хотите совершить путешествие по самым известным музеям мира? Овладеть основами музыкальной грамоты и научиться играть на музыкальных инструментах? Или вам необходимо написать реферат по культурологии, дипломную работу по проблемам искусства? Хотите побывать на литературно-музыкальном вечере? Тогда вам в отдел искусств Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.



Таисия Михайловна Некрасова, главный библиотекарь отдела искусств Белгородской библиотеки для молодёжи

ИСКУССТВО не только отражает жизнь, но и формирует её, даёт нам представление о прекрасном, обогащает душу. Сегодня, когда молодёжь увлечена миром виртуальным и реже проявляет интерес к искусству, приобщение к нему через книгу, содействие пробуждению и развитию творческих способностей особенно важны.

В этом нам помогает специализированный фонд — настоящая сокровищница библиотеки. Он содержит более 7 тыс. изданий по всем видам и жанрам искусства, в том числе около 2 тыс. аудиовизуальных документов — музыкальных и мультимедийных компакт-дисков, аудиокассет и грампластинок. Большое место отведено нотным изданиям. Более чем двадцатью наименованиями журналов и газет по искусству представлены периодические издания. Каждый, кто изучает искусство и художественную культуру, интересуется новостями и историей музыки, театра, кино, кто открыл в себе художника или хочет обучиться игре на музыкальных инструментах, кому нравится делать «прекрасное» своими руками, найдёт здесь нужную информацию.

Для того чтобы выяснить, насколько интересна для молодёжи литература по искусству, насколько правильно сформирован фонд отдела и чем его комплектовать в будущем, мы ежегодно проводим анкетирования. Однако для того, чтобы молодёжь выбрала именно нашу библиотеку, этого недостаточно; её надо заинтересовать, увлечь. На помощь приходит многолетний опыт организации и проведения разного рода мероприятий.

Прежде всего, это большая выставочная работа, которая выдержала испытание временем и оказывает огромное эмоциональное воздействие. Мы относимся к ней со всей серьёзностью и подходим к организации выставок со всей душой. Наши читатели должны знать, какая литература есть в библиотеке. Проводим мы и немало выездных выставок: в музыкальных и художественных школах, учебных заведениях города, на площадках кинотеатров мы представляем литературу.

Интересны для молодёжи видеоекскурсии, медиапрограммы, виртуальные путешествия по стилям, жанрам и



направлениям искусства, мастер-классы, уроки арт-терапии и т. д. Любое мероприятие мы стараемся проводить увлекательно, ярко, креативно, затрагивать актуальные проблемы и обсуждать интересные для молодых людей вопросы. Предпочтение отдаётся диалоговым формам работы; мы даём возможность молодым людям высказать свою точку зрения на ту или иную проблему во время дискуссий, диспутов, диалогов.

Большое внимание мы уделяем изучению субкультуры, ведь молодым лю-

дям эта тема близка, некоторые и сами являются представителями альтернативной культуры. Так, например, всё



стремительней набирает популярность среди молодёжи такое направление, как граффити. Мы со студентами Белгородского механико-технологического колледжа, художниками Алексеем Почкаловым и Натальей Журбенко и райтерами* Юрием и Анатолием Зеленскими провели диалог культур «Молодое поколение выбирает». Юрий и Анатолий несколько лет занимаются граффити, участвуют и занимают призовые места в различных конкурсах и фестивалях. Ребята очень позитивно настроены, собираются поступать в Белгородский государственный технологический университет им. В. Г. Шухова, интересуются литературой по искусству (архитектуре) и, конечно, являются нашими читателями. Участники мероприятия узнали много нового об истории граффити (например, чем отличаются бомберы и райтеры) и высказали своё мнение о других субкультурах. Ребята имели возможность задать вопросы художникам и райтерам, познакомиться с их работами, а также стать свидетелями творческого диалога.

Много лет объединял любителей искусства клуб «В мире прекрасного», сегодня это молодёжное объединение «МУЗА» — Молодых. Увлечённых. Задорных. Артистичных. Много интересных мероприятий на счёту клуба. Это и выставки работ, и мастер-классы, и встречи молодёжи с творческой интеллигенцией Белгорода: научными сотрудниками музеев, преподавателями музыкальных и художественных школ, артистами театров, художниками, на-

* Райтинг — рисование граффити в специально отведённых местах, а также исполнение рекламных и оформительских заказов. Философия райтинга в целом сводится к двум идеям: украшения («оживления») окружающего пространства и творческого самовыражения

родными умельцами.... Одним из успешных путей приобщения к искусству является ознакомление молодёжи с творчеством известных художников, мастеров декоративно-прикладного искусства, артистами театров Белгородчины. Важным для нас является и знакомство с творчеством молодых художников, фотографов и модельеров. Успешно проходят выставки картин молодых белгородских художников Яны Серпуховой, Натальи Плешковой, победителей конкурса «Золотая палитра» Алексея Почкалова и Марины Мак, Натальи Журбенко, фотохудожников Елизаветы и Ирины Сыроватских и других. Выставка Яны Серпуховой «Творческий мир Гофмана», на которой были представлены иллюстрации к сказкам «Золотой горшок», «Крошка



Цахес по прозвищу Циннобер», открыла для читателей красоту графического искусства и влияние иллюстрации на восприятие сюжета книги. «Тихие уголки Белгорода» Натальи Плешковой навеяны любовью к родному краю, и это любовь искренняя, неподдельная. Наталья обладает даром видеть душу небольших двориц, уютных домов, тогда как многие из нас проходят мимо, не замечая их очарования. Вызывают интерес выставки-презентации Елизаветы и Ирины Сыроватских. Работы этих фотографов пронизаны добром, теплотой, нежностью, благодаря им видишь мир иначе.

Одним из направлений в работе отдела является духовно-нравственное воспитание. Такие циклы мероприятий, как «В лабиринте мира красок» (изопутешествия по творчеству великих художников) учат понимать художественное творчество, ориентироваться в основных направлениях в искусстве. Для того чтобы видеть особенности творчества художника, понимать заложенную в произведениях идею, нужна определённая подготовленность.

Переходя от простого к более сложному, совершенствуя и развивая свой вкус, можно овладеть секретом понимания искусства. Через знакомство с творчеством великих русских художников, поэтов и композиторов мы прививаем молодёжи любовь к Родине, к родному краю. Мы про-



вели цикл вечеров-портретов «Симфония красок русской природы» к юбилеям А. П. Чехова, И. И. Левитана, П. И. Чайковского, познакомили старшеклассников с прекрасным творческим союзом деятелей русского искусства, которых объединяло большое чувство любви к русской природе. Поговорили о том, как произведения А. П. Чехова и картины И. И. Левитана отразились в произведениях П. И. Чайковского, рассказали о творчестве А. К. Саврасова и В. Д. Поленова, художников с душой поэта, с «любовью к природе и ко всей огромной России».

Мы поддерживаем тесную связь с учебными заведениями города. Провели немало интересных мероприятий совместно с Белгородским промышленным колледжем. Так, специалисты нашего отдела ко Дню лица написали сценарий музыкально-поэтической фантазии, посвящённый 210-летию со дня рождения А. С. Пушкина «И с каждой осенью я расцветаю вновь...» Он состоял из двух частей — театрализованного представления и бала. Открылся праздник на сцене дворца культуры «Энергомаш» инсценировкой фрагментов из повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Постановка была подготовлена силами театрального коллектива колледжа. Была пронизана духом пушкинской эпохи и вся дальнейшая программа. Звучали стихи о лице, романсы в сопровождении танцевального коллектива, студенты первого курса приносили торжественную клятву. Затем все перешли в зал. Молодые люди в бальных костюмах вальсировали, иг-

рали в «Ручеёк» и участвовали в конкурсной программе. Удивительно, как легко смогла молодёжь воссоздать атмосферу пушкинской эпохи. Молодые люди превратились в галантных кавалеров, юные дамы — в нежных, очаровательных, грациозных барышень. Ребята не просто интересно провели время: они смогли посмотреть на себя другими глазами.



Мы пришли к взаимопониманию и с воспитанниками областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних и подросткового клуба «Юность». К ним у нас особый подход: на встречах «Через музыку к себе», «Прекрасное своими руками», «Творчество без границ» мы используем приёмы библиотерапии и арт-терапии. Музыка помогает разобраться в собственных

мыслях и чувствах, а творчество отвлекает от вредных привычек. Атмосфера спокойствия, доброжелательности, творчества, которую создают специалисты отдела, положительно влияет на психику ребят.

Все, кто работает в отделе искусств — люди отзывчивые, внимательные. Коллектив отдела небольшой, всего три человека, но каждый занят своим делом, каждый на своём месте. Сложилась своя традиция, есть друзья, налажены связи с учебными заведениями и учреждениями города. Возглавляет отдел Ольга Геннадьевна Доношенко, опытный, знающий специалист. Придерживаясь традиционных направлений, предлагает инновационные формы работы, которые могут заинтересовать молодёжь. Помогает ей во всём главный библиотекарь Таисия Михайловна Некрасова. Она руководит молодёжным объединением «Молодых. Увлечённых. Задорных. Артистичных». Ведущему библиотекарю отдела Александре Владимировне Храмовской ближе досуговая деятельность, она с удовольствием работает над сценариями, разработками мероприятий для молодёжи, участвует в их проведении, пишет стихи.

Конечно, как и в любой работе, не обходится без трудностей, но они успешно преодолеваются. Коллектив нахо-



дится в постоянном поиске новых форм и методов работы с молодёжью. Есть интересные идеи, задумки, планы.

С автором можно связаться:
nmo-bibl@mail.ru

Статья посвящена работе отдела искусств Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.

Выставочная деятельность библиотек, искусство

The article is devoted to work of department of arts of of Belgorod State Library for the youth.

Exhibition activities of libraries, art

Дипломы и подарки в формате 3D

В Риге в библиотеке им. Николая Задорнова состоялась торжественное вручение дипломов и новогодних подарков участникам семинара по изготовлению открыток в формате 3D.

Семинар проводила известная мастерица объёмно-открыточного дела Валентина Джарретт — бывшая рижанка, ныне постоянно проживающая в Англии. Валентина научила своих бывших земляков дарить открыткам вторую жизнь, превращая их в маленькие произведения искусства. Организовала семинар газета «Час» в рамках проекта «Жизнь после 50» европейской программы непрерывного образования Grundtvig. В свою очередь библиотека имени Николая Задорнова является волонтером проекта — его постоянным, отзывчивым добровольным помощником.

Одна из участниц семинара 3D Татьяна Биндаре, рассказывает: «Мне очень понравилась техника, которую нам преподала Валентина Джарретт. Признаюсь, я настолько вдохновилась идеей объёмных открыток, что сделала такую открытку дома своими руками. И подарила подруге, внучке которой исполнился годик. На красивой розовой бумаге моими стараниями расцвел диковинный цветок. Он

получился настолько роскошным, что ни подруга, ни её родственники сначала даже не поверили, что это я сделала сама. Думаю, со временем сумею продолжить своё увлечение».

Надеемся, что акции проекта Grundtvig будут продолжены, ведь они подлинно украшают жизнь людей старшего поколения, позволяя им чувствовать себя социально активными и нужными обществу.

Для справки:

Русская библиотека в столице Латвии превратилась в едва ли не самое популярное место среди русскоязычного населения. Её создатель — сатирик Михаил Задорнов



— признался, что даже и не мечтал о таком успехе. Она открылась два с половиной года назад. Таким образом сын-сатирик решил отметить столетие своего знаменитого отца — автора книг «Амур-батюшка», «Далёкий край», «Цунами».

Помещение в 400 квадратных метров на одной из самых красивых улиц Риги выделил друг-бизнесмен, хотя многие посчитали эту идею сумасбродством, учитывая, что в век Интернета печатные издания стремительно теряют свою популярность.

Для того чтобы стать читателем библиотеки, нужно доказать, что вы умеете читать. Ещё два обязательных требования: быть гражданином или не гражданином любой страны и при входе вытирать ноги. Книги для библиотеки активно дарят русские жители Риги. Правда, одного только Пушкина сюда уже принесли пять полных собраний сочинений. Пополнили фонд и известные артисты. В личном кабинете Михаила Задорнова — коллекция статуэток с книгами, в комнате дорогих изданий — часы, показывающие время вспять, а в детском отделе — миниатюрные диванчики. Библиотека получилась похожей на своего создателя: с чувством юмора.

Оксана Дементьева



Понедельник начинается во вторник, или Читальный зал представляет...

В НАРОДЕ БЫТУЕТ МНЕНИЕ, что понедельник — день тяжёлый. Очень даже может быть. После прекрасно проведённых выходных в кругу семьи или с друзьями на природе или в «киношке», или с родителем, или у бабушки в деревне, или... Уф, как много вариантов! Главное, чтобы компания подобралась весёлая, с фантазией, лёгкая на подъём, любознательная, чтоб можно было и поговорить, и игру затеять, и предстоящие экзамены обсудить, и поспорить, и, если очень нужно, вместе помолчать. Ведь иногда очень хочется тишины. Такой, чтобы вот так, с размаху погрузиться в свои мысли, побродить в закоулках воспоминаний или мечтаний, чтобы сосредоточиться на чём-то важном...

А знаете, кроме природы, бабушкиной деревни, «киношки» и прочих интересных мест, есть читальный зал библиотеки для молодёжи. Здесь можно найти многое — интересные встречи, диалоги, игры, фестивали, форумы, библиоэкскурсии. Здесь можно и в тишине посидеть, и помечтать, и много нового узнать, и своими знаниями поделиться. А компанию вам составят специалисты-библиотекари. Они у нас под стать читателю: активные, с креативным подходом к работе, лёгкие на подъём, потому что читателей у нас не убывает, и гости к нам на мероприятия с удовольствием приходят — знают, что всё пройдёт на должном уровне! И, кстати, понедельник для нас вовсе не тяжёлый день — он у нас выходной!

Наш читальный зал — это вольное сообщество специалистов и пользователей, живущих и творящих в век информации, новых технологий и широких

возможностей. Основная идея, на которой строится деятельность читального зала, заключается в том, что он должен выполнять три функции: просветительскую, исследовательскую и культурно-воспитательную. Как же это выглядит на практике?

Славится Земля Белгородская памятниками истории и культуры. Свидетели яркой и героической истории края, они связывают его прошлое, настоящее и будущее. В 2008 году в нашей библиотеке стартовал краеведческий марафон «Семь чудес края Белгородского». Старшеклассникам и студентам предлагалось отдать свой голос за природные и рукотворные памятники и достопримечательности области, выбрать или предложить свои семь чудес. Марафон прошёл в 15 учебных заведениях. Полученные результаты мы сравнили с официально объявленными «Семью чудесами Белгородчины». Надо отметить, что четыре из них совпали: это музей-заповедник «Прохоровское поле», КМА, Холкинский подземный монастырь, Святитель Иоасаф.

Богата земля русская талантами, Белгородский край не исключение. Много славных имён в истории нашего края — М. С. Щепкин, В. Ф. Раевский, С. А. Дегтярёв, М. Г. Эрденко, С. С. Косенков... Можно их долго перечислять. В октябре 2009 года Белгородская государственная библиотека для молодёжи начала цикл мероприятий «Золотые имена края Белгородского», посвящённых знаменитым землякам.

На встречу со студентами механико-технологического колледжа был приглашён народный артист России, ведущий телепрограмм ГТРК «Белгород»,

Читальный зал это не только помещение, в котором можно посидеть с книжкой, где конспектируют учебники и ходят на цыпочках. В нём может бурлить жизнь, могут случаться неожиданные и запоминающиеся надолго встречи.



Елена Агафонова, главный библиотекарь читального зала Белгородской государственной библиотеки для молодёжи

актёр Белгородского государственного академического драматического театра им. М. С. Щепкина, профессор Белгородского государственного института культуры и искусств, диктор на телевидении — Виталий Алексеевич Стариков. Не каждый день случается побеседовать с такой знаменитостью так просто, в дружеской атмосфере, чем с радостью воспользовались студенты колледжа. В зрительном зале не оказалось свободных мест. Состоялся непринуждённый разговор о жизни и театре, о работе и семье, о любимых ролях и курьёзных случаях на сцене. Тема Благодатного огня (вот уже более 5 лет Виталий Стариков привозит его на Белгородчину) не оставила равнодушных никого из



Выступает главный архитектор Белгорода присутствующих. У молодёжи была уникальная возможность не только услышать о Пасхальном чуде из уст очевидца, но и увидеть кадры из храма Гроба Господня. Много нового открыли для себя юноши и девушки на этой встрече. Нам было приятно, что часть задаваемых вопросов касалась литературы: «Какие книги Вы читаете?», «Ваш любимый автор?» Как оказалось, Виталий Алексеевич остаётся верен классике — произведениям Достоевского, Толстого, Лескова, Шекспира. Их можно и нужно перечитывать, каждый раз открывая для себя новую истину.

«Леди-босс» — так называлась встреча без галстука, которая состоялась в январе 2010 года в средней общеобразовательной школе №40. Что может связывать старшеклассников и директора областной типографии Г. Н. Левину, главную героиню встречи? Оказалось, что многое. Галина Николаевна рассказала о разнообразии профессий в типографском деле, о своей карьере, поделилась некоторыми секретами своего успеха, рассказала о вузах, в которых можно получить необходимое образование. Для юношей и девушек была про-

ведена заочная экскурсия по типографии. На слайдах — фотографии типографских станков, производственного процесса, готовой продукции. Каждый слайд сопровождался комментариями директора. В конце встречи Галина Николаевна ответила на вопросы аудитории. Результат — возросший интерес к типографскому делу, печатному процессу. И это более чем актуально для старшеклассника, определяющегося с выбором профессии и вуза.

Не всегда удаётся пригласить знаменитость на встречу со старшеклассниками и студентами — и не потому, что они не считают это нужным, а потому, что в их плотном графике трудно найти целый час свободного времени для общения, — но отказываться от более близкого знакомства специалисты читального зала не согласны. Находим альтернативные решения. Одной из таких альтернатив стала заочная встреча «Губернатор», организованная для старшеклассников той же школы в юбилейный, 60-й день рождения белгородского губернатора в апреле 2010 года. Старшеклассники познакомились с историей губернаторства на Руси, с белгородски-



Встреча с Веретельниковым

ми губернаторами ещё с петровских времён, с деятельностью губернатора Е. С. Савченко. У каждого желающего была возможность дать свою оценку его заслугам и достижениям. Ознакомившись с публикациями в периодической печати, учащиеся имели возможность узнать Евгения Степановича не только как руководителя, политика, хозяйственника, но и как человека, как семьянина, гражданина. Мероприятие сопровождалось показом слайдов с фотографиями из семейного альбома и включало элементы информини.

В рамках Дней литературы на Белгородчине специалисты читального зала пригласили в гости к студентам механико-технологического колледжа учите-

ля, писателя, члена Союза писателей России, издателя, главного редактора журнала «Звонница» Владислава Мефодьевича Шаповалова. Был представлен литературный портрет писателя. В неформальной обстановке студенты за-



Встреча с Носуленко

давали вопросы участнику Великой Отечественной войны, автору, чьи произведения переведены на испанский, португальский и другие языки, лауреату многочисленных премий и наград. Юноши и девушки получали ответы, которые несли в себе глубокий философский смысл. Лейтмотивом встречи стал рассказ писателя «След человека», который и задал общий тон этому диалогу поколений. Встреча проходила накануне празднования 80-летнего юбилея писателя, и в адрес нашего гостя прозвучали пожелания долгих лет жизни, крепкого здоровья и новых литературных свершений.

«Есть город, который я вижу во сне» — под таким заголовком в марте 2011 года состоялась встреча старшеклассников школы №47с главным архитектором Белгорода Ю. А. Веретельниковым. Юноши и девушки совершили библиоэкскурсию по знаменитым архитектурным ансамблям мира, моментально отгадывая страну — обладательницу архитектурного шедевра. И здесь нет ничего удивительного, ведь участники встречи — учащиеся профильных классов по архитектуре. Наверное, именно поэтому они внимательно всматривались в планы застроек областного центра, которые комментировал главный архитектор города. Благодаря представленным им презентациям архитектурных планов реконструкции и развития нашего города все участники встречи смогли, как на машине времени, побыть в городе будущего, первыми увидеть то, что воочию возможно будет видеть только через десятилетия. Юрий Анатольевич рассказал о процессе создания проекта жилого комплекса, мик-

рорайона, о финансовых проблемах гражданского строительства. Изюминкой встречи стала презентация виртуального проекта нового Белгородского аэропорта.

Чтобы встречи в рамках цикла были интересны нашей аудитории, мы провели среди учащихся общеобразовательных и средних специальных учебных заведений опрос «Лестница успеха». В числе знаменитостей, с которыми пожелали встретиться юноши и девушки, был назван Ю. Носуленко, паралимпийский чемпион. Идя навстречу этим пожеланиям, мы пригласили Юрия на встречу со студентами Белгородского промышленного колледжа. Надо сказать, что оказалось это не так и просто — свободного времени у чемпиона очень мало, он всегда на сборах или соревнованиях, в городе появляется на недельку-другую, затем опять в дорогу. Однако Юрий все-



Встреча с Шаповаловым

гда готов встретиться с молодёжью, рассказать о победах, о впечатлениях от поездок по разным странам, об атмосфере соревнований, впечатлениях от побед, поделиться формулой успеха. Оптимистичный, неунывающий, лёгкий в общении, и упорно двигающийся к заветной цели — к победе в Паралимпиаде-2012 в Лондоне. «я стремлюсь к новым победам, всё время повышая собственную планку», — сказал на встрече Юра.

Сегодня в его активе 15 золотых медалей, 5 серебряных. Юра Носуленко стал первым белгородским спортсменом, принявшим участие в 20 08 г. в XIII летних Паралимпийских играх в Пекине и занявшим 4-е место. Его успехи видели спорт-

смены и зрители всего мира. Им гордятся его земляки. Его портрет можно увидеть на областной доске почёта, его фотографии пестрят страницы региональных и центральных газет. О нём пишут, о нём говорят. «Человек со сталь-



Заповедные тропинки малой Родины

ной силой воли», «национальный герой белгородского края» — такими словами начинались выпуски спортивных новостей на шведском телевидении в 2006 году. Губернатор Е. С. Савченко вручил спортсмену ключи от квартиры. Президент Российской Федерации Д. А. Медведев отметил заслуги чемпиона в правительственной телеграмме.

Польза от таких мероприятий очевидна: они не только знакомят с историей, но и формируют профессиональную направленность. Именно поэтому Белгородская библиотека для молодёжи организует встречи с представителями различных профессий. Нашими гостями в разное время были Белгородский хлебокомбинат ОАО «Колос», МУ «Белгородский зоопарк», Кондитерская фабрика «Белогорье», специалисты кафедры нанотехнологии Белгородского государственного университета, студенты 5 курса кафедры стоматологии Белгородского государственного университета и другие.

Ещё одним направлением деятельности читального зала является повышение уровня экологического образования молодёжи. В марте 2008 года состоялась эколого-краеведческая встреча «Слово о воде», участие в которой принимал доктор биологических наук, профессор,

академик Нью-Йоркской академии наук И. М. Авраменко. Мероприятие было посвящено всемирному Дню охраны водных ресурсов.

Литературная экспедиция «Заповедные тропинки малой Родины» была посвящена 75-летию со дня основания Центрально-Черноземного заповедника им. В. В. Алёхина. Она проходила в читальном зале Белгородской библиотеки для молодёжи в марте 2009 г., накануне празднования Всемирного дня леса. Мы пригласили на встречу людей,



Общение со зрителем

знающих природу, её проблемы, живущих в унисон с ней, потому что их призвание — защитить её, сохранить для потомков. Проводником экспедиции стала заместитель директора по экологическому просвещению государственного природного заповедника «Белогорье» Е. Ю. Аникеевко.

После проведённых мероприятий наблюдается всплеск интереса к литературе, желание обращаться к услугам библиотеки. Специалисты читального зала стремятся поддерживать и развивать тягу молодёжи к книге и чтению.

С автором можно связаться:

О работе читального зала Белгородской государственной библиотеки для молодёжи.

Просветительская функция библиотек, работа с читателями

The work of the reading room of Belgorod State Library for the youth.

The educational function of libraries, work with readers

Коллекция рисунков и писем Микеланджело в iPad

National Geographic запустил программу iPad, содержащую коллекцию рисунков и писем Микеланджело

В программу Vatican Latin Codex 3211 вошли 111 рукописей, датированных 1534–1563 годами. В него включены письма, эссе, наброски Микеланджело, а также оригинальные версии его стихотворе-

ний, сообщает AN SA. Кроме того, программа содержит фильм об истории библиотеки Ватикана.

Микеланджело вошел в историю искусства как выдающийся скульп-



тор и автор фресок. Он также сочинял стихи, которые при его жизни были популярны. Около 300 стихотворений Микеланджело дошли до наших дней. Программу можно загрузить с iTunes. Ее стоимость — 3.99 евро.

<http://itunes.apple.com/it/app/michelangelo/id488648879?mt=>

Библиотекарь 2011 года



В Белгороде подвели итоги областного конкурса

Организаторами конкурса выступили управление культуры Белгородской области и Белгородская государственная универсальная научная библиотека.

КОНКУРС позволил определить лучших библиотекарей Белгородской области и выявить наиболее актуальные аспекты развития библиотечного дела на Белгородчине. Проекты объединяла общая тема: «Библиотека — необходимая обществу».

Жюри, возглавляемое начальником управления культуры Белгородской области С. И. Курганским, оценивала их по таким критериям, как инновационность, перспективность и социальная значимость проекта, эффективность его внедрения в практику. Некоторые из проектов находятся в стадии реализации, другие — в стадии активной подготовки к старту (или поиске источника финансирования).

Заключительный этап конкурса «Библиотекарь 2011 года» проходил в форме аукциона библиотечных проектов. Презентуя свои лоты-проекты, специалисты общедоступных библиотек области продемонстрировали не только доскональное знание тех проблем, которые характерны для их местного сообщества, но и предлагали эффективные способы их решения.

В числе приоритетных задач — создание условий для возрождения традиций семейных чтений и комфортного семейного отдыха на основе экологии краеведения; продвижение правовой ин-

формации в подростковую среду; развитие общественного интереса к чтению и книге через визуальные образы кино; разработка маршрута для людей с ограниченными возможностями по памятным и историческим местам района; активизация работы с людьми с ограниченными жизнедеятельности.

Интерес вызвала тема, предложенная автором проекта «Читающий мужчина» Любовью Шлейной (МУК ЦБС №1 г. Губкина) — возвращение в ряды активных читателей мужчин в возрасте от 20 до 40 лет.

В рамках дополнительной номинации «Лучшая стратегия» заведующая Журавской модельной библиотекой Лариса Горбатенко поделилась идеей создания и продвижения бренда села Журавка «Журавлиная родина», рассказала о намеченных путях реализации проекта (формирование краеведческих ресурсов на электронных и традиционных носителях для привлечения туристов, создание музейной экспозиции «В гостях у журавлей», парка «Журавлиный клин»).

Самой большой интригой конкурса стало определение лучшего в профессии в номинации «Лучший библиотекарь сельской библиотеки». Авторы аукционных лотов «Телевидение Алексеевского поселения» и «Библиотека-музей семьи села Солдатское» блестяще презентовали свои проекты и настолько заинтересовали членов жюри, что они отдали им равное количество голосов. В этой номинации лучшими библиотекарями года признаны обе претендентки — Галина Ивановна Благодарная, заведующая Алексеевской поселенческой библиотекой, и

Марина Семёновна Савченко, ведущий библиотекарь Солдатской сельской библиотеки.

В остальных номинациях победителями признаны

в номинации «Лучший библиотекарь центральной библиотеки»:

- Евгения Евгеньевна Мкртчян, заведующая сектором краеведческой литературы центральной библиотеки МУК «Старооскольская ЦБС» (проект «Там, на неведомых дорожках»);

в номинации «Лучший библиотекарь по работе с детьми»:

- Светлана Михайловна Ерпулёва, заведующая отделом обслуживания детской библиотеки МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Яковлевского района» (проект «Библиочемпионат-2011»)

в номинации «Лучший библиотекарь по работе с юношеством и молодёжью»:

- Ольга Николаевна Бугаевская, библиотекарь отдела обслуживания центральной библиотеки МУК «Вейделевская ЦБС» (проект «Видеоклуб для молодёжи “Книга в кадре”»)

в номинации «Лучший библиотекарь по работе с людьми с ограниченными жизнедеятельности»:

- Галина Александровна Курдюкова, библиотекарь центральной библиотеки МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Яковлевского района» (проект «По курсу сердца»).

В состав жюри входили представители управления культуры Белгородской области, областного комитета профсоюзов работников культуры и руководители крупнейших библиотек Белгородчины.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА «БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО»

Фирсов Владимир Руфинович, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки,
доктор педагогических наук, председатель редакционной коллегии

Басов Сергей Александрович, заведующий научно-методическим отделом библиотковедения Российской национальной библиотеки,
кандидат педагогических наук, заместитель председателя редакционной коллегии

Торзукалова Галина Феофановна, заведующая кафедрой гуманитарной информации Санкт-Петербургского государственного
университета культуры и искусств, доктор педагогических наук, профессор

Тосина Людмила Игоревна, ведущий научный сотрудник Библиотеки по естественным наукам Российской академии наук,
доктор филологических наук

Добрюшина Светлана Александровна, директор Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной
библиотеки, доктор технических наук

Жабко Елена Дмитриевна, заместитель генерального директора по информационным ресурсам Президентской библиотеки
им. Б. Н. Ельцина, доктор педагогических наук

Леликова Наталья Константиновна, заведующая отделом библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки,
доктор исторических наук

Лихоманов Антон Владимирович, генеральный директор Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук

Михеева Галина Васильевна, ведущий научный сотрудник отдела истории библиотечного дела Российской национальной
библиотеки, доктор педагогических наук

Николаев Николай Викторович, заведующий отделом редких книг Российской национальной библиотеки,
доктор филологических наук

Соколов Аркадий Васильевич, доктор педагогических наук, профессор

Соколова Наталья Викторовна, директор Института корпоративных библиотечных информационных систем,
кандидат технических наук

Черняк Мария Александровна, профессор кафедры новейшей русской литературы Российского государственного педагогического
университета им. А. И. Герцена, доктор филологических наук



*Спеша собрать конструктор личных благ
И в краткий срок добраться до вершины,
Теряясь в тучах офисных бумаг,
Мы внешне люди, внутренне машины*

