

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие. . . . .	5
Введение. . . . .	8
Глава 1. Законодательство о печати. . . . .	29
Глава 2. Издательства Петербурга и Москвы. . . . .	54
2.1. Старейшие издательства . . . . .	56
Универсальные . . . . .	56
Товарищество М. О. Вольф (56); издательства: М. М. Стасюлевича (62); А. Ф. Маркса (63); Н. П. Карбасникова (69); А. С. Суворина (73); И. Д. Сытина (77); А. А. Каспари (84)	
Специализированные . . . . .	89
«Наследники братьев Салаевых» (89); издательства: П. И. Юргенсона (93); К. Л. Риккера (96); А. Ф. Девриена (107); В. А. Бerezовского (109)	
2.2. Издательства, возникшие в 1880—1890-х гг. и в начале XX в. . . . .	110
Универсальные . . . . .	110
Издательства: Ф. Ф. Павленкова (110); П. П. Сойкина (120); «Брокгауз и Ефрон» (124); братьев Сабашниковых (133); братьев Гранат (137); «Просвещение» (141); «Знание» (148); «Мир» (156); «Шиповник» (164); «Жизнь и знание» (172)	
Специализированные . . . . .	184
Издательства: Э. А. Гранстрема (184); «Практическая медицина» (187); И. Н. Кнебеля (197); Общины Св. Евгении (204); «Тропинка» (204)	
* * *	
Издательства: «Пропилеи» (208); «Хронос» (210)	
* * *	
Акционерное общество Типографского Дела в Санкт-Петербурге («Герольд») (214); издательство «Польза» В. М. Антика (222)	
2.3. Издательства нового типа. . . . .	228
Издательства символистов . . . . .	228

<b>Санкт-Петербург:</b> «Северный вестник» (231); издательство П. П. Перцова и «Новый путь» (233); «Мир искусства» (237); «Факелы» (239); «Оры» (243); «Аполлон» (244); «Сирин» (249)	
<b>Москва:</b> издательства В. Я. Брюсова (254); «Скорпион» и «Весы» (256); «Гриф» (263); издательство Н. Е. Пояркова (265); «Чайка» (266); «Мусагет» (267); «Альциона» (269); «Золотое руно» (271)	
Издательство «Путь» . . . . .	276
Авторские товарищества писателей . . . . .	288
Издательское товарищество писателей (288); Книгоиздательство писателей в Москве (292)	
Глава 3. Книжная торговля в столицах . . . . .	332
Глава 4. Издательская деятельность Академии наук, университетов и научных обществ. . . . .	377
Глава 5. Церковные издания и издательская деятельность Русской православной церкви . . . . .	408
Глава 6. Взаимоотношения авторов и издателей . . . . .	441
Глава 7. Книжное дело в провинции *	451
Вводная часть (451); Олонецкая губерния (454); Вологодская губерния (468); Тамбовская губерния (493); Пермская губерния (515); Нижегородская губерния (530); Саратовская губерния (545); Сибирь и Дальний Восток (562)	
Глава 8. Читательская аудитория. . . . .	635
Глава 9. Развитие книговедения России в конце XIX — начале XX века. . . . .	655
Заключение . . . . .	677
Список сокращений . . . . .	685
Именной указатель . . . . .	687
Иллюстрации . . . . .	714

---

\* Примечания к вводной части и к каждому из региональных разделов имеют отдельную нумерацию.