

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ФИЛИАЛ
ИНСТИТУТА ИСТОРИИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ И ТЕХНИКИ РАН

**ЦЕНзуРА В РОССИИ:
ИСТОРИЯ И
СОВРЕМЕННОСТЬ**
СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ
Выпуск 9

Санкт-Петербург
2019

УДК 351.751.5

ББК 4610.3-7

Ц 33

Редколлегия:

В. Р. Фирсов (председатель), Л. П. Громова,
В. С. Измозик, М. Б. Конашев, Дж. Пешио

Составление и научная редакция:

М. Б. Конашев (отв. ред.), Г. А. Мамонтова, Н. Г. Патрушева

Рецензенты:

И. Е. Барыкина, доктор ист. наук
М. И. Хартанович, доктор ист. наук

Сборник продолжает серию «Цензура в России: история и современность». В нем рассматривается комплекс проблем, связанных с историей контроля и современным состоянием распространения и доступа к информации в «информационном обществе». В статьях, написанных на основе широкого круга источников, раскрываются темы по истории цензуры в дореволюционной России, Советском Союзе, а также по актуальным проблемам сегодняшнего дня, в том числе об ограничении свободы слова в электронной среде.

Сборник представляет интерес для историков, литературоведов, журналистов, библиотечных работников, для всех, интересующихся историей культуры.

Editorial Board:

V. R. Firsov (Chair), L. P. Gromova,
V. S. Izmozik, M. B. Konashev, J. Peschio

Compiled and edited by:

M. B. Konashev (editor-in-chief), G. A. Mamontova, N. G. Patrusheva

Reviewed by:

I. E. Barukina, doctor ist. nauk
M. I. Hartanovich, doctor ist. nauk

This collection of articles continues the series «Censorship in Russia: History and the Present». The articles consider a complex of problems relating to the history and present state of control over the dissemination of and access to information in the «Information Society». They draw on a broad range of sources in their investigation of topics concerning the history of censorship in pre-revolutionary Russia and the Soviet Union, as well as problems of the present day, which include the restriction of freedom of expression in the sphere of electronic communication.

The Collected Papers are of interest to historians, literary specialists, journalists, and all concerned with the history of culture.

Подписано к печати 03.04.2019. Формат 60×84/16. Бумага писчая.

Усл. печ. л. 48,0. Уч. изд. л. 45,0. Заказ № 53.

Отдел оперативной полиграфии РНБ.
191069, Санкт-Петербург, Садовая ул., 18.

ISBN 978-5-8192-0563-1

© Российская национальная библиотека, 2019

© Санкт-Петербургский филиал
Института истории естественных
и техники РАН, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей 13

I. ФОРМИРОВАНИЕ «ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА» И ПРОБЛЕМЫ ДОСТУПА К ИНФОРМАЦИИ

| | |
|---|-----|
| <i>Вершинин А. П.</i> Правовые ограничения доступа к информации в современном законодательстве Российской Федерации | 20 |
| <i>Петров К. В.</i> Риски исторической науки в цифровую эпоху. | 38 |
| <i>Жирков Г. В.</i> Власть и управление медиамоделированием поведения человека | 43 |
| <i>Куликова С. А.</i> Современная цензура корреспонденции в России: на примере кейса с блокировкой Telegram | 67 |
| <i>Конашев М. Б.</i> О преобразовании «Российской общественной инициативы» в институт прямой демократии | 87 |
| <i>Трушина И. А.</i> Анализ современной проблематики ограничений доступа к информации в рамках ИФЛА (на примере опыта работы Комитета по свободе доступа к информации и свободе выражения в 2015—2017 гг.). | 110 |
| <i>Равинский Д. К.</i> Говард Фаст: жертва трех цензур | 120 |

II. ИСТОРИЯ ЦЕНЗУРЫ

| | |
|---|-----|
| <i>Мозохина Н. А.</i> Цензура открытых писем в дореволюционной России | 132 |
| <i>Волковский Н. Л., Лаврук П. П.</i> Первая мировая война 1914—1918 гг.: инструменты контроля и управления информацией в России | 152 |
| <i>Богомолов И. К.</i> Цензура печати в Москве в годы Первой мировой войны. | 178 |
| <i>Жирков Г. В.</i> Роль служебных бумаг в документировании биографии Ф. И. Тютчева | 197 |
| <i>Ермошина Е. В.</i> Э. А. Вольтер и М. И. Реммик — цензоры литовских и латышских изданий (изучая подцензурные экземпляры литовско-латышского фонда БАН) | 211 |
| <i>Кононов А. А.</i> К цензурной истории журнала «Русская старина» | 225 |
| <i>Кондратенко А. И.</i> С. М. Степняк-Кравчинский о политике власти в отношении русской прессы (1880-е-гг.). | 232 |

Сонина Е. С. Прощание с цензурой: сатирическая графика
1917 года о цензуре и цензорах 244

* * *

Варламова С. Ф., Лукашунас О. К. Спецфонды Российской
национальной библиотеки Советского периода
(1917—1990-е гг.). 264

Конашев М. Б. Статьи советских генетиков в «Science» и советская
цензура книг по генетике и эволюционной теории. 361

Ярмолич Ф. К. Советский цензор: бюрократ и человек (конец
1940-х — начало 1960-х гг.) 371

Ефремова Е. Н. Роль Свердловского отделения Союза советских
писателей в формировании цензурной политики. 380

* * *

Градобоева Н. В. Практика обхода цензуры в книгоиздании и
в книготорговле Франции XVIII века 388

III. ПУБЛИКАЦИИ

Из истории надзора за книжной торговлей в Царстве Польском
(1840-е гг.). *Вступительная статья, подготовка текста,
комментарий Н. А. Гринченко* 426

Проект наказа цензорам (1848 г.). *Вступительная статья и
подготовка текста Н. Г. Патрушевой и Г. А. Мамонтовой* 445

К теме «Аксаковы и цензура 1850-х годов» (записка К. С. Аксакова
«Разговор с министром Норовым» и письмо Н. Ф. фон Крузе
к И. С. Аксакову о газете «Парус»). *Вступительная статья,
подготовка текста, комментарий А. П. Дмитриева*. 497

Документы по истории цензуры издания богословских трудов
А. С. Хомякова. 1868—1869 гг. 513

Записка цензора архимандрита Фотия (Щиревского) о втором
томе сочинений А. С. Хомякова. *Вступительная статья,
подготовка текста и комментарии Д. А. Бадаляна* . . . 513

Отзыв архиепископа Нектария (Надеждина) о втором томе
сочинений А. С. Хомякова. *Вступительная статья,
подготовка текста и комментарий А. Г. Юшко* 519

| | |
|--|-----|
| Пьесы Е. Н. Чирикова в цензурных документах (1902—1915). <i>Вступительная статья, подготовка текста и комментарий</i> М. Ю. Любимовой | 531 |
| Рассекреченный документ: Инструкция цензорам Райлита (1934 г.). <i>Вступительная статья и подготовка текста</i> Ф. К. Ярмолича | 563 |

IV. БИБЛИОГРАФИЯ И СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

| | |
|--|-----|
| Цензура зрелищных искусств в 1917 году: по страницам периодических изданий «Театр и искусство» и «Обозрение театров». <i>Составитель и автор вступительной статьи</i> Е. Г. Федяхина | 584 |
| Исследования по истории советской цензуры, опубликованные в 2012—2017 гг.: материалы к библиографии. <i>Составитель и автор вступительной статьи</i> М. В. Зеленов | 621 |
| Шор Т. К. Циркуляры Главного управления по делам печати в архивах отдельных цензоров Ревеля и Дерпта (1885—1917) | 665 |
| Бордаков М. А. Материалы фондов Российского государственного исторического архива Дальнего Востока о цензурной практике на Дальнем Востоке России в начале XX века | 687 |

V. ВОСПОМИНАНИЯ

| | |
|---|-----|
| Ансберг О. Н. Ленинградский Горлит в 1970-е гг.: Воспоминания о работе в издательстве ЛГУ | 696 |
| Мы работали в Лениздате | 702 |
| Слобожан И. И. Пугало, или Были о советской цензуре . . . | 702 |
| Тоскина М. В. Догмы сильнее разума? | 709 |

VI. AD MEMORIAM

| | |
|--|-----|
| Николаев Н. В., Чернякевич И. М. Игорь Михайлович Лёвкин (1955—2018) | 713 |
|--|-----|

VII. РЕЦЕНЗИИ И ОБЗОРЫ

| | |
|--|-----|
| Градобоева Н. В. «Детективный сериал» о цензуре : русские переводы книг Роберта Дарнтонa | 716 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Соколинский Е. К. Через 100 лет. (О переиздании книги Н. В. Дризеня «Драматическая цензура двух эпох, 1825—1881») | 731 |
| Патрушева Н. Г. «Дорога в цензуру» | 741 |
| Зеленов М. В. Научная конференция «История книги и цензуры в России. Пятое Блюмовские чтения» | 749 |
| Патрушева Н. Г. Исследования по истории цензуры, представленные на научной конференции по истории книги «XX Павленковские чтения». | 752 |
| Список сокращений. | 757 |
| Коротко об авторах | 759 |