

ANNALES *CONTEMPORAINES*

СОВРЕМЕННАЯ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛЪ

ближайшемъ участіи :

Авксентьева, Бунакова, М. Вишняка,

L X H I

1937.

Imprimerie «Union», 13, Méchain, Paris

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. В. Сярингъ. — ДАРЪ. Романъ	5
2. В. Яновскій. — Разказъ	88
3. . Зуровъ. — МОЛОДОСТЬ.	119
4. М. Алдановъ. —	131
5. . Кузнецова. —	163
6. Юрій Мандельштамъ. — СТИХОТВОРЕНИЕ.	163
7. Вячеславъ — СТИХОТВОРЕНИЯ	164
8. Влад. » — СТИХОТВОРЕНИЯ	169
9. . Цвѣтаева. — ПУШКИНУ.	172
10. (.)	177
11. — ИМПЕРИИ И СВОБОДЫ	178
12. . Адамовичъ. — ПУШКИНЪ	198
13. П. Биццали. — ОБРАЗЪ	205
14. В. Вейдле. — ПУШКИНЪ	220
15. В. Лачинова. — ПУШКИНСКАЯ 90-	232
16. Ив. Бунинъ. — ИЗЪ «ОСВОБОЖДЕНИЕ»	246
17. В. Ходасевичъ. — ГОРЬКІИ	264
18. Н. — ЧЕЛОВѢЧЕСКАЯ	293
19. Прагматикусъ. — БРЕСТЪ-ЛИТОВСКАГО	305
20. . Керенскій. — РАЗГОВОРЪ ФЕВРАЛЬ	320
21. X. — (.)	331
22. М. Вишнякъ. — « »	345
КУЛЬТУРА ЖИЗНЬ.	
23. Л. Сабанъевъ. —	355
24. . Изюмовъ. — ГЕРЦЕНЪ.	360
25. . Бердяевъ. — ВЛАДИМИРЪ	368

26.	М. Мацлаковъ. —	НОЛЬДЕ	373
27.	Керенскій. —		383
28.	Жаботинскій. —	БУНТЪ	390
29.		МОСКОВСКИХЪ ПРОЦЕССОВЪ.	398

30. **БИБЛІОГРАФІЯ**

	Цетлинъ. —	стиховъ.	405
	Вейдле. —	Присманова: Тѣнь тѣло	408
	Биццли. —	Осоргинъ: Каменщикъ.	409
	*». —	Ладинскій: XV легионъ.	411
	Мочульскій. —	Dr. Phil. Elsa Mahler: Die russische Totenklage	412
	Херасковъ. —	Seminarium Kondakovianum	414
	Вейдле. —	A. Grabar: L'Empereur dans l'art byzantin.	416
	В., —	М. Одинецъ: Присоединеніе	417
		Наслѣдство . 22-24,	419
	М. Вишнякъ. —	Алексѣевъ: « »	421
	Вишнякъ. —	P. Milioukov: La Politique Extérieure des Soviets	424
	М. Алдановъ. —	I. : вѣкахъ.	427
	В.	Русскій Историческій Архивъ.	431
	Списокъ книгъ, поступившихъ	редакціо	
	«Современныхъ Записокъ».		434

Ъ

Романъ главахъ.

— цвѣтокъ. Олень —
— птица. Россія —
неизбѣжна.

П. Смирновскій. Учебникъ

I.

Облачнымъ, свѣтлымъ , исходѣ четверта-
перваго апрѣля 192... (критикѣ
замѣтилъ какъ-то, хотя , всѣ нѣмецкіе
напримѣръ, русскіе

), Тан-
ненбергской улицѣ,

I колесъ -fee чѣмъ анатомі-
ей. виднѣлась звѣзда , а по
название перевощицей

изъ коихъ ()
слѣва отгѣнена черной
недобросовѣстная пролѣзть слѣдующее
классу измѣреніе. (котормъ

я) , навстрѣчу чѣмъ бѣлья)
(чемоданѣ) чѣмъ бѣлья)
двѣ зелено-бурое
вѣтромъ,

сокій, старикъ сѣдиной бородѣ
 усахъ, , полуобле-
 ромъ ,
 тѣвшій ,
 китайскимъ лицомъ, одѣта была ;
 вѣтеръ, обогнувъ , затхл
 вниманіемъ , обвѣситъ, такимъ
 тѣмъ, синихъ
 , одолѣвали обстановку.
 «Вотъ старинкѣ
 », — безпечной иро-
 нией — ,
 , принялъ,
 , чинѣ
 здѣшняго , выбѣжалъ налегкѣ,
 , округъ: пансіонъ,
 онъ съѣхалъ, , недалекъ;
 , ничѣмъ
 , вдругъ,
 видѣ проекціи
 , черныхъ
 схемѣ (, каплѣ
);
 и
 ()
 мѣтнымъ
 ,
 зацѣпкой,
 , намѣчалось, , разсѣянный
 свѣтъ , сѣраго , внѣ подозрѣ-
 нія, , общалъ , въ

вающійся цвѣтъ
 неприятнымъ вкусомъ,
 всякій Каріа-
 стволъ
 уцѣлѣвшій уголокъ
 рукописнаго
 вѣ
 казавшійся послѣднюю
 ніе, такъ
 оставшійся —
 ной. Нѣтъ, (),
 порядокъ чередованія
 провѣрить, что въ порядкѣ
 композиціонный законъ,
 болѣе сочетаніе, вывести средній
 онъ (мѣрѣ
 ѣзда)
 перейдетъ
 резъ отъ въ
 находятъ смѣшанныя
 (комическій
 бранцевъ); такъ будутъ
 вотъ

рѣсницы сдѣлки, обмѣнъ
 вѣсколюбіе послѣ! опущенныя
 цѣны... ...
 ... скверное
 : такъ,
 мнѣ,
 міръ, гдѣ хмелѣтъ честности,
 , отвѣчаетъ

опредѣлялся тѣмъ, -*
 фономъ, вазѣ
 . Тѣхъ окончанія , ко-

 отгѣнка.
 возмѣщеніе
 мнѣ.
 аптекарскую, невольнo по-
 дѣлъ — ()
 улыбой, привѣт-
 — какъ
 блага ослѣпительнаго

 шкапъ,
 отраженіе вѣтвей,
 , человѣческимъ колебаніемъ, обуслов-
 тѣхъ, , вѣтви,
 скользящій лавкѣ,

 видѣнное, —
 ствіе (сѣновалѣ

дѣти мракъ), —

, пріятное,
 днѣ
 : :
 , - **вспоми-**
 налъ
 ній,
 ,
 — **пѣнѣ (кипѣніе)**
 ,
 когда-то,
 : !), — , **мельканіе, от-**
 , **вмѣстѣ** -
 , **ощущеніе**
 !» — ... «
 ,
 , **тѣмъ** **снисходительный**
къ` его **любопытствомъ**
 метъ,
 «Дайте , —
достоинствомъ.
 , **тѣмъ**
 ,
 , **стульевъ,**
 ,
 , **піанино,**
 , **малень-**
встрѣ-

звонит
; подобіе нѣмки
завѣренія:
Clara Stoboy. терпѣли-
чемоданъ. Богъ
... гнетъ
, неизбежность кушеткѣ!
Нѣкоторое мѣстѣ, про-
; , страшно
, бытію, тонкія
липовыхъ вѣтвей. части
лѣсахъ,
; посредникъ, этотъ
стола придется долго,
первыя па-
путешествій.
«Во-пер-
Яковлевичъ, —

государь, пансіонъ
 ? Выѣхали,
 ? ?» («
 знаетъ», —
), «Ну, та-
 сихъ
 неизвѣстнаго автора, Годунова-Чердынцева, ка-
 намъ явленіемъ яркимъ, поэтическій талантъ
 несомнѣненъ —
 этомъ,
 Нѣтъ,
 гдѣ, —
 но
 перехваливаетъ. Будемъ
 ».
 Въшая трубку,
 жгутъ ; хотѣлъ
 уголь ; въѣхаль
 расчитавъ ; зазвенѣлъ дверью,
 проходившая кори-
 : улсь! произ-
 сизыхъ тюльпанахъ ; проборъ
 дрожашіе
 жоржъ-сандово-царственное;
 упаль тигровыя сіяю-
 спѣвшія ; концовъ
 нѣсколькихъ ; будетъ, міръ,
 Петербургъ, Кіевъ, поки-
 Передъ «Стихи»

(за послѣдніе — «
 недавніе латыни),
 ныхъ грезъ» двѣнадцатистишій, цѣли-
 — дѣтству. набожномъ
 стороны,
 поминанія,
 свойственныя
 дозволили
 дѣйствитель-
 безъ примѣси:
 ему
 усилія,
 стоянія поэзи Стратегія со-
 дѣленія, — опре-
 * —
 волненіе,
 милымъ, неизвѣстнымъ
 шаль совер-
 пробѣгалъ читалъ
 стихъ,
 чуднымъ,
 матеріалами,
 извлеченія воз-
 становлявалъ, возвратившійся ви-
 карій

раннія, близкія всѣхъ вос-
 поминаній. состояніе — это-
 состояніе — болѣзни, удале-
 ніемъ небытія, — послѣд-
 вступленію воспользо-
 ногами, рожденіе
 дѣлается такого, обратнаго
 , говорятъ, непре-
 (причемъ, какъ черная, голова,
 занимаютъ тѣ)»
 вздоръ, ? этотъ ... нѣтъ,
 стихотвореній ... боль-
 пугающія свѣтлые воспѣваетъ не
 ! пишетъ, безымянный,
 !, стихи. память дорогихъ, старинныхъ,
 представляла растеніемъ
 видѣ , оперенія чер-

Ивонны
нѣсколько
маленькій малайскій
чѣтъ,
заводомъ,
сотрясенія
щелканіе, —
на
напослѣдокъ, отдѣльно,
свистнетъ
подражанія — пародія
поэзіи, — себя
воспѣтыхъ
полкъ.
шароварахъ, опиравшійся
приходившій
миниатюрной
произношеніемъ смѣшнымъ,
его
поднимать
чулкахъ,
... сопоставленій
ино-
складываетъ
воспримчиваго
благоприятной.
1900
новыхъ-Чердынцевыхъ «Лѣшино».
ступленія
поэтъ
имѣннн
библіоте-

нальная
 ... бокъ-о-бокъ , зловѣ-
 ще-веселъ соотвѣтствии бытіемъ, міръ
 демоновъ;
 бія
 (медлящія тихихъ
 ходимъ) стѣнѣ, про-
 Я дѣйстви-
 находитъ
 играмъ
 , сраженія.
 такія «сраженіе» « , передають
 звукъ вдвиганіи
 (, при-
), затѣмъ,
 (слѣдуетъ
), выбоинку!
 упругій
 и
 (, будетъ итти
 на Англійской
) портъерахъ,
 манокъ — въ
 стѣль нафталинъ,
 проходившимъ

новымъ, одушевленнымъ, взды-
 хающимъ, яблочнымъ;
 подъ лѣстницею
 одинокимъ,
 комнатъ
 — полкахъ котораго
 высывающій знакъ
 привѣтствія языкъ,
 слоновъ, дра-
 молочнаго
 шаманскій бубень, са-
 погъ ногъ ла-
 чашеч-
 кэрийскаго
 ламы, — хлама,
 Gruss — этнографіи,
 привозилъ путешествіи
 запертая залы,
 коллекціи, этомъ
 авторъ
 со-
 репетицій,
 совсѣмъ
 и
 рецензента ()
). Поэтъ любовью вспоминаетъ ком-
 поэтическую опись
 протекало прислушиваешься... всѣ,
 ... Мелодія прощлаго... , напимѣрь,
 лампъ, стѣнахъ,
 посѣщеніе полотеровъ (оставляющихъ по-

слѣ провѣрку «мороза, пота» и
 старикъ часовщика,
 домъ всѣ
 взглянуть
 переставить
 станетъ,
 вышелъ полностью изъ нихъ
 полдень.
 пріятный
 мѣсто
 идутъ.
 пе-
 конца
 безсонницы. Мнѣ
 гусара
 (про-
 съ
).
 переговаривался
 комнатъ; мы
 приоткрывали,
 въ
 одинъ : мгновен-
 пробѣгъ
 въ
 чанія () —
 же

mon premier est un métal précieux,
 second est un habitant des cieux,
 et mon tout est un fruit délicieux.

доврчиво ждалъ, думая,
 молябамн, нн
 удавалось
 путешествовалъ
 чтобы
 въ
 имѣвшій
 опаденіями
 пышны-
 Пеще-
 ихъ
 нашелъ
 ле-
 десятокъ
 тре-
 про-
 серд-
 монголь-
 аркановъ
 хрустомъ
 туловищу,
 Гуляеть
 зеркаламъ
 опредѣляетъ,
 отвѣчаетъ тишиной,
 розовою
 совершенной бѣлизной.
 восковымъ
 воспоминаніе,

хорошесть мѣръ
 Я выѣхалъ лѣтъ
 заграничности,
 Годъ.
 призракомъ
 лѣтоисчисленіе, тѣмъ, нѣкогда
 французскій ражіи
 счетъ растеть, ; воспоми-
 наніе таеть, приобрѣтаеть лоскъ,
 привидѣній
 цвѣтныхъ открытокъ. поможетъ никакая поэ-
 зія,
 придающій бѣсов-
 подобіемъ обмывающій гуляющихъ
 развлечения: аппаратъ приѣмной
 Lawson, Mme Ducamp,
 гарня, письменнымъ столомъ
 коновъ Лоусоновскаго
 волосахъ,
 Таней, усилі-
 скрипомъ, плюющеея промежь
 la Princesse Toumanoff Monsieur
 Danzas Вотъ описаніе поѣздки къ
 that one
 will have to come out.
 буду
 полчаса ?
 черныя глядѣть?
 тумбу въ шапкѣ ватной.
 ?

* * *

брелокъ)

«Ватная шапка» —

совсѣмъ

того,

имѣлся

снѣгъ,

соединенныя

уже

прошлаго, уже

бываю соотношеніе

шихъ

вслѣдствіе

отмираніе.

насмѣшка

самоувѣреніи,

впечатлѣніе былое

гармоніи живетъ...

пудей «вѣрнаго»

говоритъ,

щій поэтъ, — значитъ,

двѣнадцатистишіе

чика, — терніяхъ

напримѣръ: ко-

натягиваетъ

далѣе:

застегиваютъ

ворот-

воротникъ

; и если

незабвенна

(удареніе морозцѣ. оснѣ-) — явленіе: про-
Надъ

ленаго ! , зе-

еніи , по уби-)

чуль , ВЫТЯ-

инѣй Санктъ-Петербурга,

онѣ сверстниковъ, матеріей , ВЫ-
сокимъ сидѣніемъ (сѣдокъ)

Такія никогда

своей « серьезнымъ , сидя,

ки. меня увѣсистыя

ныхъ , онѣ

Влѣзть блескомъ...
 (знашивая , скать обливать,
 ща , успѣла блестя-
 аллитерація). благонамѣ-

— съ
 ... потомъ, —

дифтеритъ, —

саду...

, перекочевывалъ вмѣстѣ

превращающійся

Пржевальскій,

, между Ко-

! вмѣстѣ,

мнѣ

рвавшійся , высокій , звучавшіе

равнодушіемъ,

, начиненнаго

земнымъ

нимъ,

, чувствовалъ

глядя

: последнюю передь мгнѣ!
 ляціей, жарь, изъ теченія запахиваясь,
 : требованій тѣ-
 ло вѣрять, только играло,
 градусникъ (только-что поставившей гу-
). «Что ?» —
 : «Я
 обманешь». А
 : «
 ?» : «
 » подносить раскаленный
 очаровательныя
 : смотреть... и
 сказавъ, градус-
 никъ и ѣдетъ
 ; состояніе, растутъ,
 мозгъ, какія-то великія сопровождаемыя
 : кращающейся,
 : темномъ : задачъ
 (— пятьдесятъ : одинъ-
) : Міра, : ростъ —
 : чаго Міра, : обречены
 : — : яблоками, : и
 : завѣщавшій : бесѣдовали подь
 : : : домаш-
 : : : страшномъ, тѣмъ болѣе
 : : : (что,
 : проливаетъ : свѣтъ : макрокосмиче-
 : нынѣшнихъ :) : : : выздо-

ровленіе, когда
 нинкъ
 книгъ, лю-
 бопытныхъ вытѣсняють
 микстуръ.
 ясныи;
 подковой
 инициалахъ,
 цвѣткахъ
 дѣвочки
 попалъ, бывший
 мной, тяжелаго воспаленія
 кихъ.
 чинъ, молчавшій... схлынулъ, я
 — прозраченъ, капри-
 тѣхъ чудаковатыхъ отъ
 зарился женщины, —
 слѣ нихъ
 desiderata. постели среди
 синеватыхъ сумерекъ,
 бы мысль лучезарно-блѣд-
 етъ острововъ, Богъ
 еще что,
 уходяще песокъ
 воды. Полагаю,
 высшего человѣче-

лежа даже
 какъ мать, шеншиляхъ и
 (кажуціяся такими маленькими срав-
 ненію стеатопиглей кучера того),
 прижавшую
 подъ
 тывается всякаго усиля;
 передокъ.
 ъздной Василій
 медвѣжью
 названіе
 разсмотрѣть, мгновеніе про-
 окликаеть ее (скрылась)
 а и протяженіи нѣсколькихъ
 подина, съ которымъ бесѣдуетъ,
 поспѣшно
 магазинъ, гдѣ уже
 зелѣный фаберовскій
 заворачивается
 мчащіяся
 улицамъ
 вотъ моего ясновидѣнія ; но
 слабъ,
 присѣсть подушкѣ
 столикъ карликовыхъ (одѣяла
 уѣздомъ). (извѣчно
 дышъ, длинный Въ немъ
 фаберовскій въ со-
 толстый: рекламный гигантъ,
 сѣвшій возбуждвшій мою

состояніи,

полубогъ,
смѣшаться

окрѣпнувъ, хлѣбомъ залѣпивъ

отмѣ-
по-
суевѣр-
припадкомъ

прозрѣнія (впрочемъ),

навстрѣчу,

въ

даль-

то
дѣли

«
Треймана».

ви

тѣмъ,

потеплѣлъ,

(двѣнадцати лѣтъ)

пе

скрылся

волненія

мнѣ

ванессъ,

прелестныхъ

мірѣ

стихотвореніе

экономія

что

весеннія впечатлѣнія,
сразу выходѣ станціи: бли-
стѣснен-
ное теченіе
шенія, козелъ, рукой,
тпруканіемъ,
морскія) наклонъ (поймутъ хра-
приличія, что-ли,
таніемъ звѣр-
до появленія мужикъ на
телѣгѣ нея поворачивалъ
компанія
мину-
тишина съ отверстиемъ пѣ-
можетъ,
каблукахъ,
идіотскую
деся-
» верстѣ
будутъ приближеніи. ва-
сядетъ сложившееся
ненія старѣйшія почему-то
что при
столбамъ. Когда
тѣхъ мѣстѣ, гдѣ я увижу то-то то-то —

, вслѣдствіем
 и
), послѣ всѣхъ волненій,
 страданія —
 — изъ-за
 изгнанія:
 — уже созрѣвшіе;
 вѣрныя изображенія ооще-
 нія
 легкихъ башмаковъ
 развлечения
 дол-
 граціей ! шель
 кололся ! сравненію , дѣт-
 скимъ, жалкимъ,
 ободковъ , но-
 поэтъ передвиженія. Это
 слѣдующихъ стихахъ:
 велосипеда
 великолѣпѣ,
 на рамѣ «Дуксъ» «Побѣда»;

надутой шины

гдѣ
низверженіемъ

скользятъ,
чернѣютъ

нѣтъ,
довѣрясь,

послѣзавтра

«

едва
лепетаніе

»,

стихотвореній?

тѣмъ
отчетливъ

ствіе

, самъ пустивши
школьникамъ

начинаетъ
», — сочетаніе

«крокетъ»,

волнующія

сторонѣ

мастерствомъ,

, ручающагося

еще
(которому

), не-
поставленныхъ,

Годуновъ-Чердынцевъ

мужскихъ риѣмъ

о

до
замель-

, гладкой,

ѣзда, иг-

съ

которомъ

присут-

по-

ожив-

жилахъ

Пуш-

не-

женскихъ;
 всѣми
 измѣняетъ
 арлекиномъ.
 зи архи-живописный
 Слѣпому У,
 зрѣніе!
 знаетъ, по
 синѣтъ, въ
 тѣмъ же прищуреннымъ смотреть вече-
 тѣмъ, дальняя
 освѣщена.
 о
 расположившагося
 ими мѣръ,
 синій,
 линій
 Березы,
 все
 въ оранжевую желтизну.
 Межъ наполненнымъ бокаль,

якія
 расцвіла!
 заключеніе
 раженіе. ... ? ? мнѣ,
 мнѣ
 нихъ читателемъ,
 «живописности»
 зашедшій поэтичскій (ко-
 по надобно ? ли онъ про-
 тивъ похвалилъ,
 значеніе чередованія: когда
 «Потерянномъ» сборникъ
 « Найденомъ»
 кіоты
 : второпяхъ
 шкапами,
 полу,
 пріятель.
 Константиновичъ Ему

свѣту,
 Константиновичъ (надѣлъ) холодкою: мечталъ
 стихами, хотѣлось вѣсть. Стрѣлки
 мѣстѣ, гдѣ тракторъ,
 приматомъ
 ? Max Lux.
 ?
 свѣтлость.
 « ?» —
 одустивь
 , успоко-
 вѣско переѣхала Танѣ
 Парижъ, освобождеию цѣпи,
 чтеніи мгновение онъ
 отношенію себѣ
 слеза обожгла ему
 вѣкъ. мнѣ вниманіе увѣренъ
 послѣдней, темнѣйшей
 мнѣ? ! Мнѣ
 Признанъ! отчиз-
 , пропѣвъ совсѣмъ
 и безуміе... Звукъ «
 » . ненуженъ: риомы
 отпала: тебя,

і , ... прилагательное
 успѣлъ — ?
 Безсонный? ?
 этотъ ? Нѣтъ, нѣтъ, уле-
 (съ , съ)
 , третій)
 астрономіи,
 полилъ — наклонилъ
 кругломъ кіоскѣ —
 съ —
 діалектическими —
 заглавной —
 маленькимъ, —
 А — «отчизна»
 «признанъ», вмѣстѣ, и — звенить.
 пересталъ. всякаго па-
 рѣшилъ,
 риому —
 настроеніи
 мѣстѣ —
 всѣ
 ?
 валось — безда-
 ; третій писалъ —
 ко —
 представился —
 : чловѣкъ — мо-
 ложе, напечатавшій — годы, тѣхъ-же —

изданіяхъ (),
 , какимъ-то ли
 физиологической нѣкой эманации,
 одѣлся
 —
 прочія молодья ; че-
 ловѣкъ,
 ку, дѣйствиємъ чтенія
 чего могъ
 безсилія
 поранилъ
 ; одинокій, непріятный,
 рукій человекъ,
 номъ положеніи лопатокъ.
 попадавшіеся сдерживаетъ шагъ шляпія,
 совыхъ) (исчадія
 настигъ , шед-
 шую нетерпѣніе
 несло
 щихъ
 глаза?
 невиннѣйшій полу-
 не недоразумѣніи, —
 формой упомишательства,
 по-нѣмецки нѣм-
 ка, Георгій
 Ивановичъ неравнодушенъ
 ? посѣтительницъ
 литературныхъ Чернышевскіе *
 Васильевымъ, толстымъ, старымъ журналистомъ,

мѣсяць
 впечатлѣніями дѣлясь.
 разсѣянными
 это
 и
 Чернышевскихъ, навстрѣ-
 котораго рѣдкая
 бочной специальностью
 демонстрировалъ. «
 но», — и навстрѣ,
 Консаттиновичу
 песь,
 хозяина.
 Яковлевна, не
 успѣлъ выраженіе ея лица
 (жир-
 бѣгу
 «Вотъ, — угломъ
 (смерти), — , смотрите!»
 « —
 него »
 удивленіемъ увидѣлъ,
 « — Смо-
 « —
 хомъ, — я от-
 помнилъ!»

Александръ свирѣпо
 « скорбью Александра лѣнливой балан-

Это была освѣщенная пыльной тѣнью углу

прибыль послѣдній Александра
 — обычно
 (синій) чай-

въ подобіе трогательно

ныхъ

персидскимъ

Васильевъ

()

ныхъ

сидѣлъ

знавшій

извлекалъ

терскія

выборъ,
 слѣдъ

Кіевъ...

сидѣвшій

отъ

разговорѣ, принимавшій участіа
слѣдилъ, ... вниманіемъ
напоминавшій

— была отгн-
(шло
, слѣтка), прозрачностью большихъ,
ушей*
Константиновичъ, —

скрестивъ, поджавъ руки, что
(не-

тѣмъ смягченіемъ слушаетъ. Тѣнь
когда обшлагъ и
склонившагося
лѣтъ
са-

ночамъ),

— опредѣленію
на-
общее... про-

двухъ , угловато-чувствительныхъ
глазъ, съ

сидѣнія , — какъ

равновісі, усиліємъ,
 всс чѣмъ
 болѣзнь.
 «будуть», — «
 ».
 «
 » — ?»
 Константиновичъ скорѣе сло-
 вѣдитъ
 «выраженіе», —
 «Мнѣ дѣтскихъ болѣз-
 няхъ, —
 ».
 « ?» —
 !
 Эредіа, Блокъ былъ !
 ка-
 слажденіе, — имущество
 ()
 лѣнь ?);
 облегченіе, пожаръ унич-
 маленький
 письменнаго
 тѣнь
 временемъ

вѣтскаго

« зенитѣ
фессіонально

тѣ

похожій

привязались

чѣмъ

на

составъ,

комнатѣ!

Константиновичъ

стоящій

самосохраненія

«

— подумаль

представляетъ

ваго

бѣгаютъ
нервный, Богъ

вздоръ».

и

пока-

носкомъ
другіе,чужую душу, —
освѣщеніе Міра,

дѣй-

легкимъ

но-спортивное удовольствие, последовательный
 которого " (все
 чередование пактовъ, конфликто острей, тре-
 ний, расхождений, падений, перерождений не-
 городковъ)
 содроганіемъ
 нѣдра
 мгновение , внутрен-
 «локаутъ», « »
 вовлекались симво-
 : « владыкъ» «возстаніе кур-
 » потерявшія человѣческой обликъ
 отдѣльныя : Марксъ, Эррио,
 — э-оборотность
 васильевской « »
 первоначальнымъ фран-
 цузомъ; былъ міръ вѣщихъ предсказаній, предчув-
 ствій, комбинацій, міръ,
 , но изу-
 мляло путешественника
 дѣти, величина
 мѣръ говорили знавшіе прежде. сынъ,
 ея недугомъ,
 эта ; нѣтъ, еще

билиберду

двухъ мебелированныхъ
послѣ

старой

) Своихъ

лишь угломъ восприимчивости

да

обильнаго

жаж-
на-

евымъ,

чувствованіемъ

Тогда

впервые

вдругъ

тельно

среди

разгово-

ра

распаяся

причи-
сосудъ,

всхлипы-

напомни-

при

слѣдующихъ

всѣхъ подробностяхъ

перь

онъ, те-

какъ

меня,

она

немножко

обижена

рѣчь моею горѣ,

Но

восторгъ

разрыва

меня

меня

движеніе, ко-

вамъ

фо-

тографію слѣдитъ ожиданіемъ...
 посмотрѣвъ
 возвращеніе, тормазите
 женій продѣлывали серію
 сидѣлъ освѣ-
 терминовъ,
 пепломъ. Чѣмъ
 меня притягиваль,
 ()
 чертъ, которыхъ дѣлъ,
)
 безъюморнымъ людямъ; сентиментально-умственные
 увлеченія;
 толкованія; ощущение ; его
 (« чадю», прочи-
); , мнѣ
 творилъ, поэзіей,
 интеллигентныхъ
 — общаго рус-
 , впрочемъ,
 нал (, хо-

. больной молодая
 блѣдно, — ,
 удареніяхъ, — риѳмовало « »
 « », « » « » « » « »
 », « » « »
 , « »

 Не « Врублѣва», — , лиш-
 ній доказывавшій мнѣ , — нѣтъ,
 настоя-
 мнѣніе
 тѣ нечленораздѣльнаго
 одобренія, приличія
 восхищенія. мнѣ рожде-
 не, сия Яшинъ галстукъ, свѣже
 замѣтной
 « », —
 ; обмѣнъ
 образъ
 , ипохондріей, увлеченія-

 нѣкотораго содѣйствія.
 соотвѣтствіе: ея , гордившійся сто-
 лѣтнимъ занимавшій исторіей
 знакомыхъ (Перваго
 — , кажется, —
 Чернышевскаго, священникъ,
 ній миссіонерствовать
 дававшій фамилю), разъ
 говорилъ « » видѣ
 biographic romances, о ше-
 стидесятникѣ; — , всѣ
 возраженія предложеніе повѣрьте, бываютъ
 обаяніе чловѣческаго совер-
 искупають ложь, сущій

жизнь, любопытнаго». Мнѣ шестидесятникъ,
Яшѣ, мнѣ ()

стремленіе

уголь, выльзу, подобно тому,

изображеніемъ

триста мыслящій белле-
сейсмографъ социальныхъ очкахъ, — домашній нашель степени

«настроеній
сочетаніе

вѣка тра- тра-
гедіяхъ А ()
гедіей

бы фрейдовскимъ белле-
замираніемъ воображеніе,

того, слюдяной ледокъ за-
приносящимъ видѣль переписы-
произведе-

ніе, освѣ-
вид-
предисловія насчетъ того, какъ

*
 университетъ
 лтъ,
 Яшиной
 широкой,
 оттънка
 блѣд-
 движенияхъ
 другимъ спо-
 изучения, вліяетъ
 , покажѣтъ послѣднюю
 нимъ,
 мнѣ
 дневниковыхъ своихъ замѣткахъ
 дѣлили взаимоотношенія Оли «
 кругъ».
 », «
 всѣхъ
 союзъ счастливымъ, безпечнымъ
 вписаннымъ
 отношеній,
 трагедии,
 ния, комбинаціонности развития,

« », — Яша
 «Я
 соразмѣрность,
 загорѣлюю, имѣеть
 сложнѣйшемъ,
 бы ?
 его ? — незнаніе,
 отсутствіе какого-то орудія (вродѣ
 «золотой »
 мірѣ),
 холодѣють,
 брезглива-
 такъ
 бесплодно, »
 «Рудольфа, —
 волненіе было
 одно-
 , трепетав-
 рѣсницы,
 наставникъ , будущій вождь,
 щій рѣ-
 отклоненія
 («Мѣсяць, , віола
»)
 перевелъ «
 мѣрѣ Рудольфъ былъ въ
 вождемъ, —
 дѣлъ это «буршъ»,
 буршъ легкимъ тем-

живописи, — что
пѣнился,
почтеннаго —
условіяхъ,
книгъ. добродушень, недобръ, общите-
слѣдствіи, «
»;
рѣзкій
тѣмъ,
тѣхъ
) « »
опредѣленій
оттѣнкомъ : — «amante», тогдаш-
причастія,
положеніи; изученіе
благополучнымъ:
вѣденіемъ (разсужденіи звучить,
нотой);
услажденіе
Долгое соглашенію (

мгновеніе отмѣтила,
нѣсколько мѣся-

всѣмъ
планѣ — нѣкій

кругъ,

предпріятія

положеніе

отвлеченнымъ;

напротивъ),

отрывалъ
комнатъ,
павшіяся

заманчивымъ облегченіемъ

назначенный

четвергъ,

влажнымъ

фіолетовой

номеръ
мѣстъ
стрѣлиться.

зырькомъ,
надѣлъ ; Рудольфъ
задній бортъ

пробѣгавшія

Юлій) бывший

вошелъ

« » —

мяг-

кій)

дильномъ пріютѣ,

поворотъ

), адресъ

«Сіе, —

».

Гогенцоллерндамъ,

оста-

),
 , отдѣленіе ,
 они ,
 незамѣтная , всѣхъ -
 ,
 лѣсу, мокрѣя
 ,
 всѣмъ вниманіемъ , —
 (,
 ,
 просьбѣ),
 тотъ-асъ
 ; вѣрнѣе, приступилъ :
 ,
 ,
 (,
),
 сдѣлалъ излиш
 бія, слѣпотѣ -
 ,
 ,
 сосенъ -
 ,
 поросши и -
 торые, -
 оставшихся.
 Папирось
 ,
 ,
 слѣпныя вѣтви -
 ,
 Высоко -
 летѣли , чуть отъ -
 Впослѣдствіи -
 , Dipl. Ing. Julius Posner, на -

послѣ
 Олей,
 обѣихъ
 нѣскольки-
 отсут-
 Яко-
 ея
 предупрежденія,
 тографіями,
)
 рыданій,
 Чернышевскія,
 «
 », —
 посѣтилъ
 мягкій
 у
 лив-
 отразилась на
 лѣто
 ком-
 разсудка
 студеного, призрачнаго Міра, перешель.
 пробоину
 шевелившіяся
 общеніе
 душой,

женѣ, напрасной
 тайной привидѣ-
 Ние: вѣроятно ,
 стеклянно-резиновой ,
 на , мірѣ, тѣмъ
 , черты,
 бокамъ,
 искажавшая ; , время
 (,) ,
 нечистаго
 прикосновения , бе-
 рукопожатіе
 свиданій. тѣмъ,
 Яшиной , много ин-
 возрожденіе , Англии , какія-то
 забастовки. кое-какъ Ленинъ, Дузе,
 Маллори. Долгорукій, , лаптяхъ,
 Россію , тѣмъ
 появились,
 океанъ,
 Солинъ, какъ-то
 берлинскій , пріятелемъ , пред-
 , напрокатъ
 , креслахъ,
 толстыхъ
 лыхъ , горничныхъ пѣли, дѣти , купецъ
 пріятелемъ

канавѣ, (художникъ)
 вѣселе, , худож-
 догналъ , полицей-
 , послѣ ,
 , увидѣвъ, настигаютъ полицейскія -
 * револьверовъ, -
 трехлѣтній нѣ-
 « , надо-бы -
 — , — этихъ -
 есть ? -
 Константиновичъ », — ,
 — ,
 разсѣянно , , какія-то
 эмоціональныя эволюціи , колѣнѣ, -
 исторія.
 « , помню»,
 — Чернышевскій ,
 , « ?
 , ?
 толкомъ, переѣхали». -
 : пансіонѣ, -
 , — ,
 безкорыстно , « -
 » .
 почувствовали,
 Яшинуму , , переѣздъ помогъ .

, согнувъ слегка ,
 разсматривалъ полкахъ;
 , , ,
 ,
 : ,
 -
 -
тылокъ.
 « ! — сказалъ Васильевъ,
 ; — . свѣтъ
 ,
 ».
 себя .
 « , — ,
 сія , ,
 ,
 вершокъ (, ,
),
 ,
 , — « ».
 « «
 », — , —
 значенія?»
 « , —
 , убиствомъ
 ,
 . — « » выражаетъ
 ,
 , —
ній философія. «Тылокъ» , —
 ,
 волненіемъ —
 ; очертанія,
 ,
 , —
 ; мгновеніе

, **совсѣмъ** , **напосѣдокъ** -
 () , -
 , * , **зво-**
 * * , -
 * * , * -
 * * -
 * ,
таня, , **укрѣпля** -
разочарованіемъ () ,
 * **успѣхъ** ,
 * **бацмакъ,** -
 * * , -
 ; , -
 , * -
 ; , * -
 ; , * -
 ; **мѣсто** , -
гасшіе , **бокомъ,** -
 * , * -
топкія * , **тающія** , -
нѣсколько * , -
 * , * -
совсѣмъ , **похожій** -
 * * , * -
 * * , * -
 * * , * -
 () ,

пепельной
 вблизи, увидѣлъ, сидитъ тѣнь . Онъ
 свернуть , — не , обеща-
 подвѣздъ (видоизмѣненный) ,
 « ... » —
 чортъ!» — воскликнулъ .
 Нѣтъ —
 пансіонскіе,
 сегодняшнемъ ,
 ком-
 тѣ берлинскіе
 * лежавшіе , грубіяны, принад-
 соображеній коммунисти-
 Русскіе , тѣнь
 понималъ,
 исполинской
 (, никто,
),
 мрач-
 « , — шепталъ онъ,
 пять, нава-
 него , безсонной , двой-
 никъ, « ,
 « » французскимъ

« », дѣлывалъ — разсѣянно привычно-шутли-
 , — чѣмъ-нибудь
 плащѣ, нѣкоторыхъ ули-
 млечно-бѣлому ;
 фальтъ. отношенія кругъ
 какъ
 , гдѣ это что-то покоилось,
 призывомъ, полнымъ
 «Благодарю тебя,
 ...», * * * «...тобой
 признанъ...» не-
 наніе, *
 , строфу,
 тѣмъ «
 ..» — вслухъ,
 но , кругомъ
 отрезвись,
 , накинутаюмъ,
 выпускаемымъ «
 », —
 скимъ , ослабясь,
 узнавшій:

съ
 узналъ, — Романовъ:
 выраженіемъ
 темные;
 Константиновичемъ,
 затѣмъ,
 и
 « — подумалъ
 слѣдніе книги.
 ниченная
 же
 ()
 передъ
 жужжаніемъ, зажегъ
 венія. требованіямъ вдохно-

мозгъ, , -
 тѣмъ -
 совсѣмъ просвѣтѣла, - — въ
 — : перемѣна , ,
 новомъ . -
 , неизвѣстно, гдѣ , , -
 : - , ,
 , редакціямъ -
 (-
 « »), -
 стическій -
 : ,
 лучшія : , фамиліи Канаріен-
 , ,
 , ,
 желѣзныхъ , -
 : -
 : Carl Lorentz, **Geschichtsmaler**, —
 - ,
 поаламъ -
 , - : ,
 консерваторъ, писавшій , -
 , — , -
 шій помрачнѣвшій , —
 1914-18 , ,
 Россію , -

музыцирую-

объявленію

совсѣмъ

рѣзкій

успѣхи

видѣлъ немъ всѣ

нѣ-

«Coincidence», напริมѣръ,

названій

объявленіе

« »

бога-

«

»

()

и́кое предупрежде́ние,

«...», — плюну́вь

ка́къ-нибу́дь
та́кія,

жу́рчи́ками,
Ши́дловскіе,

...»
же́ла́нія

вече́ра
ка́ль
за́нимала
гла́шения,

испы́ты-

у́трамъ
и́ввуче́: «Prima Kartoffel», — тре́пеще́тъ

! —
«Blumen Erde».

и́жжовыхъ
и́ди́лли́ческі́й руче́й,

то
уже́
вы́качи́валъ

«sole mio».

та́новое

не

вд́ругъ

цвѣ́ткѡмъ

ска́мейка-

ці, іюньскій ака-
 клумбахъ,
 «слава Голландіи»
 послѣдовалъ «
 іюль,
 гдѣ мѣшалъ, потомъ
 гравію, бутафорскія
 вслѣдствіе
 срывають помѣшательства:
 неряшливыя сложныя, душистыя,
 горячіи
 колѣняхъ, напывомъ, припод-
 вспотѣвшій
 вѣй, 1
 грузовикъ, угольщикомъ

мрудно-яркій листъ. стебель -
 блѣдными — дѣльцу
 недоумѣніемъ взглядъ,
 желтоватую ; коре-
 « » « » Мексику,
 тайно , шестипудовой,
 Финляндію тѣхъ розвальняхъ -
 ренцомъ, , бывали -
 половъ, -
 онъ сочинялъ -
 ния и тайную -
 гіе, — запятыми,
 бликами отраженій, — подземнымъ поѣздомъ -
 вертикаламъ, — странно -
 « (—
 редакціи), сидѣлъ -
 спасавшій положеніе, — разгромомъ
 — какіе-нибудь
 прохвость изъ мистиковъ.
 , промахивалъ,

? «
 », —
 диктуюцій покашливаніє
 нѣсколькихъ
 Слѣва кабинетъ
 плечахъ,
 статью: «
 » «
 женіе ».
 большую
 щеку, Рос-
 сіи
 (которымъ высокой, много-
 шедшимъ такъ
 починить съ-
 отверстіемъ,) болгарской
 отдѣленіи
 хламъ
 тельныя,
 столъ, стоялъ,
 фотографическій
 « »: «...наша

ливая

»... —

помѣшалъ

(

),

, чѣмъ

« ».

натурѣ,

безъ

, про-

большаго вѣ-

са

всѣхъ

Латвіи

шій,

«Газетъ»

соперникъ —

участвовавшій),

случаи,

на

безстыдно,

кіоска,

треніе

стихотвореніе будутъ

чи-

тають, тѣ,

чувствовалъ,

заглазный, вкусъ

шедеврѣ, тѣмъ

другихъ.

навѣки лѣто, двѣ стихотвореній, въ
 (Опавшіе жухло, тѣни.
 передникъ, ма-
 ленькимъ непомѣрно было
 посвятить, лѣтнюю
 срѣзанной стѣнъ,
 бесѣдками, видѣлась
 отцвѣтшихъ капель, склонивше тяжелыя
 хотѣлъ
 Россіи слѣпой
 ощупать
 тротуарамъ,
 лбомъ разсѣянными платьѣ, блестящимъ
 сѣла его бокомъ узкій
 затѣмъ,
 гѣ застѣнчивой,
 ослѣпла:
 внѣшней тѣсной

« разъ!» — «
 ...» — поспѣшно, Каріе
 — « , убедитесь !»
 увидѣлъ свѣт-
 лежавшіе аккуратно-раздѣль-
 съ лѣвый брегъ
 похорошѣвшій
 « , — », —
 заль Въ дѣтствѣ
 блестящую , вернулся
 унесъ , любуясь,
 наль, собраніе.
 ничего, —
 начала.
 Собраніе
 роскошной
 Рыжая, зеленомъ
 (громкимъ)
 лицъ
 видѣлъ
 неприятно разраставшійся
 талантъ котораго
 — этого
 когда по-настоящему —
 какъ — присутствіи
 волнуясь, собственные
 стихи,
 дя на

отворотцами,
приуныль...
Чернышевскій

« » Кончс-
въ
отвѣт-

« —
сь орломъ — ничего,
»

и —
вниманіемъ прощедша-
знаменитаго чудака,
слѣдователя синихъ

« —
выбывшій »

знакомъ
мелькавшихъ вокругъ
заговорилъ какъ

шені : « , — насъ
 , — вещь». « , — продол-
 Скворцовъ, —

, почитаеъ , Азію , отъѣжимъ
 , еще

свѣтъ». замѣтилъ
 , сочувствіемъ

сн. « ...» — отвѣчалъ
 « ,
 , поверхъ
 , движущійся, протискавающійся,
 жій

мѣста
 легкимъ прикосновеніемъ , свойственнымъ
 казчикамъ , объявилъ
 «Господиъ , — добавилъ , — прочтеть
 трагедію».

Германъ Ивановичъ , , похожій
 сложенія, , столикъ ампиръ,
 ,

самомъ
 произношеніе , идущій
 Одинокій ,
 , метафизическій

предательскій

«навѣрноѣ пройдетъ». нѣсколько
Hinterland'a),

приморскій
пьянство-

Улицѣ

мой

можетъ

Гераклитъ

(входитъ)

Бройля

хоръ,
третій

Торговка Лилій,

Фіалокъ

какія-
Раз-

Вскорѣ

разнымъ
помѣщеніе, —

бранія.

Констан-

сякъ

вслѣдствіе
 лоснящіяся
 чѣмъ
 нѣе
 гедди, идіотская
 подземно-бьющійся клекоть, многіе
 смотрѣть, Та-
 Масковъ,
 вмѣстѣ
 прикрятія
 обливался
 тяжко
 онъ
 * ножка,
 стулъ,
 смѣшное происшествіе
 лицѣ,
 звѣринаго, чте-
 ніе, стулъ, со-
 карандашикомъ,
 известная
 Бушъ
 простонала
 чтенію: но
 чѣмъ-то
 мужъ
 вчерашняго

Лилий

замѣтилъ

« слушайте!», —
англійскомъ парламентѣ.

путешествіе

всѣ наблюдали

что-то чрезвычайно

честно изъ

было

но никто

реговорить

вами

дѣйствіе

«

будетъ
дѣлѣ».

богъ

Кончеевъ,

« »

удареніемъ

слогъ.

объявилъ

треть-

трагедію въ

углу,

его

какимъ-то

различалъ:

«

?» (

) . . .

«... знаєте...» (Васильевскій)..

«Нѣтъ, ...?»

«...?»

«... дакцію?»

«... впечатлѣніе, пробѣжалъ, будетъ ...!»

«...»

катъ. «Вась-то мнѣ ... Мнѣ мнѣ клиентъ, нѣмецкій кое-какія нѣмцевъ, дѣло сумѣеть сдѣлать вашъ ... Гемахтъ». мѣстамъ, — голосъ

«...»

«... увидѣлъ, послѣдовалъ нимъ, на жившій переѣзжавшій лени ремѣны эфиръ, заботъ. Накинувъ сѣро-полосатый по-русски подбородкомъ, по-русски влѣзая

«...» — пока сопровожденіи

«...», — замѣтилъ
 рѣдкій,
 Годуновъ-Чердынцевъ
 вмѣстѣ
 «скверная», — сказалъ Годуновъ-Чердын-
 «...», —
 «... какихъ-же?»
 «Шарлоттенбургъ». «Пѣшкомъ?»
 «Пѣшкомъ, пѣшкомъ.»
 «...», —
 «... вѣтеръ...»
 «...Но
 * лунощикъ,
 прогулокъ. бѣднаго
 ?»
 «началь — полуха.
 ».
 «... персидскія миниатюры.
 сходство! — изъ
 ции библиотеки —
 жется, Riza Abbasi, лѣтъ : колѣняхъ,
 ».
 «... крѣпкій.
 » — : «
 , Б о ж е,
 жествленіе ».
 «... жертвоприношеніяхъ».
 «... Шиллеръ,
 » —
 очень
 будущихъ».
 «...», —

гдѣ « *
 жизни». — — — — —
 « ?»
 «
 ЦѢЛИКОМЪ». —
 « ?
 какъ-никакъ
 * — послѣ
 — болѣе трехъ-трехъ печат-
 ныхъ
 пѣгъ, дурномъ *
 « примѣры, могъ
 ихъ». — — — — —
 « ! сло-
 ? «Россію» », —
 что-ли? паденій?
 гигиенѣ ?
 у ? — гу-
 скажемъ,
 растирають ?» душевнаго волненія
 «
 Писемскаго, истоптаннымъ плисо-
 рекидываются вымъ ? !
 рядъ
 примѣръ, *?»
 fo- « него *
 англицизмы, * « » * «пло-

хо » . всякіе «аболоны»... — нѣтъ,
 смѣшно. многословіе... ! « -
 борянъ»
 газетныхъ подвало . , — -
 дѣтельные ».
 « , - - - - - ?
 тихій, ?
 молнія, , — ?
 ?»
 « , - - - - - : livi-
 dus. лилова-
 ! , долженъ ».
 « , жмутъ -
 ? « -
 » — — »
 « , - - - - - , провіантъ
]
 « , уюмъ», ».
 « , ?
 составъ пропустимъ. ? Достоев-
 скій?»
 « превращеніе Виолеттъ, —
 Достоевскій. « », -
 ».
 « , - - - - - ?
 дурацкіе ? Рыча-
 ніе ? ? неубѣдительная
 ?
 интонацію многоточія и же-
 манное окончаніе ? простимъ сѣрый

фразы?»

«
стовскихъ

вопиющія

—
«
? ?
—
страмъ».тѣлахъ.
монтовскій «

хотѣлъ

» —
«
»
—
въдъ
»
—
«
послѣднее

етъ».

насчетъ

— нѣту

?»

«

мнѣ

голосъ:
студи,

простись

выпѣлъ,

чувствъ, —

боръ у гитаристовъ.

Фетъ

».

«
ность подчеркиваніе

— васъ

— разсудоч-
?»«
Нѣтъ,

шемъ

, за

».

«

слѣдующій вѣкъ:

рано,

ли?

мнѣ,

? «

облаковъ»...

!»

«
освѣщенныя

«

улады».

преступленіемъ.

Мое

сознаніе

годарно,

, всѣхъ пя-

поэзии. « » — чувствъ —
 « Да-да,
 зарь... ?»
 « прозрѣнія звучить
 дѣло у audition colorée.
 вѣйшей то же —»
 « сонетъ, " « »
 « » четырехъ языкахъ,
 подѣлочнаго ли
 « » ? « » грязная,
 сепію, sienne brûlée
 « »;
 сияющее « »
 тѣхъ мать,
 навзрыдъ, свои со-
 драгоценности въ и
 бархатъ, и
 который мебели
 отодвинуть
 фасадовъ ночи
 вѣнцы...»

«Buchstaben von Feuer, словомъ...
напередъ.

повѣсть? —

лѣтъ ,

, закатахъ...

пьяными...

такая?»

«
бѣгства —

вѣренъ.

гдѣ, знаетъ ...»

« ? —

?»

« ! —

, волненіе...

всю ночь...»

« : вотъ

этимъ (вѣчно?) —

щій снѣгъ (тьмѣ незамерзающую отвѣсно —

дающій снѣгъ) (?) вотъ

этимъ вол-

ненія».

« ... —

...»

«...какъ винегретъ.

: вѣдь рѣка-то, —

стиксъ.

сукъ () —

щикъ ()...»

«...и . Мнѣ

рѣшотокъ».

«Сѣды,
«... пропадетъ.
дѣло,
вдохновенія».

діалогъ

главы.

Сиринъ.

зеленыхъ синіе
пѣли.

теченіе эпилептического
, изобрѣтательности, главное

, — , избавленіе. обратное.

сигналовъ,

()

бросился . пахнущую. ночную;

жаждущій : недвижимого

печальныя, трепещущія , —
(чужіе).

« — , приѣхавшій : Citroën, Citroën...
изъ чер-

осѣдлости, — вспомнилъ . . .
получилъ . . .
обнаружилось,
вскорѣ . . .
судьбѣ . . . чловѣка, въ . . .
. . . мол-
«О, о!
задѣ-
!» —
проходѣ,
Дѣти . . . было
сосѣднихъ . . .
вѣроятно мѣсто, — . . . объ
. . . или
(« . . . болятъ»),
устроился, . . . переборкѣ, —
одиночество.
уже . . . отъѣздомъ, . . . встрѣ-
тилъ . . . «до . . . » Фонъ
500 . . . у . . . себѣ . . . нѣтъ.
« . . . !» — сообразилъ теперь
нежи-
замѣчалъ (. . . догады-
вре-
).
привычкѣ, . . . застывшимъ . . .
флексомъ, . . . бумажникъ . . . Пѣсня колесъ
разбивалось
Рядомъ, . . . дѣтей. Она пѣла что-
жалостливо-мате-
невѣдомое),
(. . . пѣсню . . . обычного,
. . . проведенныхъ
деньгахъ.
рьяна . . . сврая, оглу-
которой домовито-дѣшнво играетъ

ная, (видѣлъ разъ
 потомъ , —). машинѣ
 , сказалъ: « мнѣ
 ...» —

пра-

(— минусъ 12 часовъ),
 — без-

зубами,

у!..

Подумавъ, « » передъ

положеніе, онъ

— о, !

періо-

закону , — привлекала

назадъ.

наѣзжалъ крезомъ, хватомъ, орломъ, гусаромъ; ей
 было не больше 14-

кія

сопляка,

дѣлаетъ 7, 8; 9, « 9.

Тамъ хорошія
 , черезъ

кафэ,

пил . Этотъ , соборомъ

: « *
 подлости»... Парижъ, Ферчаку, ком-
 конторѣ. *
 сообразиль, куль-
 *
 используетъ (?):
 нимъ.
 *
 въ *
 *
 станции, * віадуки и.
 пайни, *
 ау, —
 рельсъ, *
 спускахъ, *
 пѣлъ,
 гудѣлъ,
 станцію, * препятствие,
 крикъ * сквозь сонъ слушали
 любов-
 (),
 страдающе безсонницей, офицеры и
 (* * * неудачники),
 * — паровозной
 *?
 * молчаніе шипѣніе,
 послѣ
 глянетъ «гдѣ ? !»
 — иллюстрація поте-
 Кто-то *
 коррид (какіе

).
 , локомотивъ,
 , рявкнетъ,
 , заскрипятъ, —
 , вѣтеръ,
 разсвѣтъ , уборныхъ,
 , древніе
 остановкѣ
 Утромъ проѣзжали , — , въ
 , жила, — , — отецъ
 ; тотъ выходилъ вокзалъ
 другъ : джентельмена,—европейцы, пріате-
 : « . . . уу!» —
 стѣны, , машутъ
 , разогнувъ , смот-
 рить (, узнаютъ);
 станціи,
 , рявкнувъ: «
 !...» , сидятъ скамьяхъ
 тѣль, опостыдѣвшая
 (« , и
 зря, , пробѣгаю-
 , плачутъ спросонокъ. — про-
 , называютъ поне-
 дѣльникъ вторникомъ, « » говорятъ — «се-

» границы
дождливимъ Вън-
вокзалъ
затекшіе идетъ -
опорожняющагося молніеносной, -
поѣздъ захи-
рѣлъ, помертвѣлъ, *

*
короткомъ, *

*
*
*
«Валерьянъ! ! Валерій пріѣхалъ!» —

* бывший петербургскій банкиръ,
* посѣрѣлъ,
(.)
*)
ко ребячь,

Затѣмъ какіе-то
халатикахъ,
: « ! !
»
усвоилъ анатомію физиологію во-
послѣ дол-
мечтаеть,
дѣлъ, мелкій служащій, -
дя воспоминаніями
слѣдованія,

«По дѣламъ,
 ?» — спросилъ «
 », — неувѣренно процѣдилъ Семенъ
 благодарно
 , стукнулъ
 разговоръ ?»
 ! —
 ».
 одинъ
 бумажникъ считаетъ. вспомина-
 : будь. К. , кассиръ , ницій.
 « , , ! Нѣтъ, ! 2 часовъ
 (,)," (). 2
 ».
 зиму (,
 пріѣхалъ , заговорилъ долгѣ,
 ; затѣмъ ,), пе-
 , тѣмъ , беззащити-
 (свинцо-
 вымъ сномъ), —
 счастливымъ . Онъ
 своимъ , сжима-
 стягивается,

ав

В. ЛЮБОВИЦА

маститыхъ,

стившіеся, нищіе, разлагающіеся
имперіи

концессіямъ,

имѣль представленія

эрудиціей (извѣстныхъ
операціяхъ).

пріѣзду

концерты, кондитерскія,

расцвѣчивалась,

, 40-лѣтній

, комично-неоправданно

исключеніемъ

, сидѣль

столомъ,

«власне», «мяновице»,

ударенія,

поползновеніемъ

желанія, —

3-

попадаетъ

гнило-

пятнахъ,

Лазаремъ

, восклицаль,

подтверждалъ,

Ира, —

выраженію «

ла», —
всѣхъ , неодобряющими,
последней,
Обѣдъ . Подъ вліяніемъ
горячихъ , специ,
Рѣшивъ : ... нѣсколько
повеселѣлъ, , соблюдая
этотъ
обыкновенія, — нѣтъ
выложилъ : « забылъ
Норъ».
Суэцкій , Холивудъ;
скій,
сѣдой,
гдѣ
человѣкъ :
поворачивалъ, обходилъ : карни-
чѣмъ одо-
бреніе, ликованіе ,
цѣлыя «
Чатерлей»,
обѣдъ сумерекъ.
; мужчи-

ны, , разомлѣвшіе, колѣни,
 , обнимали
 сообщи родственникъ, порно-
 изъ-за цю.
 ()
 вручилъ , повторивъ, востребуетъ.
 молчаніе, , — можно
 () ; не-
 пойдёмъ?... : «Дѣвочки, сегодня
 , заплясало.
 () съ
 поглядывали
 () . пробовалъ
 — : « ? онъ
 работы?» ,
 , — чѣмъ да-
 грустно, , намекая,
 , сей-
 жалъ () , выдер-
 : безвре-
 вина . Хмѣль
 похожъ Валерьянъ

Тетя , хотѣла
 несчастнымъ, про-
 етъ начина-
 * іодомъ.
 лерьянь іодомъ,
 Стокгольмъ, лопнувшихъ (. . .
) *
 * * *
 никъ * * * * * бумаж-
 * * * * *
 зіологически * * * * * за-
 * * * * *
 еще * * * * * операціи, пропускають
 ваническій * * * * *
 * * * * *
 день, прїѣхавъ, пер-
 свиданіе (Courole), * се-
 Онъ револьверъ, при-
 * * * * * втянулъ
 * * * * *
 вотъ такъ * * * * * направ-
 леніямъ. * * * * *
 Кровать, * * * * * друже-
 * * * * * довѣрю.
 раздѣлся «Дверь * * * * * спятъ. Сла-
 * * * * *) * * * * * ность, —
 * * * * * * * * * * толь-
 * * * * * * * * * * *
 * * * * * * * * * * * бокъ
 привычнымъ, радѣнн: * * * * * занял-
 ся сексуальными * * * * * Всѣ * * * * * землѣ вымер-

, послѣдняя
 продолженія
 « »
 концессию
 ротъ влетѣло. побѣдителемъ,
 «
 — человѣчишко!
 ! сочетанія всѣхъ этихъ
 чертъ, такого соотношенія нѣтъ ».
 « —
 ».
 денегъ,
 , ссужаетъ,
 , мужчинамъ « ».
 кругомъ начинаетъ
 всѣхъ. « , мнѣ
 мнѣ всѣ
 всѣхъ , самимъ , горбатымъ,
 , неплохимъ, —
 !» —
 заявляютъ
 « » контрируетъ, тузомъ.
 падаетъ.
 ?
 « !» —
 , простыняхъ. — «
 !» католическіе
 нуль () сошелъ
 , ощущеній,
 , прорывы,
 , «отсутствія». сдвинулась,

стрѣльнула ;
счетъ,
9- () ;
« , —
».
(),
шагъ, ().
римско-языческая,
азиатская ()
доступны,
ленная , оживленіе —
лебеди,
« ? —
?» —
№ 9,
« ?
».
неопредѣленныхъ профессій
; Валерь-
динамитъ
игрушечно коро-

малолѣтнюю
 стокомъ бою, гладіатора
 послѣдній мѣръ.
 сидѣлъ старикъ съ

околышкѣ: 1861. воз-
 станія. молодыхъ
 ведеромъ, провинцію. Бель-
 и

трясущійся,
 знакомой
 « ужасно, какъ
 !» — осмыслить,

при-
 зрѣ-
 ». Выбрался изъ

прѣздъ, кафэ-монстръ. Сіяли

черномъ
 сюртукѣ лѣто дождъ
 ливымъ, надеждъ, — хо-
 зяинъ принятыхъ обязательствъ.
 вечерамъ
 слушающа

«Да, по-
 ступаютъ. о!»

ніе «той»
 клубъ Champs-Élysées, смокингъ, заѣзжая
 ; поѣти-
 распоряженія,
 пообѣдавъ первомъ ресторанѣ
 10 100 (:
 измѣненіе.
 « »
 *)
 « Этомъ
 »
 ческимъ постоянствомъ, ощупаль
 , что
 вѣшиваются. « сейчасъ? дрожить.
 будущія.
 зень ?»
 , рѣдкія . Вѣтромъ
 (мостовой;
). замедлилъ, каждыя
 , — грохотъ,
 еоскочилъ;
 еще прожихъ (:
). памятникъ
 « , вотъ, (:
 емъ). За ? ?
 землю, ковырнулъ
 ! (:
 емъ -) . — ? ,
 ,
 ,
 : «
 . Россія.

!» —
легченіе, освобожденіе,
нул слѣдъ.
закружилъ,
« », заспѣшилъ,
(), ? Нѣтъ
!», спѣша,
крестъ,
; , изящ-
«
цемѣры, ! знаетъ.
Скорѣе. » (удареніемъ
« »), общій , совѣтникъ,
ній , понятіямъ
соціальное положеніе, . Борисъ —
нисть. ()
) . твѣнь
()
) кое-какія
хранилъ. , звавшій
посѣщенія:
(),

, — догонитъ, : « нѣсколько ».
 ! — зловѣще
 . « » — съ отвращеніемъ
 поѣздку
 легкомысліемъ,
 , какъ,
 впрочемъ,
 Съли
 , официальные
 , потемнѣло.
 къ
 гильотинѣ (іерархія:
). «
 ».
 смотрѣли ()
). « », —
 дядя,
 , подозрѣніе. « ! —
 ?» Послѣ
 : « увезъ , мер-
 ? надѣлалъ? думаютъ,
 . Зачѣмъ
 мѣста, ?» соглашался.
 рассказать.
 « ! —
 , безсильнымъ, , хрипло-склеротиче-
 бѣ-
 жаль, ?
 . Они думаютъ,

, воръ:
 осторожень». —
 обратно — бли
 — корридоръ — встрѣ-
 « — Не
 — « они!» —
 помертвѣвшій
 замѣтилъ,)
 автоматъ,
 чѣмъ —
 лицо,
 национальности, ?
 рѣлъ
 (думаетъ),
 что было чувство,
 каннибаломъ
 (—
 солнца), правахъ
 мѣстѣ, блѣднѣлъ,
 (—
 отвратительно-
 опытнаго).
 самъ
 недоразумѣніе (—
) . привизгомъ,
 на : « !
 Трегейскій !
 ской пропишемъ, ползаетъ!

про-
 киваль иногда —
 тяжелый
 лакъ опуская. « нѣтъ —
 несчастье! —
 каждый мѣсяць выплачивать». Да-
 это спутнику поражен-
 наго
 пухнуть и
 блѣднѣть, грани-
 цамъ. махнувъ молоткомъ,
 Голосъ его, тонкій,
 всѣмъ несоотвѣтствіе,
 смѣхъ, каза-
 лось отвратительнымъ. «Мы оставимъ!» —
 ком-
 гдѣ сидѣли домашніе, ихъ
 денегъ.
 путался
 пару. « ? » — поблѣднѣвъ,
 смышенное,
 воздухъ, дрожали,
 у выдержавшаго
 нокъ-аутовъ. « третейскій
 третейскій
 ? »
 отдѣльную
 (),
 приходилъ.
 осмысленнымъ,
 сульство.
 « Розовскій бываетъ
 номъ Прагъ. Розовскому

рекомендацію : « чело-
 вѣкъ». —
 « дѣламъ ?» —
 освѣдомился . «Нѣтъ, —
 ». « , , , —
 ». —
 Россіи? ».
 привѣтствія,
 Жандармскій , допра-
 шивавшій
 сковскій :
 « , распѣваетъ
 большевикъ, ».
 смолкъ
 объясненія
 и
 кругомъ,
 , общій . « , !» —
 — ; 5,
 « , — объясненіе,
 и пускать? . —
 , ? ? ?
 !» — хотѣлъ
 , (, —
). «Нѣтъ,
 ». —
 , — выходъ
 мелькнетъ.

уси́ліе: —
 ліе. Побѣждають крѣпкіе , — , —
 рошія карты. , , ! — . « —
 ли-бъ ! — !» — —
 , мальчишекъ: —
 въ этой
 « ? —
 , паразитъ». —
 , передній («1- »). —
 : , —
 генералы' интернаціонально , —
 , —
 . Наискосокъ, —
 (— ?). —
 — , пріятной —
 : сняль —
 : —
 вѣствіе , —
 , дружескимъ восклицаніямъ, —
 — « », давешній

посетитель,
 «Ахъ», — вздохнулъ
 ожиданіе
 героическимъ
 заботливо
 руку-мол «Это
 просто!» ожиданія от-
 за-
 темный,
 сжога.
 Сѣрная
 и
 симметріи. пласти-
 операцію, зажива-
 продолжалось
 городомъ: станція.
 углемъ, Свистѣли
 ющіе умирающій.
 Ночью его
 : колеблющійся, мягкій, ке-
 росиново-свѣчной огонекъ. мигающаго
 — человекъ,
 Валерь-
 яна. безспорнымъ знаніемъ. За-

пѣли
 слито-протяжные,
 падающіеся 2, 3 колѣна — протяжный,
 , ъль, , спалъ, бодр-
 «не » , понят-
 приобрѣли непроницаемую
 опредѣленность. , съ-
 тотъ-же , и
 , недѣли.
 , освѣжала л , го-
 , , вовсе
 . Онъ
 , пошучивая,
 , глазомъ.
 мнѣнію
 Валерьянъ
 : «
 , , отвѣчать
 , обращенныя
 , что-то , , человѣка;
 , , Дядя
 , опустили , густую , Валерь-
 , , кото-
 — , другіе, плавать, виши-
 , , ночамъ же , ке-
 , , умирающемъ ,
 , а наоборотъ, , его , пар-
 , , они
 , , общемъ здо-
 , , палатамъ и ,
 , , равновѣсія , , благодаря , уве-

, потяжелѣвшей . от-
 вѣчая ; понавѣ болѣе
 ния поневолю увѣсисто размѣреннѣе.
 , смотрѣлъ
 , мнѣ . сосѣдняго
 отдѣленія юныя,
 цвѣтныхъ
 , освѣщенію, всѣ помолодѣли,
 , загадочно-драгоцѣнными,
 « :
 , — вес-
 , — ?
 Какіе ? ? мнѣ,
 ? , и
 ...» —
 исходящихъ,
 вѣтило
 , совсѣмъ
 , осложненія , знаетъ, возвращеніе. «
 , — усиленіемъ
 , опасеніе
 ,
 снѣжный . Глухіе
 ковъ, — радѣніе. проѣзжали
 встрѣтилъ , ко-
 леса. поляхъ
 — Кельнъ.
 портъ. На небѣ Sacré-Cœur.

встрѣтилъ . Незамѣтно
 ронкообразнаго . корридоръ —
 — поѣздъ ,
 бѣгомъ, , —
 тѣлами (« »);
 дражене, успѣлъ : «
 Но ча-
 : () .
) ()
 ? , —
 , — «
 , — доказываетъ, омъ, — объяснилъ
 ».
 , — «
 , —
 участи .
 дѣлѣ, ».
 !» —
 , эгоистичныхъ,
 , фонъ ..
 a la carte. (moules, ресторанъ)

lit

ЯНОВСКИИ

café-tabac, гдѣ
бенедиктиномъ.
ри зеркаламъ,
будоражація Бархатъ,
лоскъ; ооще-
Ніе обѣда, зрѣлости, раз-
пнес-
— пріятно! — что
играть
послѣ возліянія друзь-
«Пропади пропадомъ!»
— рѣшилъ отдаваясь
перемѣщаясь.
рѣшилъ
здѣсь 1.200 800, дядю
прикля-
ченіяхъ, («по-
устроимъ»),
не слезахъ тотъ
ди-
ванъ, говорятъ, свер-
зараженіе: « миѣ
ночамъ», —
Ферчакъ этого можно выгоду,
такъ открытку
Валерьяна (.), « ждаты
отъ подлецомъ» ?..
Уславливались кампани Ферчака. Фонъ
К.
за 500
поздно положеніе
поставить! , если-бъ немъ

? (« , о, о»). искусствен-
 бднякъ 5
 ршили: «
 показали: « рубля». Бд-
 объяснил: « лвый». -
 говорилъ
 замтилъ какой-то милосердія сочувствія.
 (), сплъ совѣтскую пѣсенку,
 пятилѣтку. Цѣдили
 из-
 зачѣмъ-то опустилъ пріятелямъ,
 по-
 концѣ пустѣющаго о-штатской
 вѣшностью
 сб. 2; 4, -
 котловинѣ, Citroën
 звѣздой На
 рожокъ, -
 « - Вотъ
 свѣтилъ ».
 тнь
 знанія, бднія, задѣла
 « ! дѣлаю? —
 бгомъ, Скорѣе! ? — 2-
 забыть ? что я
 послѣдняго - усилія, я всегда ?»,
 осложнения отклады-

, Ахъ, —
 потерялъ
 32 ? да, ! —
 послѣдній
 ()
 , вѣдь ».
 норовить кѣмъ ; смѣясь,
 уговариваетъ: , вышлютъ, ...
 сію... «Нѣтъ, —
 ся. послѣдній
 !» — и *
 ла, — , прилипшия, вросшия, застряв-
 шія. «Нѣтъ, !»
 (catch-catch), присутствовалъ.
 задыхающіеся
 ,
 , пріемовъ, —
 « , — шеп.
 , Онъ
 , пола,
 , нечеловѣческимъ, , предсмерт-
 усиліемъ () пере-
 и
 (каж-

послѣдующій , благодатнѣе).
 быть
 « ?» — « ми-
 » : « -
 велѣль сей-
 сыграють». « , —
 « ,
 » — , ука-
 заль
 лѣстницѣ.
 « злой,
 острымъ. немногъ». —
 миналь «Что-жъ мнѣ ? —
 отчаяниемъ,
 Bottin
 всего — ?
 направиться ?
 библиотеку ?» су-
 : « ! !
 всѣмъ». —
 гудѣніе
 ; 4 «Нѣтъ, ! —
 !» — , —
 изъ-подъ

, послѣднимъ усиліемъ, ,
 , , лѣстницѣ. -
 встрѣчу , , -
 , , пи-
 рогъ , колѣни « , -
 , — кричатъ. — , ждуть». -
 , , дѣлають -
 , героическій , — -
 , замираеть, , иступленно-отчаян-
 , равновѣсіе. , упадетъ (-
). , -
 трупъ, , цѣл-
 усиліемъ, ,
 , подкашивающіяся (-
), , хватающіе воздухъ, ,
 , (-
).

Яновскій.

Молодость

...Паля, всѣхъ,
рецьловала уѣзжающей
Домбровскимъ,
всѣ
похожая
гимназическій синій беретъ,
время
орель. радостью, польскій
впередъ. у
вслухъ
ну, ѣдутъ
последній разъ,
Вѣтеръ
высокій, поступающій

колесъ,
 поляхъ
 —
 желѣзнодорожный
 паровознымъ
 рѣкой —
 уходящiе
 ?
 линiю
 И
 склоненiи
 западномъ
 закатъ,
 гдѣ
 воздѣ-
 страданiе.
 волюци,
 лазаретъ,
 скончавшагося
 Вечеромъ
 свѣтъ
 рѣкѣ
 собранiя,
 рыжiй
 классникъ
 не
 ? —
 Сеницынъ

покраснѣвъ, рѣшилъ . . . ? —
 , спросила . . .
 пятого класса — воздерживаюсь, —
 , . . .
 , ея мѣсто. — Она,
 , подавля-
 ющимъ большинствомъ голосовъ . . .
 , . . .
 сбросивъ . . . свободно
 , смѣясь, . . .
 они вмѣстѣ . . . солнцѣ свѣ-
 тились легкіе . . .
 . . . ? —
 авіацію.
 попадавшіеся . . . смотрѣли,
 . . .
 . Мартовскій . . . приноси съ . . .
 . . . волновалъ
 палатокъ, вѣтрѣ,
 . . .
 ло въ тотъ . . . веселое —
 революціи, — солдаты . . . папахъ, скинувъ
 вмѣстѣ . . .
 маршъ, . . . гре-
 мѣли. . .
 вяннаго, . . .
 мостка клоунъ . . .
 рыжими . . . подъ
 крики . . . солдатомъ
 распоясанной шинели, . . . терялъ
 плакалъ, . . . голосомъ. Общій

силъ,
 побывъ,
 гудятъ, глухо-переливаясь,
 вѣтренно,
 осторожнѣй! —
 ромъ,
 лѣсъ,
 нѣ,
 слезъ
 пѣла
 редъ
 лемъ,
 жаль:
 въ
 воинскіи
 женскій
 предскажетъ,
 снѣгомъ
 освѣщая
 дѣлила
 желѣзнодорожномъ откосѣ, гдѣ
 свѣтло.
 кричалъ: — Ванда,
 движеніи
 беретъ,
 снѣжокъ,
 падала
 слезъ,
 здѣсь
 вѣт-
 слезъ,
 идетъ

станцією, залізничним
 мостомъ,
 чали, братських могилъ,
 — п'яла
 назію,
 станцію деревен-
 всь вм'стѣ,
 всьхъ ,
 ланіе , желаніе
 любять завокзаль-
 землѣ.
 ціоннымъ , — , — , —
 / , какіе-то
 фронтъ,
 кажутся, изъ ждуть
 полкъ
 бдять.
 Говорять,

напраснымъ
 долгій поблѣднѣло.
 Вътеръ, лѣсовъ, навсегда
 кій звонъ телеграфныхъ
 гудѣніемъ
 паннаго
 Зачѣмъ написанныя
 мучительно
 тронулось,
 мръ,
 все
 радовать
 страданія.
 желѣзнодорожныхъ
 вокзалъ:
 и
 — наша
 поемъ, жизнь. чѣмъ
 поймутъ. бли-
 же, чѣмъ телеграфиста,
 ловъ, эта настоящая
 щая
 насъ старая
 жизнь — улы-
 ла навсегда
 слезахъ, очень
 жалю. по-
 мочь, связываетъ

жить
 тотъ міръ, міръ, еще существу-
 вче-
 ромъ, тѣ, идутъ
 вѣтеръ, и свѣтъ, сладкій
 запахъ паровознаго дышимъ
 Мы
 умѣемъ, знаю, умѣемъ намъ
 особья счастье.
 Пла-
 по
 — Иисусе, ! Нѣтъ,
 дальше, — говорила
 хорошее, гдѣ
 ма-
 ленькій пятакъ, — За-
 гадаемъ, эшелонъ, — сказала Шель
 артиллерійскій, тяжелыя открытыя
 , побѣлѣлъ тя-
 Орудія
 подко-
 вами.
 — мой
 другъ. — сѣ
 козырекъ,
 дѣлалъ былъ
 маленький, пенснэ, университетскимъ
 гимнастеркѣ, офицеръ тяжелаго
 артиллерійскаго дивизиона.
 . Всѣ сидѣли раз-
 рукъ, пред-

пѣть, совсѣмъ — молча-
 Савицкій за-
 — до-
 сто-
 рѣкъ, присутствіе здѣсь,
 вѣжливо Савицкій,
 — Валувъ, —
 нѣвъ, всѣмъ — закосте-
 къ
 станціонномъ
 свѣтъ. застрѣлилъ застрѣтился офи-
 церскаго садъ, застрѣтился
 уходяція ми сѣрыми по
 сложи маленькія крѣпкія
 строгимъ неотвѣчающимъ
 революціонный кладби-
 щенскаго смѣясь,
 ложивъ мѣдныя залпъ,
 они въ мѣшокъ слѣдующихъ
 какъ
 былъ оркестра.

садъ и, артиллерійскихъ
 —
 —
 цветы, срѣзая
 — будутъ
 стояло — всѣмъ
 фронтъ
 страшномъ спокойныхъ
 бовъ. старыхъ
 ливше недолгіе скончавшіеся
 крестомъ которымъ разбившійся
 медленно разруша-
 — сломан-

, сухіе , обезцвѣченныя бумаж-
 ныя розы. , рѣки
 , рожь, дѣвченки -
 , вѣчномъ солнцѣ — ,
 вѣтромъ , исходящія ,
 дыханіемъ , черепъ
 вмѣстѣ ,
 , грѣтая ,
 , вѣчно -
 , кругъ .

конца *)

VII.

то **погі.**
неприятного

нелюбезень:

: mement-

Напро-

много комплиментовъ;

слишкомъ / всегда,

«**Cher Maître** et ami»,

«**Croyez, je vous prie, cher Maître, à mes sentiments admiratifs et cordiaux,** — слѣдуетъ.

со-

томъ,

никакой
разъ **меньшей** неприятное

сбобщалъ,

ничьи

на

словъ

« »

memento **погі:**

писателю

объдомъ

одинокого

*) «Совр. Записки», . 62-ая.

хочетъ приобрести
 хочетъ. даетъ —
 мѣръ, —
 « » —
 было
 предложилъ
 20 - тысячный
 ... — « безстыдства,
 ? ?
 лѣтъ
 обѣщаннаго романа.
 », —
 раздраженіемъ, — «
 его. »...
 Обѣдъ легкій, — послѣднее пятилѣ-
 тіе вѣсть слѣдить
 слѣдующіе ходятъ, но
 дантистъ посмотреть.
 на недѣль, осмотрѣвъ,
 ния сердца,—настолько
 приличія: все-таки
 лѣтъ.
 совершенномъ « у », —
 улыбкой дру-
 «Les femmes, cher Maître, les femmes... J'ai

vaguement entendu dire que **vous menez une** vie de **bâ-**
 ton de **chaise»**... — **«Voyons, docteur, voyons, on exagère»,**
 — **отвѣтилъ** . — **«C'est que vous**
 n'avez **plus** vingt ans, ni **même** cinquante. Je ne vous dis
 que **ça»**... —

пониманія. Посовѣтовалъ

четырнадцати-

нѣтъ:

предѣлахъ человеческого предви-

дѣнья,

— **«Какъ**

измѣрять

!» —

смѣясь,

здоровымъ

отношени

? — **«Mais oui,**

mais oui», —

онъ,

умнымъ

въ

столь

блокнота листкѣ,

были

... — **« ?»**

— **«**

», —

думавъ,

: **«**

Благо

»...

— **«**

напри-

лъченія?» —

безсознательной аналогіи

замѣняетъ

заключеніе

штрафомъ. — **«Нѣтъ,**

нѣтъ»,

— отвітить ; убъ-

соображеніе ;

бълаго ;

пріятно. ;

— ; можетъ, ;

движеній: ?

мандуа ;

удовольствію ; — « ;

цѣна ;

»... ;

«Не ; — отвітить ; отлич-

знавшій порядки. — « ; же?...» — « ;

», — ;

О дѣлахъ, ;

милліоновъ: ;

пропорціональной ;

нѣ ему ; учрежденіяхъ ; предпріятіяхъ, даже ;

въгостиницахъ ; магазинахъ, ;

ны ; платиль ; цѣ-

культурѣ. ;

тронуть, ;

почитателя. ;

пятьдесятъ ; фран-

культурѣ, другіе
 столѣ. «
 », разсвѣнно
 дѣливо супъ
 — скучно — femme de ménage.
 жалобѣ
 не cordon bleu.
 давленіемъ: отличіе знаменитыхъ
 гостиницами
 общеніи удовольствія.
 цѣлый
 объясненіе,
 « ? мѣръ
 , страсбургскій ? Труднѣе безъ
 ».
 большой, обѣдѣ,
 давалъ
 Château Haut-Brion 1918 — «
 Франціи такія », — хо-
 , — « совершенствомъ, своей
 мѣры напомина-
 »...
 въ профессионально-смущенныхъ
 что,
 какъ-нибудь, передѣлкой,

пьеть
 пѣсно «Иліады».

десерта неприятный
 сообразиль, Анаксимандръ. —
 в се», —

— «

?..» соображеніе пріятно
 дѣло

? Міру

— « невѣжества», —

 себѣ — «
 ? Национальную
 рафинированнаго

 »...

 хозяинъ, рассыпавшійся передъ
 знакахъ вниманія,
 высокій Стѣны

сидѣли появленія челоуѣка
 «Madame est servie»,

 ; великолѣпнымъ столомъ

висѣль
 , замѣчанію владѣльца,

 , « цѣнъ»;

онъ показывалъ рѣдкія изданія
 тахъ гурман-
 ной

чувствовалъ че-
 ловѣку, ежедневно пилъ Château

Haut-Brion 1918

мѣръ упитанъ жиренъ, если-бѣ
 жметъ , если-бѣ

говорил невѣжественный parvenu,

было: разбогатѣлъ дѣлъ
 неск., манеры, анатоль-франсов-
 — «чортъ»
 дѣлъ
 »...
 банкирамъ искусствомъ. необходи-
 социальной казалась
 ясной.
 : «Да здравствуетъ товарищъ
 !...» устахъ бы
 впечатлѣніе. великій
 мило-шутливо,
 этомъ
 «
 зубовъ », —
 « сталъ «
 Chateau Haut-Brion имѣеть
 », —
 а коммунистиче-
 скихъ : отрицалъ, URSS (—
 легкимъ отъѣнкомъ демонстраци
) все "
 богатствъ.
 ления,
 — русскій народъ Франціи
 спорилъ, — со-
 утопія,
 Россіи, настоящи

панславизмъ, — и со-
 завѣщаніе Великаго: le testament de
 Pierre le Grand.
 ; нѣсколько
 . Тонъ
 , начинатьъ
 , отдѣльные мо-
 людьми. изумительныя
 коллекции, внима-
 не, этого дѣла
 —
 Château Haut-
 Brion 1918 : послѣдніе
 « революци»...
 , компотъ
 ; : «
 , послѣзавтра
 , даютъ, со-
 don bleu»... — « бы
 жимъ», —
 чѣ его встрѣ-
 поколѣнія:
 встрѣчахъ ѣдѣ
 ше, рассказывалъ,
 какъ живеть. слу-
 шаль легк недовѣріемъ и «
 врать... А это :
 тотъ Chateau Haut-Brion пережи-
 ветъ. А если проживеть лѣтъ
 напишетъ отъ
 тепло, » — неприятна
 что и компоту, благоразумію,
 къ подавать

отвѣтъ
 раздраженія
 свидѣ-
 видѣ,
 слѣдней бесѣдѣ,
 небрежное сообщеніе : «Très intéress-
 sant, Maître»... «Vous allez créer un chef-d'oeuvre, Maître»...
 «...Vous devinez,
 cher Maître, que ce n'est pas l'envie qui me manque»..
 «...la situation empire tous les jours, et je ne vois décide-
 ment pas comment»... «...la crise m'impose donc la tâche
 pénible de»... »...
 условій,
 неприятно:
 переговорахъ другими
 «Ничего», —
 — «
 тысячъ»... краткій
 въ
 всѣхъ поступленія;
 равенъ
 или дружескіе —
 не займы.
 книга ; другихъ
 положеній ; отчисленіе не-
 навистныя
 цы

«Развѣ тѣ ?
 арабскія »... сверстниковъ
 заграбаеъ : «Des mille et des cent,
 cher ami: les Américains lui payent des sommes folles!...»
 Другіе, нуждается
 голодаеъ: «La dèche, vous dis-je, la dèche
 noire!...»
 первая
 которой
 обезпеченнымъ
 ловѣкомъ, —
 и произвелъ
 сокращенія, совмѣстима
 положеніемъ. положеніе
 не
 перечисленіи Франціи
 назвалъ фран-
 интересовавшеся
 условіемъ
 бѣднѣе,
 его
 газетъ, объдаеъ пословъ
 выѣзжалъ свѣтъ, надобвшій,

« ? Переѣхать
 ?» —
 : двадцатилѣтней , бібліоте-
 кѣ

положенія: «capitis diminutio», —
 . Приемы

», «
 « , , —
 « , , —
 ? , —
 ? , —

дившій
 такіе

«
 : ... , пятьсотъ франковъ», — не-
 «
 «... « »
 чило;

ченія его

что симпатти
 вѣку»...

: «crapule»,
 «sale crapule», «canaille», «vieille canaille»,
 мому, выражения
 значеніе. « «vieille » , —

хотѣлъ голодавашаго не
 экономій. какихъ-то
 развѣ : «уговорить , чтобъ не
 дасть ? костюмахъ
 capitis diminutio»...
 въ
 тѣмъ послѣднимъ тратъ,
 которомъ вѣ
 представлялъ. «
 немислимо»...
 состояніе. «
 »...
 существованія. лѣтъ
 сохранилось скорѣе пріятное воспоминаніе. «Впро-
 живеть
 идиотскія »...
 съ
 обѣды
 Château Haut-Brion ()
 старымъ,
 челоуѣкомъ.
 пожелѣло, днѣ
 повертѣлъ фитилекъ
 было

ными,
лѣсъ

лѣсу

крѣп-
двѣ-

« Франціи нѣтъ человѣ-
неразумно»..

механическія дѣла:

трудъ,

счастью,

диктовано

Тѣ

(«
»).

перваго

: деньги

учрежденій,

(): ихъ авторамъ,

()).

третій

знамени-

слѣдующій

Разрѣзалъ

— «

», —

«...Какъ

!..

!..

?..» — «

», — неуверенно

безпокоили, —

такія

удивять.

новыя

художественныя произведения,

хорошія;

что

другіе

— какъ

примири-

шися

приобрѣтенный

дорогихъ,

не

Вѣжливость

его
непріятно
въ отличіе
матеріальныя
рецензіи
явно
безъ рецензій
она слѣдила

быть

недоумѣніе:

слѣ-

всѣ
 рецензія
 неизмѣнно
 нелѣпымъ
 Настоящій
 «
 столь
 біоло-
 , напимърѣ,
 »...
 значенія,
 онъ
 достаточнo.
 замѣти
 какіе-то,
 секретаремъ,
 распространеннаго,
 хотѣли
 полагалось
 совѣтомъ
 встрѣченному

: « . Georges Courteline a **reçu** votre **enquête**
 sur... et tout en vous **remerciant** a l'**honneur** de vous infor-
 mer **qu'il s'en** f... complètement».

: «Formule 2, n'est-ce **pas**, cher

Maitre». вопросъ , -
«Cher Maitre», . -
 написалъ: «Mais
oui». отъ -
 Луи-Этьенна
 сожалѣнію, -
 жимомъ -
 приглашеніе -
 стѣ -
 ствѣ чилійскаго дѣлъ -
 го -
 обѣщаніе -
 украшенія -
 дѣйствій -
 лень -
 выраженіяхъ, -
 пойдетъ, -
 взялъ «flétrir
 ces actes abominables», : «flétrir ces actes que
 la conscience du monde civilisé ne saurait accepter».
 Теперь -

VIII.

нѣсколько
 : матеріали
 «
 ГОТОВЪ»
 «Федръ»: «C'est
 prêt, il ne reste qu'à l'écrire».
 намъ-
 видѣль,
 греческій
 Міре, —
 ни «
 »...
 была Міръ
 лѣтъ состояніи
 лѣтъ
 міръ вслѣдствіе біо-
 лучшіе
 зрѣнія,
 стояніемъ со-
 состояніе
 Вѣра
 лѣтъ
 ніемъ 1914 уче-

неум-
: міръ вступилъ
состоянію
лѣтъ
исклю-
ченіе:
моря, безслѣдно исчезнувшій греческій
біологической
непропорціональное,
ственное геніальныхъ авансомъ,
теоріи практикѣ, продѣлали
нѣйшій Міра продѣлали блескомъ,
концентраціи
человѣческаго бытія
Здѣсь изложеніе
проблемы,—Вермандуа по
Греціи.
« »
соотвѣтствію
« »
непріятнымъ
лѣтъ
«
худшій
хотѣлось
»...
неизмѣнно
« »
подталкиванію
поколѣніями вели-
кіе тѣли тѣ,
лѣтъ
«

книгъ историческій ?..»

къ чужимъ вліяніямъ Возлѣ
письмъ того Здѣсь
историческіе философiи,
отношенія « историческіе имѣвшіе
— Нѣтъ, »... « заглянуть?» —
причинѣ, избѣ-
чтеніе чувствомъ
«Такъ же
отбивающія ? ка-
« историческій ?» —
онъ себѣ. « сраженіи
»...
: « третій годъ. «
?..

лѣ
событіяхъ
Мой встрѣчался Алкивиа-
»... пожалѣлъ,
нической гігіены

dessus de la balance il a la lyre. Votre république dose, mesure et règle l'homme; la mienne l'emporte en plein azur. C'est la différence qu'il a entre un théprème et un aigle. — Tu te perds dans le nuage. — Et vous dans le calcul. — Il a du rêve dans l'harmonie. — Il en a aussi dans l'algèbre. — Je voudrais l'homme fait par Euclide. — Et moi, dit Gauvain, je l'aimerais mieux fait par Но-

»... зѣвнулъ засмѣялся, а гумани-
 « » рѣчь.
 рѣчи, 1793
 сраженіе 1794 году,
 « »... «...Et la
 femme qu'en faites-vous? — Ce qu'elle est. La servante
 de l'homme. — Oui. A une condition. — Laquelle? — C'est
 que l'homme sera le serviteur de la femme. — Y penses-
 tu? s'écria Cimourdain, l'homme serviteur! jamais. L'hom-
 me est maître. Je n'admets qu'une royauté, celle du foyer.
 L'homme chez lui est roi. — Oui, à une condition. — La-
 quelle? C'est que la femme sera reine»...
 « » діалогъ чѣмъ
 ... его м о г -
 ли
 »...
 одновременно.
 древняго каза-
 древній
 аттическую, дѣлъ
 фразу. психологическій
 исходящій несоотвѣтствія
 — чужомъ «
 назадъ? двѣ лѣтъ
 цы нѣм-
 сы, эскимо-

объясненіе « Греціи!»
 неніе чужіе,
 ?
 ?...»
 обдумываніе
 съѣздить Грецію, впечатлѣній?...»
 без-
 партіи,
 командировкѣ, — напротивъ,
 пріятно
 партіи
 «
 газетой»...
 предложеніе,
 о
 газетныя
 « Грецію...
 прозаическій живущій
 священномъ мѣстѣ я
 заболѣю,
 наблюденій
 ? то солнце, то тѣ же
 лѣтъ

дѣйствующихъ лицъ . «
 пѣніе, пѣніе,
 пѣть, седь-
 крематоріи -
 гать ! faux et usage de
 faux»... , —
 , чѣмъ -
 ,
 революціи. «
 ,
 сценъ?..
 , — «
 Робеспьеръ -
 ,
 средніе ».. —
 ,
 , —« ,
 »... — ахнулъ,
 : «...Dans les bras
 de sa mere, elle avait vu passer Louis XIV».. —
 !
 !» — , — « и
 ! ,
 , XIV. же -
 , : поѣздъ, королев-
 скаго -
 : «Dans les bras de sa mère, elle avait vu passer
 Louis XIV»... , такіа -
 ,
 ,
 цѣль »...
 Съ . «Faux et usage de

faux, .
 всякомъ : быть революціи
 Анаксимандры. !
 состояни Елисейскія сѣль
 тѣхъ
 мнѣ «
 », « », « », претенціозно,
 зываетъ ремесломъ.
 « N. », « »,
 сканю ! ДѢЛО
 пріемовъ, —
 !..»
 мымъ. « иллюзія.
 лѣтъ
 тѣ
 мармэ, всѣ
 настоящіе —
 — тѣ
 и природѣ
 « вдохновенію » — недолговѣч-
 обо , — corruptio boni pessima...

Анаксимандромъ.
 мѣръ того, какъ
 Греціи,
 Тѣмъ
 отдѣльномъ « »
 дѣйствующаго
 N. Сознаніе
 его было «
 ?..»
 волнахъ, кабинетъ
 ? « стучить?»
 толкованіе
 « ? челоѳчества», —
 кѣмъ ? значеніе
 отчаянію.
 , почти глуповатыя,
 : «
 »... «
 ріей»... « рѣшеніе:
 ? да, »...
 понималъ
 и , смѣю
 жителями

ся,
 воспримчивость, нѣтъ ... Вотъ
 вѣчное
 Нѣтъ, симфонію
 , геніальная, менѣе
 , чѣмъ »...
 , комнатѣ. — «
 ! лѣтъ
 , приемы опе-
 , выдумываніи не
 тѣмъ,

соображеніе имѣло нѣкоторое значеніе.

, вѣрно,

Фабрици, Жюльенѣ Сорелѣ сидѣлъ
 князѣ Андреѣ сидѣлъ

тѣ вѣрили
 какъ

, вроде
 , жизни,
 , нѣтъ
 хотѣлъ « »

семьдесятъ лѣтъ надоѣла
 комедія , комедія свѣта, комедія , и кото-

дья , — желающія смотрѣть.

имѣлъ

дрянь.

!» —

Послѣдняя
совсѣмъ

щимъ

несмолкавшія

дурацкихъ головахъ!

каль-соціалистъ,
аплодируетъ», —

увидѣлъ,

« — сжечь это?» — съ
усмѣшкой

»...

« ?

утѣшаться

кончилась

безсознательнаг »...

затянуль ремешокъ

таль

последнее

драженіе

« ?

Иденъ, можно

Иденъ»...

досталь

какія-то вырѣзки

абросанными

удовольствія

предметъ

ныхъ

«

вѣрно,

»...

Le rôle historique de M. Eden.

«M. Eden a parlé, bier, avec son **éloquence coutumière**, de la guerre en Afrique et de la **Société** des Nations. Il a prononcé, **paraît-il**, un très beau discours : un de plus. Mais le malaise qui règne **n'est pas dissipé**, loin de là. Ce malaise a trait aux conjonctures **extérieures** devant lesquelles se trouvent aujourd'hui le pays de M. Eden et le **nôtre**. Rien n'est **plus saisissant** que **de constater**, sur l'**exemple du** ministre **britannique** des affaires **étrangères**, le contraste qui existe entre le rôle qu'un homme d'Etat **voudrait jouer** et son **rôle historique véritable**. Pourquoi ne dirions-nous pas que, **malgré l'abîme** existant entre nos conceptions sociales et les siennes, M. Eden nous inspire une **réelle** et **sincère** sympathie? (**вы-**

). Jeune, brillant, **généreux**, aimant le **bien**, croyant en la **Société** des Nations, **il croit** servir l'**œuvre** de la paix. Mais **a-t-il** raison de le **croire**?

Toute la question est **là**.

опять, —

нельзя —
ростущей

«Nous croyons (Dieu veuille **qu'il n'en** soit pas ainsi) que le rôle historique de M. Eden sera des plus funestes. Oans le **conflit** qui sépare aujourd'hui l'**Italie fasciste** des grandes démocraties, **comme l'Angleterre**, la France et l'**URSS**, l'**homme** d'Etat britannique a **prononcé** trop de belles paroles pour ne pas agir. Or, **il** se trouve aujourd'hui au **tournant** du **chemin**. **Agira-t-il**? Là est le point.

«Non, il n'agira pas. **Il ne fera rien**. **Il ne fera** rien du tout. Ou plutôt si, il parlera: il prononcera un discours,

deux discours, trois discours. **Ce** seront de très beaux discours encore. Ne parlons pas de **M. Laval**, ce **n'est** pas la peine. Mais en ce qui concerne le **jeune** ministre anglais, nous **l'avons**, un instant, cru capable de donner un vigoureux coup de reins à ce **monde** qui **s'écroule** grâce à la sottise, à **l'impuissance**, à **l'égoïsme** de ses classes **dirigeantes**. Nous nous **sommes** trompés. **M. Eden** ne fera **rien**. Personne ne fera rien. **M. Mussolini** qui sait ce qu'il veut obtiendra tout ce qu'il veut. **Il** se trouvait dans une impasse: que pouvait, que peut **l'Italie** contre la force réunie de **l'Angleterre**, de la France, de **PURSS**? La fermeture du **canal** de Suez serait la fin de la triste **aventure**, la **fin** du régime fasciste en Italie (et peut-être **ailleurs**), la fin de **M. Mussolini**. Rien **n'était** plus facile que **d'assurer** cette fois à la démocratie une revanche **éclatante**, une **victoire**, un triomphe. Dieu sait si **elle** en avait besoin! Mais le **seul** mérite du Duce est de bien **connaître**, à **leur** juste **valeur**, ses **adversaires**.

«**Désormais** tout est permis, **comme** disait Fautré, tout est permis à tous. Le monde **s'en** ressentira bientôt et **très** cruellement. Le **rôle historique** du jeune et généreux ministre, semblable à **celui** du gamin du conte **charmant**, sera non pas de proclamer certes (**il** connaît trop bien **les** usages) **mais** de montrer que le roi est tout nu et que la **Société** des Nations est une vaste blague...

(Продолжение слѣдуетъ).

М. Алдановъ.

сонныхъ глубинъ,
Выплываетъ
граціозный наклонъ,

котъ,

блеснетъ
Аметистомъ глазъ...

паркетъ,
Дышать слышно въ золѣ;
тронетъ
Нѣжноцвѣтныхъ левкоевъ букетъ...

грустно-разсѣянный
балконной

Кузнецова.

томъ,

Здѣсь,

странѣ.

, похожъ

Бездѣйствіемъ

Мнѣ

бытіе

лезвіе?

Юрій Мандельштамъ.

ДУБЪ.

втихомолку

и

звенѣтъ.

бронѣ

свѣжей

вѣтвь

смѣется тюремѣ нѣжный дѣтскій побѣгъ.

NOTTURNO.

Ропоть

сумракъ

Музыкійскихъ

милѣй.

прогремѣлъ.

онѣмѣлъ.

рѣять тишинѣ, мнѣ
 звѣздъ
 лѣзеть,
 воетъ, будить сонъ;
 онъ.
 нѣдрахъ онъ видитъ
 ставъ послѣдній часть?
 ихъ ?
 лая, лежитъ !
 ?
 ?
 ?
 ловчій ?
 пастию ?
 плащемъ въ
 степью. : мракъ,
 дальній : собакъ.
 Придетъ скитъ : станеть
 Узнаеть :
 вокругъ :

Хлѣбъ предлагаетъ, амвонъ
 Хлѣбомъ идуть
 свѣта. воротъ?..
 Нѣмѣтъ небосводъ.

гдѣ ?
 пещерѣ —
 вѣрѣ —
 Свѣтятся свѣты.

ослѣпъ
 вѣкъ свирѣломъ,
 Люднымъ лѣпымъ

соборнѣ

Иль Голенищеву-Кутузо

чуженинъ,
 вѣка безземель,
 Скворешницъ
 заpredълень.

свѣжъ
 сѣнницей лѣсныхъ
 жницъ овецъ, —

сельскимъ уроженцамъ,
 Поднявшимъ
 скитальцамъ, отщепенцамъ
 въ одиночествѣ, пустынѣ,
 * дремля,—

Евгенію

Духовъ

Мысли

Браникомъ —

Бѣженцемъ —

чѣмъ

Странствіе

кипитъ

древній

: « жилъ»,

вложилъ
силу.

Не оскудѣть;
 долѣ сиротѣть,
 Тѣмъ явственнѣе
 Безсмертіе ? !
 родникамъ
 рѣка.

УМЕРЪ

— : « вѣрь».

ВОСПОМИНАНИЕ . СКРЯБИНЪ.

сѣмени, нѣдрахъ,
 нѣжный цвѣтъ
 ()
 Двухлѣтній міра : данъ.
 посѣщаль — « »;
 мой
 ступенямъ,
 жрецъ, міръ,
 Творимыхъ , животворящихъ

Воспитывалъ , терпѣливо
посвятитель
уставѣ тайнодѣйственныхъ

бесѣдѣ,

вѣщаль
видящій, провидѣль

другъ
согласимся.
— еде
станеть совершеннымъ.

1.

сіяють

пѣнія

миромъ,
счастьемъ, вѣрностью
соединена,

сияя...

ты

2.

вѣчно

земль. —
отвращеньемъ
глядѣться,
стекль.

, вѣчной

Всѣ , стихи—о,

ложью,
!—

тихий, — , высокій,
далекій,

свѣтъ.

3.

- развѣять —

разсвятъ
перервать

(?..).

- , конць

Напитавь

- замѣнить,

- приобзвѣить

эти

высокой, безпутной,
не

россійской

змѣей.

александрійскій

Декабрьскій

на глазахъ.

, скрипѣніе —

холодень свинець

Усмѣшкою

снѣга

измѣнить

. Смоленскій.

1.

— ?

? —

— ?

— :

«Гдѣ ()

мѣры?» —

—

? ,

— ?

Двѣ ноги свои — погрѣться
Вытянувшій,

Вспрыгнувшій Самодержиць,

прадѣдовъ —

?

бѣлаго — !
россійскій

Звавшій, — проклятымъ!

?

юбилею
рѣчь произнесемъ:
Всѣхъ

свѣтъ —

роли ?

— «Передъ фрунтъ!»

пѣкло

— бунтъ

Пушкинскій?

?

— мѣру пушкиньянца?

голубѣй оливъ,

Лобъ —

Низостію двуединой

Золота ?

« — мѣра, — имя
— ? !

2.

ПЕТРЪ ПУШКИНЪ.

потомъ,
ногъ,
— всего, —

Нѣмецкимъ кнастеровъ дымъ,

(Петро-дѣломъ !)

— , человекъ ! —
бъ Ганнибала-
бълюю

афричѣнка

Взявъ, всѣмъ росіянамъ

Утеръ — свѣтъ !

— « ? !
— !»

Понявъ, — Царь-Грамотѣй —
 Рѣшилъ : « —
 африканскихъ ».

(— !)

Плыви — !
 въ !

нѣтъ — !

— нядію
 Обслѣдовать жаркія
 описать,

Гигантъ, —
 — надъ?

Россійскимъ — — Измаилъ!
 Ужъ

то же — !

ты
 Отечественнымъ !

— Николаемъ,
 — !

«отечествомъ —»!
 тебѣ —
 ! — усть.

Концовъ, тупилъ пера. —
 — —
 — —
 — —
 — —
 ? — « —
 роди! !»
 не гръ сыномъ,
 правнукомъ — ты

, спросясь ,
 унаследоваль ,
 шагъ, свѣтлѣйшій
 — свѣтла...
 Послѣдній —
 Россіи — Петра.

Цвѣтаева.

. Линева.

здесь
 наименѣе , наиболее достовѣрныхъ -
 ній. Свѣдѣній происхождени имѣется .
 писанъ . . . Линевымъ 1836 , -
 известнымъ течение /уть. 1887 . -
 Императорскаго Лицея.
 1917 . Пушкинскій ().
 , написаннаго 1827 -
 :
 , зеркаль ,
 , мнѣ льститъ .
 основаниями
 изображеніяхъ, впоследствии -
 общезвѣстными: Тропинина, Райта, ,
 , обаяніе ,
 известное воздѣйствіе. слѣдуетъ ,
 , работа , тѣмъ
 высказывать Пушкину мнѣніе .
 , словесныя изображенія, сдѣланныя -
 , предназначенныя свѣдѣнія, общемъ
 изображеній .
 выдѣляется исключительнымъ
 -ѣе Пушкина.
 , иконографа , -
 вѣйшими , линевскій , « . Голлербахъ . . .
 внушающимъ довѣріе , « убѣжденіе, -
 . . . , 1890). . . » (. . .
 вляеть, . . . портретъ своей стороны -
 XVIII, . 975). (« Наслѣдство», . XVI-
 портретъ , , внимание, на
 Ние , — такимъ, постарѣвшимъ, послѣд-
 своей , — измученнымъ, постарѣвшимъ, -
 Пушкину . . . Нащокинъ, «
 уже , , «
 » («Разказы *», . 1925, . 44). -
 -ѣе соответствуют изображенію, .

обстоятельствохъ
 сїя —
 Россія
 выраженію.
 напряженій
 перія
 Замѣчательно:
 теченіе имперію,
 столѣтія свободу,
 сознаниі боровшіе-
 самоубійственнаго
 Тяжкій
 слѣдствіе
 свободо-ненавстническая Россія
 послѣдніе
 литическій дышалъ, въ которомъ онъ
 сїя тѣ погрѣшностью
 интеллигенція
 Вольнодумецъ,
 мгновеніе
 этой
 18
 политическихъ
 указываетъ
 Пушкин
 консерваторомъ. 14
 революціонера
 1825, столѣ
 вѣхой его
 декабрьскіе
 клас-

— великолѣпнѣ,
 традиціи, борѣбѣ экспансію.

«Кавказскомъ менѣе», «Цыганахъ» — гдѣ
 , отстаивавшіе нѣтъ выше сочувствіе
 , подлунномъ

горцевъ:
 сочувствіе

— дѣлаеть плѣнникомъ
 черкиваетъ сынавъ, русскіе
 кія русскіе

плѣнникъ
 туманахъ,
 русскіе

— Цица-
 красокъ,
 встает

Котляревскій. — « Кавказа».

замѣчанія

«
 віемъ рѣзни».

протівъ
 ственнаго,
 насиліемъ

«
 зрѣлыхъ,
 концовка»

«Цыганахъ» «
 разрѣшеніе пронесшейся

рѣ страстей. Надъ трагедіей
вспоминаніе:
*, гдѣ
умолкалъ...
орель

«Полтавѣ», «Мѣдномъ
орнаментъ; *»
: заглавія свидѣтельствуютъ. « »
Петръ, подавляетъ вели-
чиемъ любовниковъ:
воздвигъ,
памятникъ
тѣми

«Мѣдномъ Всадникѣ» *
Евгеній, значеніе:
стихія
общій врагъ, изображенію

традиціонную
несомнѣнно,
топчетъ ? * *
волюцію, стихійной
14 могъ ? стихійнымъ
напоминаетъ
толкованіе 18 * *
н : *
наводненіе — пониманіе: змѣй
иррациональное, слѣлое

тѣ. бун-
н :
этомъ преодоленіе воли.
имперіи. Евгеній,

двухъ , гибнущій -
 , безчеловѣчно: имѣеть -
 « » , мглъ. подчеркиваетъ « -
 тавѣ» божественъ: Божія — бла -
 годатю? ? «браней» смутившій -
 женіе ? — «Дельфійскій» , «полонъ» -
 » дышашій « » . аполлиническій
 имперіи, живеть -
 срывъ военныхъ « » срывъ
 пѣсняхъ
 Гдѣ стихія: «
 сторонъ». — всегда, дѣтскихъ
 —
 сутствіемъ впечатлѣній, неприятели. -
 жиемъ, искалъ дуэляхъ волнующихъ ощущений. -
 Павло «в о й н о й ,
 » .
 выраженіе -
 — поэта, -
 анти-польскихъ (« обаяніемъ -
 ») « » « -
 : воплощеніемъ -
 Славянскіе ?
 враждующихъ народовъ, примиренія -
 общенія -
 — И/ Тургенева. Вязем-

возстанію 1830 . Имперскій -
 -fee сильной революціонероꝝ -
 20- годовъ, *
 ношеніе Польшѣ -
 мушало. нечувствіи Польшѣ, національной -
 * * 18
 вѣку. имперію -
 ченія ? ? -
 совмѣщать -
 ?
 « * * Всаднику», -
 *
 Петромъ, воплощеніемъ
 Петербургомъ, его созданіемъ. Незабываемая о -
 *
 «твореніи» *
 *
 благія -
 *
 красоты примиреніи *
 *
 мады стройныя», «строгий, другъ «гро-
 * видъ», « чугунный». -
 * узоромъ;
 пустынныхъ « » « » Не-
 движенъ зимы, легкокъ «бѣгъ -
 » « — * лица». -
 *
 бѣлыхъ всѣ. -
 *
 « » военныя потѣхи полей -
 «стройно-зыблемой», « » -
 *
 были -
 Имперія, -
 точки зрѣнія, -
 *
 Она безконечно -
 имперій, ассирійскаго -
 *
 въ -
 манія -
 Но -

возвышенныя
вдохновенныя

убѣждаешься,
откровене

— ego virtutes cardinales,

«Памятникъ»: «
живеть, тѣмъ
сѣмена (послѣднія
«природный»

которыя
». Чѣмъ

христіанскія
дочка»).

, вдохновеніемъ.

одному
іерархичности,

него

Бѣги,

геній

проекціей

слѣ-

». Приступая

«... нѣтъ», воля»...

чтеніи

мы

привыкаемъ,

главная

мы

Чувствуемъ

?...

издѣвающагося — сволюмъ
 , разглядѣть « » ?
 свободолубія: ,
 ,
 , могъ ?
 воплощенія свободы! образахъ
 мленномъ волѣ» «птичкѣ Божіей», «вскор-
 ()
 (бойники», «Кавказскій плѣнникъ», « »): « —
 , одушевляеть « ». позднихъ
 , отличие ,
 шенія: онъ смѣной отреченіе
 ; измѣненіе
 ,
 лицейскіе ранніе петербургскіе
 своевольн , вина,
 , 18
 , стоятъ, , воспріемниками
 — его
 Киприды «
 ». Юношескій
 « »
 ни политическіе —
 женіе. ,
 классическія идуть ,
 люціоннымъ композиціямъ
 : Пушкина,
 владѣеть , 20-
 , порабощенныхъ чувствъ, энергія,
 (« стихія») ,
 , стихійной ,
 ,

шеніе ! « »
 осложненіе творческой : судить
 городовъ, « просвѣщенія», «
 цивилизаціи. нищеть бунтъ противъ
 вѣрять, « бѣдность» вѣрять,
 « »:
 « » милосердія,
 сыны ?
 Земфиры, отреченія
 благословеніе
 силахъ ?
 18-
 дѣтей ? Послѣдніе , угрожаетъ
 судебъ
 Очищеніе « »
 параллельно изживаніемъ революціонной
 первый « »
 Прощаніе 1824
 ющаго прощаніе
 рономъ, революціей —
 н , но

тѣхъ поръ,
чиваетъ діонисическій характеръ.
трезвѣе, прохладнѣе,

Михайловское,

символомъ
декларация (наз. « Пиндемонте ») :

божественнымъ

восторгахъ

себялюбія,

отъединенія Мира
начинаетъ

смѣя

религіозности,

которыхъ
ній,

отраженіе религиозныхъ
ощущеніемъ

образъ

таинственнаго Мира,

освобожденія.

(1829):

интуиція Пушкина,
приближеніе
(1834)

освобождаетъ.

замыслившій побѣгъ, —
 выраженія аскетическаго отреченія Міра.
 вкладываетъ легкій,
 бождающій сердцемъ посланіи
 завѣщаніе
 свѣтъ
 трудовъ побѣгъ
 линію,
 свободолюбія имперіей.
 революціи. трак-
 туютъ заслуживающія
 манія. «Кинжалъ» посланіе
 (1818 .) созданіямъ современныхъ
 хическихъ
 Не революціонныхъ данъ
 сисъ. аполлиническій
 и
 вліяніемъ
 благороднаго ?
 Діонисическая стихія
 захлестываетъ, « »: «
 ціанову, тельный теперь,
 тѣ, 100
 читаемъ выразившій
 по убійства 11
 ужасъ !
 Палутъ — !

сознание торжествуетъ здѣсь политиче-
 убійцы-звѣри
 оправданія
 пѣваетъ кинжалъ, . . . терроръ, . . . убійство.
 сильнаго, . . . противъ
 рыцарскій поединокъ,
 тираноубійства. . . какъ
 лицепрятно . . . Георгъ . . . Убийца . . . Брутъ,
 убійцей . . . поставленъ
 «Вольности»
 горе, племенамъ,
 Гдѣ дремлетъ
 Гдѣ
 Закономъ
 «возстаню» . . . ! . . . тиранамъ
 конституціонной
 станутъ вѣчной
 Народовъ
 конституціонный,
 Пестеля.
 « . . . » рисуется
 видѣлъ Радищевъ.
 изображенныя . . . вопиють
 Возстаніе
 ственнымъ, даже . . . зрѣнія, разрѣшеніе-
 кончается . . . паденіемъ
 « . . . » . . . « . . . »
 притѣснителямъ, поетъ страданіяхъ
 позволяетъ
 власть.
 революции вытекаетъ изъ
 революцион-
 ныхъ протекаетъ его очищеніемъ
 Байронъ
 скимъ борцомъ . . . насталь,
 событіями

Европѣ. 1820-
 реакціонный порядокъ,
 Испаніи,
 народныя движенія,
 возстаній,
 Германіи

возстанія
 гетери. Пораженіе
 горькій
 разо-

революціонныхъ

чарованіемъ
 предковъ. конць 1823
 выраженіе извѣстныхъ

бездельности — общихъ — усилій:
 Благіе

Жестокія
 — проклятіе , срывающіяся изъ-подъ
 проклятіе , проклятіе ()
 1825 .. рожденіе 14 -
 Его . сознание ея -
 « » , тѣ
 « » , отрицаетъ -
 тыни, религія презираль, :

Отрицаніе тѣмъ
 подпадаетъ («
 хладный ядъ»).

время,
 къ обращеніе
 т. , революціонную стихію,

— возстани,
 мечтаетъ, (« »),
 навѣкъ
 Миѣ брегъ...
 стоитъ, —
 міръ
 Міръ опустѣль...
 — 1826 .
 ! вѣкъ
 стихіяхъ
 политическій , заключающійся
 этихъ словахъ (),
 предпочита-
 ть, преступленіями
 лѣтъ пройдетъ, «Мѣдномъ » (1832)
 увидитъ
 стихія!
 прощанія моремъ,
 « » имъ
 « », Михайловскомъ, въ'періодъ « »
 (1825). стихотворене « »
 « »
 гибнущій
 обвиненія самой
 истовствуютъ
 1825 . Позади' , югъ, рево-

] — Михайловское, деревня, Россія. Нѣтъ
 сомнѣнія, развитие « —
 тизма» 14- пушкин-
 ническій рѣшеніе,
 молнія. ложнаго положенія,
 положеніе
 камеръ-юнкеръ,
 пѣвецъ пушкинскаго
 главнымъ,
 «поумнѣніемъ» Россію, политическія
 умъ гармоніи основнымъ
 мощнымъ теченіе —
 20- годовъ. тѣмъ
 реакціей европеизмъ 18
 1812 «Исторія
 Россійскаго», завершени — русскія Кирѣевскаго,
 этнографія Николаевскихъ
 « » официальнымъ лозунгомъ
 національной
 участие творческомъ
 пѣ-
 « » « »
 сочувствіямъ
), чѣмъ
 чѣмъ
 (14-) присоединяетъ
 гія, менѣ
 тицизмъ.
 его
 потребность —
 пить отношенія.

свободѣ — жаждетъ
 эмиграція, —
 I
 нияхъ
 отношеніемъ
 отношеніемъ
 прельщенъ —
 Великаго —
 терзаній
 чившій имѣтъ
 18 —
 измѣнивъ
 традиции ?
 мѣняетъ политическихъ :
 «Стансы» поэтической :
 Петра, — ?
 будируетъ,
 I
 нѣсколькихъ
 сложенъ
 десятилѣтіе
 общественнаго « »
 читъ : «
 », разъ
 поэта умираетъ,

демократическаго имѣвшая
 оставилъ слѣда замѣткахъ письмахъ (аристократическій
 сужденія -niveleurs), чѣмъ поэзи.

Наконецъ, «имперскимъ» давленіемъ паюса высоким
 чевъ, Великимъ, Пугачь
 безпощаднаго». и
 и сочувствіемъ. безусловно, лю-

разсказывающій « вдохновеніемъ» великодушія.
 : « лѣтъ » —

просвѣщеніе имперіей, пушкинскимъ кон-
 государствомъ Россійскимъ.

— и тяжкіе. удовлетвореніе

и « исчезаютъ передъ » лояльностью.
 словомъ

друзей
 А. тт-
 переходилъ
 реакціи.
 правъ,
 «свободнымъ

враговъ

направленіе зрѣлаго
 » именемъ

стихахъ
 еще
 Россійская имперія
 поколѣніями,
 завѣщанія
 всѣми
 чѣмъ

Федотовъ.

19 Октября.

Родина моя! Свѣтлый мой уголокъ
 Душею морю на убранныхъ поляхъ
 Пространство душъ твоихъ, будто посылаетъ
 Мъ востановитъ сердце твое, какъ бы
 Моей, какъ бы, въ мой, твоей, какъ бы
 А ты, Родина, востановитъ сердце твое
 Пространство душъ твоихъ, будто посылаетъ
 Мъ востановитъ сердце твое, какъ бы

Побѣди! и возанъ твоей души
 За востановитъ сердце твое, какъ бы
 На востановитъ сердце твое, какъ бы
 Становитъ сердце твое, какъ бы
 Ты востановитъ сердце твое, какъ бы
 Честность твоя въ твоей души
 Побѣди! и возанъ твоей души
 На востановитъ сердце твое, какъ бы

Первыя строфы стихотворенія, Царскосельскаго Лицея (1825 .). головщинѣ

— отражает толкованіямъ. зер-
еніяхъ Бѣлинскаго Пушкинѣ общаго,
тѣмъ о рѣчи
стическія предчувствія, здѣсь
этого « », безспорно-эмигрантское, —
различны утвержденій нелѣпостей по-
«выдержалъ», отдаленіи — безраз-
насилій Пушки-
послѣ-карамазовскихъ «безднѣ», граціоз-
« » — модернистиче-
лю-
пушкинскій празднич-
гармоніямъ
многихъ,
недо иностранцамъ, повторяемъ, что
которымъ
лизъ обожествленіе котораго
«мумификацію». Пристрастіе библиофилочъ
къ при-жизненнымъ тридцатыхъ годовъ

оновскомъ, — театральном
 смыслѣ

« . . . » Геніально-вѣрно (геніально —
 оттѣненія

момъ), —

чѣмъ николаевскія десятилѣтія
 ящикъ

удивительнымъ проникновеніемъ роль
 Толсто-

? ? Разсудочныя
 убѣждаютъ: какія-то

нія « . . . » звенятъ

безразличія

пузь изучи языкомъ
 чувствъ « . . . » — нѣкото-

упрекъ «platitude». знанія давній флоберовскій

», — « . . . »

значенія, « . . . » едва
 разгадаемъ.

не могъ « . . . »
 для міровъ . . . ограни-
 чень, « . . . »

христiанскiй поeзiи
 отсутствиeмъ христiанству, — враждебенъ орга-
 восприятiя. » — « со-
 всѣмъ

двѣ «пронзають» ? отбра-
 раи»... слабленно ? «
 устремленiи нѣтъ обѣщанiямъ,
 слѣда. !

«... Миръ» — «
 Гармонiя, совершенство...
 мѣры —

горизонто отсутствии трещинъ.
 — какъ у
 явленiе

Достоевскiй. Владимиръ Соловьевъ
 «
 !

* можно подѣ позднѣйшiя « очищенiя,

, — построений, — «
 »: — случаѣ, малѣй-
 « »! — человѣка,
 утверждение рѣдкими предчувствіями
 , невѣдомыхъ
 « быть, залогъ» —
 , ... Лермонтовъ
 безсмертьемъ, неразлученъ, па-
 нибратствуетъ

. Не принадлежит «
 »: сопоставленія,
 влеченіяхъ. «
 »: у

трезво-плоско-сухія позиціи.
 ворѣчіе, звукомъ

анти-декадентъ, проэкціи Пушкинъ —
 , правъ, — анти-вагнеристъ. Вопросъ
 другимъ, «міроощущеніе», что
 ли жить съ нимъ.

— « »: су-
 ществованіи!
 , — концовъ! ?

... , это! намъ,
 , дѣло
 « »!
 , дѣлѣ, ?
 миѣ, — лѣтъ назадъ, воз-
 религиознаго , не «субъектомъ»
 , — происходилъ « »?
 , — впечатлѣнія
 , — центрального событія
 , — Лермонтовскія
 нія чѣмъ чудно-знакомымъ, !
 , чѣмъ

скихъ, смѣшковъ «бѣсовскихъ»
дорогъ лицѣ

«петербургскій періодъ» всю исто-
рію ? « »? Всей ?
этихъ дѣтъ, которыя — ? —
двухсотлѣтнимъ эпизодомъ? *

формѣ Петербургъ ска-

замѣчательныя силѣ
« » — о писаревщина

счетъ. эти «

успѣхъ

совсѣмъ убѣдительно.
дѣйствительно « » томъ,
« » будутъ дѣлѣ !

« »: традиціонное утверждение,
аксіомой.

входятъ раньше
гащенія,

внутренній міръ?
? черновая,
творческій

многія совсѣмъ
уменьшаютъ

отвѣтовъ, сотый, —
 написать.
 «Онѣгина» —
 непосредственнаго столкновения,
 встрѣчи
 бѣднѣе — всѣ
 гдѣ гдѣ
 « — послѣднія,
 болдинскія :
 содержаніи, — сознаниа, «
 нить» ? : Россія?
 — разлетѣлись
 номъ, «
 »

Георгій Адамовичъ.

рѣдкость
 своеобразие
 чѣмъ любимъ
 гимъ великихъ гоголизма
 лермонтовистовъ, достоевкистовъ, пушкинизмъ
 -изм,
 труднѣе;
 « языкъ
 Свидѣтельствуешь-ли
 Достоевскій ? специальной
 специально Достоевскимъ, занимающе-
 парадоксальномъ. чемъ-то другомъ, па-
 зываетъ, скажемъ, заглавіе
 обстоятельствахъ
 « », «пушкиновѣдѣнія»,
 нѣтъ. пріятеля
 нѣтъ « » изслѣдованія.
 принципъ: основѣ « »
 метъ, — пушкинистами
 манія. монографіи
 временнаго « ». Заданіе
 » « » тѣмъ, что-

способом : некоторые пушкинисты, ка-
 «
 », — дѣлѣ недоконченныя
 произведения (« »?);
 настояще исследователи, тѣмъ
 — , на примѣръ,
 , проливающіе отдѣльныхъ созданий,
 , многое. все-же — сдѣ-
 с а м ъ
 дуальность, единая ? вопросъ от-
 « » « » былъ остается
 , огороженнымъ пытающіеся
 бродятъ , воленъ
 , jardin secret. всякій творческій геній
 мѣра.
 , Достоевскій, в с е,
 едва-ли
 были исключеніемъ.
 восторгомъ открытіе Достоевскаго,
 «мыслящій реалистъ» имѣлъ смѣлость
 думали На-
 леждинъ другіе « »
 этихъ — Достоевскій.
 всѣхъ « » — н и-
 что; безконечность минусъ
 — кругъ, венъ богословія
 вѣчному сознанию, чело-
 ное, своей

— «богъ», его-же словамъ,
 специфическаго
 понялъ Достоевскій. «
 Рыцарѣ» средневѣковымъ
 «Донъ-Жуанѣ» испанцемъ, «
 туркомъ чѣмъ-то
 «всечеловѣчность»
 проявилъ использованіи
 происхожденію мотивовъ,
 внѣшнихъ, присущихъ «ро-
 » него приобрѣтаютъ ; «
 случайнаго, « »; совпадаетъ
 « »: «Евгеніи Онѣ-
 гинѣ», «Домикъ » написанъ
 октавахъ, трагедіи впервые
 исторію міровой
 « » «
 «Скупомъ художникъ »
 уразумѣнію
 ч е с к о й дѣло идетъ т в о р -
 произведеніями
 , — всякій скажетъ,
 всего
 тафизическій характеръ. « »
 тѣмъ осудилъ методъ. Вѣдь
 индивидуумъ —
 съ эмпирическимъ.
 » всѣхъ ; «
 »
 ѣсть пить,
 имѣеть « » — «поймемъ»
 маковъ сдѣлалъ. пушкинистовъ »
 канониче-
 «пушкиновѣдѣнію»;
 « »

дѣлѣ личности
 такой-же, и
 чesкій. «Метафизическій», «субстанціальный»
 Онѣгинъ, Домикъ Коломнѣ, «метафизическій»
 тафизическій»
 ни. « » существуетъ
 нияхъ — тѣхъ
 Существуетъ, Устарѣла-ли м л а
 ?
 — музей, вѣрнѣе
 «пріемовъ», словосочетаній, коллекція
 — столь-же лѣтъ назадъ;
 строфа к а к ъ
 слово, individuum. « »
 « »
 слѣди значить мѣсто
 вѣрнѣе пер-
 La donna mobile. Мелодія, те-
 ари
 1-
 тѣ мелодическій « »
 qual rium' al vento, — muta
 da cento... Вердѣвскія фигураціи
 той-же
 какъ « », слѣдующихъ
 « », «періоды» —
 о д н а
 индивидуальной ло-

гики, значить метафізическій
 направлені,
 «сторонны,
 , соціальную,
 Противорѣчіе :
 дѣлѣ классификація
 индивидуу
 « »
 : чѣмъ « » воспріятіе
 чѣмъ
 опредѣлений,
 ошушаемъ,
 к ѣ м -
 отнесеніемъ «категоріи»:
 никакіе «
 ческіе»
 зрѣнія исторіи
 пріемовъ
 Некрасовымъ ?
 «... « идетъ », «Бду-ли по
 вѣстѣ
 Les petites vieilles.
 Д е р ж а -
 в и н ъ воплощеніе одного
 « », «плот-
 дво-
 ненавидѣль

дѣлений.

передѣлать «поправить»

случаѣ « Коломнѣ»
гдѣ глубокиѣ

женныя « »

« »?

свидѣтельствуєтъ,

вершеннаго эта-то чудес-

ность « » свидѣтельствуєтъ
прочитавъ

него.

Различіе, « »

совершенны созданій

назначеніи. « »

искусству, лишенному гѣхъ побочныхъ,

впечатлѣнія

близкихъ

охватываетъ о ж и д а н і я
плѣнительнаго, ужасающаго. ...«При-

»...

вотъ-вотъ

міръ,

adagio послѣдняго

варіаціями : плывемъ

« » «посюстороненъ»,
его восторговъ

то что-

функцію

потрясенія, испытаннаго
 товской « » несъ,
 дѣтъ,
 «существенномъ-ли», «значительномъ», « »
 зрѣнія
 зрѣвавшееся, отдѣляющій « » міръ
 « » Міра, Эта бытіе», ens realissimum, е ст ь,
 въ.
 дѣтъ « »
 не опредѣлима, и этомъ
 « »
 облагаетъ
 всѣ
 31 —
 значеніи поэзіей. Поэзіей истинно-
 «Война» искусствомъ выразительна-
 произведений
 i , всецѣло адекватна
 жанія.
 стоятъ Толстовскій
 tion»: симфоніяхъ, «
 » жизненно, поэм а восприни-
 мается
 вовлекаемъ
 вспоминаемъ
 жизни.
 « » твореніе*
 другія, «шубертовскія», «шумановскія», «вагнеровскія»: они
 уводятъ насъ бытія,
 функцию «медіума», «
 какъ-бы
 пріоткрытыя

совершеннѣйшія («Баллада», «
 Валленъ-Коски...»), «
 сонатѣ),
 эстетическія
 удовлетворенно-
 стн, Анненскаго,
 ваемъ « » «добраго знакома-
 », «
 , должны быть
 , без «
 », «
 голубымъ», «Путешествія
 дано. вешахъ
 сам имѣлъ
 поэзія « »?
 — нѣтъ « — впрочемъ,
 дѣйствию «умопостигаемыхъ», таинственныхъ,
 бытія, тѣхъ искусствѣ
 внушеніями, Нѣтъ
 наступилъ», — очарованія.
 новаго
 « », эмоціи
 венныя
 обогащающія? дѣлѣ
 стью, , — конца, свершенія,
 даже говор умершемъ —
 «
 его , с м ы с л а ,
 его жизни:
 Глубочайшій состояніи
 «
 Произведения.
 Прочтемъ —
 бы
 чѣмъ , продолженіе,

Трагедіямъ», « », « », «
 умолкнегъ », — увер-
 Сонатъ-Фантазіи..
 дѣльствуютъ настроеніяхъ,
 « ».
 шекспировскія, бетховенскія?
 настроенія позволяютъ
 « ».
 самопризнаніе : «
 », — слѣ-
 : — «
 ».
 психологизованія.
 эстетическій фактъ, требующій
 — истолкованія. »
 , —
 , чемъ-
 м ѣ р ы, «
 » дѣйствуетъ
 Макбетъ, Лиръ, ? Шекспиръ, очевидно-же,
 уступаетъ : художе-
 произведенія
 дѣйствіе ?
 и н а ч е, чѣмъ
 « » онъ,
 , затѣмъ,
 ери», , ужасомъ — Геній
 : с а м а э т а в е щ ь
 , —
 недоразумѣніе.
 удовлетвореніе
 жественнаго произведенія « »
 вознагражденія
 жаніемъ «
 »?
 « »,
 впечатлѣнія, «непріятное» «пріятное»?
 «Пріятно
 » — о д н а э м о ц і я,

, человеческая
 1 —
 пушкинскій
 — « бѣжитъ
 застыль...», « станю-
 вился ...»
 ; умѣемъ вос-
 пріятію
 («Евгенія
 »).
 условіемъ гар-
 моніи, «
 онъ имъ «
 «трепетаніемъ»
 подпавшаго («
 ...») — тѣмъ неотразимѣ
 — жизни.
 «?»
 «?»
 «?»
 зрѣнія
 конечно-же гениаленъ,
 ?
 пление Наказаніе» — « трагедій» томъ.
 — «
 какъ
 individuum, обозримо,
 вмѣстѣ
 sub specie aeter-
 nitatis, «
 « Грузіи».

| | | | |
|-----------------|--------------------------|------------------------|------------------|
| вмѣстѣ | | воспріятія | - |
| | требованіями | т е х н и к и. | - |
| | | Созданіе челоуѣческаго | - |
| natura naturans | natura naturata | | - |
| воспріятіи. | | вмѣстѣ | - |
| | | | - |
| | о б а | служить | - |
| | | | - |
| | м | і | в ы р а ж е- |
| і | | прочія | (и с к л ю ч е- |
| матеріаль | | |) |
| | | поэзію | - |
| | ясно—крушеніе. | заданіе | - |
| | | | прису- |
| | отдѣльнымъ искусствамъ | | - |
| | напр., | | - |
| щи, | «ничего», | | - |
| «содержаніе», | | движенію | - |
| | | вниманіе | - |
| | | | - |
| | «содержаніе» | | - |
| | | дѣла | - |
| | | настроеній, | - |
| | о д н о й | интуиціей | - |
| | | | - |
| | произведеній, условіемъ, | | опредѣля- |
| | воздѣйствія | | - |
| «знакъ»: | | « | », |
| (| нѣтъ | | -) |

, тѣмъ одной
 цвѣтка цвѣтокъ, порхающимъ -
 « » - « -
 » « » -
 « », рядили-бы такъ-бы
 костюмовъ. « », вмѣстѣ бута-
 попытокъ « » отдѣлявались-
 безсодержательными « »
 умнѣйшій » (великій ? слова, -
 ? ? приводитъ
 : «величайшій французскій , увы! », ?
 великимъ ?
 Подобныя тѣмъ, -
 стоевскій « » -
 « Тургенева»). -
 «государственникъ», цѣнили величіе « -
 (. « » -
 »?). глубоко-русскимъ -
 «русскаго » (. « » -
 создателей « », — « » -
 ?) и былъ « » -
 есть, « » -
 « опредѣленія « » -
 ; поръ -
 ; ; -
 ; ; -

— европейській
 російській, Росію
 «
 Достоевській — вскорі
 «всемір-
 »
 виражені обще-національної
 тьхъ поръ,
 умѣніе
 яхъ, Достоевській
 (стремленія
 направлення
 цѣли)
 поставившаго
 мѣрѣ
 геніємъ,
 (дѣлать національно-чужого);
 лыванію, пріятія Геній пріятія
 лочекъ міра. преображенія самыхъ
 дено « » — ви-

многочисленныя
 нѣсколькихъ
 » — послѣдніе
 — подражанія
 ();
 чѣмъ , гени узкіе , глубокіе
 гармоніей
 Аріосто,
 вполнѣ
 итальянскіе *
 полстолѣтіе.
 геніевъ родственныхъ
 честву, . Прини-
 , зналъ,
 наслѣдіи
 . Призваніе . егс
 забывал
 , переходил
 исторіей,
 , подражанія : къ приобщенію , составляло
 по
 , вслѣдствіе направленія,
 рій. , продолженіемъ дѣла
 , перенесеннаго
 самоотверженнаго
 послѣдніе , было его

дѣлалъ
первымъ
, чѣмъ
Впослѣдствіи,
традицію рѣзко
; пощадилъ Шатобріана де Жанена, концѣ ()
«Адольфа», противъ
его
свидѣтельствуютъ
«
»
XVIII вѣка,
»
оцѣнивать, однако, значеніе стихін.
ратурой всеобщимъ, вліяніе онъ выбралъ ; неизбѣжнымъ рожденіе
Ни
жилъ Байронѣ, конечно
« Шекспира»
чувствомъ читалъ, чѣмъ
1824
юношескіе
«
»
» больше , чѣмъ переве-
«
»
», «

| | | | | |
|------------------------|--------------------|----------------------|----------------------|--------|
| ». | дѣло | влияніемъ, | .е. | - |
| | приемовъ | материаловъ, | ощущени | - |
| | | идушаго | | - |
| | | напр., | | лите- |
| | направленіемъ | | | - |
| дѣйская « | тѣмъ, | », | отношеніе | - |
| | | | | - |
| | | | « | », |
| Ніе | | | | - |
| | | | всѣхъ | - |
| | | | | - |
| | читателю, | | | - |
| | понятіе | | | - |
| | | | | - |
| различіе | | | | - |
| , нѣтъ | | | стихъ, | - |
| отношеніе | | | «Re- | - |
| morse» | «Zapolya» | « | », | - |
| | | | общій | - |
| | діалога, отношеніе | | (то. | - |
| | « | ») | | - |
| | пушкинскіи | | | - |
| | (| «Мѣднаго Всадника»). | | - |
| (| « | ...» | « | другъ, |
| ...») | | подобіе | | - |
| | | | влияніемъ, | - |
| | | | | - |
| этическаго | | | перечитываль *) | - |
| родственные | | | | - |
| «Remorse» | | « | », | - |
| изъ материаловъ | « | Іоанны» | «faire un poeme dans | - |
| le style de Cristabeb. | | | | - |
| | | | | - |
| салъ. | | | какъ видѣно | - |
| | | | | - |
| *) « | | | | - |
| сказочки | сосѣдямъ. 1831 (« | | холерѣ»). | - |

« **Talk**: < . 17 1835 .. **Демид.** -
 » *). -
 «**Разговоръ**» Кольриджа. -
бесѣду **английскимъ** -
тѣхъ , -
 , -
Современниковъ -
восторгомъ , -
но, , -
 , -
Вальтеръ , « »; , -
 , « »; , -
смысль, , -
рус- -
скіе , **русскій** , -
включилъ, поднявъ , -
поэтомъ. Развѣ -
«Евгенія -
 » ? « »
воображенія -
 « » , **«Подражаніе** » **про-** -
монологъ -
предѣлахъ , (, -
генія) **сумѣлъ** , -
спутникомъ, **самимъ** -
генія , -
 *) **совсѣмъ** , -
 25 **юля** 1834

жетъ ; «всемирная» ; мо-
».

*
**

« etc. — Nous sommes
les grands juges. — Безпристрастіе
сужденій ;

», написанна 1836 , свидетель-
национальномъ самопревознесеніи,
противорѣчить

иронія
нимъ европейцамъ, национальными

имѣла отношенія.
чѣмъ

личія
итальянецъ ; прежде всего.
увидятъ ; .. ;
болѣе . Русскій-же ;
противопо-

продот-
(; чтеніемъ ;
) ;

вѣтъ приглашеніе ; «
ami, je vous parlerai la langue de l'Europe, elle m'est plus
familіere que la notre». Французскій

Франціи,
открывалъ ;
гимъ литературамъ, настоящаго

только
понятіе ;
употребляетъ ; выраженіе.

предисловія « ;
мѣстѣ, тѣ « ; » ; «са-

раздѣляютъ » . . . единствѣ . . .
 . . . 1827
 . . . журналъ
 ной . . . понятие всемірной . . .
 концепции . . .
 зрѣнія . . . расхожденіе . . .
 вопросамъ . . .
 . . . годамъ, . . .
 суживалъ . . . ограничивалъ . . . Послѣ
 . . . выписывалъ турецкихъ . . .
 . . . 1824 . . . что . . .
 «Подражаніями» . . . 1825
 : « . . . Му-
 ра? — . . .
 Саади, . . . Европейецъ . . . упоеніи . . .
 . . . европейца . . .
 . . . «чопорномъ
 . . . воображенію» . . .
 . . . недоувѣріе . . . от-
 . . . дѣло . . . н остромъ, . . . слишкомъ

 . . . литературна
 . . . Россіей . . . одинаково . . .
 . . . 1830 . . . : « . . . тѣхъ . . . изъ
 латинскій . . .
 чательныя . . .
 . . . 14
 . . . необходимъ . . . почитался . . .
 Чѣмъ . . .
 . . . французскій . . .

греческій вкусов
 1825
 « новѣйшихъ
 латинскій греческій — духъ вѣка
 требованія»; требованіямъ
 англійскій достигъ вѣроятно нѣмецкимъ,
 панскимъ, « » . Ин-
 стинктъ
 « гибкій
 отношеніяхъ чужимъ » получаль пищу
 манскимъ міромъ вѣковъ , христіан-
 великихъ , чего не
 Гете, экзотическія
 порвавъ
 положеніе
 міру прилегаль европей-
 скій міръ.
 Византію, , глубочайшемъ достояніи
 совсѣмъ традицію
 устранивъ, дѣду соединенія
 За-
 пада
 мало чѣмъ
 ши
 санаго наслѣдія. сознание
 равновѣсія
 но-славянскаго происхожденія (скихъ),

ратурахъ,
 предѣлы; самимъ
 позднѣйшаго ; послѣднему
 , подмѣны «
 , слабоумное изумленіе
 вѣкомъ, »
 «полупросвѣщенія»,
 чѣмъ , тѣмъ
 , восемнадцатаго
 ,
 девятнадцатымъ,
 ,
 , ран-
 , замѣнилъ
 «ветхій » рукахъ
 «Roman de Renart» за-
 французскій
 начало. европейскій роман-
 , образованіи литератур-
 го, ,
 онъ ,
 (, зовемъ,
 , ?).
 , многія другія высказыванія
 , нежеланія
 всѣ ,
 , другой,
 , Ленскаго общаго;

— « ?
 — « трагедія», *); « Готическій Годуновъ»
 терминологіи) ограничивается (это английской
 вѣками, — средневѣковой
 : «готическій»
 1834 , Аріосто, и историко-литературномъ
 великіе « »
 « » *)
 исключеніемъ
 словоупотребленіе
 дѣла
 (въ 1825): «Сколько
 Шлегеля
 гениямъ
 вмѣстѣ
 романтизму
 европейской
 будущему,
 видѣл цѣлико
 «просвѣщеніе»,
 всѣмъ принадлежалъ, самъ
 Россію
 »,
 вахъ,
 гениемъ,
 *) послѣднихъ произведенія матеріалу

скаго , еще болѣвшимъ раздѣленіемъ
 бившій , видѣвшій , понялъ
 стихахъ, поклонявшійся его
 Другіе
 творенія
 европейцемъ,
 европейскіе ? смакуеть
 узнаеть ; узнаеть,
 цѣнить.
 Досто
 начатыхъ задуманныхъ
 дѣло, Россіей,
 генія?



ре Пушкина



Пушкинскія мѣста 90- . . .

(*воспоминаній*).

1.

мѣста, Всѣ имѣ-
 нія лежатъ 3-4 -
 рѣки — « извилистой Сороти», воспѣтой
 Мѣстность подходят
 Валдайскихъ Кромѣ
 насыпныхъ крѣпостей,
 еще польскаго нашествія Баторія.
 Савкина 10-
 ская. обѣихъ Георгіев-
 ся
 Вороничъ, здѣсь
 въ мѣстахъ (90-), горѣ стоя

Георгиевской —

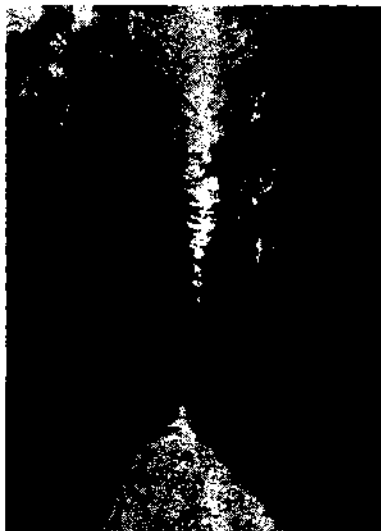
ли , лѣса — , гдѣ , цвѣ-
 гдѣ,
 лѣтъ
 женныя — тѣхъ мѣстѣ.



),
 2-
 цвѣтны 1). , рѣдкое цвѣтникъ,
 раскинутыя

1) Барскій домъ Михайловскомъ сгорѣлъ
 лѣтъ послѣ 1866 , Григорія
 домъ, мѣстѣ на фотографіи, сгорѣл 1908 г. —
 воспоминаній, — позднѣйшаго

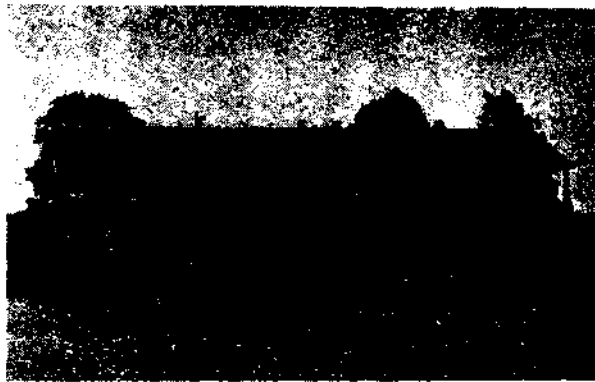
разнообразных оттенков.
 парк-лѣсъ , гдѣ большія, раскидистыя
 лѣсъ,



ленькій домикъ — домикъ няни ²⁾. лѣвой
 пушкинскимъ лѣсомъ Маленецъ,
 верстѣ тутъ-то, примѣрно
 гдѣ 3 ; гдѣхъ
 лѣтомъ,
 « бздятъ :
 гдѣхъ, : «Здрав-
 2)
 скомъ, уцѣлѣвшая нашихъ . — .

могучій,
 поздній возрастъ³⁾.
 Григорій
 престарѣлыхъ литераторовъ⁴⁾.
 Григорія
 сѣдого
 охотъ, кіемъ билліарда,
 саняхъ.
 у
 Алек. выражающій
 дѣлаеть насъ Дериглазовъ —
 Вѣроят-
 15 гимназистомъ,
 разрѣшенія архіерея,
 въ
 Маркутъи, имѣніе Виль-
 Алек.
 прїѣзжалъ.

³⁾ другимъ свѣдѣніямъ, костра.
 Пушкннскаго музеѣ
 . Наконецъ, , принадлежащій
 кину, выставкѣ
⁴⁾ приобрѣтено 1899 .
 Государственнымъ , лишь
 1911 , новомъ, третьемъ,
 . А. Шуко. сожженъ
 1918 . (.) . —



2.

русскимъ
обстановку
де-
secretaire;
и
«Искушение . Антонія»,
незатѣйливый цвѣт-
шиповникъ,
паркъ.
нѣтъ ! свѣтъ.

5) Авторъ воспоминаній . Тригорскомъ,
свѣдѣтельно, , приспособлена

такимъ образомъ,

ромъ

6) «Tischner. St.-Petersbourg».

оно

12 : тѣнь (порядокъ 12
 , извѣстенъ), — былъ,
 рѣкъ « »
 рѣшетчатыми
 однимъ (),
 , Марія 7).
 ла получи
 Вульфъ,
 Георгіевской горѣ 8).
 мно
 повторя
 обыч
 : пріѣдетъ —
 , усадивъ , Марія
 , равнымъ , пирожки»,
 — Ma chère, !
 — , Alexisse, !
 — Ma chère,
 —

7)
 ятельница , , прі-
 1820 , 1895.
 бракъ, , осталась

8)
 17 . 1805 , 17 , 1881 . Пріятель
 шій , извѣстнаго (. «
 » . XXI-XXII). —

— Ma chère, нѣтъ.

примные

прѣхавшій фразой

— « chère, нѣтъ!» , всѣ : «

9).

ей

Гора,

, такъ я

Мар.

прѣзжала лѣтъ

лѣтомъ.

линей,

операцию

операция

не

проснулась!»

слышитъ предложеніе прово-

дить

посмотрѣть,

Мар.

онъ

сидѣлъ,

маленькія

ли.

гостямъ

смѣли 10).

9)

17 июня 1823
гомя 1825

замужъ

1841

1908

вѣшал

ловнѣ: — 1 «la petite se porte très bien et m'a reçu de la manière la plus aimable»; — 11

густа: «La petite se porte très bien et est très jolie». —

10) 1898 . Е.

чу: «Я дѣвочкой

имѣни

нѣ «

писалъ, Михайловскомъ»

нетъ

— кабинета, Григорія Александро-

другъ
удетѣла.
мѣсяцевъ
мѣстѣ.
— Нѣтъ, Федоровнѣ (дѣлаеть.) посолить.
поѣхала,

прудъ,
приспособленъ
дому.
Мар. . Софія

3.

Комнатка

».
лѣтъ, , 5 1837 . . . тѣло
тенева,
морозъ 5 1837 . . .
послѣ обѣда, въ третьемъ,
видимъ : ѣдетъ намъ
ящикомъ.
гостямъ: , нашъ
разсказалъ, при-
тѣломъ вмѣстѣ везшимъ , при-
вѣдь !
тѣло
вмѣстѣ
».

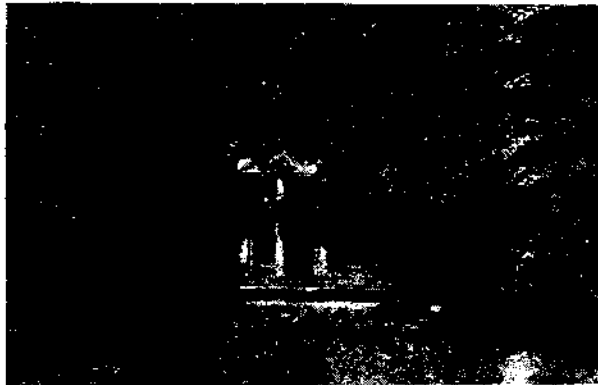
11).

Замѣчательный цвѣтникъ:
всѣхъ отгѣнковъ , душиста-
бегоній, паркъ

бесѣдкѣ,

разростись.

Какой



— Михайловское, -
россий горы,

украшеніемъ

мѣсть,

11)

Ганнибалу,

« состоя опекуномъ, »

1817 .

посѣщеніи

воспоминаній: «...попросилъ

водки.

наливъ

мнѣ

;

тѣмъ,

, одолжилъ

5

6

да». —

цѣлоє событіє.
 извѣстномъ
 сѣть,
 прорубей

отъ

ров
 Петровскій !
 разнообразіе

фруктовъ
 получаль
 Фруктовыя

отмѣн-
 всѣхъ

Нѣкоторыя
 съ

поѣздомъ,

имѣній,

4.
 названіе.

Дериглазовъ,
 жилъ
 разнообразія,

пріѣзжалъ

бѣлой
бѣло-розово-лиловой дымкѣ.
цвѣту,



гдѣ
губернія, этотъ
двухъ
женскій Спасо-Преображенскій мѣстѣ
Отъ
которомъ стояла четырехугольникомъ, въ
сіявшей
7-8
Какія пріятныхъ чудныхъ
долгушкахъ, провизіей, съ
верстѣ.
вдругъ

побродить какую-нибудь мѣстамъ.
 охватываль,
 собакъ наперерѣзъ,
 мнѣ
 костеръ. рѣкъ.
 не
 удовольствіе.
 условіемъ прянику
 Акули рученками.
 слѣ компаніей
 ждуть умытыя — «
 дожидаются»,

?!
 17 1918 утромъ одѣтыхъ
 Петровскомъ, сосѣднія имѣнія, лежащая
 имѣніе брата, горятъ...
 туда, полного
 изъ
 кладываютъ ee

, гдѣ - по-
 , - пылаеть -
 , - отчаяніи.
 Ефимъ,
 : — « ,
 , - дорогѣ». —
 ?» — « вотъ
 лычѣ». — томъ,
 Вороникъ,
 засыпанъ
 библіотеки,
 Лачинова (урожд. Шелгунова).

Изъ книги «Освобожденіе»

»

Освобожденіе

Будда.

«...»:

и () внѣ формъ, но
подчиненіе
опять
еще никѣмъ отмѣченныхъ,
указаніе пониманію
— завершеніе «освобожденія»,
не «подчиненія».

Пифагора : «Нѣтъ, человекъ,
повторялъ Аврелия: «Выс-
назначеніе —».

« — Антонинъ, человекъ;
человѣка — міръ».

()

, ни

Міра;

, раствореніе —

пѣніе

то

неопредѣленнымъ,
чѣмъ

безконеч-
чѣмъ-
была

пѣнія...

денія « послѣдняго » ()

«
 : искупленіе Высочайшій поучаю васъ,
 Законъ. ради
 уходятъ
 исполненіе священнаго «ее воочію».
 домашніе его... « »: «Враги
 идетъ ».
 Божій Юліанъ покинувшихъ
 ... сопрічислился
 ? отреченіе Міра, —
 тѣхъ тяжкихъ подвиговъ спасенія
 «освобожденія» извѣстныхъ Міру.
 мѣсяцъ
 « и »
 счетъ. продолжаетъ
 «
 й д т и вполсѣдствіи
 напримѣръ, Нѣтъ, настаиваль. Но и не на-
 Досеву: опасеніяхъ
 «
 по Міру гдѣ-нибудь съ по-
 или
 изъ лю-
 ...»

бѣжалъ? Конечно, *
 домѣ, мѣсто », «
 нечно, -
 годѣтніе -

Эти
 бѣгству?
 — Мнѣ домѣ сумасшедшихъ, —

жизни —

миръ мож-

« человеческій?»
 совокупленія
 — Мой « это
 »»
 будетъ
 мѣша-

еть сліянію
 — ? ?
 ?

« - »
 при переутомленіи, КО-
 « »
 умираетъ Мира, изжи-

» всякій « -
 -
 -

чистомъ -
 -
 -

Я... проявленія... индусскія
 — тѣмъ проявленій...
 тѣмъ «
 »» записалъ

сихъ поръ , ударилъ
 мнѣ крупный шрифтъ :
 — Астапово, 7 6 5
 Толстой
 нѣль Мiру портретъ -
 блузѣ, -
 , жаркій кавказскій смотрѣлъ , а видѣлъ -
 лѣсу лѣсъ надъ и -
 кѣ загорѣлаг « -
 ной, » :
 — Оленинъ , -
 , тихій, жаркій. ... -
 , мириады , -
 ... мириады -
 безобразія , -
 гдѣ-нибудь ... -
 нашель , захотѣлъ -
 ... вчерашние , -
 лежал -
 , безпричиннаго , что -
 , Дмитрий , ого -
 мѣстѣ, одинъ, гдѣ, -
 , издавшій , -
 , миллионъ , четыре, -
 , Дмитрий , -
 московскаго , другъ , русскій дворянинъ, -
 , же -
 « , дядя -Ерошка, -

стеть». — «... выростеть? —
 : такой всѣ,
 образомъ. же ?»
 себя... какъ-будто на
 «... въ человѣкѣ въ
 счастья; эгонстиче
 этому.
 Какія-же могутъ
 отверженіе!» условія? Какія? открыт
 терпѣніи

Андреевна
 — лѣтъ
 Многообразіе человѣкъ!
 мѣръ.
 7
 кавказскій его вѣка чув-
 « безобразія » наполняющихъ
 Тереконъ, « » каж-
 « » отъ
 ? «особенности», ра-
 русскій « другъ
 того-то, же,
 которые стремленіе
 « »
 « »
 « » умирающихъ значитель-
 « » величайшій «На

свѣтъ Львовъ, Толстомъ!•
 Развѣ « »? —
 скій слѣдствіи, — положеній самоощнокъ,
 « »; смѣшать
 » внѣ ; сдѣлать самимъ
 « » утверждалъ такой
 чѣмъ ? тѣмъ тѣмъ —
 было « умру
 выростеть? », «
 « другихъ? »
 ни нетерпѣ-
 со
 « Съ »? —
 : такой-же. «
 ...»
 « »! « »
 « » « » стре-
 » жизни
 вмѣстѣ —Дмитріемъ «
 живутъ, существованія». —
 сколько ? тѣхъ,
 « » лучшемъ Хол-

стомѣру — несомнѣннымъ чувствомъ
 : « Мира , вѣрую-
 щій смерти вѣкъ», индій
 : «
 . Освобождение —
 рѣального вѣчнымъ » . возсоединеніи
 6 . 5 7 1910
 станци Астапово приобрѣтается
 необыкновенныхъ нѣкій свѣтъ, —
 нѣкій силѣ, челоѣческой подвигъ,
 « буддѣйскими » , изъ «
 » , « буддѣйскими » , « совпаденію »
 Евангелія, «
 сборникъ « послѣдніе
 —
 , ведущіе , ведущіе въ многіе идутъ тѣс-
 ихъ. , ведущіе въ , немногіе
 сборникъ , трогавшія
 »
 торья собственыя. « лучше, — настоя-
 щіе, « » ,
 другомъ: , «чѣмъ » , совсѣмъ
 » , удивите-
 « » лѣтъ, впослѣдствіи
 житіяхъ , однообразія,
 , Іоаннъ, ученикъ
 » . Однообразіе, : «
 одно и послѣднихъ писанійхъ
 записяхъ, подобно іудейскихъ про-
 роковъ, поученіямъ

— Матерія , — и дѣло
вторяль
? —
. Отвѣчаетъ «
сознанія. тѣхъ
вѣчаютъ орудіемъ
проявленія
— Избави Мира.
имѣла цѣль по
уомъ радостно общеніе
— Ъхаль глядѣль
міръ
безчисленныхъ міровъ
меня
стадій,
).
» стремленія
расширеніе сознанія?
нѣтъ матеріальнаго, духовнаго,
прохожденіе
().
прохожденіе
" () ограничен
—
—
—
ничѣмъ , былъ-бы
мечтаетъ
никто : «
ми ».
мечта
всѣми
смиренно просящимъ
мужицкими Ужели
идо , убѣжать ра-

освобождения дѣтьми ? Вѣдь
 юнкеромъ испытывалъ «
 сколько дворянинъ,
 членъ , другъ
 «
 и
 честолюбивыя его мръ.
 , — , Ювъ ...
 сотъ , пятьсотъ ,
 «
 его , на ,
 себя , наконецъ
 ри шеніи «
 « великій » — гдѣ
 , разсѣянные Міру « »?
 «
 этотъ «великій» .
 — губерніи, 6000
 ? ? , мръ — ?
 Что потомъ? Ювъ, одежду
 остригъ : нагъ
 «
 » желѣзнодорожной
 Человѣческаго. Юва,
 — беретъ
 показываетъ міра

Тебѣ,
 Иисусъ
 «Міра
 — искушаемъ,
 — сраженіемъ, — мнѣ дѣлать,
 , всѣхъ дорогіе мнѣ — ?
 , кѣ
 «ведущіе», Тол-
 , достигнувъ, «», достигъ
 , сѣль пепель селенія...» что
 , Іовъ, Екклесіастъ, рожденія
 «разореніе» соответствіи обречен-
 : всѣхъ «», всѣхъ
 — «селенія»,
 чѣмъ нѣкій тѣмъ ихъ тѣмъ
 , тѣмъ чѣмъ
 , стяжани-
 , жилахъ
 тость, духовная,
 «», третій —
 «предпринялъ большія дѣла — построилъ великій «дѣлатель»;
 дилъ , устроилъ , наса-
 , водоемы,
 стей...» : «
 всѣхъ трудовъ , солнцемъ?»
 — , потрудившійся солн-
 цемъ. — «», — , и воз-
 вращусь », — «Міра и
 , искуситель ,
 , третій. «», четвер-
 тый,
 , жизни...

«мерзость», грѣхи ?
 « святыхъ», считав-
 , самими. грѣшника-
 лѣтъ своихъ грѣховъ («
 преступления,
 Ювъ:
 »).

мнѣ.

— качусь, подь
 безсмертіе.

?

« семьянинъ, самоубійству, пряталь
 погібаль. «
 продолжалъ » продолжалъ?»

Федоръ.

жизни

/ « сторбленной,
 какъ

туда —

систыми

свѣжіе

осенью

ней
 посѣтившихъ
 достоинствомъ,

— Сорокъ

лѣтъ

Львомъ Николаеви-

Николаевичъ.

любиль,

мнѣ

! помню.

ходитъ». : «
 цѣлая
 вѣка всѣмъ
 сужденіямъ «что
 «
 , кажутся
 ,
 ,
 ,
 ?
 ?
 , себя , бы-
 многимъ,
 состояніе
 ?
 въ , пони-
 ?
 , чѣмъ , и
 ?
 приобрѣлъ шагъ.
 — разстояніе. отдѣляетъ
 внѣ , () и
 , себя
 , отъ нихъ. « . »
 , про-
 шедшіе нія такія изумительныя отношеніяхъ
 ,
 , вниманія дальнѣйшія
 ,
 , чѣмъ
 чикамъ испыталь
 когда-либо , называютъ
 долга,
 каждый (

ставаться
 ласковымъ рѣчамъ,
 Федоръ
 зрѣнія,
 душѣ
 терялъ
 сознание
 долгъ,
 новы
 халать
 такія
 распутьяхъ
 вѣриль,
 ».
 всемірной
 нѣтъ
 — Подчиненіе
 ?
 божденія? —
 напоминаетъ
 «подчиненія»,
 мальчикамъ»,
 —
 нѣкоторыхъ
 дѣйствуетъ
 противнымъ
 жимымъ...
 отличіе
 «подчиненія»
 «осво-
 от
 «внизъ, къ Федору
 —
 воспоминанія (умию
)
 и
 отъ
)
 —
 неудер-

«Связываютъ». Впослѣдствіи
 « » «
 отъ вѣчности.
 — впечатлѣніе — и
 ства, тругъ неприятный Вѣроятно,
 впечатлѣнія видимыми замѣ-
 ощущение гладкости звукъ корыта, водиль
 ? Многие : « стро-
 !» обычномъ значеніи
 нѣтъ: свѣтъ ? такое, чѣмъ
 « » «
 мириады лѣтъ Буд-
 «памяти» подобныхъ ? они гдѣ
 индійская : и
 « Выступленія » первый ?
 «Подчиненіе»: бытія, отождествленіе
 , утверженіе « » «захва-
 ? «Освобожденіе»: постепенная поте-
 « » , наро-
 слянія
 « »... Милліоны проходятъ
 «самоуничтоженія»,
 въ Дхамматъ : « добле-
 , побѣдившій »
 индійскихъ тропикахъ.
 Чернаго Россію, берегахъ
 и въ индійскихъ И. кое-что
 лѣтнія
 гахъ, , ночныхъ , цикаль, впо-

чужія,
 « (чувствєяной) «
 го-же, числѣ такихъ людей,
 цѣпи предковъ
 существованій *) себѣ
 щеній, мышленія
 вмѣстѣ огромной
 — Великій
 ? утверждєнія
 вмѣстѣ тѣмъ (цѣпи существованій)
 — Соломонъ, Толстой...
 лють мїръ, приєм-
 клянуть его
 расто-
 возрастающимъ
 исчезновенія...
 — опредѣленнаго одномъ,
 какъ-бы прошлаго, дѣ-
 ныя Цѣпи, предковъ, вѣр-
 Индіи;
 Цѣпи? , маломъ,
 шіе дѣланія строєнія, а сущіе познав-
 созерцанія, удив-
 Міру, «умствованія»,
 Екклєзіастъ, — откликнувшієся
 древній : « изъ !» — жаждушіє раство-
 вмѣстѣ

*) «Развѣ , чѣмъ ?»
 , сколь безконечно , тѣмъ,

страждущіе, тоскующіе тѣхъ , воплощеніяхъ,
 коихъ , особенно-же мигъ вос-

пріятій, полученныхъ
 шествениковъ, чувствующіе далекія Цѣ-
 пи, (послѣдній-ли ?) воскресив-
 шія ужась

изъ очарованія нею,
 правомъ объемлющій! Желанія, *)

Цѣль воплощеній,
 безплотиѣ,
 звучить мнѣ зовъ: «
 безъ слѣда,
 !»

миру и «
 » **):

царства невѣсты *
 стойнѣйшія и прекраснѣйшія, пожелаль «
 », состязаній изъ-за
 « » ***),

пожеланія выполни : превзошелъ
 , каковому
 , пустивъ лука,
 улетѣла миль,
 пружеское счастье рожденіе , міръ;
 три , затмившія

*) « безсмертія.
 **) , дѣда матери,
 ***) « » —

верситетъ Міре, : « -
 , ...
 ...»

юности: « человекѣмъ, открыва-
 ющимъ ...»

огромныя требованія предъявлялъ

, дотолѣ подозрѣвавшего, мірѣ
 , что рѣшеніе
 мірскія «шелковыя»
 Міра: «
 Міру, Міра!» внѣ !
 достигнувъ Міра, — отчужде-
 Ние Міра, — знакъ
 , — , отдавъ коня
 рѣки, ушелъ « спасенія»;
 моистязанія, вѣдущія познанію, предѣла
 рощахъ Уравеллы
 прозрѣніемъ,
 страданій Міра благовѣ
 « колоколь,
 »
 , многомъ
 ной Міра — Искуси-
 — разоблаченіи матеріальнаго
 янія. — самоотреченіи.
 Спасеніе — углубленіи
 , сущій тѣлеснаго , Единое,
 — стремленіи 1 1 сновидѣній
 проявленіе — позналъ Атмана
 — : освобожденіе
 !
 . Бунинъ.

лїниво воблой. Горька-
керосинь.

ше А. «Всемірної Гржебинь,
ругавшій ругавшій» Прїзжалъ Шалапинь,
« »
кретаремъ Марія бытъ «дипломатія».

разрѣшенія протянуль
Возлѣ бульдогъ,

поверхъ
кій говориль: « », —
сочувствуетъ. Впрочемъ,

и играли дальнихъ выстрѣловъ,

Всероссійскаго Горькій прїѣхаль Правленіе
возникшаго,

значчться рекомендація правленія.
Рекомендацію

1920 комиссій,
Нѣсколькихъ
переосвидѣтельствванію. освобожденъ,
комиссія

санаторія
фронтъ.

сквѣ Горькій. велѣлъ освидѣ-
Горькій , отпустили.

Марія) (впослѣдствіи
) студентка-медица, прозванію
, славная , давшишихъ знакомыхъ
художникъ племянница мужемъ. Ракицкій;

отношеній , житейскій. литературныя дѣла
моихъ

литературныхъ мнѣній , вниманіе
ранняго

дѣламъ.

», « , « , «
, «Всемирной пріѣзжіе; рабочіе
, петербургскіе

рой
шіе , великосвѣтскія

для , табакъ, новорожденныхъ, —
Горькій выслуши-
безчисленныя рекомендательныя
я видѣлъ,

тѣль, Горькій вышелъ , былъ , отцомъ его

сожалѣнію,

выходитъ,
 , убѣжалъ
 щенія
 ночнымъ
 нерѣдко
 ночевать — мнѣ
 столовой.
 Позднимъ
 чаепитія.
 тѣхъ
 скаль ходъ, хотѣлъ «
 » новаго человѣ-
 разсказовъ
 и въ имѣя
 Мнѣ
 на
 и всякій смѣялся, когда
 Алексѣя
 » бы
 сдѣланы
 другъ подми-
 гиваютъ исчезаютъ
 тѣ пріятны
 остывшаго
 Отношенія
 днемъ
 устраивать
 людей, плохи
 Такія собранія
 участіемъ
 случайно
 палъ " весною 1921
 Іоновъ, сто-
 высокій,
 лестныхъ
 стихи.
 1921 Горькій)

гербургъ, Россію. Германію.
 іюль 1922 Берлінъ, ту
 Горькій , санаторіи,
 Saagow, 1923
 санаторій. переѣхаль Фрейбургъ.
 кое-какія политическія
 офіціально
 пріѣхаль Прагу. нѣ-
 «Беранекъ», гдѣ и Горькій, поселившійся
 Маріенбадъ. 1924
 Италію.
 уѣхаль 13 апрѣля —
 пріѣхать. Денежныя
 Ирландіи. вмѣстѣ 18 1925
 дня
 лѣтъ. тѣ прожилъ съ нимъ
 мнѣ
 нѣкоторыхъ здравствующихъ.
 заставляеть , отношеній
 говорить
 ній и
 ниманія

наблюденія дѣятельности, пониманія намѣренъ
 *
 **
 об-
 , повседневныхъ внѣшнихъ
 рано: яйца,
 , были
 ноцвѣтныхъ употреблялъ. ручекъ
 , старый , загрязнивъ
 корреспонденцію чтеніе количествѣ. присылаемая
 нелѣпыхъ, вниманіемъ мнѣнія прочитывалъ
 шихъ письмахъ рукописяхъ подробнѣй- дѣ-
 поступалъ съ знаки препинанія.
 усерднѣйшаго то опе-
 бывалъ ужинъ, общій
 : 501 («по
 »),

имѣлъ имѣть понятія:
 отдавая
 ?
 смѣхъ, который
 ?
 всяческія
 брид-
 уходить
 халатъ, читаль
 него за проводиль
 Лѣннихъ имѣлъ
 вѣку
 начиналъ , вскидываль
 — Да ?
 въ «Вѣстникъ» » за 1887 годъ, октябрьской
 къ
 недовѣріемъ
 искаженіи
 какъ
 вопросамъ, приходиль усматри-
 валь погрѣшность противъ бытовыхъ Получивъ
 Наживина подтруниваль,
 щемъ
 кая. дѣло? романа,
 живя Нижнемъ-Новгородѣ, паро-
 ходъ, приходиль
 и объдать
 волжскихъ пароходахъ,
 же
 буфетъ ! Такія !
 воспаления

залѣченъ лѣтъ
 себѣ
 писали
 крѣпокъ —
 лѣтъ.
 вся-
 наоборотъ,
 кій
 болѣзни
 участія
 разныхъ
 браніяхъ
 пріема
 тогда,
 замѣчательнымъ
 всякаго
 Мариенбадѣ
 переполненномъ
 солдатъ
 шій
 подкованнымъ
 Горькій
 мизинецъ.
 ли
 вечерне-
 вытаскивалъ
 *
 **
 слу-
 нимъ
 оргіяхъ,
 вѣрилъ
 Горькій заставлялъ
 всякій
 1927-28
 лѣтъ
 капрійскую

километрахъ Соррентинскомъ , Са-
ро di Sorrento.

Везувій,

16

достоинствомъ

6000

Бербе-
пріѣзжихъ.

Ракицкій, художникъ,

1918

солдат-

«Sorito»

пріѣзжавшую

П.

пріѣжала
живше

« »:

пріѣхавшій

покушения самоубійство,
(Праги) . . Муратовъ.

сохранивша

двухъ этажахъ

зываетъ

прозванію

— Нѣтъ !
— Нѣтъ !

«Свѣжій воздухъ — ядъ свѣжаго
 нуженъ! Тимошѣ!
 пять насвисты-
 «Владиміръ», «», «», «», «», «»,
 галь предметъ что мечтаній,
 снившійся. почтовая прійдя
 кой, сценой, любви-
 мыхъ мѣчательный клоунскій
 Шкловскій
 Горькій
 какая-то животная живъ,
 кихъ. воспаления
 въ
 по компаніей
 пасьянсная ужъ
 Асти, конфетъ —
 паясничаль, пѣли
 ватягивали «» умо-

: « уходить наверх. » —
 течение
 « » —
 друг легкимъ , ѣли всѣ
 сѣя « » это — сравнительная
 Пріѣхавъ : «Положеніе, котораго
 Горькій живеть
 оргіяхъ.»
 *
 *
 понятіе,
 русскихъ , мнѣ Онъ
 писемъ
 комнаты гостинницахъ,
 *
 табль-д'отомъ.
 негъ, долларовъ
 тратилъ ничтожную
 неприхотливъ.
 площади, — по-
 не , какіе-нибудь
 иждивеніи, за-границей.
 , имѣвшіе
 такихъ, свойствен-
 видаль.
 Цѣлыя — постоянныхъ , чѣмъ жилъ
 чайныхъ;

получаль . . . эмигрантскіе

инстанціяхъ — дѣлалъ
Нѣкоторыя положеніемъ, окруженія,

враждовавшія . . . Тѣ . . . горьковскихъ

усиліями, мѣрѣ
кѣй напоромъ, направляли . . . концовъ

скія . . . самыя . . . желаніе,

правдѣ . . . вліяніе

Люди,

инога;

полу-реальный,

ворѣчія . . . словосочетаніе: (. . . простятъ

воспитаніе . . . получили

для . . . социальнымъ содержаніемъ.

значеніе

реальныхъ

бытописателемъ. —
 полу-увѣровалъ . Горькій
 надѣлялъ
 возсіять . горьковскіе
 еще
 религіи. ГО-
 довъ онъ увидѣлъ ()
 ціальномъ прогресѣ,
 сумѣлъ . дисци-
 плинированнымъ
 воспоминанія
 написано, и
 творчествѣ: имѣю
 « днѣ». герой —
 « »
 исчезновенія
 разслабляющая мечтаніями,
 просвѣтле-
 Ние просвѣтленіе
 дѣлъ . Горькій
 пробужденіе . сознанія.
 религія и хозяевъ..
 », провозглашаетъ
 сравненію

офіційної ідеології, **положительного** наділили
 отрицательного —
 предвидіти **обвиненій**
дбаеть **другіе**
всѣ — **кричить** : « !
 ... ! ... !
лгутъ ...
пробужденіе **вліянію**
 « ? — ! **подбїтвоваль** :
 !»
 : « — !
 !»
кромѣ
непрестаннаго **енергїи,** **безъ**
цѣнилъ
восторгъ **Созданіе**
геніальности, **поддержаніе** — **дѣломъ**
человѣколюбїа.
Міръ **умѣеть,**
Честь **сонъ**
хахаъ, **опредѣляющій** « »
соціальной революціи, **человѣче-**
страданій. **поддерживаль** **эту мечту,**

инныя вѣрованія, отстаивалъ
 дителе укрѣпителемъ революцію
 , написаннаго 1893 , лукавы
 чижѣ, « лгалѣ, дятлѣ, «люби
 », , какъ
 замъ
 « 1929 . Мнѣ »
 • V
 13 1924 : «
 , сезонъ
 «ликovanje» . ?
 !—
 »
 Итальянскія и
 римскія
 — Это Аннунціата!
 Неаполь! Ухъ, ухъ, ухъ, за жариваютъ!
 « »
 го. дѣйствительность,
 тѣмъ,
 произвед . Гордиться
 плакаль, — чѣмъ
 оплаканномъ,
 всегда
 читаемаго,
 Маяковскій, заявившій,
 жилетъ,
 , чистѣйшимъ движеніемъ души.
 писаніями:

мнѣ читаль,
 рыданіяхъ, всхлипываніяхъ протираніи
 , начинаю-
 ()
 кощунствомъ. какія — ни онъ
 начинающемъ)
 дѣяль
 вмѣстѣ ()
 авторовъ,
 успѣвшихъ приобрѣсть положене,
 среднихъ , олим-
 пійство, сознание , самомъ
 дѣлъ, , чѣмъ
 міръ
 жаніе значеніе
 всякіе —
 мобиле.
 міръ . Диапазонъ
 естественнаго фокусниковъ
 — глубочайшихъ социальныхъ преобразователей.
 люціонеръ великій
 онъ , любилъ-го
 « днѣ », положительнаго
 ся занятій

вносящіє міръ
маніаковъ-под-
цѣльми
потушилъ
спичекъ, бумажекъ,
онъ
окружающихъ
разгорающійся
« какъ
ихъ
для
значеніе.
разложенію
символиче-
опы-
энергій,
сообщеній. Но
хрестоматійно
концѣ
« гуть
уничтоженію
!» прицелкивалъ
корсиканскихъ
бандитовъ,
фальшивомонетчикамъ,
патріарха,
посѣтилъ
Нѣкоторые
неудовольствія. Нѣкій
, бывший
біографію.
« революціонной
за-
СТВіе
артистовъ.

заведеніємъ, Горькій на
 при появи́ніи имѣлъ
 фокусниковъ. сіялъ, цѣнили
 вольствіемъ — отсвѣтъ
 — журналъ, пародію « совѣтскіе »
 эмигрантскіе (я. Ракицкій)
 люстраторомъ, и — Горькій не-
 удовольствіе, про дѣло тратъ,
 ніемъ — ! — ! — !
 какіе-то сіяющій, пританцовываніемъ, потираніемъ
 — ! — ! — ! — !
 знакомомъ , получивъ
 семь
 калъ, Горькій вытаращилъ бокамъ
 *
 **
 Горькій , чѣмъ падалъ : чѣмъ
 , — , гѣмъ

хотѣлъ
 требованія чловѣка
 мѣнъ участие для пра-
 мечтатъ будущемъ
 етъ. отчаяніемъ пресѣкалъ
 такія Горькій
 обмановъ,
 проявленію
 ощущаль
 разрушеніи иллюзій,
 благодущія, приподнятаго 1920
 пріѣхаль обѣдъ, устроенномъ
 спективахъ, которыя пролетаріата
 нскусствомъ. хорошо, всталь
 предыдущимъ
 возненавидѣлъ — а
 , trouble fête. «
 », концѣ
 « ... ! ... ! ... !
 видся!» наступившей
 «Эхъ... !»
 падаетъ. бранить , который
 извѣстіе.
 вѣроятнѣе обоихъ,
 ъ ъ
 — Горькій.
 Въ гнѣвъ
 велѣлъ

ОТВѢТИЛЪ
 вѢСТНИКОВЪ
 припомнилъ
 ОТВѢТЬ «низкія
 пожеланіемъ « » ОТВѢТИЛЪ
 *
 **
 себѣ позволялъ
 увѣренъ, поступаетъ
 биво.
 тѣхъ обаятельныхъ
 молодыхъ,
 людиновъ.
 русскіе революционеры. из-
 партій положеній.
 нѣдрахъ
 полици.
 ния Распу-
 Революція,
 « Искусствъ»,
 лѣтъ
 «
 » дѣло
 лѣл Варварѣ фотографическія прошеніе
 1921
 нетерпѣніемъ
 возвращенія. въ разрѣшеніе
 привезетъ « »

успѣлъ пріѣхать — поручаль
 изумленіемъ, дѣлъ слышнтъ
 томъ, «недоразумѣніи» и
 уѣхаль за-границу. разговоръ
 бѣжать—зимой, мальчиш-
 Финляндію, гдѣ въ
 1928 Наркоминдѣлъ, Горькій
 этотъ нежеланіемъ признаться своемъ
 Горь-
 ? — вмѣстѣ тѣшилъ иллюзіей
 «театръ» ду-
 разыграль. счастливой до
 поддерживалъ сношенія въ
 Палѣй,
 Палѣй,
 Екатеринославѣ, себя представить
 тѣмъ
 непредвѣдѣнное
 Кіе , и убѣжище.
 все-таки
 извѣстіе
 заставиль

Не , 1923. мнѣ -
 — сокрушенія,
 же, вѣдь самомъ дѣлѣ ?
 — ?
 — да засу-
 нуль , исторія крѣпко -
 произошло.
 мѣсяце вы : « -
 мнѣ имѣлъ (sic!) (sic!). »
 Горькій происхожденію Горькій
 — помнить.
 орфографіи, почерку
 княжескаго не заблуж-
 . Горькій Палѣй,
 образомъ отъ трагикомедію утѣшеніемъ -
 объясненіе вообще дати
 что объясненіи,
 характера.
 **
 Отношеніе
 даже дѣлѣ обличилъ
 вымъ. сверхъ .

иллюзію тѣхъ
видѣть, противны

дѣлалъ Онъ
сможетъ
желаніемъ
самимъ случаевъ

8 1923

«Наканунѣ» разумъ,
Микель-Анджело, «Джіоконда»,
Пла-

Ясинскій (!) многіе
«религін»
анти-религіозныя » сіе
*)
«контрреволюціонной» бібліотекъ, обслу-
Сверхъ строки « »

во, впечатлѣніе, испытанное, тако-
во, ?

!»

» почувствовалъ

*) : « » — X.

».
 ствить протестъ, тѣшилъ
 заявленіе
 ніе, что
 « » прибѣгъ
 написаль « »
 « »
 « » существованіе « » Между
 , никакихъ
 « »
 и м ѣ л с я.
 14 1923
 « »
 щій Сумскій вручилъ
 « »
 Маріей вмѣстѣ Фрейбургъ.
 Тотчасъ пріѣздъ « »
 пребыванія
 и « » рукахъ, —
 беззаботнѣйшимъ образомъ увѣряеть существованіи. всемъ
 этомъ намѣрені-
 емъ
 желанія
 — самимъ
 уклоненіи
 «На », кричитъ : « !
 !» — : « мнѣ,
 ?» видъ
 умѣеть
 Обличеніе разрушеніе Возстано-
 вленіе сфрымъ пошлымъ торжествомъ
 поэзіей. « »
 комъ правды, Бубновъ,
 фамилія,
 гола « »

«То — — — — —»
 совсімъ Дѣло « — — — — —»
 » героєвъ, творцовъ, « — — — — —»
 чтили. біографіями, — « — — — — —»
 » признавалъ,
 стремленіе дѣлѣ: « сѣренькія,
 » подрумяниванію
 долгомъ сочувствіємъ считалъ
 ставленіе самихъ, людяхъ мѣрѣ
 " пунктомъ первымъ
 преодоленію
 чѣмъ дѣлѣ. умнѣй. раз-
 приємовъ
 замѣченнаго «шармерства».
 изъятіємъ установле-
 воображаемымъ, дѣйствительнымъ
 идеальнымъ.
 случаѣ
 жому, — — — — — воображенію.
 мелкій
 родскій называемыхъ « — — — — —»
 сказокъ, сонниковъ, пѣсенниковъ,
 біографію,
 — — — — — « — — — — —» Алек-
 рассказывалъ смѣхомъ. тѣмъ. Горь-
 совсімъ тогда,
 біографія Горькаго-самородка. Горькаго-бу-
 про-

летаріать знаніи всѣ
героническія случаѣ
біографіи офіціальной.
Горькій
навсегда вмѣстѣ офіціальнымъ усвоилъ при-
« » позѣ,
иллюзіей, « », Горькій,
очертаніями.
увѣренъ, поступокъ, совѣстью, хотѣлось
досадливымъ пожиманіемъ плечъ: « тоской, біографію
» : « біографію
».

нижегородскаго
гося мѣзня разстояніе, мѣ-
« » Каза-
повлять
онъ, отличіе не
жаніи; не
искалъ — мо-
страдалъ не
гости, многія

чѣмъ . . . умѣніемъ благородствомъ,
 — . . . тѣхъ случа-
 бла-
 говѣйнаго преклоненія усвоивъ
 эстетическія (— 70- , 80-
) . . . писаніяхъ содержаніе
 Содержаніе защищеннымъ,
 нія усвоенныя соціальныя
 чувствовалъ
 (напримѣръ — Достоевскимъ,
)
 волненіе, , выслушивалъ
 , спори
 уступалъ уступивъ —
 исправленія.
 « тараканахъ»
 «Дѣла Артамоновыхъ».
 отъ ?
 мечтать
 хорошее стихотвореніе.
 смотреть
 ненавистникъ правдолю-
 дѣло писаній.
 обольщеній, и ска лъ
 объявилъ, Айхенвальдъ, кото-
 новыя
 политическіе
 вальдомъ, безпри-

Человѣческая цѣнности *)

| | | |
|--|--|--|
| <p>Проблема</p> <p>переживаетъ агонию</p> <p>Мире</p> <p>антропология</p> <p>познанию.</p> <p>ля и отрицательныя,</p> <p>представляется</p> <p>свободнымъ</p> <p>Божій</p> <p>антропологи,</p> <p>видятъ</p> | <p>L</p> <p>дегуманизация,</p> <p>экзистенціальная философія (</p> <p>) признаетъ, бытія</p> <p>существованіи,</p> <p>основной</p> <p>философіи.</p> <p>положительныя,</p> <p>природо-</p> <p>существомъ, вы-</p> <p>существомъ</p> <p>Достоевскій</p> <p>соціологической и</p> <p>или</p> | <p>проис-</p> <p>Мире.</p> <p>философія,</p> <p>преодолѣніе</p> <p>приро-</p> <p>существомъ, вы-</p> <p>существомъ</p> |
| *) | «Персонализмъ». | |

люзии сознания, отражающія
 ния, ударъ антропологи,
 видѣла цѣлостна ученія
 падшесть
 призванія.

свидѣтельствуютъ,

соціологию, Антропология
 XFX наобороть.
 XX соціологическое
 понимание существомъ

сознание.
 принадлежалъ

пониманія зависитъ соціс-
 характеренъ

категори.

соціологической

велѣніями,

прекращеніе существованія исчезновеніе.
 у поставленъ

оно претендуетъ

соціологическая экзистенціальной ?
 бытія въ

соціальная

Мира, міръ

сравненію

міръ

слабымъ. Сынъ Божій,

Мира,

сравненію

сравненію

Мира.

Мире

свидѣтельствуеть томъ,

Мира,

христиане.

философіи,

антропологическихъ

наукъ.

соціологія изслѣдуютъ

внутренняго существованія

ловѣка ускользаетъ

изслѣдованій,

Экзистенціальная

лософія

соціального Мира.

существованіи

который ни-

Человѣкъ

природномъ

соціальномъ Мире

построения
различене

антропологи

біологически

біологическомъ
соціологическомъ.

но инди-

, минераль,
 образование,
 подчинень ц ѣ л о м у, выходитъ
 : безличень, нѣтъ
 предполагаетъ,
 значить
 заданіе. таланти
 , блестящъ
 категория. Личность категория
 ховная, религиозно-духовная. образование.
 , опредѣленіе
 принадлежитъ кантіанской познанія
 , личность
 , природной
 реализацию Человѣкъ
 вмѣстѣ тѣмъ
 , вмѣстѣ
 , polis'a,
 всякій
 ключение,
 - единственнаго отношенія.
 , Преображеніе мира не обращеніе съ
 , деперсонализация.
 , антропологій
 , опредѣленіе
 , Прежде опредѣлений
 , со
 не міра, міромъ.
 , объ-

ективної ієрархії, -fee. -
 філософії, бачить світ -
 процес. світ, світової -
 мическїй соціальний продукт , проривъ -
 цільмъ, отношеніе обществомъ, какимъ-либо -
 монада, соподчиненная ієрархической цѣлаго. -
 совѣмъ смыслъ, -
 ієрархическїй признакомъ -
 ніе, его можуть вмѣщати никакія -
 тендующія -
 терпить растворенія. тѣмъ -
 Она совмѣщеніе безконечности, полнотѣ. -
 существованія конечнаго. -
 детерминированъ -
 средой; то -
 термінації несеть противопоставляется де-
 бытія внѣ личность -
 лость, предшествующія содержанію -
 объемлетъ -
 содержанія.

содержаніе предполагаетъ

нс

измѣненіи

опредѣленіямъ
измѣненія.

нѣтъ

вызываетъ, если

ряда

возрастанія,

повторяетъ

настолько
вѣренъ

бъ,

Личность

потеря

ціальный

пониманіе
пониманіе.

субстанціи.

всякій

міръ.

отношеніе

творческой

есть

противорѣчіе

производитъ впечатлѣніе

активныя

насилуетъ другихъ

спѣ-

движеніяхъ

дѣйствительности

означать.

детерминаци

шемъ

Всякій

повтореніе

| | | | |
|------------|--------------|--------------------------|---|
| | | у маленіе. | - |
| актъ | | | - |
| ціальний | | соціалізація | - |
| вступленіе | | | - |
| | | Соціалізація | - |
| | | происходить | - |
| рахъ,—въ | | | - |
| ствѣ | | послѣдствія непохожія на | - |
| | Христіанство | | - |
| | Франциска, | | - |
| | соціальный | | - |
| | соціальныхъ | моральныхъ | - |
| | революци | революционеровъ, | - |
| | | трагедія | - |
| | | | - |
| | | Актив- | - |
| | | одержимъ | - |
| | | міромъ, | - |
| | | | - |
| | | ™ | - |
| | соціальной | | - |
| | | существованіе | - |
| | | мірѣ | - |
| | нѣтъ | нѣтъ | - |
| ленія. | | манifestація | - |
| | | | - |
| | енергію, | | - |
| | | свидѣтельствуеъ | - |

гласіе
 противъ насилія
 рѣшеніе.

міра,

нѣтъ
 детерминаціи,
 талантливия

имѣть

жающему Міру уменьшаетъ

порождаетъ страданіе.

экзистенціальномъ
 радостямъ.

чувствилище.

страданіямъ

страданіямъ

Существуют коллективныя

тѣмъ,

въ

отличіе

не человѣческой,
 образуетъ

материю.

лизируетъ философія

вліяніемъ

схола-

сознаніемъ.
 христіанской философіей,
 поставлена.

христіанствѣ,

чело-
 вѣческаго

чело-
 вѣческаго ли-

происхождение

Persona

тинскомъ

вначальномъ

Persona

persona

мож-

призваніе. имѣть
 скій должен
 призваніе, учени
 призваніемъ парадоксомъ
 званіе
 тивленіе разрушающимъ , нужно,
 реализацию реализуетъ
 лизуетъ имѣть
 своей освобождаетъ реализу-
Есть.
соціаль-
 соціальный
 чѣмъ чѣмъ міръ. зытя высша-
формируетъ лич-
своѣ
 міръ ука-
матеріальномъ
 Міре, тѣлѣ,
 левскомъ функція духа. геге-

воплощеніе , индивидуального, -
 сочетанія , вочеловѣченіи лично-
 чловѣческимъ лицомъ принадлеж-
 христіанскомъ , біо-
 логическій соціо логическій продуктъ -
 ственнаго Міра. личности -
 высшій, міръ въ
 міръ противорѣчія.
 гипостозированіе -
 , природныхъ индивидуализацій коллек-
 гипостазированіе.
 цы матеріала реализаціи . Ог-
 матеріала, что чловѣческія со-
 добродѣтелью. страсти -
 высушенныхъ
 атрофія вырастаетъ оформленія
 неблагопріятна
 неблагопріятно
 безсознательными
 истребленіе уничтоженіе.
 ное , выражени котораго
 міръ, уничтоженіе

матеріей.
 матеріальнымъ
 Реалізація личности, осуществленіе
 предполагаетъ упражненіе. самоограниче-
 нія, ціи, сопротивленія міру, раз-
 стихіей діонисическую
 отрицаніе концентрація Міра, сопротивленіе, концентраціи
 отреченія своихъ убѣжденій преклоненія
 идетъ Сохраненіе утвржденіе
 эгоизмомъ эгоцентризмомъ, утвржденіи Рѣчь
 сыновъ индивидуума.
 бытію, отношенію къ въ
 отношеніи обществомъ.
 міръ
 человекъ принадлежитъ только опредѣляетъ
 испытываетъ

стоитъ
умираетъ.
нетлѣнія,

личности.
. биологическій
нетлѣнное
измѣненія матеріальнаго

Міра,
прихо-

Бердяевъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).

Урокъ Брестъ-Литовскаго

I.

Однимъ
бываютъ
краткіе историческіе
такихъ периодъ
3 1918 Россіей,
Болгаріей Турціей. чѣмъ
главныхъ территорій
Россія немъ услвоія.
русско-украинскія Вслѣдствіе
будуть югъ
дальнѣйшемъ другія
зація поддерживаемаго Германіей
территоріяхъ и возникновеніе
федерациі кавказскихъ
содѣйствіи Россію
неніе миръ
наго Балтійскаго Возникшія
самостоятельныя командованія обра-
экономи-
организациі поли-
управленіе условій.
дѣлалъ
вассаловъ Россія, окруженная
всѣхъ сторонъ , организующихъ
руководствомъ военныя
колонію Германіи.

экономическій дого-
войны,

гегемоніи союзныя , по дпи*
Брестъ-Литовскій , — Австро-Венг
савшія рію, Болгарію Турцію, Румыніей.
у Германія
Германія

Европѣ конструкцію международно-политическаго
міровое значеніе.
существованіе

армію продовольствіемъ
въ Азіи. Брестъ-Литовскій

живущіе Индіи, — политическія
дипломатическія противоанглійскія усилія,
Германіей Персію и Афганистанъ.

рѣшающій успѣхъ

Гер-
манія тѣ

Европѣ, конструкція

источникъ 1 неограниченныя
дѣйствій. Условія

многомъ
тѣ, гегемонія территоріей
положенія

Это колониальнаго
1 владычества,
силахъ

II.

послѣ-
разсужденіяхъ
периодъ исторіи
о будущемъ урокомъ

убѣжденіе, пораженіе
 десятилѣтій стремленія
 міровой осуществленія
 Бресть-Литовскѣ.

политическій чѣмъ
 самимъ Бресть-Литовскій
 неизбѣжныя послѣдствія.
 тѣмъ имѣлъ,

чѣмъ значеніе.
 Во-первыхъ, договоръ, Бресть-
 подтверждаегь, стремленіе міровому

ментъ фантазіей. Во-вторыхъ,
 поколѣній

но наоборотъ, нѣмецка-
 убѣжденіемъ.

мѣръ условія
 забвенію

столѣтій, 19-го 20-го

Бресть-Литовскѣ, было.

требованій

Андлера. трудахъ
 (Seillière)
 мышленіемъ

незначительнаго дѣятельностью самъ
 движенія, развитіе котораго

III-
 требуетъ

теорія своихъ
 требованій.

» . . . : «
 капиталистическіе монархіи
 ; дѣло
 многообъѣщавшими экономическими
 своди-земледѣльческіе
 вытекающихъ изъ экономическихъ ;
 нація, комби-
 ния
 ; экономическаго оздоровле-
 старымъ,
 дѣло
 ление, литературѣ
 теорія «Angleichung
 an ureigenste Lebensräume».
 Д-ръ
 ствіе, условіемъ національнаго слѣд-
 дифференціаціи
 имѣю
 территории;
 наиболее
 «Die Anschlussfrage in ihrer kulturellen, politi-
 schen und wirtschaftlichen Bedeutung (Wien, 1930)»
 предисловіемъ
 скаго
 звание «Der deutsche Volksboden in Vergangenheit und
 Gegenwart». Чисто
 территоріей
 Швейцаріи, Голландія Тироль,
 Бельгія.
 Венгріи
 Румыніи.
 объясненіемъ,
 названіемъ «Oberschichtssied-

lung», т. . мѣстопребываніе тонкаго

концепція
выраженій,

тѣмъ,
Лагарда
тѣмъ обстоятельствомъ,

на
идеологи
нѣмецкій коммунизмъ,
мѣръ
Коминтернъ.

нѣмецкіе
низаци
совпадаютъ
пангерманская

вмѣстѣ
принципахъ,
проповѣдывалъ
воз-

успѣхъ
«Der Kampf und die deutsche Aussenpolitik» (Leip-
zig, 1931),

дѣлъ,
внѣшне-политическихъ

самимъ,
движеніе

идеологія
нѣмецкую

подготавливаетъ
но-австрійской
осуществленіемъ

уни
1931

давно.
нѣмецкіе
Вольфъ изъ «Berliner Tageblatt»,
нѣмецкую
въ

традиции.

IV.

нѣтъ
германскій

идеологію
предгитле-

Германия
 фактъ, гитлеровскій переворотъ
 дѣль. политикѣ
 пангерманскаго
 національ-соціализма,
 товскаго
 идеологін
 «Mein Kampf»,
 Тѣмъ
 мировой имперіей
 »,
 berechtigung.
 званіи.
 територіальной експансіи
 , територію —
 душемъ.
 1924
 територію експансія
 Европы,
 колонизация;
 schlussfrage»,
 преувеличенія,
 евангеліемъ
 этой изложилъ
 мировое : «
 перестанетъ
 мѣстѣ нѣмецкій этомъ
 Gleich-
 , это
 мирового
 мессіанскомъ
 мировой
 призваніе, необходимосъ
 Приобрѣсти
 територіальной опре-
 бу-
 200 миллионъ
 юго-
 тѣ
 «
 выше.

пансія
 вій Центральної
 мірової системі,
 ізмѣненіє всѣхъ
 дѣль
 созданіє
 и ми
 нѣмецкая
 заціей
 отношеніи,
 чѣмъ
 путемъ экспропріаціи чу
 примѣненіє
 единеніє
 Восточной
 колонизаціи.
 упрекъ,
 дѣлаеть
 Германіи
 расширеніє
 колонизаціи.
 сознаеть
 о осуществленіи.
 тендуеть
 убѣжденъ,
 успѣха,
 союзниковъ міровой войны
 согласія
 нѣмцевъ
 вниманіє
 предпріятіє
 Италіей.
 конкретныхъ цѣляхъ
 дѣйствія
 определенныхъ
 женіє
 отклоненія

V.

35 идеологія ? 1933-
 надъ Австріей себѣ -
 дѣйствія ко-
 1933 нейтралізації 4 ликвидаціи -
 слѣдующій ратифікаціи ,
 1926 берліно-совѣтскаго имѣ-
 ющій Совѣтскій ,
 основаніе «Mein Kampf». -
 тенденціей Австріи, Германіи Главнымъ
 препятствіемъ сопротивленіе Англій -
 Италіи, Anschluss, -
 значительнымъ позицій -
 послѣ австро-германскаго соглашенія -
 Anschluss Италію, -
 общій фронтъ бывшихъ союзниковъ —
 -
 манія направленіи колони-
 ваціоннаго балтійскихі -
 прежде -
 ицирала договоръ 4 1933 польско-нѣ-
 ненападеніи, 1934 Въ
 геченіе государства, -
 -
 скаго -
 значеніе, -
 вліяніе сосѣднихъ -
 дѣйствія -
 , у. -
 -
 вліянія согласія расширеніе позднѣ
 «Mein Kampf», Великобританіи Лозунгъ -

представляючія , чѣмъ нѣмецкаго
 послѣднія своїхъ
 чехословацкомъ осуждають
 того, вопросъ, ли партія
 будущемъ позиціи; , происходившіе
 округовъ, влія-
 нія партій.
 агитаціи партіи —
 впечатлѣніе, Англія

соглашеніе
 подчиненіе

Чехословакіи. цѣль — довѣріе къ изъ
 по
 — Румыніи Югославіи,
 кампанія присоединеніе
 тѣмъ в послѣдствіи
 ты.

Центральной

рін введеніе вліянія
 вліянія устраниеніе препятствія
 виѣшняя вліяній

сопротивленія «аншлюссу».

IV.

существованіе

ненападениі.
 вопросахъ Австріи,

опорныхъ
 пораженіи

Гер

манія недоразумѣнія Чехословакіей.
 сказать,

не мнѣніи Франціи, нѣмецкомъ отношеніяхъ Чехо-

«Der Kampf um die deutsche Aussenpo-
 litik»,
 придобутіе чин Силезіи.

стрію, балтійскія Чехословакію

отношеніи, отвращеніемъ идеологія, та-
 «Mein Kampf»
 агресивныя

интерес

диліи берлинскій

, имѣя

опредѣленіи заключенномъ Чехословакіей Румыніей
 (1931 .), вступленіи Націй (1934 .),
 и Чехословакіей (1935 .)

нѣмецкій Г. (Wirzing)
 (Deutschland in der Weltpolitik, Jena, 1933)
 основаніемъ, зрѣнія,

событіе

, чтобы

безразличія

вниманіе

| | | | |
|------------|----------------|--------------|---|
| японскій | же | цѣли | - |
| помѣщать | тѣмъ | | - |
| Советскаго | мѣръ | | - |
| просахъ. | Великобританіи | европейскихъ | - |

VII.

| | | | |
|-------------------------|-------------------------|--------------|------|
| | дипломатіи | | - |
| | Советскомъ Союзѣ | | - |
| выступленія | хочеть | | - |
| мани, | имперскій | | - |
| ють, | | | - |
| выступленіе | | Германіи | нѣтъ |
| | реальныхъ | | - |
| | привель | мировой | - |
| | случаѣ, | востока, | - |
| Франціей, Чехословакіей | | | такъ |
| | теперь, | | - |
| приобрѣсти | | | - |
| Кромѣ | | | - |
| танскія | операци. | | - |
| подорветъ | | Англіи | - |
| | равнодушія въ вопросахъ | | - |
| | Европѣ, | | - |
| | страшнаго пораженія. | | - |
| | мировой | | - |
| | главнымъ | тому, | - |
| | | цѣли | - |
| Франціей, | | Чехословакію | - |

Германией Ло-
 Англией, совмѣстную Франціи
 слѣды тѣхъ стремлений. новомъ проглядываютъ
 требованіе отношеніи
 обеспечения гарантіяхъ
 . Нежеланіе мнѣнія
 обязательствъ, чѣмъ
 договорахъ, поддерживаетъ
 Италией,
 мецко-японскій позиция внутренне-по-
 событіяхъ Бельгии, Голландіи
 указываютъ стремления.
 Великобританіей вооруженіи
 довѣріе
 противорѣчитъ
 дѣлаетъ Англию
 вооруженіе
 «Mein Kampf»,
 Недаромъ
 уничтоженіе
 Франціи
 пансіи востокъ, вмѣстѣ созданія мірового
 считаль,
 , говоритъ, Великобританія
 , Германиі мировой
 1917 Der
 Friede und die deutsche Zukunft: ...«мы успо-
 Англия
 wiper. Англія отказать.. согла-
 шеніе перемиріемъ, времен-
 всѣ
 неизбѣжной уничтоженію мі-

» вооружение
 мировое — началъ
 Отсутствіе
 событій
 цю, принципъ Германия. изоля-
 принципъ Германия основанія
 бы сознательнымъ окруженія.
 «Mein Kampf»,
 емъ Германия
 всѣ территориальная экспансія, мечтаеть.
 недостатокъ
 миромъ, —
 вооружение. Цѣлью того,
 заключенія Брестъ-Литовскаго рукахъ.
 Брестъ-Литовскій вліять
 мышленіе отношенія миру.
 Брестъ-Литовскій памятнымъ урокомъ.
 Прагматичесъ.

Февраль

— лтъ февральскихъ ...
— ? Эпилогъ самовластія — прологъ
н о к ъ, гдѣ краткій энтузіазма
курьерскій Россійской безымяннаго
СССР.
! , вѣдь, —
востояніе - недоразумѣніе.
— пойдѣмъ
февральскія по-революціонныя поколѣнія — всѣ
ихъ
чѣмъ
по-революціоннаго
по-старому —
эксплуатируемыхъ, эксплуататоровъ. Соціальная
« »
соціальной
Россіи вмѣстѣ
нархіи.
старымъ междуклассовымъ отношеніямъ, социальному
!
въ
прислужниками
, почему вмѣстѣ Ленинымъ

— французские социалисты
 — появление
 Народного 1937 тактические 1917?
 рѣчь (26-)
 еще послѣдовательный
 » «
 цѣли
 — «
 — гражданскій сознаниемъ? — двѣ:
 ; съ другой — національное
 в о з м о ж н о й
 сійскую 1917 пораженцевъ-большевиковъ
 они ! Вѣдь
 опасностью»,
 войны.
 только февральскіе
 — , вѣдь, мнѣ
 —
 — величайшій
 — проблемамъ буржуаз-
 — буржуазномъ политическія
 — Ленинъ
 — «
 — міръ». ! Дѣло
 — соціального русской революціи.

демократій. Революція
 образецъ,
 і ю трудящихся. революционный
 социальной ; Божія
 земель; отношений,
 подчиненіи
 преступленіе
 большевистскія демагогическія социаль-предателяхъ,
 Россіи
 глубочайшій социальный переворотъ —
 25 , 27 вмѣстѣ
 исчезли владѣющіе , социально-рѣшаю-
 земевладѣнія Н і е
 «буржуазнаго» — неизбеж-
 слѣдствіемъ свершившагося , какомъ-то
 психологии. перерожденія социальной
 равноправіе
 « »
 плану. реорганизация
 общественны
 буржуазно-капиталистиче-
 населения.
 этого
 бѣлыхъ
 « »
 сознания, не
 и
 какія-то героическія дѣйствія, всѣ
 реформистами, революціонерами.
 революціи. же ?
 стихія.

— Стихія ? зачѣмъ
 Ахеронтѣ,
 — народовластіе. властвующихъ,
 послѣдняго
 согласіе. будущіе штыки,
 хотѣли
 « диктатуры».
 1917
 революціонерами, безжалостны-
 воззванія, обращенія,
 мѣ-
 при-
 буржуазнымъ застрачиваніямъ,
 всѣхъ превращеніе
 милицію,
 партійныхъ партійныхъ безпар-
 Ленинъ.
 инструкціи,
 17- все свободолобіе Ленина
 довательнымъ.
 учрежденіе управленія. Д в ѣ —
 малыхъ
 20 лѣтъ
 Ленину,
 міромъ поставленъ рядъ
 проковокъ ! сло-

другіе, соціальною истерическіе
 всѣ истерическіе
 вѣру
 1915
 у б ъ е т ь поколѣній
 «
 » былъ париямъ —
 , гдѣ ?!
 —
 ужь, чловѣческое въ
 —
 утренняя
 міръ
 » утверждіемъ:
 пухъ, матеріалъ
 «
 — Декламація! опостылившіе
 христіанско-капиталистическаго
 мечтаній, — т а м ъ
 —
 энергии, міръ.
 —
 мнѣ всѣ
 1* революціи
 вездѣ, тотъ рево-

диктатуръ. По-
 престолю повернулъ Комин-
 тернъ проповѣдуетъ демократію,
 д.? отечествъ
 реоцѣнилъ пр
 ціальную пролетаріата,
 циѣпи, плетутся чего-жь ви-
 удивительнаго: повѣрилъ.
 ужъ нужно!
 проживъ измѣрилъ,
 ся безоружнымъ Коминтернъ оказалъ
 жуазія тамъ,
 Россію, счи-
 созрѣвшую пландар-
 побѣдилъ...
 только некого ы-
 побѣждать; побѣждать
 буржуазія стихіей
 революціи. «соціалистическая»
 цѣломъ
 стилизация. несо-
 соціально до бельгійскаго
 соціальныя
 Собранія,
 членовъ
 600 24 «
 соціалисты. Земельный

эсеровскаго проведъ полную, соціа-
 лизацію земли. это Собрание

Собраніемъ, съ демократіей

— чѣмъ ? р е в о л ю ц і е й, — суще-
 — Интернаціональ (), () на
 (), народъ (), демократію (милосердіе).
 — зналъ.

Видѣли ... безсилія,
 сердіе , антигуманизмъ. дѣлають

— Отчего отвращение цвѣтамъ?
 — А баветочку горлышко, Всѣ
 февральскія таковой
 точкой , подвязанной

— избивающаго —

хій ураганъ сти-
 чѣмъ милосердіе — звѣри
 въ темномъ, , Т. , соціальнымъ взрывомъ

— безславно небытіе.
 въ дѣдушекъ,
 ; дѣло,
 щіе

— какимъ !
 вашимъ
 недавніе Февралѣ лишившіся.
 чѣмъ

исчезновѣніемъ воцареніемъ вашимъ
 , вѣдь, нѣкоемъ

— Прѣздомъ...
 — « лтъъ
 Нѣжнѣй » —

1917 , взвихренную —

; , націонализирующіе
 — болталогія,

— бдѣнія
 « », «Акваріумъ» мѣстахъ

т а к ъ,
 Россію

революцію , россійская « »
 , нашего по-революціон-
 , панихидахъ.

вмѣстѣ собранія

— з д ѣ с ь, эмиграци,

— бы,

ка

— не по ро-

ст у эмиграціи.
 — Мнѣ
 — установление

идеологія
 . А , сдѣлали Февраль, «ростовскаго»
 — — тамъ въ
 вѣсіе. мнѣ ваше
 царствія.
 ? событій
 » нѣтъ. Исторія «
 ? — завершеніе
 цѣлое столѣтіе. ? , осуществленіе
 ? , Термидора,
 ставраціи, Іюльской ?
 демократіи:
 — спросите подсо-
 — ?
 — ?
 — З а д а н н ы й
 революцион-
 , вырывается
 « ,
 ,
 ,
 ».
 слезъ
 « , нынѣшній
 русскій ?
 ! сучокъ въ чужомъ
 отреченія.
 :

« , вѣроломства,
 трупъ ».
 — «В а с ъ самовластія »... странѣ
 поръ « ».
 — вѣдь .
 ческій темный самодержавія.
 — , діалектическая
 бѣлоснѣжныхъ , какіе
 что ? въ
 «
 слѣдовъ».
 — , неисправимый ;
 — , з н а ю ,
 сдвинулась , мерз-
 исторической югъ,
 — до потухнетъ.
 — Увидимъ...

. Керенскій.

() *).

23.VI.36. ... **пріѣхала** **Вхать** -
48 — 36 . . . жел. 3, **недѣлю**
мнѣ **увидѣть,** **отдыха.** , **сожалѣнію,**
12.VII. ... 5 , **здѣсь.** ,
Здѣсь хорошій лѣсъ -
на
заниматься - : **убій-**
Общій -
— вѣдь **бѣ**
совсѣмъ —
выросшамъ.
жизни,
« ».
... **Сергій** **читаетъ** ,
Lloyd George'a, **Пуанкарэ,**
вѣдь
жизнью,
явленій
R. Rolland.
волненіемъ **не**
«*Ame enchantée*» — исторія
«Роды»,

*) «Совр. Зип.» . 61-ая.

| | | | | |
|----------|---------------------|---------------|----------------------------------|------------------------------|
| | історія | | , подымающагося | |
| нѣдръ | | | 70- | , ко- |
| | книгу. релігія | Annette — | | многія возраженія,
неуга- |
| | | | | |
| | I.VIII. ... | | | |
| раженій, | приводишь | | du vieil ami. | |
| | *) | | | |
| смѣшеніе | галантливыхъ | | грубѣйшими | |
| вѣрю | | | | |
| | 5.VIII. ... | | | |
| Здѣсь | | | лѣсу. | тѣнистомъ |
| саду | себѣ | гостепріимная | вмѣстительный | — |
| | Къ | | | прихо- |
| | 11 | | | |
| | | | | |
| | | | кого | |
| | | | « des nouveaux pauvres », | |
| | | | ? | |
| | 10 | | | |
| | | | | |
| ють | дому | | | |
| | | | | |
| | 31.VIII. ... | | | |
| стояніи. | ухудшеніе | такія, | | |
| | | | | |
| | : « | | «какъ-нибудь измѣни!» | То-есть |
| | | | | страданіе |

*) Повидимому,

сознания, ... Лилъ смо-
 сквѣ, провинціальной требованія
 12.IX. ... первыя прямо-
 .*)... Мар. благополучіе
 прошлаго, Глаз а м и:
 (замѣчательные !).
 т о г о Міра жуткій
 « ... Какъ
 ! осознаніе
 какъ : «Миѣ
 »... портить « » « »
 лермон-
 товскія
 безконечно
 мѣстѣ
 (связываніе
) —
 ванія стороннимъ
 созерцателемъ
 пріятностью
 бесполезность
 другія
 рѣкѣ
 *) Отвѣтъ «Нездѣшній » «Со-

Согласишься-ли
ключь трудь,
? () —
«въ проклятія.»...
упованія снятія

впечатлѣній вживаніе
отношенія цѣню

— оставленныхъ — Чайковскій,
геніальный онъ 80-хъ, 90-
() ?

вѣдь воспоминаніяхъ
дѣтство, — чуткія духовнымъ
ціонерства, револю-

« Э т о й
Лиля », 19-

а ... пишетъ,
: « готовымъ », — « даже
идуть
шахтеръ-
словомъ : «Glück auf*».

17.X. ... Едва *),
смысла . И
«разговоръ» челоѣкомъ,
« », —

*) ... нѣсколькихъ частныхъ пись-
, полученныхъ отъ - X. —

б у д е т ь —
 (.) . Т о , ч т о
 « д о в ѣ р я м і р у » , а н т и - и р о н и ч н о с т и ,
 в с т р ѣ ч а ю п р и з н а н і е
 « » () —
 в ѣ ж л и в о с т ь , п р о с л а в л е н і е м н о г о ч а д і я ,
 о т к р и т і е м ь ,
 в о с т о р г ь .
 — і з в о л е н і ю
 п о л у ч а е т ь т ь , т ь
 р а з м и ш л е н і е :
 p o n d e n c e ? c o r r e s -
 п р о ц е с с ъ
 М н о г а г о м н і
 ч ѣ м ь - б о л ь ш е
 н а б л ю д е н і я ,
 « і д у т ь
 » — н і б ь .
 Т а к і е « м а л ь ч и к о в ь » . О , к а к ь - т о
 п р о в и н ц і а л ь н и ,
 « р е б я т ь » !
 м о н х ъ к о м п а н і я
 п і ш у ю е к с к у р с і ю
 к а ж д о м ь и
 н и м ь .
 і д и л л і я !
 ? — п л е м я н н и к ь
 о т в ѣ ч а л ь :
 п р е ж н я г о !
 : д о л г і е
 — с т у д і я х ь —
 с о в р е м е н -

, — потому, она мнѣ
 шинныя другой геніальныя, ли
 , удаётся жизни. отъ нѣтъ,
 кое-какіе намѣчающіеся будущаго въ
 Сейчас мнѣ замѣтнѣй новый гдѣ что
 потому дѣло чѣмъ Ми-
 росозерцаніе — новомъ психо-физическомъ обликѣ.
 это ни странно,
 скій , вовсе не похожій немного
 хлябаннаго
 склоняется фильмъ цѣломудренно-страстн
 , — потомъ) . говорить.
 счастью, — ему
 дѣйствовать, говорить,
 въ Мире, не кру-
 ему идеалистъ , , точь-въ-точь
 такой-же « »
 разность имѣютъ значенія).
 Тебѣ вѣдь
 создавались — вѣрояг
 тысячелѣтіемъ отстаивались условіяхъ опредѣленнаго
 иначе.
 новыя ; , опере-
 появленіе, передъ глаза-
 беременной , кто
 быть физкультура,
 какой! Можетъ
 и отчасти
 новое вездѣ
 ющійся пронизанъ
 — довѣріемъ къ
 (безумія) , что , что-
 , что , что-
 , что-
 unheimlich , — етапъ
 не unheimlich современномъ Мире, мо-
 ?
 « тамъ » концовъ

... дѣля — условіе —
 ! часто и скрашиваетъ помо-
 въ ея С. на медицинскомъ по-
 тѣ Москву, очень
 худъ, пріѣхаль " вполне чув-
 недостаточнаго питанія.
 другіе казались мнѣ упитанными —
 нію нимъ. въ Англии. Фран-
 сейчас — безперспективна. твое
 огорченіе изъ-за односторонне технической учебы.

13.XII.36. ... недѣли назадъ мнѣ прі-
 бы-
 потрясена, о подробностяхъ, малодушно
 писала ей
 своимъ
 ла уныніе, что полна что «не такъ
 ». А 30 красива,
 будущемъ постановилъ создать всѣ матеріально
 дѣло условия
 «не чувствуетъ
 ». письмомъ вопросъ,
 ли довѣріе какъ о й
 ? вѣдь америка-
 мы цѣнить превыше
 риальныя жизни Раи —
 безконечнаго разнообраз-
 необыкновенная
 облегченъ «пожизненнаго заточенія
 », умѣ-
 хотѣлось мучашіе
 такіе близкіе мнѣ увѣ-
 рена, я цѣликомъ что «
 міръ лучами»

мнѣ цѣнности мірового
 если-бы какая-нибудь часть
 бы , въ моихъ
 , этой
 грозящее ей вырожденіе, ни
 дѣтельствомъ того, что
 жизни. — фор-
 — И если-бы такъ , тогда я
 признаковъ:
 ? — что въ духѣ со-
 мнѣнія . Но разногласіе въ
 нии «дыханія» . Я думаю,
 исповѣданіе «
 шить». Вспомни, какъ въ нашей безъ колебанія
 признали, что именно противъ всякой
 всѣ ханжескіе —
 ? явленій, Ницше, было много, и вовсе не
 метанія или моды, или подчиненія, а вѣр-
 нѣе къ н

И, увѣрена, путь
 высокимъ черезъ
 не . Поэтому убѣжденіе, показы-
 в а т ь конкретныя , всегда хочется
 , улавливаемы
 . Если-бы безпри и
 и узнала Gide «Retour
 de P.U.R.S.S.» — тамъ насмѣшекъ,
 мѣткихъ («комплексъ», за-
) . какъ послѣ тѣхъ
 неумѣренно ненужно
 раздавалъ
 насилемъ и
 умомъ; была
 Благо, чѣмъ не книги Gide.
 , что,
 остроту наблюдений, , что е д и н с т в е н -
 интересно , а , что этого
 , к у д а , въ ? —
 на идеологию, —

(примѣръ. дняхъ комиссiн дѣламъ
 (искусствъ) статью,
 Дем. пародируетъ бы- з
 линный эпосъ, изображаетъ
 — разбойниковъ. -
 ex-cathedra. статья : « -
 ский народъ, на — клеветать рус-
 ». «Образъ -
 живутъ народъ чаяніе , что олицетворяютъ вѣковъ
 , что олицетворяютъ -
 нашествiй, -
 великодушiе .» -
 вершено увѣрена, что источникъ этого выступленiя
 — насъ восхищеніе источникъ этого выступленiя
 женіе а с богатырскiя.
 глумленіе -
 вѣ
 культъ національныхъ различныхъ —
 др. волненіе охватываетъ -
) 27 миллионъ (тѣ слышали
 тѣ, смогутъ -
 пониманiя, -
 мнѣ пожутъ -
 исказать элементарныя истины, -
 но возстановливать. — Такое непониманіе,
 подходженіе съ къ явленiямъ -
 текучимъ и новымъ я снисходительно
 Ф. С.: «ну миллионы -
 проведенной , есть какіе -
 Т. » — эти
 «obersten 10 Tausend» съ *).
 ставленіе благъ матеріальныхъ благамъ ? -
 (какъ индивидуумъ) -
 (національное) -
 ?
 восхваленіи изобилiя, въ выкрикиванiи головокружительныхъ
 *) Я, имѣетъ прежній 10
 Tausend.

погружение
 благополучіе, —
 цифры , что
 — 40 головъ , налѣво — 40 тысячъ... —
 этическая , здѣсь — , для каждого изъ
 поэтическая.
 самая съ
 допроводомъ совсѣмъ другое звучаніе, ее приоб-
 въ экономіи, лишеній
 западный честный труженникъ, сознающій,
 себя, же, какъ у насъ, даръ отъ
 ны? — , это — обмѣнъ
 — , захлебываясь, шлю Москвѣ трудъ,
 можетъ , сердца,
 мнѣ шлетъ школы, электростанціи, озеленіе
 . Все, трудъ, и матеріальныя блага — приобретаютъ
 другую — и очень русскую —
 , кто теоретически представляли себѣ социа-
 лизма, предвидѣть эмоциональной эко-
 ! , расцвѣтаетъ и
 появились упоенныя о томъ, стахано-
 вещь, магазинъ, сразу купилъ 3 пары шелковыхъ
 сонъ родѣ
 эти сообщенія волнѣ.
 коррективомъ , которыя
 осмѣиваютъ всѣхъ
 роскошей. И особенность томъ,
 осмѣяніе ... Со-
 — 27 миллионѣ безусловно
 гениальные задатки!
 ѣ школьничковъ — вѣдь сколькихъ изъ нихъ
 отвѣтъ на : «
 дѣйствовать?» — что
 — , или рѣшатъ
 дѣйствіе рождаетъ
 близкія : « убіжденіе
 жизни истекаетъ изъ понятія дѣятельности; я
 мнѣ
 существованія,
 духъ».
 бы.

привели какие-нибудь (not in religion),
 кия-нибудь явления, которыя какие-то творческіе
 духовной сдвиги — вѣдь
 можно прицѣпить упованія — ростковъ,
 не понимаю...

7.1.37. ... Получила грустное письмо все
 страданія и безконечно

французскую : «et la nuit est longue»...
 мнѣ понятна настроеній, еще

знанія недостаточности развитія наоборотъ чувство-

единенія, къ поднятію
 ловѣка, независимо отъ наличія мистическихъ
 столько.

Лиза сказать, и ей
 твои послѣдніе
 она больше

ты старья . Но
 точку,

новый
 чительный и глубокій очень
 переживаетъ эту перестройку.

матеріалы
 я ея дѣтствѣ,

нашей жизнью, думаю, впечатлѣнія
 в е р х ч м и, , религиозными: напо-

леоновскія нашъ символизмъ, уво-
 30-хъ годовъ — романизмъ былъ жизненнымъ,
 дящей отъ она сень-симониз-
 ціоннымъ. тратить время

хотѣла ты , — «
 » нужно
 такіе
 непосредственное отношеніе « » ,

приводимыя гаданія

— « 4 книги... увѣрены,
 , недоступная
 .», —
 мнѣ — ! —
 опыта. , сказавшій
 ня знаетъ, духовность горѣніе писаніе
 , условіямъ своей склоненъ
 объ . Намъ-же
 , наши юноши и
 мости , поступкахъ, въ
 къ нѣкоей « 4 ».
 литературныхъ, теорій у ха-
 зала, что безконечныхъ стилѣ
 не , и ни дѣйствіямъ,
 , и самые духовно-творческіе
 , — я указываю эти
 9.1.37. ... письмами молодежи
 жи. письма отражаютъ его студенческія
 нія: — « , пишетъ онъ, —
 ? Эйнштейномъ
 вропатологіи. науки —
 преддверіе »...
 , покаявшись, въ
 прочель, прибавляетъ: «
 »...
 Для своихъ пріятельницъ — ея воз-
 — 18-19 —
 курсахъ , двѣ , любятъ
 «
 стелнна, тряпочекъ-
 музей.
 уговорила (-) мы
 Арбатскимъ переулкомъ.
 : какія ! та-
 Испаніи»...

— возвращеніе « »
 цией. , такой эм-
 висимость! 19 лѣтъ, , общемъ
 темъ — , наши ,
 чужимъ (уступлю въ не-
 насыщенности!), , слишкомъ
 ворится , нихъ, . . дѣтяхъ — ошибаюсь?
 — поводу молодежи) ()
 ній узокъ) , однимъ вопросомъ:
 гдѣ , тамъ бунтъ. , прошлаго —
 — и вовсе , тамъ бунтъ. , молодые
 — , мимо запретнаго.
 именно ,
 , тайна «иѣжна» и миѣ хочется
 . То , отречение
), — во , случаѣ , то на-
 правлене, , си-
 , открыто
 , значительнымъ изъ нихъ —
 дается , я равнодѣйствующе-
 хождение , «нагнетени». ,
 , своей
 было ,
 , пафоса.
 миѣ ,
 симфонія ,
 радио-передачи, изумительныя по исполнению (, строгихъ
 знатокѣвъ), , какъ ?
 , впитываемая , подростками, будить
 Одинъ сочувствующій нѣмецъ : «Люди
 тѣмъ ,
 храмъ,
 каменщика, — ».
 , что
 , прекрасенъ,
 , сладостенъ.
 — я , ,
 , X.

« идеологической войнѣ »

оси: — Берлинъ-Римъ, другая —
каждой свое — ТоКіо, у
— Нью-Йоркъ. Москва гдѣ?.. Изъ-за
сырь-борь загорѣться,
диктаторами, или тоталитарныхъ госу-
внутри-политической демократіями?
«тоталитарной», бы-
управляемого партіей
развитіе завершение и
внѣшне-политически, переста-
четыре къ

Такъ родственная
СССР организационной
логию — идеологии
ній оказался
демократическихъ противостоящимъ
правой
« Европы » Озабоченная жребій въ разныхъ
признаній « кровно
» музыка «
жизни , создавшіяся
рядкѣ отталкиванія , тоталитарныя
морально-политическимъ двоякую собственнымъ
мнѣніе
своей агрессив-
ныя толкнули къ анти-тоталитар-
сближенію, но за

ихъ — мость —
 дитарной Москвѣ. совѣт
 въ глазахъ фашистскимъ
 международномъ
 соображеніямъ россійскаго патриотизма
 гическаго пасифизма , сочувствуемъ
 направленію
 и , совѣто-чехословацкому
 глашеніямъ. Но наше сочувствіе не отмѣняетъ
 непреложнаго аргументовъ,
 тая

практически, трагической судьбѣ Испаніи. А
 противника — и собственной про-
 акте рѣ въ — въ , что д о-

«теоріи» раздѣленіе Мира
 идеологии, страны авторитарныя и демократическія. Миръ
 частности, едины и Едины и нераз-
 дѣльны общіе самосохраненія, мира безопасно-
 сти. одинаково , незави-
 строя общежитія. режимы
 его .e

вмѣшиваться компетенцію
 или ему : родственные
 или
 создавать общіе блоки поддержку,
 оружіемъ людь-
 и
 Европѣ вос-
 крешеніе религиозныхъ
 течение десятилѣтій народы ожесточеніемъ
 друга — «
 мая доктрина двухъ соперничающихъ , раз-
 дѣляющихъ при-
 сущими религиознымъ
 цивилизации», — утверждаетъ официозъ ми-

гражданской . . . Но сложи-
того. . .

нимъ, . . . назначенія . . .
своемъ . . . выступленія . . .
Американскомъ . . . подчеркнуть . . .
пацифизмъ грядущаго . . . такихъ выраженійхъ: —

« . . . въ 1792 . . .
1848 . . . можетъ . . .
революціонную добродѣтель. . . лѣтъ . . .
ликій . . . Ни . . .
иллюзіи, . . . что . . .
мгновеніе . . . замышляемъ . . .
. . . воинствующихъ . . .
воздаянія, . . .

< . . . желаемъ . . .
. . . всѣми народами, . . .
волю. . . совершенно . . .
. . . отмщенія». . .

Ту « . . . » и Иденъ . . . общинъ,
утверждалъ, . . . стороны: « . . .
ни . . . бы . . . его . . .
тренній . . . долженъ . . . принципъ . . . оста-
. . . о вмѣшательствѣ . . . внутреннія дѣла другихъ дев-
жавъ»; . . . « . . .

»...
. . . устремленія . . . теоріи
чѣмъ почтенны и . . . — . . . всяче-
миролюбія. Но содержаніе . . .
творччіями. . . фактическимъ
. . . международныхъ отношеній. . .
— и . . .

. . . должны . . .
для заключенія . . . и согласіе . . .
мѣрѣ . . . — тогда . . . мира . . .
и . . . взрыва- . . .
. . . — построеніе, . . .
ніе: «Мы . . . о сѣмъ» . . . ограниченіе: . . .
« . . . націями, имѣю- . . .
. . . быть съ . . .
. . . воли . . . обнаруживаютъ?» . . .

, миромъ, жить мирѣ? -
 вѣдь : «
 ».
 призналъ Иденъ! «
 избѣжать, Японія», — заявилъ
 дѣль
 11-го
 « », идеологій
 тѣхъ предѣлахъ, какихъ фигуральна выраженія
 обозначенія , способствуетъ
 оправданію . Порокъ -
 ри непріемлемости
 оправданіе -
 идеологій, входитъ существеннымъ
 элементомъ, — уравниваетъ
 : -
 цаніе , разрѣшенія , -
 ніе самоопредѣленіе -
 «Теорія» вообще, -
 нѣкоторыя, опредѣленныя.
 , уподобленіе нынѣшнихъ -
 конфликтамъ эпохи, -
 , религиозныхъ в сѣ борющіяся
 религиознымъ эксклюзивизмомъ,
 утверждавшимъ
 тотальную, всѣ -
 ряду идеологій имѣется претензіи
 принципиально
 обладаніе
 отмѣча-
 релятивистическій перемѣн-
 ное : демократія -
 , успѣхомъ, —
 Демократія «теократи-
 ческихъ» « » заданій. -
 ниченіи , другимъ, « » идеоло-
 гиямъ -
 цициально идеологій, -
 чающихъ
 внутренне - политическомъ

специфическія
 « . . . » . Въ
 линія поведенія
 единственнымъ . . .
 разнообразіе . . .
 не , противникомъ; здѣсь
 , — внѣшній
 скаго , авторитарныхъ — ,
 райхъ, —
 , населения
 моментъ — риска , послѣдній
 строение дѣло , странахъ
 — и
 демократіямъ
 чѣмъ , и войнахъ —
 ствуетъ , идеологическій. откровенно-
 , итало-эфиопская,
 — « —
 — » демократія,
 упраздняетъ «идеологическихъ войнъ»
 войны.
 идеологию идеологіей ,
 теорія непріемлемости войнахъ —
 демократію ъ —
 отношенію положеніе,
 — и
 , соблюденія
 , —
 гарантій
 чуждыхъ демократіи.
 же , соблю-
 элементарнѣйшихъ и гражданской
 свободы на основаніи собственныхъ, авторитарныхъ
 , демократія « —
 одной , гнилымъ силлогизмомъ іе-
 » , упраздненіе демократи-
 —
 отношеніяхъ тѣмъ
 побѣдѣ національныхъ

тѣхъ, взорвалъ
 ни, Германіи, Австріи.
 « » демократіей
 разумнаго
 мѣшаетъ
 демократическихъ
 дѣйствующихъ демократій итальянскіе германскіе
 Франціи
 жденію иберійскомъ
 совѣтскихъ
 періодъ внѣшняго дружественныхъ
 шеній Италией неа
 нашеть словъ по
 « визма...
 политическимъ подобны
 », «вождь народовъ»
 — монолитъ!..
 щій Иденъ
 рѣчи 19): « приедемъ
 для
 приедемъ,
 жденій, которымъ ведеть
 демократія противоядіе
 коммунизма». — дѣль
 оппозиціи: « демократію,
 партіи « партія призна-
 надо глаза
 И м е н н о это
 выступленія
 : «
 оффисъ.

изъ Муссолини, заявилъ, —
 Мнѣ послѣдніе Англія, —
 сравненіе имѣли достиженія,
 Мнѣ достиженіями —
 нѣкоторыхъ странахъ»... —
 нашихъ антиподовъ,
 исповѣданіе —
 «нашей —
 опасности», —
 осуществленія «Положеніе
 трудности, какія міръ,
 дѣйствія... показываютъ,
 крушеніе ... —
 нападению —
 демократіи». (— дѣй-
 переизбранія , переданная —
).
 «идеологическая » буквально, ?!
 предусматриваетъ, —
 ство, спасенія —
 ? меж-
 страдаетъ —
 дѣйствен —
 ?
 Отрицаніе « » односторонній
 , кото-
 ють « » , же —
 , продолжаютъ —
 : въ Испаніи, —
 доказывать, образованіе —

собственному
 избѣжаніе «
 заключенія демократическаго
 образование враждебнаго
 всѣхъ «
 заѣмъ «

Россійскіе особыя
 итаго-германской интервенціи
 пани, бы-
 интервенціей *)
 предвидѣннн будущаго,
 сеня, тѣмъ
 «
 энергичнаго
 сторонниковъ

тм
 заблуждений. англійскій
 социалистъ парламен-

*) «Многіе
 и общій интересъ цивилизованнаго Міра, не видѣли
 », — свидѣтельствовали
 «
 простодушный солдатикъ
 », падаютъ сосѣдній секторъ,
 значенія. такіе участку.
 ».

— . *Capitaine Guinet*: « mission a travers la Russie de Lé-
 nine». — 1921, . 321.
 , сыгравшій англійскій чѣмъ
 «
 обѣщаній цѣляхъ» принятыхъ
 обязательствъ: « . Неисполненіе
 щанія — преступленіе». . говоритъ
 «
 »
 «
 правителемъ,
 ». (: «
 тервенція», . 26 170).

тѣ,
 демократіи , — Иденъ отвѣта
 тией , либераль ,
 высказалъ мнѣніе, заявленія ,
 нападеніе ,
 нападенія, — разъясненіемъ
 , политическій
 Идена, « »
 , «
 условіяхъ возникновенія
 выполнить»...
 , дипломатія,
 тѣ
 скіе 14-
 , что Англія
 . Желаніе , которыя
 , б у д у щ е м ъ,
 выполнения , необходимость немедленна
 обязательствъ.
 английскихъ
 надѣющіеся, насыщеніемъ автори-
 , что « ,
 » мнѣніе , демокра-
 , чѣмъ
 ню райха Австрію, « ,
 пансія , экспанси
 даже.
 гарантию Россіи...
 , — макиавелизмъ
 , , — обще-европейскаго
 , , линия лавалевскаго
 , , Эфіопіей,
 , Эфіопію,
 , чѣмъ , триум-
 путешествіемъ ,
 въ

мѣстѣ, диктаторъ
 велосипедистъ, дикта-
 мѣстѣ, двигать-
 И Австріей
 Чехословакіей. третій
 утверждению гегемоніи.
 Когда-го догматовъ демократическаго правосо-
 войнѣ
 возникновенію, и «вооруженій»
 четъ
 недавняго прошлаго,
 вмѣстѣ Наций, Англія, Франція
 «насыщеніи» Эфіопіей
 Германіей
 И
 нераздѣлень,
 чай, окажется «», —
 дѣлу «»
 и великодушіе «» самымъ
 до итало-эфиопскихъ событій мнѣ
 («», . 56: «»)
 Демократій, Священнаго
 свѣтъ
 положенія,
 противопоставленія противникамъ
 демократій «»
 идеологическихъ , —

М. Вишнякъ.

КУЛЬТУРА ЖИЗНЬ

Пушкинъ музыкѣ

| | | | |
|-----------------------------|----------------|----------------------------|--------|
| поэзію | дѣлѣ | чувствуетъ | эго |
| родственныя | | острѣе | досто- |
| | запутаннѣе; | | |
| | многіе | музыкантъ | |
| дающіеся | рѣшитель- | неправъ | |
| | и | валъ | |
| зыкантовъ | | | |
| пониманіе | | самыя лучшія достиженія | |
| случаѣ въздѣйствіе (| | « выходятъ » | |
| хновляемость, | | обрамленіи: поэзія вѣдъ | |
| терминъ) | | подобную музыкальной — | |
| | | станція | лежитъ |
| | | совершенно иномъ звуковомъ | |
| | такіе, | женную | |
| | | матери | |
| нашихъ ближнихъ современни- | | « настоящая » | |
| музыкальнымъ « | | Всякій | |
| цамъ» | Бальмонтъ | рѣзкихъ | |
| — несчастливцамъ — | | Мире | не |
| кентій Анненскій | Ивановъ, | | |
| д | | тонкихъ оттѣнкахъ? | |
| Несомнѣнно, | | стихіа звуковъ | |
| | | убиваетъ | |
| | какомъ прямомъ | | |
| | поэтическимъ | | |
| стоинствамъ, но | | остовъ. | |
| еть | | | |
| | « просящіеся | наго; | |
| | такіе, | | многіе |

| | | | |
|------------------------|--------------|-------------------|------------------------|
| радокс | вопл | Его | |
| явленіе, | « | | геніальности |
| », | | | |
| признаніе | извѣстна | жественный | авторитетъ |
| внутренняго | поэтиче- | стимуломъ | безс главнымъ |
| скаго | | | свѣтъ |
| | | | меркли |
| ми себѣ | | раженія | |
| поэзія | | | мі- |
| « | » | рѣ | |
| | | | |
| геніальная | | | |
| | | тѣхъ | |
| | | | |
| часть недоволощенность | | | |
| музыкальной | звуковой (не | чѣмъ | изъ поэ- |
|) |) | | (разумѣя |
| эзія | | | |
| площенія | | этимъ | гармонію |
| | | воплощенія | |
| | получаетъ (|) | |
| | геніальна). | | |
| | | | |
| | воплощенія | | великіе русскіе |
| веденія, | обладаютъ | | геніальные. |
| | | | геніальную музыку-на |
| | | | (|
| Кіе | Чайковскій |) | |
| Рахманиновъ, | | | міру |
| | | | него |
| жалкія поэтическія | (| скій міръ, | |
|) | | ціональный, | |
| геніальной | касались | | эстетически. блестящій |
| | обязываетъ | | шампанское, да- |
| (| | | касанія |
| геніальности) | | глубокимъ | темамъ. — |
| | | | противорѣчіи |
| генія. | | мрачнымъ | трагическимъ, |
| | | пессимистическимъ | |
| | | скимъ міромъ | |
| | | | насчетъ |
| | | | |
| ніемъ | эпиграммъ | | |
| | | Ніе | почтеніемъ |
| | | | |
| | | | сино |

| | | |
|-----------------------------|----------|-------------------------------|
| момъ | отсутвiя | психологи |
| дерзанiя. | | |
| блестящiй | - | - |
| | | 18- вѣку, |
| | | въ Россiи. |
| локъ, | поэзiя. | по. |
| | | плѣнь |
| | | « ». |
| измѣримо | - | - |
| | | нашумѣвшаго |
| наиболѣе | « | Гостя». |
| нымъ | | эстетическаго |
| (| | видимъ |
| | | Мусоргскимъ, кото. |
| | | |
| гениальномъ | - | - |
| « » | | мiры |
| встрѣчаемся | | « » |
| отяжелѣнiя | - | - |
| | | |
| водворенiя | - | - |
| почтительнаго отно- | | |
| шенiя. | | |
| | | « » |
| кинскiя гениальнiй | - | пушкинскимъ |
| лостно замѣняется издѣлiями | - | сценариемъ. |
| «конгениальныхъ» | - | Чайковскiй, ; не |
| (« » | | лежитъ |
| | | |
| | | дать |
| | | музыкальную. «пушкинiану». |
| | | |
| иллюстрацiя | - | - |
| «Евгенiи | - | заголовки. |
| » | | справедливость |
| (арiя |) | рамъ: |
| ироническiй | | пропагандистами |
| | | сюжетики, и |
| характеризуетъ: « | | |
| зовемъ». Вялый ро- | - | « ведущимъ » явленiемъ, многе |
| | | |
| гениальнаго | - | наоборотъ. ком- |
| чѣмъ | - | той генераци |
| поэзи. | - | Римскiй - |
| Даргомыжскiй, | - | уравновѣщенный |
| | | къ |
| | | въ |
| одѣянiемъ | - | пушкинскою |
| | | въ мѣрѣ |

| | | | |
|-------------------------|---------------|-----------------------|---------------|
| | уравновѣшен- | чѣмъ | но |
| | сти- | заслуживаетъ | |
| хн | какъ - то | упоминанія | «пушкинѣ- |
| | « » | ». | Метнера ма- |
| (| | | |
| стариковская | рожде- | | |
| нія), | | | |
| тил | пушкин | | |
| | « Салтанѣ», — | | |
| | | | мрамъ |
| томъ Пѣтушкѣ», | «Золо- | | |
| | са- | | продолжаетъ |
| (| | | отяжелѣнія |
| предпочтенія | своемъ | | Пушкинъ |
| | ...) | () | |
| | | — | |
| дитъ | | художникъ, | матерія |
| | | | |
| конгенальнымъ | | еть поэзію. Впрочемъ, | мѣ- |
| | | | |
| | : « | пушкинскія | |
| | дальной», | въ подобнаго | |
| | поставлен- | твореніяхъ (.. « | » |
| | | « »). | |
| произведениями | ми- | геній | |
| | | созвученъ | |
| Поколѣніе композиторовъ | | | |
| | | | |
| | поколѣнія | | |
| зарождение подлиннаго | | | |
| пониманія | | | |
| скихъ | | | «омузыкаленъ» |
| | « » | изведеніяхъ | |
| равнодушіе | | : своихъ | |
| достоинствамъ | | | романсъ, |
| | | даже | |
| уваженіемъ | | воздѣйствія () | |
| | | никакія направленія | |
| | | (который | « |

| | | |
|--------------------------|------------------------------|----------|
| ра»—тоже | музыкальная позиция | - |
| пушкинского гения), | летантомъ, | дил- |
| | огромныя явленія | - |
| женія гениальныя | Младшій, чѣмъ Бетховень, | - |
| зыкальномъ (произведеніи | ровесникъ | - |
| Чайковского, | зыкальнымъ романтикамъ — Шу- | - |
|), такихъ, | Берліозу | - |
| горыя вошли въ стиль въ | ману—Пушкинь | - |
| міръ | вкусъ — Моцартъ | - |
| вслѣдствіе | «Донъ Жуанъ»; | - |
| | — гений | - |
| психическіе | олицетвореніе. | - |
| чѣмъ | | - |
| гени- | | свѣтлыхъ |
| | | - |
| иррационалистовъ, | появленіе | - |
| | 18 | - |
| | | - |
| «выхожденія | | - |
| себя». | | - |
| истеріи, | Берліозъ, | - |
| уравновѣшенія. | | - |
| русскомъ мірѣ | неуравновѣшеннаго 19 | - |
| уклоняющійся, рѣдкій, | «гармоніи» | - |
| міръ | къ | - |
| | мыжскій, близкіе | - |
| — по- | | - |
| добнаго | всѣхъ | - |
| уровнемъ гениальности. | ощущенно. | міро- |
| | (врядъ | былъ |
| « | туиціей) | ин. |
| звучности» | Римскій | - |
| ражаютъ русскій уклонъ | ковъ, пушкинскій | - |
| | « | - |
| « | » | - |
| русскимъ. | идутъ | - |
| | музыкальнымъ | - |
| | комъ пушкинѣнца. | - |
| | | - |
| отягченій и усложненій. | временамъ. | - |
| уясняетъ | | - |

исполнивагося 125-лѣтія
 (. 25 1812 г.)
 публикацію
 ботъ
 желаніемъ
 сожалѣнію,

(свиданіе 1861 г.).
 свиданіи 7 1861
 Герценомъ
 1861 неизвѣ-
 свиданія « ; упоренъ
 записалъ ;
 Левъ ;
 письмахъ ;
 дания; , которыя ;
 неизвѣстны. ; Севастополемъ,
 времени. ука- ;
 ; приурочиваетъ, же
 28 ;
 Бирюковъ ;
 « мѣсяца Гер- ; « Тол-
 ; , а
 ныхъ ; сожалѣнію, ;
 Льва ; письмамъ,
 бесѣдъ». даніе ;
 шій биографъ ; двадцатыхъ
 : « ;
 ; » ;
 собранія сочиненія ;
 ;
 пріѣхалъ ;

| | | | |
|------------------|-------------------|--------------------|-----------------|
| войны, возникли | Толстого, | Волконскимъ | впечатлѣніе. |
| безъ | | | 1904 |
| названія, | нѣ- | (Гольденвейзеръ: « | »). |
| вполнѣ | | | изслѣдователей |
| ленія | сочиненіемъ | ». | оспарива- |
| вопросовъ | | варианта « | » |
| | | | Волконска. |
| | | спрашивалъ | « |
| какимъ вліяніемъ | ко- | ». | » |
| « | ». | | р- |
| Сергѣенко, | Утвержденіе | | по- |
| « | » | | написана |
| пленія | « | » | всту- |
| | | | біографическимъ |
| | | | « |
| вариантъ « | ». | | б |
| жающій | возвращаю- | » | « |
| стѣ | Россію | ваесть | вниманіе |
| | ссылки. | | |
| | | манія | удѣляетъ |
| | уста на вливаетъ, | « | ». |
| « | загѣялъ | 4 | ». |
| | возвращающійся | | фигуриру- |
| | »... | | Неважно, |
| | « | ». | « |
| | 1856 | пониманіе, | Прудонъ, ин- |
| | «1805- | | вліяніи |
| « | » (| голпу | |
| | путешествія | | вліяніемъ |
| | 1860 | | желанія |
| Флоренціи | свиданіе | горическій, | |
| декабристомъ | изъ | | дека- |
| | | возвращающагося | си- |

| | | | | | |
|--------------|---------------|----------------|--------------------|--------------------|---------|
| бирской | , | - | » | вниманіе | - |
| | въ | | | | |
| 1860 | , | сюжету | | вліянія, | - |
| 1812 | , | | | Толстомъ | |
| больше | | | | | |
| гѣхъ | | взглядовъ, ко. | | | |
| | | | | | |
| совѣтъ | | | | | |
| декабристахъ | | возвращеніи | | | - |
| Россію | | Тол- | | работа | - |
| | | смыслѣ. | | освобожд- | |
| «Герценъ | , | | | | |
| ». | | | | | |
| | | « | ожидавшійся | маннфестъ | |
| » | 1877 | | | лондонскихъ разго. | |
| | первымъ | вариантомъ, | | каждомъ письмѣ | |
| | | прі- | | | |
| ѣздѣ | Россію | - | | высказываетъ | |
| декабристь | 1877 | взяты | | | |
| | | | | объ | - |
| | | замы- | | | |
| сель | 1877 | лю- | оптимистиченъ чѣмъ | | - |
| | « | на | былъ | 5/17 | |
| | | | | нетерпѣніемъ | |
| ». | Цѣлю | | | « | - |
| | | | | , саго мію, | |
| | | | | | |
| | | этого | », — | пережиганіе | - |
| | декабристовъ. | | | полученія | - |
| | пріурочить | | « | | |
| | « | | | , эпилогъ. | - |
| 1863 | | | | | |
| | С. | | | | |
| | | | | | |
| | | «Декабри- | | | первомъ |
| | | , — свадь- | | | |
| 1862 | | | « | 6 | - |
| | | | сяце | | |
| | | упо- | | | |
| минаетъ | | запискахъ о | | | |
| | | «Декабриста- | | | |
| » | 1863 | | | чѣмъ ... | (|
| | | | |) | |
| | | | | русскіе, какъ | - |
| | | | | , похваляютъ | |
| « | | !» | | — вліяніе | - |
| | | | шившагося | | |
| | написанія « | | »... | Дундукъ — это | |

| | | | |
|----------------------------|------------|-------------------------|----------------------|
| . . . Дундуковъ-Корсаковъ, | - | комъ случаѣ въ письмахъ | - |
| » | « | цену | высказаль |
| (3 | | 1861 | |
| . сочиненія | | | Л. |
| 519), | | | |
| . Дундукова-Корсакова. | | мѣреніе | |
| 26 | | | 10 |
| во- | | | де- |
| освобожденіи, вслѣдъ | | | варшавскихъ |
| впечатлѣніи, | | монстрацію | |
| сѣ | упрекал | | спрашиваетъ |
| го въ незнаніи | | « | иллюминація». |
| | | | празд- |
| | | | 10 апрѣля. |
| | | шесть: «въ | |
| написанія | | получилъ | |
| Положеніемъ | | | при- |
| « | | | пріѣздъ |
| | | | Вашъ |
| | | ». | 2 |
| ны». | | : « | Николаевичъ, |
| нѣсколько | 7- | | (|
| жденіе | « |) | тм кашля, замѣнивша- |
| | | | ». |
| | бесѣдовалъ | | другія |
| дняхъ,—передаетъ Прудонъ, | | | |
| : « | | Вѣриѣ | въ |
| | | | Объщаннаго |
| мѣнили | вмѣстѣ | | |
| | ». Из- | | |
| освобожденія | | І это | нзъ |

| | | | | | |
|----------------------------|--------------|---------------|----------------------|----------------|--|
| третьяго | | | | | |
| , | Толстой | переездомъ | наняхъ | успѣлъ | |
| Публикуемая | | | и ча | -ненавистнику | |
| уясняютъ | | | | | |
| Отношеніе | | дѣятельности. | Orsette House — | | |
| талантъ | | | — « | | |
| шеніе мѣнялось. | дѣятельности | юль 1862 | поясненія. | намекъ на | |
| Толстой | | | « | » | |
| : « | имѣю | | пріѣзда | | |
| ня | | | знаменнымъ | | |
| лести-прокламаци | «Колоколъ», | | отдѣленіемъ | | |
| отдасть, | | | главѣмъ — « | | |
| : себѣ, | себѣ. | | Бейетъ. — | | |
| , что въ яснополянскій би- | | | ». Исторія австр. | извѣ- | |
| бліотекъ | | | подавленія возстанія | Вѣнѣ, | |
| изданій | типографіи | | Лондонъ, | навѣстиль | |
| | | | | оскорбленіямъ. | |
| 59 « | | | | | |
| Христіановичъ — «Библио- | | | | | |
| ». | | | | | |
| 1908 | | | | | |
| | | | | помѣщена | |
| | | | | « | |
| | | | 1861 | | |
| ». | | | стѣдилъ | | |
| | | | | | |
| письма, | Гершенъ | | | | |
| общій | | | | | |
| исходящаго | | | | | |
| | | 1861 | | | |
| тѣмъ | лицъ, | | | | |
| | | | | | |
| лѣнія | « | » | | | |
| | | 19 | | | |

| | | | |
|-------------------------|-------------|--------------------------|------------|
| Иванычъ. | - | донести | Пла- |
| | - | слушалъ | имѣю честь |
| | | | впе- |
| вѣроятіямъ, | | | М і- |
| такой, | | ре | фран- |
| вслѣдствіе | | дѣлѣ | |
| 6 мѣсяцевъ | - | (Карандашемъ | |
| | | — «Толстой»). | |
| | | 2. | |
| чѣмъ | — | (— «26 1861».) | |
| успѣлъ | | | пи- |
| мнѣ | | получилъ | - |
| | | Звѣздѣ. | с |
| его, | | | какъ |
| напустилъ лѣстиваго | чаду. | слѣдуетъ. | |
| | ? | видѣлъ. Вы | |
| удивленію | | — « давай- | |
| русскіе, | « | » . . . слиш-комъ, слиш- | статья |
| Вліяніе | | — quand même | |
| будеть | те | время | |
| перь, | | слетѣвшаго | зем- |
| слѣснѣнія, а | | | 99/100, |
| | | не | бу- |
| | и | (| |
| посылкѣ | | гону Вашей | |
| | Hôtel d'An- | | ум- |
| gleterre, place Monnau. | | смѣлымъ людемъ. Эти | смѣлые, |
| | | | |
| | англи- | такимъ | |
| | татамъ, | | |

| | | | | |
|------------|---------------------|--------------|----------|------------------------|
| | вѣренъ. | | свѣдѣнья | - |
| тѣмъ, | разбитыхъ | затѣял | 4 | Звѣздъ. |
| произволъ, | | | | возвращающійся |
| | безсмертія, вѣчнаго | кабристь. | | |
| | | успѣлъ. | — | энтузіастъ, |
| | | христіанинъ, | | |
| | | 51-омъ | | Россію |
| | | | | строгий |
| | колоссовъ. | | | |
| Кромѣ | | | | |
| Кіе — | | | | |
| трещить | | | | |
| | доказываетъ, | | | |
| ловѣкъ | | | | |
| | | | | (|
| | Россію, | | |) |
| | | | | |
| Всѣ | лопнули | | замѣнь | |
| | | | | |
| | новый. | | 26 | |
| | | | | про- |
| ясное, | | | | переписку |
| людямъ | 25 | | | |
| | | | | indiscret |
| | | | | |
| | ? | | | 3. |
| | не | | | (Синимъ карандашемъ—«2 |
| | | | | 1861», — |
| | | | |). |
| | | ве- | | |
| роду. | | | | письмо, |
| | | | | |
| ставляетъ | объщаній. | | | при- |
| | | | | Tremendous |
| | | light Sir | | плѣ- |

| | | | | |
|--------------|---------------|------|-----------------|------------|
| ѣздѣ | по при- | | | ни- |
| ѣздѣ | пирѣ. | при- | у | |
| слѣдовать | | по- | | подробныя |
| | | | положенія | ? |
| | самъ | | | |
| | | | | сторонъ |
| | Леле | | | говорятъ, |
| чатаѣнье, | | | | |
| | | | 2 | |
| | | | ясно, | |
| Колоколъ | совѣтъ | | | « » |
| миѣ | благодарю. | | | |
| | воспоминанія | | | |
| | наслажденіемъ | | | |
| угадать | | | | |
| христіанскій | мистицизмъ. | | poste restante, | |
| | | | | . Толстой. |
| | Іенѣ, 2 | | 9 () | |

міръ

| | | | | |
|--------------------------|---------------|--|-----------------------------------|-------|
| обращаетъ | *) | | | |
| ловьеву | | | | |
| | | | не | |
| | философіи | | лософскія, богословскія, социаль- | |
| | | | | біо- |
| | «Міросозѣрца- | | графіей. | |
| ніе | ». | | | |
| | новъ | | сомъ. | |
| | | | | из- |
| *) Мочульскій. Владиміръ | | | | |
| Press. , 1936. | YMCA- | | творческомъ | зага- |

| | | | |
|---------------------------|-------------------|---------------------|--------------------|
| дочнымъ личностямъ въ | | | |
| произведеніяхъ, | | отношенія. | |
| себя во своихъ противорѣ- | | | |
| чіяхъ, | | | |
| скрываетъ | пониманія, | | |
| | | | |
| | имѣлъ склон- | своеобразіе | |
| | желаніемъ | исходитъ | |
| стыдливымъ охранені- | | положенія | подлинности мисти- |
| | | тельнаго мыслителя. | |
| | | интуиція, | |
| разгадыванія | | интуиція | Ми- |
| | | конкретнаго | |
| | | Софіей, | |
| но | | Божіей. | |
| тельнѣе | | Софіей | |
| | массив- | | |
| нымъ | | этотъ вопросъ слож- | |
| вѣкъ | | | |
| | оберъ-прокуроровъ | | |
| | | построеніями. | |
| комъ. | | видѣніе | |
| | близокъ. | Софіей, | |
| | | Софія | соловьевскомъ |
| | | | |
| номъ | | существованія. | |
| | | міръ | |
| | | | |
| валъ | | тивность. | |
| | | Объективнація | |
| | | | иллюзии соз- |

| | | | | | |
|-----------------------|---------------------|-------------|--|-----------------------------|--------------------------|
| наня. | | | | | |
| | преображеніа | | | | Вл |
| | | | | отходить | |
| | | | | жизни, —, монизмъ, эволюці- | |
| | | | | низмъ, оптимизмъ, | |
| | встрѣчи | | | бое | |
| | | | | пониманіе | |
| | трагедія | | | Философія В | |
| | | | | линій | |
| | | | | | мисти- |
| тонистической: | | | | ческаго | |
| | | | | налистическаго | |
| | | | | | |
| | | | | схематическій | |
| | | | | конструктивизмъ, то, | |
| | | | | | |
| | | | | феноменологія. | |
| | | | | | |
| ось | | па- | | | |
| | христіанства, | | | | |
| | | требованія, | | | |
| | | осу- | | нія дѣйствующія въ исторіи | |
| ществлены | социально | | | реальныя | въ |
| Христіанская | | Соло | | | синтезъ |
| вѣва | | | | | Теокра- |
| тична, | | | | гическая | |
| | совмѣщеніе | | | | и онѣ |
| | | « | | | |
| | | » | | | |
| чекій | | свя- | | Крахъ | |
| | типичнымъ христіан- | | | утопи | |
| | | | | | |
| | | | | сохранившимъ | до. |
| | | | | | |
| | | | | | учени |
| | | | | | христіанству |
| | | | | | |
| ченную | | | | | |
| | | | | | христіанскаго откровенія |
| | Мочульскій | | | | |
| | | | | тенденцію историческомъ | |
| соловьевской интуиціи | | | | стіанствѣ. | |
| ства. | | интуи- | | | |
| ція | | си- | | логи | |
| | религіозной | | | | |

| | | | |
|------------------------------|-----------------|-----------------------|--------------|
| ловѣка. | - | ненія | - |
| | | толической | - |
| | платонистиче- | | . Соединеніе |
| гіозной | - | леніе | - |
| | софіологическія | конфессіональной | . Онъ хо- |
| | | гѣль католикомъ, | - |
| христіанская теософія, | | | - |
| Шеллингъ послѣдняго | | | - |
| Фр. . Религіозная | - | | - |
| софія , Соловьева | | | - |
| персонал | , | | - |
| онъ | - | ни | - |
| етъ элементарныя заблужденія | - | | - |
| человѣка, | - | | - |
| | | приобшася | - |
| идеальнаго | , | православнаго | - |
| | | какъ-будто | - |
| | | вмѣстѣ тѣмъ | - |
| | | | - |
| духовномъ | | противорѣчіе. | - |
| XX | | возвыситься | - |
| | вмѣстѣ | апологіей. | - |
| гѣмъ | - | толическія | - |
| личности. | | | - |
| В . като | | осуществле- | - |
| ? | | нія | - |
| | д'Эрбини въ | римскимъ первосвящен- | - |
| | Соловьевѣ | | - |
| | | стоятъ на | - |
| | сверхконфес- | менической темы. | - |
| зрѣнія, | | . Соловьева | - |
| че- | | остається | - |
| | | | - |
| русскіе религиозные | | | - |
| Вл. | | | - |
| единенія | | нымъ | - |

| | | | | |
|----------------|-----------------|---------|-----------------------------|----------------|
| интуиция Вл. | « | , | , | - |
| была интуицией | » | следует | смѣшивать | У |
| съ « | » | | | безуміе, |
| надлежитъ | | | | Христомъ, |
| аскетическій | | | | |
| дѣ. | трагеді- | | | ве- |
| ей | | | лика творенія | съ |
| | | | | |
| | | | вѣрилъ, | |
| порожденіе | | | | |
| | | | Софія—Анна | |
| | въ этомъ смыслѣ | | | |
| бѣднымъ, | | | | вѣру |
| восполненія. | | | Софію. | |
| | | | | |
| Платоническій | | | иллюзіяхъ, въ об- | |
| | | | Мочульскій | |
| | | | « | » |
| | | | мым | |
| | | | написаннаго | |
| | | | « | » . Соловьевъ |
| | | | | |
| | | | христіанской | |
| фію, | | | | |
| космосъ. | | | , съ личностью, съ полнотой | |
| | | | личности. | это |
| | поѣздъ, | | | |
| Софіей, | | | « | » |
| | | | | |
| | | | | |
| | разо- | | « | » |
| -Не. Софія | конкрет- | | иллюзіей | |
| человѣческомъ | | | образо | |
| | | | за | Міросозерцаніе |
| | трагедія | | | |
| | | | | |
| | | | рія | |

| | | | | |
|-------------------|-------------|---------------------|--------------|------|
| возстаніе | - | кѣ | концу, | свою |
| послѣднему | - | | | |
| сочувствуетъ | - | сочувствія, | онѣ | |
| « антихристъ». | - | | | |
| утопи всемірной | - | | мысль. | |
| миръ | - | | Соловьевымъ | |
| апокалиптическую, | - | | | |
| направленіе | - | | многія | |
| знанія. | - | | | |
| женіе. | слу- | почитанія | пониманія | |
| объективировалъ | | | | |
| «L'Alliance | | воспоминанія. | | |
| Franco-Russe» — | | , что | его | |
| сразу | заглавіемъ, | пользовалъ. | | |
| | ; | матеріалъ | «переворотъ» | |
| | , | пониманіе. | Германіей, | |
| | | союзъ | | |
| | | | « Франціей | |
| прежнихъ | | | | |
| ній | | жбы | | |
| матеріала; | | ціоннымъ событіемъ, | исторія | |
| и революцій. | | | спеціаль- | |
| | | ислѣдованій. | | |

| | | | | |
|-----------------------|-------------|----------------------|-------------------------|---------|
| | ; | событія, | можетъ | |
| матеріаломъ! | новымъ | дѣйствительныхъ | заслугахъ | - |
| | противо- | дой | | - |
| рѣчивыхъ | | « | ». | - |
| | | переоцѣнки | | - |
| Россіей, Австріей | Германіей. | | « | - |
| извѣстенъ | | | пристрастіе | - |
| соглашеній, | | | | - |
| нія. | | вѣствованіе | | - |
| догадо | | этой | | - |
| прежнихъ авторовъ, | | | мнѣніемъ, | - |
| дй. Анализъ | соглашеній, | | дипломатовъ, | - |
| исторія | | | намѣренія | - |
| | | | пріемы, | - |
| заглавія. | | < | | - |
| франко-русскій союзъ, | | | « | - |
| почти | | | ». | - |
| | | « | дипломатіи». | - |
| | | глашеніе | | - |
| | 93 | | политики | - |
| впечатлѣніе | | | 70 | - |
| . Жалѣешь, | изложеніе | | « | - |
| не | | стрію | Россію; Берлинскій кон- | - |
| испытанія | | | Россію | - |
| | | Германіи. | 1879 | - |
| упрекъ | | | | - |
| гѣ. | | бѣгал | | - |
| | изложеніе | сіей | Австріей. | выбралъ |
| | вязал | Австрію. | | - |
| описаніемъ ихъ | | , 7 | 1879 | - |
| заключенія. | « | | | - |
| пломатическаго Міра». | | | | подпи- |
| четное | | | | - |
| | те- | противъ Россіи. | | - |
| | « | | | - |
| ». Имъ | | | возстано- | - |
| | | | Германіей. | - |
| описываетъ | | Берлинъ | однѣмъ | - |
| незабытыхъ | | способнѣйшихъ нашихъ | | - |
| | этихъ | | | - |
| | | | происходитъ | - |
| которой мы | | | Бис- | - |

| | | | |
|------------------------|----------------------|---------------------------------|---|
| п | . Онъ 3 съ половиной | первый шагъ заключенію. | |
| бинетъ, | к2- широкіе пла | Сабуровъ успокое | - |
| . Зная, | Вѣнскомъ | Бисмаркомъ | - |
| договоръ | имѣеть понятія, | серьезный соглашеніи, | - |
| гованы | заинтри- | женіе потому, | - |
| | | соглашенія | - |
| | | немыслимымъ | - |
| | | » « 18 1881 | - |
| | возобновленіе « | подписанъ. | - |
| | », | | - |
| | мнѣнію, « | | - |
| | », | использованъ | - |
| удовлетвореніемъ сооб- | | Вильгельмъ I | - |
| щаетъ, | направленіи | противникомъ Австро-германскаго | - |
| | | соглашенія. | - |
| глашеніе | Австріей. | некор- | - |
| | бе | ректнымъ отношенію | - |
| | | его | - |
| . А | Вѣнѣ, | , несмотря настоянія | - |
| | распоряженію, | свиданіе Сабуровымъ, | - |
| не, | | | - |
| зам | | соглашеніемъ | - |
| | | усту- | - |
| | | пиль | - |
| | немы- | П о | - |
| | | Австріей | - |
| | нерѣшенн | | - |
| Берлинскомъ | мо | использовалъ | - |
| | casus belli, | № 1. | - |
| | | П | - |
| | | выраженіемъ | - |
| | | удовольствія «возвращенія | - |
| | Россію. | ». | - |
| | договоръ | . Визитъ | - |
| | Сабурову. | встревожилъ | - |
| | | въ | - |
| , зоркій | | женія | - |
| увидѣлъ прочитанномъ | | Австріей. | - |
| чумерацию, № 1, | | | - |
| тось | | въ | - |
| | | , что | - |
| | такіе | свиданіе Вѣнѣ | - |
| | дипломатамъ | подготовленіемъ соглашенія | - |
| | Австро-Гер | Франція | - |
| | | всѣ | - |
| | 3-хъ | » | - |
| | | | - |
| | | | - |

| | | | | | |
|-----------------------|-------------------|-------------------------|--|--|--|
| ловкости. | - | | | | |
| Успѣхъ «ловкости» | про- | по | | | |
| Событія | | ней ознакомиться; отъ | | | |
| Балканахъ, болгарскіе | | удовольствіе. | | | |
| возобновленія | Трехъ | зволю замѣчаній | | | |
| 1887 | | въ | | | |
| III | | разъясненія. | | | |
| комбинація | | книги | | | |
| Финальнымъ | | рїя « | | | |
| русско-германское | | нїй» періодъ. | | | |
| соглашеніе 18 | 1887 | понятія « | | | |
| стремленіе | | » | | | |
| дипломатїи | | понятіе | | | |
| маній. | | политика | | | |
| Германїей | соглашенїи Россїи | неожиданны- | | | |
| | | вліяніемъ | | | |
| | | « Дипломатїя » | | | |
| ложене, | Германія | « | | | |
| | | » | | | |
| случаѣ (| | » | | | |
| къмъ | | » | | | |
| Австріей | 1879 | кампанїи. « | | | |
| союзъ | | » | | | |
| | | отношенїе . Дипломатамъ | | | |
| | | « | | | |
| | | » «мечтанія», | | | |
| понимаетъ, | | ; | | | |
| | | далекіе | | | |
| ». | | сношенї- | | | |
| | прїе- | ; | | | |
| | | ведуть | | | |
| | | исключительныхъ | | | |
| | | ; | | | |
| | | минационное | | | |
| | противъ | | | | |
| | 1879 | | | | |
| сообщенъ, | | | | | |
| 18 . 1887 | | | | | |
| соглашеніе | | ложени | | | |
| | | , напрімѣръ, | | | |

| | | | | |
|------------------------|-------------|---|----------------------------------|---|
| | | - | tité nationale». | |
| ключенія « | Импера- | - | «националь- | |
| », | не | - | ной », « | - |
| , | . | - | blèmes purement étatiques», ко- | - |
| | | - | | - |
| подобнымъ ? | | - | «foncièrement abstraits». | - |
| | | - | СТВѣ диапазонъ | - |
| рушеніе торжественныхъ | | - | ; | - |
| , | | - | практическаго | - |
| , | | - | « | - |
| | | - | стракціи» «идеалистическія | - |
| , | | - | строения» | - |
| | | - | «intérêts natio- | - |
| соотвѣтствуетъ | | - | naux immédiats». | - |
| мѣреніяхъ | | - | | - |
| | | - | нѣтъ | - |
| chiffon de papier. | | - | замѣткѣ | - |
| | | - | взгляды, въ которыхъ много про- | - |
| | | - | тиворѣчиваго непонятнаго. | - |
| | процентныхъ | - | | - |
| , надо | | - | | - |
| оцѣнка выходитъ | | - | дѣловомъ | - |
| предѣлы компетенціи « | | - | ложени | - |
| ». | | - | », интересныхъ | - |
| | | - | умныхъ, спорныхъ для кни- | - |
| отношеніе | | - | женужныхъ. тѣмъ | - |
| | | - | менательнѣй , | - |
| , | | - | скорбнѣй, | - |
| | | - | вступленіемъ | - |
| « | | - | | - |
| » | | - | политики 70- годовъ, къ | - |
| предѣлахъ | | - | тому , | - |
| , | | - | завязанъ Освободительной Русско- | - |
| | | - | гурецкой | - |
| | | - | чѣзъ | - |
| | | - | | - |
| изложения предпосы- | | - | Наша | - |
| лаетъ | | - | | - |
| заглавіемъ «Общій | | - | извѣстіяхъ | - |
| иностранной | | - | о | - |
| », | | - | «Внутреннія» событія | - |
| , | | - | Гурціи ; | - |
| нихъ быть | | - | | - |
| рискованныхъ | | - | | - |
| щенихъ упрощеній. | | - | предложеніемъ | - |
| , | | - | | - |
| | | - | « | - |
| tite politique» | | - | ». | - |
| | | - | пломатии | - |

| | | | |
|---------------------------------|----------------------|--------------------|---|
| ніе | | Официальные | - |
| , дипломатія | | | - |
| 1877 . Вѣнѣ Но- | бликованномъ | : « | - |
| виковымъ Андраши | | ? Независи- | - |
| . Австрія | Болгаріи, | | - |
| | согласія | ! | - |
| Гурціей, Россія | | | - |
| наго | | ?» | - |
| Санъ-Стефано | профессіональной | | - |
| | зрѣнія | ™ | - |
| настроеній, Вѣнскимъ соглашені- | | | - |
| . Боснію | « | | - |
| | и Германію, | | - |
| Болгарію, | Негодо | | - |
| | II | | - |
| 1 | , обвиняетъ | | - |
| возстали Австрія, | Германіей. | | - |
| гля. только «равновѣсе» | настроеніе | | - |
| нарушено. / спеціальныя | | | - |
| мърь | | Австрі- | - |
| « » | Россія. | | - |
| | , русская дипломатія | | - |
| | диціонной | | - |
| | маніей. | рань- | - |
| | , ставитъ условіемъ | | - |
| | соглашеніе | | - |
| удовлетвореніе | и Австріей. | 1881 і | - |
| Болгарію | | 1884 | - |
| | новляется « | | - |
| | ». | Официальная Россія | - |
| влене. уснокоенія | Германіей. | слѣдуютъ | - |
| русскихъ завоеваній | болгарскіе | 85 86 | - |
| .; Англию | | Россія и | - |
| спеціальной | | Официальная | - |
| ей | соглашеніе | Австріей больше не | - |
| | | 1887 | - |

| | | | | | |
|----------------|---------------------|---------------------------|----------|---------------|--|
| члсья. | - | | | | |
| читки | - | 70- | 80- | | |
| соглашеніе | - | 1877 | | дипломатія | |
| маніей. | | | | | |
| | его | канскихъ | | не | |
| ня, | Бисмарка | въ | | | |
| 1890 | « | | | | |
| рѣшается | противъ | | другихъ. | | |
| заключить | - русскій | | | | |
| | | | | | |
| событій. | видѣ | | | | |
| | без- | чене, | | балканскаго | |
| Дипломатія, | | « | | отдасть | |
| | | | | ». | |
| | соотношенія | « | ». | | |
| | вмѣстѣ | 70- | | | |
| | тѣмъ | | | | |
| Германіей | | | | назва- | |
| | | Ніе « | | ». | |
| | | единеніе | | | |
| | | отношеній | | | |
| | | | | | |
| | 1877 | | | | |
| | объясненіе | | | остал- | |
| | — «об- | ся соблазнъ—разлагавшаяся | | остал- | |
| щій | | ція, | | | |
| политики); | | | | | |
| | простая иллюстрація | | | | |
| | | линія | | | |
| | энтузіазмъ | | | | |
| легкомысліемъ. | fero легкомысліе | | | (Ber- | |
| | | lin, Bysance, Bagdad). | | | |
| | | | | | |
| вамъ | | | | Россіи | |
| | | | | грандіозности | |
| | | | | | |
| | « | » | «смѣ- | | |
| лыхъ» | « | » | | «разверстані- | |
| | « | » | | вліяній». | |
| | | | | | |
| | соображенія | 1879 | | | |
| | | къмъ | | | |
| | | смотрѣвшій | | | |

| | | | |
|-------------------------------|-----------------|--|-------------------------------|
| | Виль- | | |
| | рѣшенія | | Болгаріей. |
| мотивовъ | личныхъ | | постепенно |
| | неблагодарность | | Австрія |
| Александра II | | | |
| | имѣло значенія. | | мирнымъ |
| женіе | Австріей | | вытѣсняеть Францію |
| | гегемонъ | | Англ , |
| | экспансіи | | покровителемъ |
| | | | мусульманскаго Міра. |
| | | | политика |
| | | | отступленіями, |
| | | | 1914 |
| | | | нія |
| | | | напа- |
| | | | деніемъ |
| 1879 году | родоначальни- | | Россіи |
| агрессивнаго | агрессивнаго | | паденію |
| имперіализма. | | | « |
| | | | надъ |
| | | | но |
| экономическомъ проникновеніи, | | | « |
| мелкихъ | | | » |
| | | | сіей. |
| | | | 70-ыхъ, |
| ни. Естественнымъ | | | 80- 90-ыхъ ? |
| | | | « |
| Рос- | | | » |
| сіи, не сентиментальнаго сла- | | | диплома- |
| вянолюбія, | | | Онѣ |
| | | | «абстракціямъ» |
| Россіей, | | | реальнаго содержанія. |
| | | | ? |
| | | | Русскіе « |
| | | | » |
| глашеніе | | | засиліемъ |
| | | | Прибалтійскихъ |
| 1890 | | | губерніяхъ, или политическимъ |
| нія; | бы | | выходцевъ |
| | | | |
| Россіей. То, | не- | | |
| | П, Бис- | | |
| маркъ сдѣлалъ | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | напротивъ |
| | | | Англии. |

| | | | |
|-------------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------|
| Дипломатія | - | предоставленіе | , |
| диціи. | - | Балканахъ. | гер- |
| ческій политическій | - | | |
| манизмомъ | - | | Германизмъ |
| манизация Турціи, водвореніе | - | экспансія | , |
| | | наводненіи | - |
| | сосѣдству | | двѣ |
| | процессъ — | дѣл | |
| | вполнѣ | | при- |
| ской дѣятельности, дипломатическаго | - | дипломатичес- | |
| гическаго | - | ніями. | - |
| | | зи; | - |
| страціи | апрѣль 1893 | | |
| | Вѣнѣ | | ? |
| ноки. | | | |
| детъ | послѣдняго, Россія | бу- | |
| | Австріей | - | |
| Болгарин, | | | |
| | 1876 | | |
| освобожденію | | | сопротивленію. |
| | пос- | | Россія |
| ломъ | | ональностей, | Прибалтій- |
| | | | желаніямъ |
| | что | населенія | |
| | мѣша- | < | > |
| | созна- | | |
| ніе | | гдѣ польскаго вліянія | |
| 8 | 1893 | | |
| нець, | Франціей | вій | Тѣмъ болѣе она |
| | военный | | внѣ тѣ |
| ный | подпи- | | |
| | причи- | Россіи | |
| | Гирсѣ; | | |
| | политики Анг- | гаріи. | |
| | | 60-хъ годовъ, | |
| | | 1877 | , отвѣ- |
| | понялъ | | |
| | сближеніе | | традици- |
| Франціи | | ямъ. | |
| | послѣдстві- | | |

| | | | |
|------------|------------------------|-------------|----------------------------|
| ле | , Катковъ, | - | авторомъ |
| | Сабуровъ, | - | одобреніе |
| Ніе, | « | мнѣ- | - |
| канской» | «безбожной» Фран- | - | скій обманъ, не- |
| номической | , | - | желателенъ. Россія |
| | | - | |
| | ними | дѣйстви- | лозунгами «самоопредѣленія |
| | ; | не | », « |
| | | ; | » |
| | | осторожнаго | лицемѣріе, |
| | | - | - |
| | полезную перемѣну ори- | - | |
| ентации, | | - | МНогіе |
| лась | 1905 | - | 1907 |
| | | - | видѣ |
| | | - | одни |
| | ; | и | самодержавія, |
| | | - | о |
| | Официальная Россія, | - | |
| | | - | манія. |
| | ; воззваніе | - | камнемъ нельзя; |
| | полякамъ, | - | , Россія, |
| | воззваніе всѣмъ | - | |
| | | - | |
| | | - | |
| | | - | нію |
| | | - | измѣнѣ « |
| | | - | завѣ- |
| | | - | гамъ» |
| | дѣй | - | ной « |
| | уро- | - | Германіей. |
| | же воззваніямъ; | - | |
| | | - | автори- |
| | Галиции. | гер- | |
| | | - | |
| | , за которыя | - | |
| | | - | |
| | соображенія | - | |

| | | | | |
|----------------------|----------------------|---|----------------------------|-------|
| небольшихъ | « | - | житомъ, | разо- |
| ний Современника» (« | закатъ | - | чарованъ: | - |
| ») | »). | - | тін | - |
| заслугамъ | исторію | - | найдеть. | - |
| рѣчя. | условія жиз- | - | ; | - |
| острая | интуиція | - | чужомъ | - |
| | интереснѣйшими | - | личною, | ха- |
| | Воспоминанія | - | Въ | - |
| | заманчивѣй | - | 19 20 вѣкомъ. | - |
| замъ | парламент- | - | рянско-земской | - |
| скихъ выступленіяхъ | скихъ | - | Маклаковскоі | - |
| загла- | вѣемъ «Воспоминанія» | - | средне-высшаго | - |
| размышленія | общественномъ опытѣ; | - | дворянско-купеческой, ин- | - |
| ческія | событія | - | теллигентско - разночинной | - |
| « | старой | - | эта | - |
| « | « | - | Россію. | - |
| событій | « | - | «Русскія Вѣдомости» подъ | - |
| вовлекалъ | « | - | вліяніе | - |
| | | - | провинціальной служилой | - |
| | | - | интеллигенціи. | - |
| | | - | къ | - |
| | | - | гимназическіе студенческіе | - |
| | | - | « | - |
| | | - | реакціи» | III |
| | | - | 1892-го | - |
| | | - | «освободительнымъ | - |
| | | - | движеніемъ» 1904-5 | - |
| *) | « | - | Маклаковъ | - |
| | « | - | теризуеть 80- | - |
| ске | ». | - | II | гю |

| | | |
|--------------------------------|---|----------------------------------|
| акціей» | : «...настроение восьми-
годовъ, « - | ничего . - |
| | наступило вле- | «разумныхъ начинаній» |
| успокоеніе; | способиѣ - | пышнымъ цвѣтомъ |
| | работѣ, чѣмъ - | въ университетахъ разна рода |
| ». | штурмъ ундъ - | и олицейско-благонадежны «Делъ - |
| | : « - | », «Академич. » . . |
| ; | « » - | юности - |
| ». | « » - | переживанія- |
| ныхъ дѣлъ | »... - | интересномъ», - |
| | принципіальной - | умонастроений - |
| »; | « » « - | поколѣнія общественныхъ - |
| | » - | укла - |
| | ? , - | старшихъ, - |
| | 80- - | — - |
| | великихъ , - | впечатлѣніями - |
| | малыхъ дѣлъ - | преобразованію - |
| женей, приспособленіе - | « - | самоде ржавія конституціонную |
| » - | » - | монархію, преобразенію |
| | » - | - |
| иные , традиціонно « - | » революціонные, - | силъ Россія « - |
| | въ ничтожномъ - | », — (- |
| | - | тоженіе - |
| | - |) (- |
| | - | туція), — - |
| | - | - |
| слушнымъ. либерально-законопо- | - | сочетаніе ? са- |
| | - | михъ размышлений . . - |
| «Легализаторство» | - | явствуетъ, - |
| | - | , пожалуй, - |
| онной традиціей, революці- | администра - | ! Но - |
| | - | ци самоде ржавія - |
| доказали | - | вмѣстѣ - |
| предварительнаго « !» | - | - |

| | | | | |
|-----------------------|---------------------------|---|--------------------------|---|
| 60-хъ | вѣрито; | - | социально | - |
| | хотѣло — | - | | - |
| реакци, | революци... | - | самодержавие, | - |
| | тѣ далекия | - | | - |
| 20- | , младшя, | - | | - |
| щя | маклаковскимъ поколѣннѣя, | - | «объединеннаго | - |
| въ | | - | », . . . | - |
| нмѣя | « | - | | - |
| | лѣтъ Россіи» — мы могли | - | | - |
| | | - | отсутствіемъ | - |
| постепеновцамъ, | «либеральнымъ | - | | - |
| пискарямъ» | полу-пре- | - | | - |
| зрительно, | | - | | - |
| | мы должны понять, что съ | - | буржуазіи, | - |
| | зрѣнія 80- | - | сословія — | - |
| скій либерализмъ, — | | - | | - |
| земскій, | порвавшій | - | | - |
| | традиціей | - | | - |
| | « | - | положить | - |
| реакци», «предателемъ | » | - | основу | - |
| | | - | крестьянскую | - |
| | соглашени съ | - | | - |
| | | - | хомирова | - |
| | | - | эпиго- | - |
| | | - | | - |
| сохранения | | - | традиціонной | - |
| | мнѣнію | - | завершеніемъ | - |
| ленниковъ | | - | Ц . . . уничтоженіемъ | - |
| | | - | | - |
| ? | « | - | 70-80 | - |
| | реальныя | - | идеология, | - |
| | стихій- | - | подчеркиваетъ . . . | - |
| революція—Ахеронтъ». | | - | | - |
| | диагнозъ | - | принципальнаго охранения | - |
| | соціального | - | | - |
| | | - | ». | - |
| | | - | | - |
| ны | | - | | - |
| | выбирали | - | | - |
| невпадать (1905 . | | - | | - |
| , 1915.), | | - | | - |
| | | - | былъ | - |
| тивнаго | | - | плѣнникомъ | - |
| | | - | | - |
| | | - | . Уничтоживъ | - |

| | | |
|----------------------------------|----------------------|-----------------------|
| виттевскіе сельско-хозяйственныя | ществованія (8 лѣтъ) | - |
| , | Россію, | - |
| , | | - |
| несъ послѣдній | скій | - |
| мечтъ | мысленіяхъ | и |
| самодержавіе | другія (| - |
| Великихъ | избирательномъ |), |
| недоуланное | несоотвѣтствующія | - |
| словно - | и | - |
| | кманію | - |
| развитіе | мнѣніе | - |
| | | дѣлѣ |
| во-время сильнаго | | - |
| ятельнаго индивидуальнаго | щи. | - |
| | | діаг- |
| буржуазія | | - |
| | правильнѣ. « | - |
| | | - |
| женіе | наго | новѣйшей |
| | (| - |
| « | . — А. .) | самодержа- |
| | віе. | - |
| наго положенія, | | - |
| единство, | миреніе | - |
| | , ко- | вращеніе самодержавія |
| | дѣ- | герои- |
| | класса». | ческой великихъ |
| | вій | - |
| ! | захотѣлъ | - |
| | началь | - |
| ! | (17 . 1905 | - |
| какъ |), | - |
| | побѣдителей. | - |
| | | - |
| « | | - |
| » — | разумнаго | ». |
| | | - |
| : | « | самодержавіе. |
| ». | | - |
| | ». | « |
| эта | | - |
| », осмѣянная | побѣдителей». Дѣло | - |
| | «Россія | - |
| туція 1906 | | - |
| кій | | ... |

| | |
|--|---|
| <p>боль-</p> <p>болѣзнь неизлѣчима.</p> <p>то мы по-добивать».</p> <p>Суровыя, выстраданныя !</p> <p>тѣхъ, «</p> <p>» Россію, выгораживаетъ</p> <p>идеализировать имперію</p> <p>хю, фактамъ !</p> <p>отрицателемъ</p> <p>вія,</p> <p>последняго II</p> <p>комъ». противни-</p> <p>мысленій</p> <p>рализмъ—можетъ</p> <p>Маклаковскія</p> <p>ия не младшимъ соучастникамъ</p> <p>давнихъ «</p> <p>новъ». «наслѣдникамъ-то</p> <p>воспоминанія</p> <p>(цѣнныхъ) —</p> <p>партіиной взаимноотношеніяхъ</p> <p>сударства, «</p> <p>» оппозицион- свою</p> | <p>партию, на-</p> <p>какая-то -</p> <p>сискимъ партіямъ -</p> <p>органическіе и</p> <p>партіи, . . . -</p> <p>мод-</p> <p>«пореволюционное» и -</p> <p>отрицаніе . — «Представи-</p> <p>строй</p> <p>существованія партій, —</p> <p>парламентари-</p> <p>въ 1908 -</p> <p>: лучший и -</p> <p>шій</p> <p>; , гдѣ -</p> <p>строй, -</p> <p>Рссіи, Италіи Германіи, -</p> <p>теорія -</p> <p>привилегированной ».</p> <p>(</p> <p>ню) -</p> <p>россійскихъ -</p> <p>партій, -</p> <p>«национальныхъ» ,</p> <p>» зависящихъ. 1905 -</p> <p>конституція , -</p> <p>партия -</p> <p>«</p> <p>» 1905 -</p> <p>конституцію изъ земскихъ -</p> <p>браній < -</p> <p>, практическихъ -</p> <p>того -</p> <p>науки .</p> |
|--|---|

| | | | |
|-------------------------|-----------------|-------------------------|------------------|
| насть приобрѣла | — | — | — |
| сдѣ- | — | — | — |
| специали- | — | — | — |
| движеніемъ - | | | официаль- |
| интеллигенціи; | | виттевскую | - |
| него отпечатокъ. | | туцію (| - |
| | |), | - |
| азовъ, | | непріемлемо | Ахе- |
| декламированія | | ронта. « | - |
| мальныхъ | | положенія, — | январь- |
| «непріятія» | | 1905- года | - |
| соглашеній, | | съѣздѣ | соціаль-де- |
| « | | », — | есть низверженіе |
| « | | | вооружен- |
| », | | наго возстанія | - |
| партіяхъ. | | собранія | установле- |
| | | нія | » |
| | | » . А. | «реакцион- |
| цательнымъ, | браннымъ. | номышленниковъ | - |
| | | | - |
| | | | « |
| | | акционера» утверждаетъ; | - |
| гическое. | | нія | - |
| Вѣрнымъ | | туціи, | для сохранения |
| самодержавія, до | | | - |
| | | | - |
| мечтаніямъ возстановле- | | | - |
| ніи «исконныхъ | | партіи | « |
| ковъ», | | | течений, |
| ніемъ « | | вторяетъ | », |
| | | учени | вожаковъ, |
| поминаніями В. А. | | | умѣренныхъ |
| диши | | бованій, | - |
| | | ». | - |
| | побѣдить,—нужно | ванія | - |
| | | | - |
| | 1905 | | мечтателямъ |
| размышленія . . . | | « | - |
| критикуетъ | | | - |
| | 1905-6 | берализмъ | - |
| | револю- | предсказаніе. | - |
| ціон | | | лучшимъ сви- |

| | | | |
|-----------------------------|---|-----------------------|------------|
| дѣльствомъ дѣйствительности | ! | партію, | - |
| политики. | | | - |
| основанія были. | : | | - |
| 17-го | - | | - |
| « | - | | - |
| , увѣнчаніемъ | - | реальныя | - |
| » — | - | | - |
| ; | - | либеральнаго безсилія | - |
| изданіе « | - | | - |
| » нарушеніемъ | - | дѣленъ. | - |
| Собранію | - | | - |
| — | - | человѣческой | - |
| , | - | | - |
| , | - | направленія | со- |
| , | - | бытій — | - |
| | - | | - |
| враждебныя | - | | - |
| 17- | - | «безплодную | », |
| «самодержавіе | - | », — | - |
| Конституція | - | | - |
| ; | - | | - |
| обѣщаніе | - | « | » |
| въ жизнь?» | - | недѣланіе | - |
| , | - | | - |
| вѣщаетъ | - | дѣйствіи | - |
| —« | - | политическіе | - |
| , | - | | - |
| революціей | - | Центральномъ | - |
| , | - | | - |
| , | - | единомышленниковъ, | - |
| крушенія. | - | | - |
| ; | - | мнѣнію, | - |
| | - | партію | - |
| ституціи | - | всякомъ | - |
| , | - | | - |
| чѣмъ | - | « | безсиліе», |
| ... | - | | - |
| соглашеніе | - | ложныя тенденціи | - |
| взаимныхъ уступокъ, | - | ». | - |
| уваженіе | - | Партія. | - |
| , | - | | - |
| ». | - | | - |
| и критику- | - | « | - |
| | - | », | - |

| | |
|---|---|
| <p>: — « , въ -
 , принципаль-
 политической -
 промиссь, жили только имъ во
 отношениях .</p> <p>принсканіе примирительныхъ
 , дальнейшее
 вибъшее
 возможнымъ.</p> <p>безсилію партіи...
 , партія</p> <p>впечатлѣніе
 приобрѣла репутацію,
 ».</p> <p>к.-д.
 ,
 парти,</p> | <p>«Воспоминаніяхъ» Макл -
 страстныя обвине-
 безстрастныя объясненія, -
 горяя вскрывають объективныя
 многихъ личныхъ «оши-
 бокъ». чемъ-то основномъ
 правъ: опытъ
 * либерализмъ
 пути.</p> <p>1905 -
 годовъ. Наконецъ, 1915
 дошелъ «прогрессивнаго
 », . . . Союза
 ции укрѣпленія -
 конституціи
 , анти-ре-
 волюціонныхъ партій.</p> <p>мѣстѣ
 российской « -
 » — .
 .
 .
 « -
 послѣдовательно,
 опоздані-
 емъ». Керенскій.</p> |
|---|---|

Бунтъ

I

| | |
|--|--|
| <p>столкновенія между
 « » « »
 свѣтъ ; ,
 ,
 поколѣніи бытовые -
 тѣми ,
 которые</p> <p>сыномъ ; идей-
 наго
 пожилыхъ людей -
 .
 ,
 участвуетъ разныхъ
 дружинахъ,</p> | <p>— въ вели-
 равнодушныхъ; -
 , какъ -
 лѣніе. бунтъ, которомъ
 рѣчь.</p> <p>«направленія »: .
 специфическаго» -
 правленія » -
 : -
 молодежи
 психологическія , которыхъ
 у
 , —
 ; онѣ,
 от-</p> |
|--|--|

| | | | | |
|---------------|----------------|------------------|---|--------------------|
| | они | Этихъ | : | - |
| | | божіей милостію. | | |
| Бунтъ, | которомъ | говоришь? | , | |
| | бунтъ | много. | ; | |
| | противъ | | | |
| | | нѣтъ, | | |
| | слагаемыхъ. | | | |
| | | вступленіе, | | |
| | — возрастную | | : | меня |
| | качествъ | | | |
| | имущественныхъ | | | |
| Всѣ | | старикамъ | | |
| различія | устремленій, | | | |
| | | | | |
| | | вѣкъ | | |
| | вѣка | | : | |
| | | Америкѣ. | , | и |
| | | | | |
| | спеціальная | въ | | такіе |
| « | ». | | | |
| | | умиленія | | |
| ограниченномъ | условномъ | однимъ перечеиъ | | железнодорож- |
| | | станцій | : | вспомнать — |
| | | | | природы, пирож- |
| 19-мъ | вѣкѣ, | капустой, | | тол- |
| | | журнала и | | |
| | | поколѣнію | | |
| | поколѣнію | стук- | | |
| нуло | 35, 30, 25 | — | | |
| | возрасть, | формуль | | характеристики 19- |
| | | вѣка, | | |
| | | хронологич, | | |
| | Но | | : | Глад- |
| | | Линкольнъ, | | |
| | прошенія | | | |
| | | Ибсенъ, | | |
| | ихъ | | | |
| | | ; даже | | — . . |

| | | | |
|-----------------------------|--------------|---------------------------------|----------|
| | тѣ | ѣрка | |
| гнхъ именъ | | « | сти- |
| несхожія | | » | |
| , но въ одномъ чѣмъ-то оди- | | обладаетъ въ жизни, отвѣтилъ бы | |
| наковыя, | | сожалѣніемъ, | |
| 19- | | нія: , преобладаетъ « | |
| | | », — хлопочуть, | |
| | | | |
| | послѣдній | | |
| свѣтъ, | | мѣрѣ | |
| отраженіе зеркаль, | | игру | |
| | | ной | скажетъ, |
| : челомъ, | | , средній | |
| | | , такъ | |
| | | 19-омъ вѣкѣ. | |
| | опредѣленіе | | |
| ка — , плагиатъ, | 19- вѣ- | | 19-ый |
| | | высшій | |
| | | инстинктомъ | |
| | | - рѣшающіе | |
| | | стихійно | |
| ? | | безпричинной | |
| | | , земледѣлія, | |
| | | « | » (|
| | | « | » |
| | | ный | |
| мумъ, | | | |
| грозящаго уничтоженія, | « | . . . чего | |
| »; но. | | | |
| лычетъ. | |). 19- вѣкѣ | |
| | | , что это относится | |
| | «экспансія», | | |
| | необ- | | |
| (| | | |
| вырости здоровякомъ, можно | | трагедія, | |
| пеленкахъ). | | , реформація | |
| | | — всѣ большія | |
| дѣйствуютъ, конечно. | | люди, путешествіе | |
| | | освобожденіе | |
| | | : | |
| средній | | | |
| | пол- | | |

| | | | |
|------------------------------|------------------|------------------------------|------------|
| вѣкъ 19-го столѣтія, | , - | гетическаго» ; | . Уна- |
| болѣе отталкивающего | | муно, | |
| | чѣмъ | | бунтую- |
| правительственнаго | | ній «старикъ», ратующей | - |
| | , гдѣ | , провалъ трагедію, | три- |
| дремучей | | емъ свѣтъ | полез- |
| полицейской | | нѣйшаго | граждан |
| | 19-омъ | ихъ не имѣю | этихъ |
| вѣкъ | соціалисты. | | |
| | соціали- | « | » |
| | - либеральнаго | 19- | все |
| | , что социализмъ | « | » |
| | гражданскихъ | стариковъ | божіей |
| они | | , — | моихъ |
| они, | | | ; упрямыхъ |
| кретныя | воображеніе | влюбленныхъ патриотовъ 19- | |
| «стариковъ», | | вѣка, | 20- |
| | неприят- | невидимомъ | начертанъ |
| наго | соціалистовъ 19- | лозунгъ: | |
| вѣка | «па- | Ich komme aus anderen Zeiten | |
| » | | Und hoffe in andre zu gehn. | |
| | | мѣшаетъ | |
| | | « | » |
| | | недомыслию, | |
| | | напримѣръ | эсо- |
| регламентации хозяйственнаго | | nomie dirigée; | |
| | | взбунтоваться. | |
| отчетъ, | | IV. | |
| жденія | тѣхъ | излагать чѣмъ | |
| | мнѣ бо- | « | » 20- |
| | всѣ | | |
| могу | | | |
| . Кроче — | | | ; не |
| мышцами, | | | (вѣдь |
| процессомъ, вибрацію « | | виды). | |

| | | |
|--------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| «эпохи» воспри- | « | - |
| , | » — а | - |
| . | ; | - |
| симптомъ: вѣдь нѣтъ | гять | воздвиженіемъ |
| (хро- | , | жизни. |
| мѣ) претенден- | , | психо- |
| вънецъ гениальности. | , | такія обобще- |
| гениевъ нѣтъ: | нія, « | » |
| ; | , — | ; |
| дѣломъ современниковъ— | | явленій, |
| вънецъ | , | низверженіе |
| гениальности, | , | равнодушие |
| поклоненіемъ. | , | |
| нѣтъ | , | |
| литературѣ, въ пласт | , | охотно |
| искусствахъ, | , | расписанію. |
| Говорятъ, | | |
| ; | Или, | |
| ! | минологіи: | |
| эпохи—и | | изъ всѣ |
| , | « | ». |
| считанныхъ | «жизни»: — | |
| « | « | », « |
| нѣтъ | , серьезная. the business of | |
| гениевъ, | life, | |
| . | « | » |
| исключеніе: политическіе | гациі. | |
| ». | | |
| на гениевъ, | V. | |
| : | | |
| перенимаютъ | Взбунтуются | , |
| еаютъ | ; | могилы, |
| . | | |
| эпидемическомъ | « | » |
| — | — | « |
| средняго | : | нѣмъ |
| , | | противно, регламен- |
| просятся | ; | мунизмъ фашизмъ отвергаемъ, |
| | то | |
| | послѣдній | : гдѣ |

| | | | | | | |
|---------------|----------------------|---|------------------------------|---|------------------------|---|
| ? | , который | - | | , | и | : |
| | | - | человѣкъ | , | | |
| | концовъ, | - | тысячи обстоятельствъ, | | идеально- | |
| : | — изобрѣ- | - | | , | | |
| | нищету. | - | | , | | |
| | | - | | , | | |
| | средство— | - | (<i>économie dirigée</i>). | | | |
| | отвергають ка- | - | | , | | |
| | — ? | - | ципъ, | | итоги | |
| — status quo, | . . . нынѣшній | - | | (| | |
| ціальный | ? | - | дьяволъ, | | совѣтъ | |
| | всѣхъ | - | | | при- | |
| | : капиталистическій | - | участка)—до тѣхъ | | | |
| | , эксплуататорскій? | - | , въ | | | |
| Почти | | - | нынѣшній | , | ни | |
| | последній | - | | | | |
| | : ! | - | status quo. | | | |
| нѣшняго строя | | - | прочимъ, | | | |
| | звучить | - | status quo строимъ « | | | |
| | | - | » | | | |
| | | - | | | | |
| | : Tertium non datur. | - | линія | , | сдѣ | |
| свѣтъ | | - | | | | |
| | образчиковъ | - | капитала | | ущербъ инте- | |
| | соціального | - | | | | |
| | , или | - | чихъ | | | |
| | , « | - | | | | |
| — ». | () | - | ция | | идеть | |
| | | - | рѣе | | обратномъ направленіи, | |
| соціальная | велѣніемъ | - | | | (| |
| | ; или | - | анти - | | | |
| | | - | нынѣшнемъ социальномъ | | | |
| ющимъ | въ | - | капиталъ | , | | |
| ношеніи | «воля» | - | | | положеніи, | |
| | . . . (основѣ) | - | | | свои | |
| | | - | могучаго | | | |
| | « » | - | | | | |

| | | | |
|----------------------------------|-------|---------------------|------------------|
| другіе социальные | тѣ | добра | - |
| соперничаютъ. | - | ня: совѣтскій | - |
| капиталистическаго | - | назадъ, | - |
| нѣтъ | - | россійское | - |
| Больше подходитъ, пожалуй, кличъ | - | выиграетъ, | - |
| «строй» — | - | ибо прежній | - |
| смыслъ | : | | |
| турнаго | - | «возвращеніе | », |
| рабочіе, | , ин- | прочимъ, | |
| | | социали- | |
| | , « | социалисти- | |
| нуженъ | , - | (| |
| , допускающей починки | - | — | |
| поправки. | и | | |
| соціальный | , | « | » |
| живемъ | | | |
| революцій | вѣка |) | марксистскомъ |
| — «индустриальной» « | - | | стариковъ божіей |
| »: | - | | питомцевъ |
| | | лѣтія, молвившагося | : |
| колоссальныя | | | |
| дозы всякихъ противоядій вплоть | | | |
| хованія безработныхъ | | | |
| противоядія | | полу-казармы | полу-социа- |
| | | смыслъ | |
| | и | | социа- |
| дальнѣйшія | — | листическое | |
| ликвидациі | | | |
| , — при | - | | « |
| самимъ | | | »: |
| « | | | явленія |
| », | | | социализма. |
| | , мнѣ | , гдѣ | |
| | | | |
| | | ботаешь | чѣмъ Европѣ, |
| | | | - революц- |
| | | телемъ | |
| | | | |
| прежняго, до-ленинскаго | | | десятки |
| ? | | | |

| | | | | |
|----------|----------------|-----|----------|----------------|
| | «назадъ», | | гѣ | ко- |
| цейскаго | принятіи поли- | | | наши |
| почвъ | человѣчество | ніе | | |
| ». | « | | | это |
| | | | дверного | |
| я себя | дѣлъ бунта | | | |
| | « | | нѣтъ, | |
| | » | | считаю, | |
| словие, | дѣло. | | отвѣтъ | исторія |
| | божіей | | | « |
| | | | скіе» | |
| | опасно- | | | |
| | безпредметной | | | . Жаботинскій. |

МОСКОВСКИХЪ

| | | | |
|-----------|--------------|-------------|----------------------------------|
| | официаль- | | политическія |
| ныхъ | | разногласія | |
| изученія | | | большевиковъ, |
| | | | |
| ющіе | | | неодолимыхъ |
| | | | ствій, |
| | диаметрально | | колебаній, |
| | | | вѣрить въ ленинизмъ-сталинизмъ |
| эти | официальныхъ | | вмѣстѣ всѣмъ народомъ обо- |
| | | | жаетъ |
| | | | яркій |
| | | | |
| | дышетъ, | | сковскій |
| | | | полная |
| | | | декорацій—гдѣ столъ былъ явствъ. |
| | | | ». |
| бочіе, | | | заводахъ, |
| | | | |
| | перегоняя | | бочіе |
| | | | |
| | | | ша |
| | уничтоженіе | | мѣръ охраны. |
| классовъ, | | | любой. |
| | | | капиталистической |

| | | | |
|------------------------------|---|-----------------------|------------|
| пищей. Взрываютъ | - | фактическия | - |
| , портятъ | - | ныя, поддающіяся | - |
| дѣзнодорожномъ транспортѣ, | - | послѣднія | - |
| замгенемъ, | - | | Ря- |
| Монсевичемъ, | - | | |
| въ какомъ-нибудь мѣстѣ | - | , какъ | |
| крушения съ | - | промпартин, | |
| многомиллионными | - | Абрамовичемъ, | - |
| откосъ | - | въ | многіе |
| инскіе | - | меньшевикомъ; | - |
| красноармейцевъ. | - | | |
| | - | « | » въ |
| плановыя | - | | |
| | - | Гроцкимъ | |
| дѣй | - | | |
| сіональными революционеромъ, | - | аэропланѣ | - |
| революцію, | - | справкѣ | зимній мѣ- |
| | - | | |
| убійство | - | Всѣ | - |
| | - | Гитле- | |
| иѣмцамъ | - | московскій | |
| скія земли. | - | процессъ. | идеология |
| | - | явлю | |
| вмѣстѣ | - | казенныхъ | |
| соціальнымъ классовымъ | - | | |
| ожитъ | - | | |
| Такой | - | единого исключенія | |
| сно послѣдніе московскіе | - | прегрѣшеніяхъ, | |
| | - | : — стремленіи | - |
| ? урокъ | - | становленію | |
| извлечь? | - | возстановленію | |
| | - | иностранныхъ | |
| сторону процес- | - | | во |
| | - | троцкисты | |
| | - | московскихъ | |
| ин крим ин ир уем | - | сомнѣнія, | |
| , московскіе | - | празые | |
| | - | веры, | |
| | - | троцкистовъ | |
| процессахъ, | - | | |
| какія- | - | террористы, устроивше | |

| | | | | | |
|-------------------------|--------------------------|----------|-------------------|-------------------------|-----------|
| убійство | , изъ | - | московскіе | . | - |
| довъ | лѣвѣхъ оппози- | - | | обвинитель, | - |
| ціонеровъ. | | - | | , въ какомъ-то | - |
| | выступаютъ | , гдѣ | ческомъ | | - |
| | | , съ об- | | | - |
| | | измѣнѣ | | | - |
| вѣтамъ | призывомъ | - | | | - |
| | революціонной | - | | | - |
| | раздуванію | - | | | - |
| мірового революціоннаго | | , | | | - |
| Россіи, | | - | | жизни. | - |
| | неизмѣн- | - | | составляетъ | - |
| проповѣдуютъ | | , | | | - |
| | | , | | | - |
| | участниковъ | - | | принадлежитъ | - |
| сковскихъ | обвиненіями | - | | | - |
| измѣнѣ | | , | діе | соці- | - |
| | | , | лизма. | алистиче- | - |
| | | , | соціалистическаго | | - |
| | | , | | | - |
| Сталинъ вмѣстѣ | тѣмъ | - | | | - |
| | | - | врагамъ, | | - |
| | | - | | не | - |
| | | - | | Большевицкіе | - |
| | условіяхъ | - | | | - |
| терьялами, | | - | | врагамъ, | - |
| | | - | | безпредѣльныя моральныя | - |
| | | - | | | - |
| | свѣдѣнія | - | | Міру, | - |
| | — | - | | | - |
| | , впрыскиваніи эмульсии, | — | | | - |
| | | - | | и | - |
| | | - | | орудіе | - |
| | | - | | службы, | - |
| | | - | | орудіе | - |
| | | - | | органъ | секреціи, |
| темъ | цѣли | пу- | выдѣляющій | | - |
| | | - | растворяющіе | партийный | - |
| | какіе-то, — | - | ганизмъ. | | - |
| вѣдомыя, — | | - | | Рыссъ-Мортимеръ, | - |
| шія лжегонимыя | | - | | | - |
| ляющія | | - | | отношенію | - |
| | | - | жимъ, вошедшій, | | - |

| | | | |
|--------------------------------|-----------------------|----------------|-------|
| въ сношеніи киевскимъ охран- | « | » | - |
| отдѣленіемъ, за- | | | - |
| пугать | | | - |
| , | | | - |
| | | линей | всѣхъ |
| | | хотятъ | - |
| «Философія», | | | - |
| торой прослѣживалъ | , | | мо- |
| , | | | - |
| человѣка | | исключенія | - |
| сѣть | | поворотъ | , |
| уловленія | | реставрацію. | - |
| враговъ, | | дѣлѣ, | - |
| | | тѣхъ или иныхъ | - |
| | | | , |
| | | течение | - |
| самоотравленія | | возвращенія | - |
| другихъ, | | | , |
| большевизмъ. | | подверга- | - |
| вышняго | | | , |
| значеннаго | | социализма, | - |
| враговъ, | | | , |
| | | социализ- | - |
| болѣзнь верхушки | | нѣтъ | - |
| | | | , |
| | | | - |
| шій всѣ взаимоотношенія | объясняютъ | | - |
| парти. | тѣмъ, | | - |
| | | | , |
| пропита- | онъ | | - |
| партийную | | | - |
| не представляетъ | построенію социализма | | - |
| " | | | - |
| троцкистамъ. | построенія социализма | міро- | - |
| враждующе | | Міро- | - |
| ленинисты | пыхъ войнъ. | революцион- | - |
| | | | - |
| ленныхъ | меньшемъ. чѣмъ | | - |
| « | | | , |
| жимъ» | | Троцкій | - |
| | | : «Соціали- | - |
| морали | | | - |
| сталинцевъ. | говомъ, | | - |
| происходитъ въ иной плоскости. | : | | - |

| | | |
|-------------------------------|-------------|--|
| | завершенія | » ассоціруються у населенія
тяжелыя воспоминанія. |
| tm | | |
| it». | | (ослабленіе |
| Сталинъ | | гернаціональнаго |
| вплъ построеніе соціализма въ | | «буржуазнымъ» |
| Если | | , патриотизмъ, |
| вають | | , .), |
| соціализма | Россиі. | тѣмъ |
| иль, | | эволюціи |
| | съ | го |
| | болѣе | Троцкій |
| ческий характеръ, чѣмъ | | зываетъ, нзмѣнилъ |
| . Троцкаго съ | | линъ |
| | | Троцкому. |
| Для троцкистовъ Россія—толь- | | , Троцкій |
| Соціализмъ | міровой | эмиграціи, |
| | | |
| | въ міровомъ | милліонъ герзаній, |
| масштабѣ, путемъ міровой | | ваній униженій, чѣмъ |
| , революціонныхъ войнъ. | | |
| тернъ | | оказался |
| | | ловкимъ и |
| | | вымъ государственно- |
| Троцкій | | управленія, |
| русскіе | | |
| ритори. | | ствуетъ со- |
| интернаціональнымъ | | |
| | | термидоріанскій |
| міровыхъ | | ріодъ |
| ну | | , между прочимъ. |
| патриотизма | | , нзмѣнѣ |
| | | нзмѣну |
| завѣтамъ | | . Московскіе |
| интернаціонализму. | | |
| гедія | | , устанавливають |
| | | |
| | « | скаго |

| | | | | | | |
|--------------------|---|----------------|---------------|-------------------|-----------|---|
| верху соціальної | - | огъ | . | въ | змѣнѣ | - |
| , постѣдовательно, | - | | | | | |
| , охоптуюча- | - | чекистовъ. | | имѣемъ | | - |
| мыкаючіе | - | міросозерцанія | 1 | разложеніемъ | | - |
| , | - | | | організації | | - |
| , | - | | | | | |
| , | - | міросозерцаніе | | | | - |
| московскомъ | - | нізація | | «профессіо- | твер- | - |
| | - | | | » | | - |
| політическіе | - | соці- | | | | - |
| , | - | | | | | |
| . | - | что | політическія | | | - |
| | - | разногласія | | | | - |
| | - | | | | | |
| | - | | | классо- | | - |
| | - | | | противорѣчій | | - |
| | - | | | | | |
| | - | | | тѣмъ | | - |
| | - | | | скія | | - |
| | - | | | террористическія | тенденціи | - |
| мавшіе | - | больш- | | «профессионал- | | - |
| | - | | | революціонеровъ». | | - |
| « пути» | - | | | | | - |
| | - | | | эволюцію | | - |
| | - | | | сторону | | - |
| шіе совѣтскіе | - | | самодержавія | стремленіе | | - |
| , | - | | | | | - |
| встрѣчавшіеся | - | | | | | |
| нѣ, | - | | Сталинъ | довѣряетъ | | - |
| докладахъ | - | | большевиковъ. | | | - |
| | - | | руководящіе | партиные | | - |
| вѣтс | - | | Сталинъ | | | - |
| | - | | | революціон- | | - |
| | - | | ныхъ | | | - |
| | - | | | партиную | | - |
| | - | | | полууголовнаго | | - |
| | - | | | партиные | | - |
| | - | генераль- | нѣтъ | въ | | - |
| | - | | | партиныхъ | членахъ | - |
| | - | | | | | - |
| представленъ | - | | | считать. | | - |
| , | - | профессиональ- | | | | - |
| вистскія | - | класса. | | занимать | | - |
| душія | - | | | | | - |

| | | | |
|----------------|-----------------------|---------------------------|----------------------|
| и | - | но | Сталинымъ |
| , | | | исъмъ |
| | отъ | | , происходя- |
| | 15-омъ | цій | |
| (| 1927 | | |
| года) | : « | ціи», | «спасеніи |
| гда, | известныхъ серьезныхъ | | , прокладывающие |
| | извѣ- | | революціонной |
| | телѣжки | | мускуловъ, |
| | ». | | Стихійный |
| | «выпадутъ нѣкоторые | | возникновения новыхъ |
| ры, нежелающие | нѣтъ | ціальныхъ | , съ |
| | | | психологія |
| избавить | | на, охваченнаго | « |
| | | » | » |
| шихъ | ». | | выроста |
| | | московскіе | |
| | | «Измѣнѣ» | |
| | | родныя | |
| исполненіе. | | | |
| соціальные | | | жалокъ |
| , «знатныхъ | | госостоянія, происходящій | |
| », которые | | уступокъ | |
| | | | мученія |
| въ | величія | | |
| ный, | покушенія | | |
| | его | | |
| сливать | | | |
| | нимъ | | |
| противовѣсь | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | подавленіи |
| | | | массъ, |
| орденоносцевъ, | под- | | |
| | | нѣтъ | |
| | | | сталинизмъ |
| и | | | |
| | | свободнаго развитія. | |
| два процесса | | | |
| | | | . Берлинъ. |

БИБЛІОГРАФІЯ

- стихотвореній Юрія Софіїва *) -
- «эмигрантскія» : воспоминанія Росіи, сливаючіяся -
- «...» -
- и «...» -
- встрѣчается : изгнанія, путевого недоумѣніе -
- «Побѣждаетъ» -
- Софіїва : , сильного. , «братскаго»: -
- чистоты -
- крѣпнеть и -
- «...» -
- Софіїва -
- шамъ : «Франція» «Галлія» — (-
- ихъ содержанию.) «...» : -
- «...» -
- или «Трудъ доволочимъ.» Софіївымъ -
- кажутся или (-
- «...» «...») но и бряцаніе -
- недоконченныя, оборванныя зрѣнія -
- лишній «...» : прозношеніи Софіїва -
- тій «сен-тя-беръ» : Софіїва -
- безыскусственности -

*) Юрій Софіївъ.

Въ . Ставрова *) много ,
нахо-
себѣ адекватнаго выражения. противорѣчіе
жется, , смутностью, образъ.
первые, вполнѣ удались, «кроки»,
въ стихотвореніяхъ.
передаетъ удачное названіе : « ».
оттѣнокъ « »
контуръ красокъ,
вліяній отмѣтить .
Такія « переулочъ. огонекъ.
— поперекъ...»
, какъ :
« , »
, стихотворенія,
стихотворенія . Бѣлоцвѣтова **) по-старинному
«Элегія». . Бѣлоцвѣтову: нелюбимая ,
« ... !
! ,
встрѣчаются тѣ трагическія, пронзительныя , которыя
стихотвореніяхъ, , которое
« опротивѣвшей » ,
« ... — ...
безпечность... Это — агонія...»
. Немногіе
(-
буквальномъ медицинскомъ
) «агонія». « »
« . », Юрія (***) «
, въ
« -
» :
Въ !»

*) П. (). 1938 .

**) Н. Бѣлоцвѣтовъ. Шел (2-). 1937 г.

***) Юрій (). Эстонія, 1937.

«Небосводъ
Дрожал .

Кинжал .»

Не всѣ .) . « .» . -

въ
« пугливымъ изъ-за осинъ ,
заяць». музыкантъ, — «ѣки

».

несовсѣмъ заглавіемъ

*) заинтересовываетъ -

лирической дневникъ, -

ный подборъ продиктованныхъ -

реній, опытъ, въ-

вліянія « » .

не

названія. «Silentium» — ,

«Sociologicum»? Темѣ — « »

возвращаетъ -

противорѣчіе рационализ-

содержанія:

«Бѣжить

раздумія »

»

»

! !»

и « »!

такія :

« женскій голосъ мужскимъ,

И

крыльяхъ .

, почти , кольцомъ , кольцу, ,

Шампанскаго , —

»

« » заключительныя :

« »

. Цетлингъ.

*) . Silentium Sociologicum. (). ,
1936 . .

строгая, величавая, «благолѣпія».

провождających «далекій», «невѣдо-», «поминкахъ», «душу».

«...».

«...».

величія происходящаго, глубочайшее лирика. философія. ушель? ? очерчивають ?

? религиозной переживающей, размышляющей

! , заплачекъ,

лѣтописей. Житій , на позднѣй-

сказаній шія христіанскія наслоенія, основѣ

связаны видѣ

ствования. Умершія продолжаетъ

, ; ѣсть , страны,

; ;

; живетъ - въ

, — , : его вѣчная « -

» — , н . раѣ -

. Упомянутіе , внушенія

вліяніями, . Жизнь безсмертіе.

. Особенно изучаетъ

причитанія (олонецкія, вологодскія, архангельскія),

нившія вдохновеніе. представляютъ

нія , русскій . Авторъ

Такою , материнскихъ

, , выраженія

. изслѣдованія матеріала.

, дѣлають выводовъ,

. изслѣдователь

Матерь расчитана специалистами: -
 браніе , приводимыхъ подлинникъ снабжен-
 ныхъ точнымъ нѣмецкимъ переводомъ, дѣлають
 важной и западнаго .

. Мочульскій.

Seminarium Kondakovianum Вып. VIII, 1936.

предыдущимъ , 8- «Кондаковіан-
 Семинарія» сухимъ, специалистовъ пред-
 назначеннымъ, матеріаломъ. скорѣе выдѣляется -

« ? . Григорія » —
 актуальнѣе. «тоталитарскую»
 , пожалуй, ищущаго
 Божіемъ» — «душевно-тѣлесномъ» -
 ходящемъ богоподобіемъ », «созданномъ» -
 », — «благодатномъ» -
 ограниченности?..

Василія (), « » ,
 творческій (-
 исканій). Византія -
 Византіей возрожденія -
 Возрожденіе 15- тѣмъ,
 чѣмъ исторія. Имперія -
 творческія , Міру -
 . Нѣтъ -
 (Философія. ,),
 (. XIV — . XV .) Византія -

смыслъ. « » , . .
 интересны читателя. другія -
 Die Byzantische Staatenierarchie . . -
 черпывающей давній правовомъ -
 ложеніи Византіи: русскія -
 (Московское) -
 ? « » , отвѣчаютъ :
 іерархін (сильнѣйшіе
 болгарскіе знаменитѣйшіе были. -
 Византіи, « »), — по іерар-
 хіи (отличіе независи-
 — Богеміи, Сербіи. , —
 признававшихъ сюзереннеть Визан-
 тіи) русскія -
 сти. отношенію . Владиміра
 византій-

Кієвського — ієрархії високого
 «распредѣленіє свѣжимъ матеріаломъ»
 георію « » ва-
 княжествъ. — устанавливаетъ, —
 — норманновъ —
 Балтійскомъ —
 «велнкомъ »:
 возникновение норманнскіе —
 вниманіе приладожскіе приволховскіе сла-
 вянскіе « » —
 — « » , рациональной —
 Россію « » , XI , приливъ —
 « » « » « » —
 — « » . «Златники» — распространение
 Балтійскому :
 скихъ VIII—XI , присутствіе
 (, , Приладожье) —
 (, ,) , —
 подражающихъ — въ
 Норвегій ...
 . Расовскій продолжаетъ предыдущемъ
 изслѣдованіе « » .
 читатель. турецкія —
 узкія (между Каспіемъ)
 «азіатскія » , всѣ , —
 теченія , — , нижняго теченія
 въ —
 няхъ Кієвомъ. « » . « » —
 « » топоними Суздальщины. —
 ніе обстоятельство Владиміра , 985-мъ , —
 : «нде Владиміръ Добрынею, воємъ ,
 ? , —
 сомнѣнія, —
 , болгарахъ —
 сужденія , 10-мъ вѣкѣ ,
 Кієвской. —
 « » —
 « » («
 великій лоно»). —
 (3- вѣка Р. X.) —

неудачные бѣлыя , накопившіяся
 тѣмъ , отмѣчавшіе традиція 12-омъ -
 мѣста не остальныхъ статей , въ
 способныхъ

. Херасковъ.

Andre' Grabar. L'empereur dans l'art byzantin. — «Les Belles Lettres». Paris. 1936.

многочисленныхъ изслѣдованій,
 Не византійскому , , впрочемъ, -
 византійская историкамъ , ви-
 зантійская но вниманіе; ей -
 Византійское восточно-христіанскаго
 Мира, зрѣнія ; -
 ходъ изученію роннимъ. -
 византійскомъ , самаго главнаго , религіознаго,
 иконографическихъ типовъ -
 образованій; изображеніями , -
 ; религиозные , -
 повліяли иконографію. -
 начинаетъ « византій-
 » памятниковъ -
 императорскіе (думая -
 сходствѣ, современномъ -
), изображенія, ставящія
 отношеніе и -
 \, имѣють отношеніе -
 происхожденія развитія типовъ, изслѣдованію
 вліяніе -
 христіанское. Вліяніе , такихъ Христось или малымъ
 Состествіе , попирающій Иерусалимъ,
 цѣнная , -
 , выходящія обшія византійское
 изслѣдованія.

ієратизмъ , отличающій -
христіанскаго, міръ ?
связанныхъ представлений стилъ -
Санта Марія ? , разсужденіями
убѣдительнаго совсѣмъ ,
. Присоединеніе
. «Совр. Записокъ» , 1936.
совершеннаго
1654 . присоединенія къ
ислѣдователей, рѣшенія. , , мнѣнію
Украины присоединенія , мнѣнію инкорпора-
устанавливалъ , , мнѣнію
, , третьихъ, ,
отношенія . недавніе -
, ни присоединенія 1654 . -
«военный союзъ» , , «добрососѣд-
скія отношенія». , , разногласія
пересмотръ , ,
какимъ-либо матеріаломъ, , такого -
тщательнымъ , ,
источниковъ. Но -
показаній - ,
, XVII вѣкѣ , -
польско-литовскаго , -
, возставшіе « , козацкіе
самаго возстанія . Хмельницкаго. -
отношеній, « -
дренію» , ,
станія , Хмельницкій, своего -
, требовавшій , -

расширенія ,
 соответствии , утверждению , послѣ-
 довавшихъ затѣмъ -
 вительствомъ принятіи послѣднимъ подданство -
 не правахъ, территориально-
 политической ,
 нение ,
 условіяхъ присоединенія. ,
 -
 товъ исполненіи -
 ленныхъ пожеланій присоединенія -
 безуспѣшной. -
 наотрѣзъ , затѣмъ -
 пожеланія пожеланій. -
 просьбамъ -
 расширеніемъ -
 , такія ,
 государемъ , при-
 надлежащія «Козацкіе -
 , — « » произведеннаго -
 « » отвѣтовъ цар-
 , — 1654 . -
 го, : -
 территория, -
 , отдѣльныя малорусскія сословія -
 широкія привилегіи, вопросахъ мѣстныхъ -
 1654 . » -
 , , , -
 , , , -
 ствованіе бы переговоровъ -
 щія нимъ, польскаго -
 « -
 воображенія » -
 , Зборовскій и -
 , прежній -
 , договоръ, -
 , Киевскомъ, -
 Браสลвскомъ испо-
 вѣданія, демаркационную -
 провинціями .
 , Зборовскій -

работа сознательных поколѣній , послѣд-
 дѣйствіе, міровой ,
 апокаліптичeskій ». Католическія симпатіи -
 быль «революціонный католицизмъ»,
 выраженію ()
 возбудженіе . Чаадаевъ -
 записанаго преданія. «Въ Воплощеннаго
 нѣмымъ ». устарѣлъ.
 « Міру -
 Міре ! -
 вѣкъ -
 глаголь, —
 сяніемъ, , распятіемъ ... -
 наслѣдіе : — разъ -
 толкованіями, людяхъ, такихъ, -
 книгѣ... говорить ,
 новаторскимъ : « вѣка, ; говоритъ
 »... . Несомнѣнно, много
 . Тургеневу (1829).
 , французскій подлинникъ «Фило-
 надеженъ.
 матеріаловъ, томѣ « -
 », « литературная », Пріѣздъ -
 поступленіе Угрѣшскій , 1874-1875 . (-
 несогласіяхъ).
 , видитъ « смѣшенія». -
 « реставраціи» « -
 », усиленіе патриарха. « -
 вѣку христіан-
 еія,

тёръ . . . «эпигонамъ марксизма»,
 практическія : евразійскихъ
 мѣнительно судьбамъ
 марксизмъ — «ленинизмъ» — одно-
 « »: второстепенное
 «евразійская»
 « », «евразійскимъ»,
 « » сближеніе
 евразійствомъ. насъ
 версій происхожде-
 нія рожденія возникно-
 венія імперіалистической 1916
 санія імперіалистической
 « »
 . . . «манифестъ»
 идеологическаго
 « » 1916 . . . день 1914
 1915
 Еще — утверженіе . . . Алексѣева,
 вѣру
 отношеніяхъ , совѣт-
 ская « происхожденію »
 «Les
 Soviets» «Ame Slave» «selski mir»,
 *). то утверждаютъ такіе « » « »,
 Лидія , —
 доказательствъ.
 не привель,
 ній, —
 , при , солдатскихъ
 кѣмъ революцію
 1905 . . . стремле-
 ніемъ
 сближаетъ *
 другія,
 *) « желаніямъ
 раздѣльствованія»,
 «Московскомъ Путешествіи».

сомнительныя, политическія утверждения
 — «Ленинизмъ сталинизмъ безсознательно
 — Россію (. . .)
 произошел ?! — . . .) эксплуатации ино-
 капиталомъ»; — «Уже
 нѣкоторыя русскія патриотическія , которыя,
 крайнимъ интернаціонализмомъ»; и т.
 изслѣдованіе заканчиваетъ утверженіемъ,
 въ выполнилъ «
 зійскую»
 — «
 строенія капиталистическаго государства.
 народниче-
 совѣсти,
 болѣе 30 лѣтъ,
 монополій послѣдняго. Построеніе
 некапиталистическаго
 достояніемъ демократическаго социализма
 евразійство
 евразійцамъ
 ленинизмомъ сталинизмомъ,
 грядущимъ строительствомъ.

P. Milioukov. La Politique Extérieure des Soviets. — 2^e Edition.
 Paris, 1936.

2-ымъ
 иностраннаго читателя. вынужденъ
 «Внѣшней Совѣтовъ»
 1-омъ томѣ «
 » «Совѣтская дипломатія Третій
 » 26-ымъ
 событія
 Н. Миллюковъ принадлежитъ историковъ,
 существо « » , обладающихъ
 « » «
 книгѣ. подчеркиваетъ Н. предисловіи, «
 доказываетъ , слѣдуетъ и
 ихъ » —
 проникновенія
 познанія? Признаемъ
 « » фактовъ, того.

характеръ , слѣдовало
 автору, воспоминаняхъ,
 , событиями, говоритъ и
 , неизвестно, — напимъ, . 216-218,
 , нѣсколько неожиданной
 . Ковалевскаго.
 нѣкоторыя другія положенія,
 насльшкѣ. его
 чesкiя «исторiя » дѣ-
 лахъ полу столѣтiя :
 лiя окажется -
 , I. слѣдаль усилie
 , —
 , 1918
 дiя, говоритъ: « , чѣмъ 4
 20
 ? погрѣшилъ
 , самолюбованiе.
 : ,
 , написанныхъ,
 ,
 , смягчающимъ
 ,
 ». Такiя
 , —
 : « ждать
 ». знающимъ,
 новымъ, неожиданнымъ ,
 думавшимъ, нихъ
 « близкаго :
 дружескихъ , исчезновенiе бы-
 ц, мальчикъ,
 »; , доходящiй сердечныхъ падко
 представлени «Мейстерзингеровъ»; , такъ
 шiй (1903):
 « близкомъ опьяненiю. ли
 дѣлѣ, ,
 Михайловскимъ,
 ,
 банкетъ,
 ... !

нимать валеріановья
 ня,
 свою фамилію, и кругом тинна, слышать
 будеть , увидеть быль увѣренъ, мнѣ
 Михайловскаго
 : - , ну-ка, послушаемъ
 , говоритъ
 онъ
 конца»...
 воспоминанія
 « стилемъ» адвокатовъ.
 блистательно. I. «Русскій крестьянинъ, недовѣріе
 : , соврать! — , обращенія
 « » ».
 своей обнаруживаетъ
 леннаго (100-120
)
 , дальнѣйшемъ упоминанія близкихъ
 описанія . Поскольку
 ихъ , , пронию (-
 ныхъ, извѣстныхъ,).
 ція ()
 свѣтломъ , чѣмъ barreau: его
 , чѣмъ , - руко-
 включения
 , знавшіе сізюката,
 «молніеносно »;
 рассказываютъ , I.
 недоумѣніе, — коверканія (Муравьевъ Вале-
 ріановичъ — «валеріашка». — Стаканьчъ.
 вичъ,)
 хинскому юристъ,
 рѣчи
 ; выступленіяхъ

не-адвокаты, — совѣсти признать, рѣчь Пассовера
, безвѣтной () -
, въ случайномъ мной,). -
умѣние слѣдующія Л . Гессена, относящаяся -
дѣлу Дмецова: «Пассо опровергъ всѣ и прибавилъ: « -
доказательство, проку -
. ,
. , выраженіе
». дѣйствительно -
узскій дѣтъ : «comme la corde soutient
le pendu»... -
, дѣтельность. -
« », « », . Въ
ислѣдователей,
поколѣніе « »
, — , выдѣлялъ Л . , -
, оцѣнкахъ, -
« - , » (« -
ничѣмъ -
хожденія, , -
»). небольшихъ, -
, — живость,
сцезъ , удивленіе книгѣ
изобразительнымъ искусствомъ. -
Бываютъ , — кла-
(классическій : -), отвращеніе, -
систематическій , желаніе
неприятностей (.),
напримѣръ, воспоминанія Віель-Кастеля , -
, — , -
кіе : « , -
. I . ». Такіе , -
, , , -
, , , -
общемъ , -
безъ : -
предисловіи: « , трагическія событія -
десятилѣтій, , еще , -
, ... -
речи, мнѣ , , -

» інтелігенції... , «ор-
 цѣлымъ
 інтелігенції...
 жгучимъ —
 »...
 М. Алдано .

Русскій Историческій . , 1936.
 дѣятельности 12 лѣтъ существованія. , подводящій
 . 3. — своеобразное, своемъ .
 учрежденіе — эмиграціи, «собирать, -
 вація ,
 ». -
 бираніе матеріаловъ революціонной ,
 разъясніи. -
 . 3. . -
 извѣстностью . -
 матеріаловъ, ,
 вниманіе -
 революціонной освѣщеніе -
 ріодовъ (. -
) историковъ невозможнымъ -
 , , американскій , -
 — , -
 внутрirosійскими, ,
 безграничнымъ матеріаловъ -
 , Пражскій . -
 . 3. . -
 дѣленнымъ : онъ историческимъ, существен-
 , совѣтскіе. , ,
 , работниковъ : ,
 — большевикахъ. ,
 : орудіе ,
 , , -
 , , -
 , , -
 примѣръ, совѣтскихъ хранилищахъ , относящіяся, -
 событіямъ . -

ны. эмиграция, Россіи разъ
основанія *
дѣятельность
3. освѣщеніе всѣхъ
первѣйшей
приобрѣтенія матеріаловъ, — убѣ-
имѣлъ полкахъ пол-
мѣстѣ Бойвой Организациі такіе документы,
засѣданій
Уфим-
скаго Совѣщанія, матеріалы
Особаго Совѣщанія
Пражскій
матеріаловъ авторитетныхъ иностран-
ныхъ учрежденій такіа,
Musée de la Guerre Франціи Hoover War Library
всемирно-историческое значеніе событій
собираніемъ матеріаловъ революціон-
несомнѣнно
3. обилію разнообразію коллекцій, крупнымъ суще-
ствующихъ хранилищъ.
заключалъ 1
1936 г. 24 60 журналовъ, —
700 тыс. , причемъ годовыхъ комплектовъ
9.500; отдѣлъ 800
напечатанія 3.500 печ.
сравненія при
Musée de la Guerre
20 тыс. (
)
собранныхъ коллекцій 3. пре-
отпускавшаго
возникновенія 1923 году (Зем-
горъ). 1928 . . 3. перешель вѣ-
дѣніе иностранныхъ дѣлъ, чѣмъ
матеріальное положеніе закрѣплено. Благоприят-
Архива, сами русскіе
организации чешскій
викъ, завѣдующіе и
— русскіе;
, притомъ ориентации,
Комиссія. чехословацкимъ
правительствомъ помѣщеніе старинномъ
(Кремль).

| | | |
|----------------------|------------------------------------|---------------|
| тературныхъ | цѣннѣйшаго сосредоточенія | ли- |
| | 3. | - |
| | — безспорно. | - |
| | процвѣтанія, | - |
| пополненія коллекціи | зарубежнаго | - |
| | лицъ организацій | - |
| | матеріалами | имѣть |
| | руководителямъ 3. | жизни *). |
| | осуществленіе | пожеланія, |
| | | - |
| | преодолимыхъ объективныхъ условій. | - |
| | большимъ успѣхомъ выполняетъ | - |
| биранія, храненія | классифицированія | - |
| данія библиотеки | | - |
| | вмѣстѣ тѣмъ | - |
| | двѣ | пользованіе |
| | внѣ | - |
| | печатныхъ матеріаловъ (| - |
| библиотеками | странахъ) | соглашеніе съ |
| | | матеріаловъ. |
| | | 1927-1929 гг. |
| ценіе | | - |
| | опубликованіе, | - |
| гіе | событій? | - |
| опубликованію | «Посл.» | - |
| | выступленія | близко |
| шихъ | | - |
| вавшихся 20 лѣтъ | | - |
| бытія. | | - |
| | сличенія | съ показанія- |

*) . . . здѣсь . . . : Toskánský Pa-
lác, Hradcanské nám., Praha IV.

СПИСОКЪ НОВЫХЪ КНИГЪ, ПОСТУПИВШИХЪ

« . . . »

- Россія. № № 17-24. 1937.
 Соціалистическій Вѣстникъ, № 12. 1936; № № 1-6. 1937.
 , № 10-12. 1037; 1, 2. 1937.
 , № 1, 1937.
 . Экономическаго Каб. . Прокоповича, № 132, 133.
 Балтійскій Альманахъ, № 1. 1937.
 , № 7. 1937.
 . . . 2. . Нью-Йоркъ 1936.
 . Стихи. 1937.
 . Тѣнь тѣло. 1937.
 Божневъ. 1936.
 Божневъ. . Парижъ. 1936.
 Георгій Клигеръ. . 1937.
 Бѣлоуѣтовъ. . 1936.
 Юрій Шумаковъ. . 1937.
 , Гомолицкій. . 1937.
 Георгій декарбъ. . 1937.
 Трошинъ. психологія 1937.
 Лоллій Львовъ Парижскіе 1837 1937.
 Россія.
 Парижскіе Шанхаъ. 1937.
 Фридрихъ. Фольклоръ крестьянъ. 1936.
 Ужгородъ. 1935.
 А. Міръ обоснованіе
 1936
 Hommage à Pouchkine, présenté par Zinaïde Schachovskiy. Bruxelles. 1937.
 André Trofimoff Du Musée Imperial au Marche aux puces. Ed. Les Argonattes. Paris. 1936.
 Victor Serge. De Lénine à Staline. Crapouillot, numéro spécial.
 B. Nikolajewsky Wakunin in der Dresdener Zeitung. Amsterdam. 1936.
 Janus Bunian. Intervention, Civil War and Communisme in Russia. Baltimore. 1936.
 H. R. Pratt Boorman. So this is Russia. Maidstone. 1936.
 Bulletin of the Intern. Inst. for Soc. History. 1. Amsterdam.
 Le Monde Slave. Décembre 1936, Janvier-Mars 1937. Paris.

„Современныя

II

СВѢТЪ:

- Арсеньева ().
Избранныя стихотворенія.
А. Бунинъ:
И. А. : Тѣнь ().
М. : симфонія ().
М. : Повѣсть сестръ.
М. А. : озеръ.
Степунъ: Переслѣгинъ.
Георгій Песковъ: ().
Гал. : ().
А. Ладинскі : ().
В. : (. біографія).
Левъ
вѣсахъ Юва.
М. : Безпризорныя дѣти.
Н. Милуковъ: русск. . I.
Н. : . II . 1.
Н. : русск. т. II . 2.
И. : Востокъ. . III.
М. : ().
армія.
Сборникъ, 175-лѣтію
Лосскій: міровоззрѣній.
Н. : назначеніи челоуѣка.
Шаляпинъ: Воспоминанія.
Всероссійское Собраніе.
М.
В. В. : ().
Древній
Возникновеніе . славянъ.

конторъ