

**Международная научно-практическая конференция
«Свобода и отчуждение в культуре XX столетия»:
к 150-летию со дня рождения Розы Люксембург**

Международная научно-практическая конференция «Свобода и отчуждение в культуре XX столетия», посвященная 150-летию со дня рождения Розы Люксембург, состоялась 22 ноября 2021 г. на базе Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова. Организаторами конференции стали Научно-образовательный центр немецкого языка и культуры Германии, Австрии, Швейцарии, международная научно-исследовательская лаборатория «Фундаментальные и прикладные исследования аспектов культурной идентификации», а также кафедра теории и практики немецкого языка Высшей школы лингвистики, педагогики и психологии.

Цель конференции — обсудить проблемы, связанные с осмыслением одного из магистральных и амбивалентных концептов истории, философии, этики, литературы XX столетия. На каждом значимом этапе развития культуры увлечение идеей свободы заканчивалось разочарованием, отчаяньем, уходом от объективного приятия действительности. Однако снова и снова свобода остается последним идеалом, к которому человек отчаянно стремится, как в политической, так и в религиозной и в личной сфере. Международная конференция объединила 10 стран: Россия, Белоруссия, Великобритания, Германия, Китай, Сербия, США, Швейцария, Хорватия, Алжир.

Исследователи обсудили следующие темы: «Великие “Прометеи” в истории и культуре XX столетия», «Между войной и войной: “крутой маршрут” истории первой трети XX столетия (1910 – 30-е гг.)», «Женщина на “чужом поле” политики, журналистики, общественной жизни: гендерная революция или закономерность?», «Женщина и ребёнок как “маргинальные” фигуры традиционной культуры. Развитие “женской литературы” в первой половине XX столетия» и «Новые жанры и стратегии в развитии детской литературы XX века: от сказочного эпоса до политической сказки, от фантастики к альтернативной истории. Иронические, трагические и патетические пласты в становлении детской литературы».

Работа конференции была организована в дистанционном формате.

*Материал подготовлен лаборантом-исследователем МНИЛ «Фундаментальные и прикладные исследования аспектов культурной идентификации»
М. Ю. Ковалевой*