

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное
бюджетное учреждение культуры
«Мемориальный музей «Разночинный Петербург»



**Материалы научно-практических конференций
из цикла «Общественная жизнь в Петербурге»
в 2021–2022 гг.**

Санкт-Петербург
2022

Комитет по культуре Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«Мемориальный музей «Разночинный Петербург»

**Материалы научно-практических конференций
из цикла «Общественная жизнь в Петербурге»
в 2021–2022 гг.**

Санкт-Петербург
СИНЭЛ
2022

УДК 94(470.23-25)(082)

ББК 63.3(2-2СПб)я43

Н34

Научно-практическая конференция из цикла "Общественная жизнь в Петербурге" (2021; Санкт-Петербург).

Материалы научно-практических конференций из цикла "Общественная жизнь в Петербурге" в 2021-2022 гг. / Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Мемориальный музей "Разночинный Петербург". – Санкт-Петербург : СИНЭЛ, 2022. – 232 с.

ISBN 978-5-6048607-8-6

Текст (визуальный) : непосредственный.

I. Научно-практическая конференция из цикла "Общественная жизнь в Петербурге" (2022; Санкт-Петербург)

Музей рассказывает об истории непарадного Петербурга. Разночинцами в дореволюционной России называли тех, чье социальное положение не укладывалось в строгие рамки понятий «потомственный дворянин» или «именитый купец». Мелкие служащие, отставные солдаты, разнообразная прислуга, рабочие и, конечно же, студенты и прочие пролетарии умственного труда проживали в кварталах, отдаленных от Невского проспекта. В музее воссоздан небольшой участок старого Петербурга, а экспозиция «Вокруг Семеновского плаца» расскажет о жизни обитателей этого района, среди которых было немало известных людей. Поднявшись в квартиру № 13 вы познакомитесь с обстановкой небогатой петербургской квартиры, где более года снимал комнату В.И. Ульянов (Ленин). Экспозиция «Блокадная комната» семьи Агте» позволит взглянуть на блокадный быт Ленинграда глазами 7-летней девочки. Кроме экскурсий в музее разработаны занятия, в том числе и театрализованные, которые в игровой форме знакомят детей с экспозицией. При музее существует Общегородской центр по теории и практике музейного дела, который проводит семинары и конференции, оказывает методическую помощь малым музеям.

ISBN 978-5-6048607-8-6

Составление и редакция Осипова И. В.
Компьютерная верстка и макет Федянина А. И.

© СПб ГБУК «Музей «Разночинный Петербург» 2022

**Крейцер Зинаида Григорьевна,
библиотекарь 1 категории отдела РНБ «Дом Плеханова»**

Личная библиотека Г. С. Усыскина в составе фондов Дома Плеханова.

«...Хотелось бы напомнить, как двигается отряд лыжников-туристов... Даже самый опытный и сильный участник не может все время идти направляющим. Он делает определенное число шагов и сходит с лыжни в сторону. Его сменяет следующий и так далее... Мозаика фактов, их осмысление — бесконечный процесс. В затылок дышат будущие исследователи...»

Г. С. Усыскин

Фондообразователями Дома Плеханова РНБ зачастую становятся сотрудники и читатели, передающие на хранение свои архивы и личные библиотеки. Долго и плодотворно трудились в Доме Плеханова его первые заведующие — Р. М. Плеханова (Ф. 1094) и Е. С. Коц (Ф. 1426). Ввели в научный оборот множество архивных документов из отдела, на базе этих документов создали собственные фундаментальные труды, участвовали в конференциях и Плехановских чтениях философ М. Т. Иовчук (Ф. 1471), историки С. С. Волк (Ф. 1405), В. И. Селицкий (Ф. 1470), Р. В. Филиппов (Ф. 1472), Г. С. Жуйков (Ф. 1474), Ф. М. Сулова (Ф. 1476), Е. Р. Ольховский (Ф. 1477), Ю. Ф. Дашков (Ф. 1478). Таким образом, мы являемся свидетелями очень интересной эволюции фондов: в Доме Плеханова, созданном в 1928 г. как хранилище интеллектуального наследия революционеров, общественных и политических деятелей, ныне аккумулируются архивы и личные библиотеки историков российского освободительного движения.

Сегодня мы обратимся к книжному собранию доктора исторических наук Григория Самойловича Усыскина (1930-

2012), переданному в дар Дому Плеханова его вдовой Софьей Александровной в 2013 г. наряду с архивом историка.

Г.С. Усыскин — не случайное для нас имя. Он был читателем Дома Плеханова, постоянным участником Плехановских чтений, книги с его дарственными надписями Дому Плеханова и добрыми словами в адрес сотрудников хранятся на полках. Будучи в течение многих лет руководителем секции краеведения Дворца пионеров (Дворца творчества юных), он вместе со своими учениками точно определил место расположения санатория Питкяярви под Зеленогорском, в котором скончался Г.В. Плеханов. Под его руководством школьники, активисты движения «Юные за возрождение Петербурга» расчистили это памятное место и установили на нем гранитный обелиск.



*Григорий Самойлович и Софья Александровна Усыскины.
Ленинград, 1970-е гг.*

Несмотря на то, что Г.С. Усыскин, ученый и педагог, был яркой и талантливой личностью, рискнем сказать, что его жизненный путь был типичным для поколения, на долю которого выпало трудное военное детство и восстановление страны из послевоенной разрухи. Григорий Самойлович Усыскин родился в 1930 г. в Сестрорецке. В августе 1941 г. был эвакуирован в Оренбург с Малым Оперным театром, где работал его отец. После смерти родителей стал сы-



Г.С. Усыскин. 1950-е гг.

ном полка. В 1944 г. вернулся в Ленинград и был определён в Первую Ленинградскую школу военно-музыкантских воспитанников. Срочную военную службу Г.С. Усыскин проходил в оркестре Высшего военно-морского пограничного училища, одновременно учился в школе рабочей молодежи. Затем служил в оркестре Военной академии им. А.Ф. Можайского. И снова учился — поступил в Московский заочный полиграфический институт, на факультет журналистики. После прохождения преддипломной практики, еще до окончания института, был принят на работу редактором в Ленинградское отделение издательства «Советский писатель». Одновременно с ра-

ботой в редакции он активно занимался общественной туристской работой. В 1959 г. Усыскин был избран председателем Совета Центрального клуба туристов Ленинграда.

С 1959 г. работал заведующим отдела туризма и краеведения Ленинградского городского дворца пионеров, а с 1981 по 1993 г. — заведующим научно-исследовательским центром дополнительного образования. Классикой туристско-краеведческой работы стали организованные и проведенные Г.С. Усыскиным по заданию Географического общества экспедиции «По пути юного Фрунзе» (1977) и «По пути Ермака» (1991). Большой резонанс в городе получили инициированные Г.С. Усыскиным в конце 1960-х — начале 1970-х годов массовые краеведческие операции для школьников «Пулковский меридиан», «Красная звезда», «По местам обороны Красного Петрограда», «Ленинский маяк» и др., а в начале 1990-х «Колокола свободы». Особую роль сыграл Г.С. Усыскин в организации массового поискового движения «Красных следопытов». Итогом движения стало создание в Ленинграде и области десятков школьных музеев, действующих и поныне¹.

В 1993–1995 гг. Г.С. Усыскин являлся профессором кафедры истории Областного института усовершенствования учителей, а в 1995–2002 гг. был профессором кафедры социально-культурного сервиса и туризма Гуманитарного университета профсоюзов. В 2002–2012 гг. он занимался научной и преподавательской деятельностью, будучи профессором кафедры социально-культурного сервиса и туризма Санкт-Петербургского университета управления и экономики.

¹ Аксельрод В. И. Становление системы в работе по изучению родного города и края в Ленинградском дворце пионеров — Санкт-Петербургском городском дворце творчества юных. [Электронный ресурс]//Седьмые открытые слушания «Института Петербурга». URL: https://institutspb.ru/pdf/hearings/07-14_Akselrod.pdf (дата обращения 24.07.2022)

Г. С. Усыскин — автор множества научных и научно-популярных книг и статей.

Научные интересы Г. С. Усыскина были в основном сосредоточены в области истории Российской социал-демократической рабочей партии в период первой русской революции 1905–1907 гг. В 1973 г. он защитил кандидатскую диссертацию «Общегородские конференции петербургской организации РСДРП в революции 1905–1907 годов». А в 1991 г., когда в нашей стране уже вовсю шла подготовка смены социального строя и когда революционная тематика в исторических исследованиях стала непопулярной, Г. С. Усыскин защитил докторскую диссертацию «Источниковедческие проблемы изучения деятельности В. И. Ленина в первой Российской революции 1905–1907 гг.».



Леонид Исаакович Бердичевский (р. 1938).
Экслибрис Г. С. Усыскина с изображением скульптуры Ивана Дмитриевича Шадра «Булыжник — оружие пролетариата» (1927), хранящейся в Третьяковской галерее.

В полном составе библиотека Г. С. Усыскина не сохранилась. Для Дома Плеханова были отображены профильные для учреждения издания — около 200 экземпляров, влившихся в научную подсобную библиотеку Дома Плеханова. На большинстве экземпляров имеется владельческий экслибрис работы Л. И. Бердичевского с изображением скульптуры И. Д. Шадра «Булыжник — оружие пролетариата».

Хронологический охват литературы — с 1890-х до 2000-х гг. Основной массив относится к пе-

риодам Первой русской революции, Февральской и Октябрьской революций, а также Перестройки. Издания приобретались ученым в букинистических магазинах и дарились ему друзьями и коллегами, что подтверждает ряд автографов.

РОМАН ФЕРД. ОССЕНДОВСКОГО -СТАРЦЕВ

- с.36-см. письмо СЫМЕНОВА /и прм. IS/
- с. 37- Дж. СИССОН
- с.54- Театр Теней - АКТ ПЕРВЫЙ!
- с.54- Статья Дж.КЕНАНА -44 1956
- с.68- ВОССТАНУ, чем всудней дождь, тем легче ей поверят!!
- с.74- подведем некоторые итоги! ПЯТЬ редакций I-и серии
- с.79- Так, кроме многолетн. ненависти
- с.80- восп. Э.Сиссона-"Сто красных дней
- с.82-88 - Прием у ЛЕНИНА
- с.85 - портрет Ленина явл. ТЕНДЕНЦИОЗН.
- с.90 - сочинения Семенова, как ЭТИ докум. попали к нему в руки
- с.95 - сочиненный Оссендовским документ был многоуровневым-"Многоэтажным"
- с.97-СЫМЕНОВ и ОССЕНДОВСКИЕ ЛГДЛИ НАМЕРЕННО и сознательно /вся стр!!/
- с.98-99
- с.108 - адрес Оссендовского в Петрограде
- с.104 - 8 марта 1919
- с.110 - пуртева ИРИД показывали несоответствие содерж. "Докум. Сиссона" реальным фактам
- с.110-11 - Дж.КЕНАН - См.11 с 117-118
- с.121 - вывод Дж.Кенана ЦЕЛЛОМ
- с.124-125 - ДОК Дж.КЕНАН
- с. 126 - "Письмо Иодде" - гл:17
- ст.142 - СМОТР. Оссендовского-ОЦЕНКА!!
- ст.156 - Дж.КЕНАН - ВСЕ!!!
- ст.157 - англ. эксперты
- с.160- См. СИССОН и Комментарии
- с.176 - список ДОКУМЕНТОВ /177-179/
- с.192 - ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ
- с.224-225 - ЛЕНИН-ООН ОБЗОЖНЫХ

См. ПРИЛОЖЕНИЯ и ФАЛЬШИВЫЕ ШТАМНЫ!!!

Сравни с книгой В.КУЗНЕЦОВА и материалами ФЕЛЬДТЕНСКОЮ!!!!!!

Handwritten notes:
15. XII. 01. - РНБ!
Да, Вадим! Много!
См. Работы Усыскина! с.116. Встреча
В. И. Старцев

Ненаписанный роман
ФЕРДИНАНДА
ОССЕНДОВСКОГО

Санкт-Петербург
«Скарabe»
- 2001

Handwritten:
В. И. Старцев
173 А

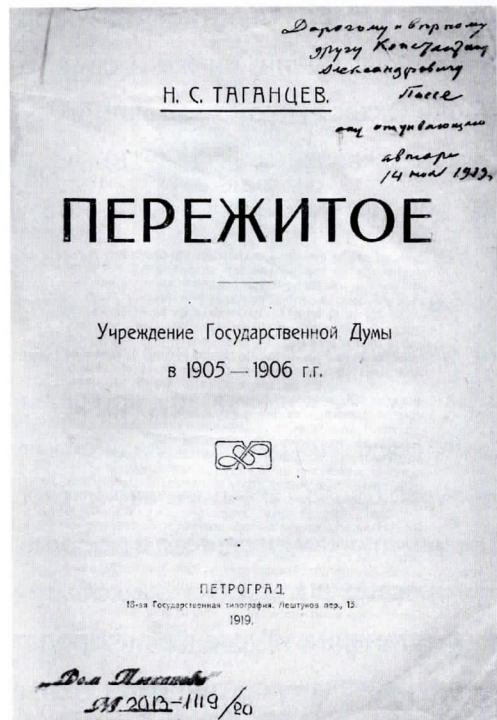
Заметки Г.С. Усыскина на книге В.И.Старцева.

Книжное собрание Г.С. Усыскина свидетельствует о кропотливой работе исследователя. Имеются многочисленные пометы, вложения с заметками, тематическими вырезками из периодических изданий. Как пример можно привести сочинение ленинградского историка и друга Г.С. Усыскина Виталия Ивановича Старцева (1931—2000) «Ненаписанный роман Фердинанда Оссендовского» (СПб., 2001). Фердинанд Оссендовский — польский писатель, создатель фальшивых «документов Сиссона»,

якобы свидетельствующих о «немецком финансировании» партии большевиков. В. И. Старцев убедительно развенчивает эту легенду, и Г. С. Усыкин с ним соглашается в своих записях.

Среди книг Г. С. Усыкина имеются экземпляры с богатейшей историей.

«Глубокоуважаемому товарищу Анатолию Васильевичу Луначарскому от автора. 1925 г. 5 декабря» — дарственная надпись на книге «Накануне 1905 г. в Киеве. (Июльская стачка 1903 года)» (Киев, 1925). Автор — Владимир Викторович Вакар (1878–1926), деятель революционного движения 1890-х гг., член Киевского комитета РСДРП, непосредственный участник описываемых событий.



Титульный лист книги Н. С. Таганцева из библиотеки Г. С. Усыкина.

Вот дарственная надпись автора, русско-го юриста, специалиста в области криминологии, одного из инициаторов и участников составления Уголовного уложения 1903 г. Николая Степановича Таганцева (1843—1923) своему «дорогому и верному другу», выдающемуся русскому математику Константину Александровичу Поссе (1847—1928) на книге «Пережитое. Учреждение Государственной Думы в 1905–1906 гг. (Пг., 1919).

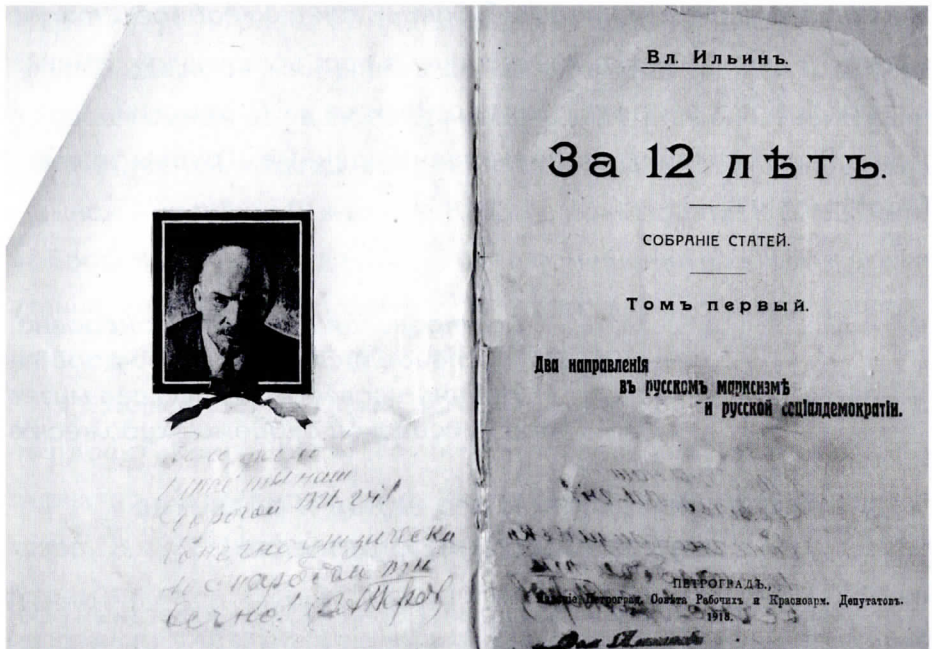
На титульном листе книги Николая Александровича Рожкова (1868—1927) «Происхождение самодержавия в России». (М., 1906) печать Библиотеки Вольного экономического общества. Организация, влиявшая на экономическую и общественную жизнь такой огромной страны как Россия, безусловно, имела свою библиотеку. Она располагалась в здании Общества на углу Обуховского (ныне Московского) проспекта и 4-й Роты Измайловского полка (ныне 4-й Красноармейской улицы). Библиотека ВЭО, составляющая около 200 тысяч экземпляров, выгодно отличалась от других крупных библиотек Петербурга тем, что была открыта для всех желающих. Оставив денежный залог, книги можно было взять и на дом. (Ныне книжное собрание Общества хранится в РНБ). Известно, что усердным читателем Библиотеки ВЭО был В.И. Ленин; он же и способствовал сохранению коллекции после Октябрьской революции².

«Революция 1905 года и самодержавие» (М., Л., 1928) — экземпляр со штампом Тургеневской библиотеки «BIBLIOTHÈQUE RUSSE TOURGÈNEV. 9 Rue du Val-de-Grace. Paris». Тургеневская общественная библиотека в Париже была основана в 1875 г. И.С. Тургеньевым и народовольцем Г.А. Лопатиным. Самое крупное русскоязычное печатное собрание за пределами России, к началу Второй мировой войны насчитывающее более ста тысяч томов, было разграблено фашистами. *«...Весть о гибели близкого и бесценного друга, утешавшего многие поколения русских эмигрантов в их участи, помогавшего в работе, благословлявшего их досуг...»*, — горестно писал об этом событии М.А. Осоргин. До сих пор издания со штампами «Тургеневки» бродят по книжным полкам и букинистическим развалам всего мира³.

² Ленин В. И. Полн. собр. соч. Т. 55. С. 16, Т. 51. С. 149.

³ Издания из Тургеневской общественной библиотеки в Париже. [Электронный ресурс] // Виртуальные выставки РНБ. URL: http://expositions.nlr.ru/ex_plehanov/books_fortune/turgenev_library.php (Дата обращения 14.06.2022)

Еще один интересный экземпляр — сборник статей В. И. Ленина «За 12 лет: Два направления в русском марксизме и русской социал-демократии» (Пг., 1918). На контртитул наклеена фотография В. И. Ленина в траурной рамке и сделана запись чернилами: «Рано, рано! Ушел ты наш дорогой В [ладимир] И [ль] -ич! Конечно, физически. Но с народом ты вечно! Перов». По всей видимости, смерть В. И. Ленина произвела очень сильное впечатление на первого владельца этой книги, и он доверил свои чувства собственному изданию.



Запись о смерти В.И.Ленина на книге из библиотеки Г.С.Усыскина.

Очевидно, что интерес исследователей к личной библиотеке сегодня заметно вырос. Обращение к этой теме связано, прежде всего, с повышением внимания к личности в целом, а также с осознанием того, что нет более точного индикатора,

чем личная библиотека, который бы верно отражал скрытую интеллектуальную и духовную жизнь человека, семьи, а в конечном счете — и всего общества. Библиотека Г. С. Усыскина является яркой иллюстрацией не только смены социального строя, — и вместе с ним эпох и мировоззрений — на протяжении более чем столетия. Его собрание красноречиво свидетельствует о кропотливом и неустанном поиске истины.

Вспоминая Г. С. Усыскина, уместно процитировать историка И. М. Пушкареву: *«Престиж российской науки будут поддерживать те ученые, которые будут — как и в «доброе, старое время» — идти не «от концепции», а «от источника».* Именно к таким добросовестным ученым относится и Г. С. Усыскин.

В публикации использованы данные Группы памяти Г. С. Усыскина⁴.

*Пиотровская Анна Александровна,
специалист по научной работе
Научно-исследовательского музея
при Российской академии художеств*

Исаак Бродский и его вклад в развитие музея Академии художеств

Исаак Израильевич Бродский (1884—1939) — известный российский и советский живописец, график, педагог, директор Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры с 1934 г.

Будучи корифеем социалистического реализма, Исаак Бродский творил и в духе импрессионизма, он не ограничивался только портретами, создавал пейзажи, натюрморты. Его ра-

⁴ Григорий Самойлович Усыскин — Ученики и друзья [Электронный ресурс]// URL: <https://vk.com/club61019769>

Оглавление

Федоренко Т.Г.

Приветственное слово..... 3

Часть I: Роль личности в музее

Техова Е.Д.

Г. И. Барина — друг ленинских музеев..... 7

Бурим Л.Д.

*Галина Ефимова — первый директор
Музея истории Ижорских заводов*..... 17

Кривская П.Б.

Музей — душа предприятия..... 24

Босоногова Л.В.

*Золотое перышко Госавтоинспекции.
Памяти Р.А. Гусева — основателя и первого директора
Музея ГАИ в Санкт-Петербурге*.....32

Дербилова Л.В.

*Всеволод Порфирьевич Коховский —
первый директор Педагогического музея
военно-учебных заведений*.....38

Колосова Е.М.

Записки старого герценовца.....50

Пронина М. В.

Истоки Дома Плеханова:

штрихи к портрету Р. М. Плехановой.....57

Крейцер З.Г.

Личная библиотека Г.С. Усыскина

в составе фондов Дома Плеханова.....69

Пиотровская А.А.

Исаак Бродский и его вклад в развитие

музея Академии художеств.....78

Юхнева Е.Д., Кишко Е. К.

Иммерсивные экскурсионные программы

в историко-бытовом музее

«Квартира доходного дома».....84

Часть II: Петербургские праздники

Мозохина Н.А.

Образы Петра I на дореволюционных

юбилейных открытках.....92

Славнитский Н.Р.

Празднование в Петербурге 200-летия

со дня рождения Петра I.....99

Ананьев А.А.

Празднование дня рождения великого князя

и императора Павла I в Петербурге

и загородных резиденциях.....107

Зеянина Г.Н.

*Праздник совершеннолетия великого князя
Александра Николаевича в 1834 году.....*117

Романенко И.В.

*«Уж барабаном пробужден...»
Праздники лейб-гвардии Семеновского полка.....*125

Колосова Е.М.

*1912 год — юбилей Николаевского
сиротского института.....*134

Техова Е.Д.

*Досуг петербургского приказчика: по неопубликованным
материалам записной книжки А.А. Ефимова.....*143

Кокин В.Л.

*«Красуйся, град Петров, и стой неколебимо, как Россия».
К 240-летию Ленинграда 27 мая 1943 года.....*151

Кустов В.М.

*Первая блокадная Пасха: повседневность церковной
и религиозной жизни.....*159

Фурманова И.Б.

*Будни и праздники Пионерии Выборгской стороны.
1967—1972. Как это было.....*170

Маркелова А.В.

*Фиеста воздушных шаров
«Открытое небо мира».....*179

Лихолетова И.В.

*Традиции празднования Рождества и Нового года:
от Воспитательного дома до РГПУ им. А.И. Герцена.....*183

Шиманская А.В.

*О возрожденных традициях празднования
Дня города Петергофа.....*191

Кляровская Г.В.

*Фестивали русских национальных напитков
в Санкт-Петербурге в 2000-е гг.*197

Босоногова Л.В.

*«На постах быть неотлучно...»
Обеспечение общественного порядка на праздниках
и народных гуляниях в Северной Столице.....*204

Смирнова Т.М.

*Новый год — круглый год.....*216

Список использованных сокращений225