

Советская
ПЕЧАТЬ

12



Вся революционная деятельность выдающегося марксиста Г. В. Плеханова неразрывно связана с печатью, с публицистикой. Он был основателем первой русской марксистской группы «Освобождение труда» и организатором изданий социал-демократической литературы, редактором газет и журналов, талантливым переводчиком работ Маркса и Энгельса, блестящим публицистом.

Публицистическая и редакторская деятельность Плеханова отразила как сильные, так и слабые стороны его общественно-политических воззрений, как его бесспорные заслуги в пропаганде марксизма, в развитии научного социализма, так и жестокие заблуждения, грубые срывы, прямые отступления от революционной теории.

Исключительно широка тематика публицистики Плеханова. Вопросы философии, политической экономии, социологии, истории и практики освободительного движения на Западе и в России, литературной критики, марксистской эстетики были основными в его многогранной и многолетней публицистической деятельности.

Публицистике Плеханова присуще жанровое разнообразие. Автор больших научных исследований, многолетних трудов, он писал также пропагандистские

ПУБЛИЦИСТИКА Г. В. ПЛЕХАНОВА

К. КОВАЛЕВСКИЙ

и оперативные статьи, обзоры и корреспонденции, фельетоны и блестящие памфлеты, полемические заметки, литературно-критические статьи, рецензии и аннотации, обзоры газет и журналов.

Не ставя себе задачей дать обзор всей публицистической деятельности Г. В. Плеханова, выделим некоторые ее этапы.

Его первые публицистические выступления связаны с деятельным участием в революционном народническом движении. Плеханов-студент был соредактором газеты «Земля и воля» и выступал в ней со статьями и корреспонденциями, отразившими его пропагандистскую работу в рабочих кружках. После раскола партии «Земля и воля» Плеханов возглавляет «Черный передел», редактирует одноименный журнал, пишет программные статьи, в которых в противовес народолюбцам отстаивает значение широкой агитационной деятельности в народных массах.

Эмигрировав по настоянию товарищей за границу, Плеханов с увлечением изучает работы Маркса и Энгельса. Обращение к научному социализму ярко отразилось в его статьях, опубликованных в «Отечественных записках». На страницах подцензурного журнала он, критикуя буржуазных экономистов, в частности «новую» вульгарную школу в политэкономии, творчески руководствуется идеями «Капитала», а в статье «Экономическая теория Карла Родбертуса — Ягцеова» впервые в русской литературе оценивает не только экономические, но и историко-философские взгляды Маркса, пропагандирует «Капитал», умело обходя рогатки цензуры.

Группа «Освобождение труда» предприняла выпуск сборников «Социал-демократ». В этих изданиях ярко развернулось дарование Плеханова-публи-

циста. Он автор передовых статей, внутренних обозрений, статей о международном социалистическом движении, литературный критик и рецензент. Основное направление сборников — борьба с народничеством, творческое применение положений марксизма к русской действительности, неутомимая пропаганда научного социализма.

Во внутренних обозрениях, в известной статье «Всероссийское разорение», в статьях против ренегата Льва Тихомирова Плеханов вскрыл несостоятельность практической деятельности народничества, полное банкротство «народовольцев». В эти же годы Плеханов выступает с замечательными философскими трудами (статья «К шестидесятой годовщине смерти Гегеля», «Очерки по истории материализма», «К вопросу о развитии монистического взгляда на историю» и др.). Они наполнены резкой, сокрушительной критикой буржуазной, идеалистической философии и ее проповедников. Полемизуя, Плеханов прибегает к ярким литературным образам; многие полемические страницы — законченные художественно-публицистические миниатюры.

Особое, актуальное значение имеют произведения Плеханова о роли народных масс и личности в истории, в частности статьи «О материалистическом понимании истории» и «К вопросу о роли личности в истории», опубликованные в конце 90-х годов в России в легальных журналах «Новое слово» и «Научное обозрение».

Громя идеологов народничества, Плеханов развенчивает культ «героев-одиночек», определяющих судьбы безликой толпы, и подлинно марксистски выявляет общественное значение выдающихся деятелей, когда они неразрывно связаны с массами, выражают жизненные интересы масс — подлинных творцов истории, способствуют ускорению прогрессивного развития общества. Ленин высоко оценивал философские работы Плеханова, называя его «самым знающим по философии марксизма социалистом».

Яркая страница революционной и публицистической деятельности Плеханова — его участие в «Искре» и журнале «Заря». Плеханов стал соредктором и одним из ведущих публицистов этих изданий. Разнообразны тематика и формы его выступлений. Постановочные теоретические статьи перемежаются со статьями оперативными, статьями-откликами, заметками и обзорами.

Плеханов рассказывает читателям о Парижском международном социалистическом конгрессе; полемику с газетой «Революционная Россия», выявляя ее эсеровские позиции, с рабочедельцем Кричевским; пишет о студенческих волнениях в России и поддержке их рабочими, о политических демонстрациях; рецензирует брошюры «умеренного ли-

берала» Б. Чичерина. Всюду Г. В. Плеханов подчеркивает жизненную потребность организации пролетариата, его историческую роль как гегемона революционной борьбы.

В каждом выступлении Плеханов проводит основную мысль о задачах организации пролетариата. Эта особенность плехановской публицистики ясна из его слов: «Мы не переставали повторять нашим русским товарищам, что самой главной революционной силой современной России является ее пролетариат».

И наряду с этой напряженной повседневной работой публициста Плеханов участвует в выработке проекта программы РСДРП, разъясняет этот проект на страницах «Зари», выступает в поддержку Ленина, едко полемику с «ортодоксальным буквоедом» Д. Рязановым.

В последние «предисковские» и «искровские» годы Плеханов на страницах газеты немецких социалистов «Neue Zeit», в журнале «Заря» ведет генеральный бой против международного ревизионизма, против Бернштейна, его вдохновителей и последователей, против Струве — русского «критика» Маркса.

Статьей «Бернштейн и материализм» Плеханов первым в международной социал-демократии выступил против ревизионизма. С подлинным блеском вел он полемику, доказывая, как ложно представление Бернштейна о материализме, как плохо он освоил материалистическое понимание истории, как примитивно и неуклюже понимает диалектику, какую «эклектическую похлебку» представляют собой философские взгляды ревизиониста. В последней статье против Бернштейна Плеханов, убийственно иронизируя, писал:

«Г. Бернштейн умер для школы Маркса, к которой он когда-то принадлежал. Теперь уже невозможно раздражаться против него. Против мертвых не раздражаются. Теперь бесполезно и сожалеть о нем: сожалением не поможешь делу. Но мы все-таки должны отдать последний долг нашему покойнику — посвятить несколько страничек его книге».

Бернштейн публично признавался в своей философской несостоятельности и прямо называл своим вдохновителем по этой части профессора философии Конрада Шмидта. Плеханов блестяще выступил и против ученого-кантианца. Глубина мысли, четкость и ясность изложения, огромная эрудиция, ярко разгоревшийся темперамент полемиста-бойца дали возможность Плеханову разбить Шмидта, что называется, пункт за пунктом. Последнему оставалось только жалко цепляться за отдельные фразы и беспомощно заявлять, что он вообще не понимает Плеханова. Последовал сверкающий заключительный удар. Заканчивая статью «Еще раз материализм», Плеханов писал, что если Шмидт не понимает кри-

тика, если не имеет о материализме иного представления, кроме того, которое свойственно немецким филистерам, то винить надо не его, Плеханова, «а ту вещь в себе, которая называется ученым доктором Конрадом Шмидтом».

Напряженной, плодотворной творческой жизнью жил Плеханов в предсъездовские годы.

На Втором съезде Плеханов выступал как большевик и твердо проводил линию «Искры», но в ноябре 1903 года перешел на сторону меньшевиков, передал им «Искру» и с первых же номеров новой газеты начал насюсю на большевиков, на Ленина. Плеханов, став меньшевиком, участвует в их периодических изданиях, а с начала 1914 года издает примиренческую газету «Единство». Ленин, отмечая громадные заслуги Плеханова в прошлом, его превосходные сочинения, особенно против оппортунистов, махистов, народников, писал, что в десятилетие с 1903 года «Плеханов колеблется самым смешным образом», то выступая как ярый меньшевик, то как сторонник объединения «враждующих братьев», то разрывая с ликвидаторами, то призывая к единству с ними.

Один из таких поворотов, довольно продолжительный по времени, почти 6 лет, когда Плеханов возглавил меньшевиков-партийцев, привел его к совместному протесту с Лениным против Троцкого — автора анонимной клеветнической статьи в «Форвертсе», к выступлению против ликвидаторов в «Социал-демократе», к сотрудничеству в большевистских «Звезде» и «Правде». Примечательны статьи Плеханова в «Правде», в частности полемические статьи «Под градом пуль». С былой яркостью и публицистической силой он обличал «бегунов из партии», разъяснял рабочим читателям самую суть ликвидаторства и значение борьбы с ним, прямо заявлял, что «...люди, для которых наша партия не существует, сами не существуют для нашей партии». Блестящими образцами полемики, памфлетами, по существу, были статьи — ответы Плеханова Потресову и Засулич. Потресов заявлял, что он не ликвидатор, так как ликвидировать нечего — партии якобы не существует. Плеханов саркастически спрашивал бывшего соратника — когда была сплоченнее апостольская община: когда к ней еще принадлежал Иуда-предатель или когда он уже повесился?

Плеханов как-то писал, что уважение к памяти политического деятеля требует не замалчивать его ошибок. Обращаясь к ярким страницам плехановской публицистики, уместно вспомнить это высказывание. Публицистика Плеханова — наглядная историческая иллюстрация того небезызвестного факта, какое великое значение приобретает она, когда пропитывается великими идеями, руководствуется подлинно революционной теорией и с этих позиций отражает живые потребности действительности, как бесславно и быстро она обессиливается при идейных заблуждениях, прямом отступничестве, при неверном, ошибочном понимании запросов и интересов общественной жизни.

Публицистика Плеханова наливалась грозной, могучей силой, цвела яркими, незабываемыми красками журналистского мастерства, когда он вел блестящие бои с народниками, «экономистами», ревизионистами, боролся за создание марксистской революционной партии русского пролетариата, отстаивал эту партию в борьбе против ликвидаторов. Публицистика Плеханова становилась немощной и бесцветной, вырождалась в декларативность, в озлобленное педантичное доктринерство при оппортунистических срывах, при беспринципных колебаниях, при угарных шовинистических заблуждениях, прямом непонимании такого всемирно-исторического события, как Великая Октябрьская социалистическая революция.

В. И. Ленин внимательно относился к каждому шагу Плеханова, с прямотой и беспощадностью высокой идейности вскрывал его оппортунистические, антимарксистские шатания и срывы, боролся за Плеханова-революционера, Плеханова-марксиста, высоко ценил его лучшие труды.

В знаменитой брошюре «Еще раз о профсоюз» Ленин писал: «...Уместным мне кажется заметить для молодых членов партии, что нельзя стать сознательным, настоящим коммунистом без того, чтобы изучать, — именно изучать — все написанное Плехановым по философии, ибо это лучшее во всей международной литературе марксизма».

Образцы публицистики Плеханова — незаменимая школа подлинного мастерства и для каждого журналиста.



Содержание

ПЕРЕДОВАЯ. Заводская газета	1
ТЕМЫ ДНЯ	
Рабселькоровские совещания	4
Действенность печатного слова	5
Трибуна журналиста	
И. ВОЕВОДИН. Публицистика определяет уровень газеты	7
Совещание фельетонистов в редакции журнала «Советская печать»	11
ПО СТРАНИЦАМ ПЕЧАТИ	
П. РЯБЧУН. Учиться считать	18
К. КОВАЛЕВСКИЙ. Публицистика Г. В. Плеханова	22
ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ	
Евг. КРИГЕР. Мы не изменились	25
Т. ЯКОВЛЕВ. Племя молодое, смелое	28
Опыт и практика	
В. ШКЕРИН. Как сама жизнь...	30
П. ПОРТНОВ. Многотиражки в колхозах	33
И. РУБАНОВИЧ. Радости и тревоги редакции одного журнала	35
НАШИ ТОВАРИЩИ	
М. СМЕЛЯНСКАЯ. Корреспондент Михаил Кочевой	37
Л. ТОПОРКОВ. Наши соседи — интересные люди	40
Издательство	
И. ВОСТРЫШЕВ. О языке массово-политической литературы	42
Зарубежная пресса	
М. АФОНИН. Не те времена!	45
Б. ШТАЛЬ. Слова и дела Международного института печати в Цюрихе	48
Георгий БОКОВ. Незабываемые дни	50
Г. РАССАДИН. «Юманите» — голос Франции	52
ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ	54
Фельетон	
К. АФАНАСЬЕВ. Сегодня в номере	57
«А подать сюда ЛЯпкина-ТЯпкина!»	59
Указатель статей и материалов, опубликованных в журнале «Советская печать» за 1956 год	61

М-1 - 6684



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

В. С. ПОДКУРКОВ (главный редактор), **М. И. КАЗАРЦЕВ**, **Д. Ф. КРАМИНОВ**,
А. И. ЛАНГФАНГ, **А. В. МОРОЗОВ**, **С. Б. СУТОЦКИЙ**, **Е. Л. ХУДЯКОВ**.

Изд-во «Правда». Адрес редакции: Москва, Д-47, 1-я улица Ямского поля, 28. Тел. Д 3-31-05.

А 13539.

Подписано к печати 3/ХП 1956 г. Тираж 50 000 экз. Изд. № 1222.

Заказ 3265.

Формат бумаги 84×108/16. 2 бум. л.— 6,56 печ. л.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина.