

БИБЛИОГРАФИЯ

К ПЕРВОМУ ТОМУ

Основные материалы, использованные автором при составлении настоящих «Очерков»

Прот. В.Зеньковский «История русской философии», 2 тома, Париж, 1948-1950.

N.Lossky. «History of Russian Philosophy». N.Y., 1951.

Прот. Г.Флоровский «Пути русского богословия», 1938.

Д.Чижевский, «Гегель в России», Париж, 1939.

B.Yakovenko. «Dejiny ruske filosofie». Praha. 1939.

Иванов-Разумник «История русской общественной мысли», СПб, 1911.

Отчасти также:

Г.Федотов, «Новый град», Изд-во имени Чехова, Нью-Йорк, 1952.

T.G.Masaryk, «Rusko a Evropa». Praha, 1926.

Н.Бердяев, «Русская Идея», Париж, 1946.

Дополнительная библиография к очерку второму (XVIII век)

В.Тукалевский, «Из истории философских направлений в русском обществе XVIII века», «Журнал министерства народного просвещения», 1911.

Д.Языков, «Вольтер в русской литературе», СПб., 1902.

А.Веселовский, «Западное влияние в новой русской литературе», 2-е изд., М., 1896.

С.Четвериков, «Старец Паисий Величковский», Париж, 1938.

Д.Чижевский, «Сковорода и немецкая мистика» («Труды Русского Народного Университета в Праге», 1929).

Первоисточники

А. Радищев, Сочинения. М., 1907.

Г. Сковорода, Сочинения, СПб., 1914.

Дополнительная библиография к очерку третьему
(Славянофилы)

А. Пыпин, «Общественное движение при Александре I», СПб., 1871.

П. Сакулин, «Из истории русского идеализма. Кн. В. Ф. Одоевский». М., 1913.

М. Гершензон, «Исторические записки», Берлин, 1923.

Н. Бердяев, «А. С. Хомяков», М., 1912.

Ф. Степун, «Жизнь и творчество», Берлин, 1932.

Setchkareff. «Schelling's Einfluss In der russischen Literatur». Leipzig. 1939.

Первоисточники

А. С. Хомяков, Сочинения, 8 томов, М., 1900.

Главные произведения Хомякова: «Церковь — одна», впервые издано в 1864. «Мысли православного христианина о западных вероисповеданиях», «Послание архиепископа Парижского».

И. Киреевский, Сочинения, 2 тома, под ред. М. Гершензона, М., 1913.

Главные произведения Киреевского: «Девятнадцатый век», 1831, «О характере европейского просвещения в его отношении к просвещению в России», 1845, «О возможности и необходимости новых начал в философии», 1856.

Ю. Самарин, Сочинения, 6 томов. 1877—1896. Философские сочинения находятся в шестом томе.

Дополнительная библиография к четвертому
и пятому очеркам (Западники)

М. Гершензон, «Чаадаев. Жизнь и мышления». СПб., 1908.

А. Пыпин, «Белинский. Жизнь и переписка». Под ред. Е. А. Ляцкого. СПб., 1908.

Иванов-Разумник, «Герцен», 1920.

Г. Шпет, «Философское мировоззрение Герцена», М., 1920.

С. Булгаков, «Душевная драма Герцена» (сборник «От марксизма к идеализму», СПб., 1903.)

А. Корнилов, «Молодые годы М. Бакунина», М., 1916.

Ю. Айхенвальд, «Спор о Белинском», СПб., 1914.

Материалы для биографии М. Бакунина. Под ред. В. Полонского, 1923 (в этом издании впервые напечатана «Исповедь»).

М. Стеклов, «Н. Г. Чернышевский», 2 тома. М., 1928.

Чехихин-Ветринский, «Н. Г. Чернышевский», Пг., 1922.

Г. Струве, «Русский европеец», Сан-Франциско, 1950.

«Литературное наследство», кн. 22-24, М. 1935.

Первоисточники

Сочинения и письма П. Я. Чаадаева, под ред. М. Гершензона, М., 1913; «Литературное наследство», 1935, кн. 22—24.

В. Белинский, Сочинения, 3 тома, под ред. Иванова-Разумника.

А. Пыпин, В. Белинский. «Жизнь и переписка», под ред. Е. Ляцкого, СПб., 1908.

А. Герцен. Полное собрание сочинений, под ред. Лемке, 20 томов. 1920.

«Избранные философские произведения», М., 1946.

Главные философские или философски-значимые произведения Герцена: «О дилетантизме в науке». 1842, «Письма об изучении природы», 1845, «Письмо сыну» (о свободе воли), «Былое и думы», «С того берега».

М. Бакунин, Собрание сочинений, 4 тома, М., 1934—35.

Главные философски-значимые произведения: «Federalisme, Socialisme et Antitheologisme», «Dieu et l'etat».

Дополнительная библиография к очерку шестому
(Почвенники)

Л.Гроссман, «Три современника (Тютчев, Григорьев, Достоевский)».

Н.Страхов. Биография, письма и заметки из записной книжки Достоевского, М., 1883.

В.Розанов, «Литературные изгнанники», т.1, СПб., 1913.

Н.Бердяев, «Константин Леонтьев», Париж, 1962.

P.Sorokin, Social philosophies in age of crisis. Boston, 1950.

Ап.Григорьев, «Мои литературные и нравственные скитальчества», 1915. Имеются незаконченные издания сочинений Григорьева 1915 и 1918 гг.

Н.Страхов. Полного собрания сочинений не имеется. Его главные философские произведения: «Мир как целое», 1872, «Борьба с Западом в нашей литературе», 3 тома, 1883, «О вечных истинах», 1887, «Из истории литературного нигилизма», 1892.

К.Леонтьев, «Полное собрание сочинений», 9 томов, 1913-19. (10-й том не вышел).

Н.Данилевский, «Россия и Европа», М., 1871.

Библиография к очерку седьмому (о Достоевском)

Из неисчислимой литературы о Достоевском даю список лучших, по моему мнению, книг:

В.Розанов, «Легенда о Великом Инквизиторе», СПб., 1894.

Д.Мережковский, «Толстой и Достоевский», СПб., 1902—1903 гг.

Л. Шестов, «Достоевский и Ницше», СПб., 1909.

Н.Бердяев, «Миросозерцание Достоевского», Берлин, 1925.

W.Iwanov, Dostoevski. 1932.

R. Guardini, Der Mensch und der Glaube. 1934.

Н.Лосский, «Достоевский и его христианское миропонимание», Нью-Йорк, изд. имени Чехова, 1953.

М. Бахтин, «Проблемы творчества Достоевского», М., 1929.

Дополнительная библиография
к очерку «Идеология народничества»

Сборник. П.Лавров, Пг., 1923.

Б.Кистяковский, «Категория возможности» (сборник «Проблемы идеализма», СПб., 1902.)

Н.Бердяев, «Субъективизм и индивидуализм в общественной философии Н.К.Михайловского», СПб., 1898.

В. Богучарский, «Активное народничество», 1912.

Billington, «N.Mikhailovsky and Russian Populism». N.Y., 1958.

П.Лавров, Полное собрание сочинений, 1918-1920.

Главные произведения

Миртов, «Исторические письма», «Опыт истории мысли».

Н.Михайловский, Сочинения, 3 тома, 1906.

Главные серии статей Михайловского

«Что такое прогресс», «Теория Дарвина и общественная наука», «Записки профана», «Борьба за индивидуальность».

Дополнительная библиография к очерку десятому
(о Вл.Соловьеве)

Е.Трубецкой, «Мировоззрение Вл.Соловьева», 2 тома, 1913.

Г.Мочульский, «Владимир Соловьев», Париж, 1936.

Сборник о Вл.Соловьеве, «Путь», 1911.

D.Stremoukhoff. Vl.Soloviev et son oeuvre mesianique, Paris, 1935.

Herbigny. Vladimir Soloviev, a Russian Newman, London, 1918.

Первоисточники

В.Соловьев, Собрание сочинений, 10 томов, изд-во «Просвещение», М., 1911.

Главные философские произведения Соловьева: «Кризис западной философии» (против позитивистов),

1874, «Философские основы цельного знания», 1877, «Критика отвлеченных начал», 1877—80, «Лекции о Богочеловечестве», 1877—81, «Духовные основы жизни», 1882—84, «Великий спор и христианская политика», 1883, «История и будущее теократии», 1885—87, «Россия и Вселенская церковь», 1889. (по-французски), «Оправдание Добра», 1895, «Три разговора», 1899—1900.

Приводимая библиография не претендует на полноту. Автор указывал книги, им использованные, или рекомендуемую литературу о данных мыслителях.

КО ВТОРОМУ ТОМУ

Основные материалы, использованные при составлении этой книги, — в общем те же, что были использованы для первого тома (поскольку эти труды охватывают и XX век):

Прот. В.Зеньковский. История русской философии. 2 тома, Париж, 1948—1950.

N.Lossky. History of Russian Philosophy. N.Y., 1951.

B.Jakovenko. Dejiny ruske filosofie. Praha, 1939.

Прот. Г.Флоровский. Пути русского богословия. Париж, 1938.

Д.Чижевский. Гегель в России. Париж, 1939.

Кроме того, в качестве вспомогательных материалов, были частично использованы следующие труды:

N.Zernov. The Russian Religious Renaissance of the 20th century. N.Y., 1963.

Russian Philosophy, vol. 3 (anthology, edited by James Edie and others).

Однако, в отличие от русской мысли XVIII и XIX веков, о которой существует богатая дополнительная литература, до сих пор нет специального синтетического труда по русской мысли XX века. Как и для первого тома, комментарии Зеньковского и Лосского служили мне основной ориентацией. Но, в общем, мне приходилось полагаться на собственные оценки и комментарии.

Что касается материалов об отдельных мыслителях XX века, то лишь относительно Бердяева и Шестова можно говорить о соответствующей «литературе». О других корифеях русской мысли — о Лосском и Франке — еще слишком бедна литература, и она никак не отвечает действительно огромному значению их учений.

Очерк первый

Главные произведения кн. Сергея Трубецкого

История древней философии. М., 1906.

Собрание сочинений Сергея Трубецкого. М., 1907—1912: 1. Публицистические статьи. 2. Философские статьи. 3. Метафизика в Древней Греции. 4. Учение о Логосе. 5. Курс истории древней философии.

Книга о нем: Трубецкая, Ольга Николаевна. Князь Сергей Трубецкой. Воспоминания сестры. Изд. им. Чехова, Нью-Йорк, 1953.

Главные произведения кн. Евгения Трубецкого

Миросозерцание Вл.Соловьева, 2 тома. М., 1912.

Метафизические предпосылки познания. М., 1917.

Лекции по энциклопедии права. М., 1909.

Смысл жизни. М., 1918.

Религиозно-общественный идеал западного христианства. Киев, 1897.

Великая революция и кризис патриотизма. М., 1916.

Умозрение в красках. М., 1916.

Звериное царство и грядущее возрождение России. 1919.

Воспоминания. София, 1921.

Очерк второй

Алексей Козлов

Свое слово. 5 томов, 1888—98, Киев.

Религия Л.Н.Толстого. М., 1895.

Лев Лопатин

- Курс психологии. М., 1903.
Лекции по истории новой философии. М., 1914.
Философские характеристики и речи. М., 1911.
Положительные задачи философии. 2 тома. М., 1886 (1911), 1891.

Сергей Аскольдов-Алексеев

- Основные проблемы теории познания и онтологии. СПб., 1900.
Алексей Александрович Козлов. М., 1912.
Мысль и действительность. СПб., 1914.

Очерк третий

- П. Струве. Критические заметки по вопросу об экономическом развитии России. СПб., 1894.
Г. Плеханов. К вопросу о развитии монического взгляда на историю. 1895 (см. Сочинения).
В. Ленин. Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов. 1894 (см. Полное собрание сочинений).
П. Лавров. Полное собрание сочинений. 1918—1920.
Н. Михайловский. Сочинения, 3 тома, 1906.

Очерк четвертый

- Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции. М., 1909.
В защиту русской интеллигенции. Сборник статей. М., 1909.
По Вехам. Сборник статей. М., 1909.
А. Белый. На рубеже двух столетий. М., 1931.
А. Белый. Начало века. М., 1932.
Н. Бердяев. Самопознание. Опыт философской автобиографии. Париж, 1949.
F. Stegun. Vergangenes und Unvergängliches. München, 1947.

Литература о «Вехах» и о русском религиозно-философском Ренессансе довольно велика. Я привожу лишь труды, которыми я действительно воспользовался.

Очерк пятый

Главные произведения Д. С. Мережковского

- Символы. Песни и поэмы. 1892.
О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы. СПб., 1894.
Вечные спутники. Портреты из всемирной литературы. СПб., 1899.
Толстой и Достоевский. СПб., 1901—1903.
Смерть богов. Юлиан Отступник. СПб., 1902.
Воскресшие боги Леонардо да Винчи. СПб., 1902.
Антихрист. Петр и Алексей. СПб., 1905.
Грядущий хам. Чехов и Горький. СПб., 1906.
Смерть Павла I. Пьеса в пяти действиях. Берлин, 1908.
Лермонтов, поэт сверхчеловечества. СПб., 1909.
Невоенный дневник. Пг., 1917.
Павел Первый. Пг., 1920.
Царство Антихриста. Мюнхен, 1921.
Тайна трех. Египет и Вавилон. Прага, 1925.
Наполеон. Белград, 1929.
Тайна Запада. Атлантида-Европа. Белград, 1931.
Иисус Неизвестный. Белград, 1937.
Лица святых от Иисуса к нам. Августин. Франциск. Жанна д'Арк. Берлин, 1938.
Александр I и декабристы. Нью-Йорк, 1955.
В большинстве книги Мережковского переведены на главные иностранные языки еще до революции, переводились и после. Однако литература о Мережковском невелика:
Лундберг, Е. Мережковский и его новое христианство. СПб., 1914.
Гиппиус, Зинаида. Дмитрий Мережковский. Париж, 1951.

О Мережковском говорится во всех иностранных историях русской литературы XX века, но статьи о нем как о философе разбросаны по журналам.

Главные произведения В.В.Розанова

- О понимании. М., 1886.
 Сумерки просвещения. СПб., 1892.
 Легенда о Великом инквизиторе. Опыт критического комментария. СПб., 1894.
 Литературные очерки. Сборник статей. СПб., 1899.
 Природа и история. Сборник статей. СПб., 1900.
 Религия и культура. Сборник статей. СПб., 1901.
 В мире неясного и нерешенного. СПб., 1904.
 Ослабнувший фетиш. Психологические основы русской революции. СПб., 1906.
 Около церковных стен. СПб., 1906.
 Итальянские впечатления. СПб., 1909.
 Темный Лик. Метафизика христианства. СПб., 1911.
 Люди лунного света. Метафизика христианства. 1911.
 Литературные изгнанники. СПб., 1913.
 Опавшие листья. СПб., 1913.
 Уединенное. Пг., 1916.
 Апокалипсис нашего времени. Сергиев Посад, 1918.
 Письма к Э.Голлербаху. Берлин, 1922.
 Избранное. Нью-Йорк, 1956.

Литература о Розанове

- Голлербах, Э. В.В.Розанов. Личность и творчество. Пг., 1918.
 Шкловский, В.Розанов (из книги «Сюжет как явление стиля»). Пг., 1922.
 Спасовский, М.В. Розанов в последние годы своей жизни. Нью-Йорк, 1968.
 Добролюбов, В. Ложь гг. Н.Энгельгардта и В.Розанова о Добролюбове, Чернышевском и духовенстве. СПб., 1902.
 Poggioli, R. Rozanov. N.Y., 1962.

Leskives, P. Basilio Rozanov e sua conceptione religiosa. Roma, 1958.

Главные философски-значимые произведения
 Андрея Белого

- Символизм. Книга статей. М., 1910.
 О смысле познания. Пг., 1922.

Очерк шестой

Главные произведения Н.О.Лосского

- Основные учения психологии с точки зрения волюнтаризма. СПб., 1903.
 Обоснование интуитивизма. СПб., 1906; Берлин, 1924.
 Новые идеи в философии. СПб., 1912.
 Мир как органическое целое. М., 1917.
 Основные вопросы гносеологии. Пг., 1919.
 Гносеологическое введение в логику. Харбин, 1921.
 Логика. Берлин, 1924.
 Свобода воли. Прага, 1925.
 Ценность и бытие. Париж, 1931.
 Типы мировоззрений. Введение в метафизику. Париж, 1931.
 Диалектический материализм в СССР. Париж, 1934.
 Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. Париж, 1938.
 Бог и мировое зло. Прага, 1941.
 Условия абсолютного Добра. Основы этики. Париж, 1949.
 History of Russian Philosophy. N.Y., 1951.
 Достоевский и его христианское миропонимание. Нью-Йорк, 1953.
 Общедоступное введение в философию. Франкфурт, 1956.
 Характер русского народа. Франкфурт, 1957.
 Воспоминания. Жизнь и философский путь. Мюнхен, 1968.

Основные книги Лосского переведены, главным образом, на английский язык. Некоторые его книги переведены также на немецкий и французский языки. Английский перевод «Обоснования интуитивизма» появился еще до революции. Остальные переводы осуществлены уже в послереволюционное время.

Главные произведения С.Л.Франка

- Предмет познания. СПб., 1915.
Введение в философию. Берлин, 1923.
Основы марксизма. Берлин, 1926.
Духовные основы общества. Париж, 1930.
Непостижимое. Онтологическое введение в философию религии. Париж, 1939.
Свет во тьме. Опыт христианской этики. Париж, 1949.
Биография П.Б.Струве. Нью-Йорк, 1956.
Этюды о Пушкине. Мюнхен, 1957.
Душа человека. Опыт введения в философскую психологию. Париж, 1964 (первое изд. СПб., 1918).
С нами Бог. Три размышления. Париж, 1964.
Из истории русской философской мысли конца 19-го и начала 20-го века. Вашингтон, 1956.
Сборник статей памяти С.Л.Франка. Мюнхен, 1954.
Некоторые книги Франка переведены на английский, немецкий и французский языки. Однако его главные шедевры «Предмет знания» и «Непостижимое» напечатаны только на русском языке.

Главные произведения Н.А.Бердяева

- Субъективизм и индивидуализм в общественной философии. Критический этюд о Н.Михайловском. СПб., 1901.
Новое религиозное сознание и общественность. СПб., 1907.
Духовой кризис интеллигенции. Статьи по общественной и религиозной психологии. СПб., 1910.
А.С.Хомяков. М., 1912.

- Смысл творчества. Опыт оправдания человека. М., 1916.
Миросозерцание Достоевского. Париж, 1923.
Смысл истории. Опыт философии человеческой судьбы. Берлин, 1923.
Философия неравенства. Письма к недругам по социальной философии. Берлин, 1923.
Новое средневековье. Размышления о судьбе России и Европы. Берлин, 1924.
К.Леонтьев. Очерки из истории русской религиозной мысли. Париж, 1926.
Философия свободного духа. Проблематика и апология христианства. Париж, 1927.
О самоубийстве. Психологический этюд. Париж, 1931.
О назначении человека. Опыт парадоксальной этики. Париж, 1931.
Христианство и классовая борьба. Париж, 1931.
Русская религиозная психология и коммунистический атеизм. Париж, 1931.
Судьба человека в современном мире. Париж, 1934.
Я и мир объектов. Философия одиночества и общения. Париж, 1934.
О рабстве и свободе человека. Опыт персоналистической философии. Париж, 1940.
Русская идея. Основные проблемы русской мысли. Париж, 1946.
Опыт эсхатологической метафизики. Творчество и объективация. Париж, 1947.
Самопознание. Опыт философской автобиографии. Париж, 1949.
Царство духа и царство кесаря. Париж, 1951.
Экзистенциальная диалектика Божественного и человеческого. Париж, 1952.
Истоки и смысл русского коммунизма. Париж, 1955.
Почти все произведения Н.А.Бердяева переведены на иностранные языки — не только на английский, французский и немецкий, но и голландский, япон-

ский и др. Вообще, из всех русских философов Бердяев добился наибольшей славы в мире — за исключени-ем, конечно, своей родины, что он не раз с горечью отмечал. В советской энциклопедии Бердяев характеризуется как «реакционер» и «мракобес» (в последующих изданиях энциклопедии слово «мракобес» исчезло, но «реакционер» оставлено).

Не считаю нужным приводить список книг Бердяева на иностранных языках, поскольку я пользовался, естественно, русскими оригиналами.

Наиболее значительные книги о Н.А.Бердяеве

Spinka, Matthew. Nicolai Berdyaev. A captive of freedom. Philadelphia, 1950.

Seaver, George. Nicolai Berdyaev. An introduction to his thought, N.Y., 1950.

Stern, Hans. Die Gesellschaftsphilosophie Nikolai Berdyaeffs. Bonn, 1956.

Nucho, Fuad. Berdyaev's philosophy. The existential paradox of freedom and necessity. London, 1962.

Rossler R. Das Weltbild Nikolai Berdyaeffs. Göttingen, 1956.

Vallen N. An Apostle of Freedom. N.Y., 1960.

Lowrie Donald. Rebellious Prophet. N.Y., 1960.

Stepun Fedor. Mystische Weltanschau. Fünf Gestalten. München, 1964.

Wernham James. Two Russian Thinkers. Berdyaev and Shestov. Toronto, 1968.

Полторацкий, Н.Бердяев и Россия. Нью-Йорк, 1968.

Главное произведение о. Павла Флоренского

Столп и утверждение истины. Опыт православной теодицеи в двенадцати письмах. Берлин, 1929 (первое изд. СПб., 1914).

Главные произведения о.Сергия Булгакова

Капитализм и земледелие. СПб., 1900.

От марксизма к идеализму. Сборник статей, СПб., 1903.

Душевная драма Герцена. Киев, 1905.

Религия человекобожества у Фейербаха. М., 1906.

Карл Маркс как религиозный тип. СПб., 1907.

Два града. Исследования о природе общественных идеалов. М., 1911.

Философия хозяйства. М., 1912.

Свет невечерний. Созерцания и умозрения. М., 1917.

На пиру богов. Про и контра. Современные диалоги. София, 1921.

Купина неопалимая. Париж, 1927.

Друг Жениха. О православном почитании Предтечи. Париж, 1927.

Лествица Иаковля. Об ангелах. Париж, 1929.

Икона и иконопочитание. Догматический очерк. Париж, 1931.

Агнец Божий. Париж, 1933.

Христианство: экуменическая проблема в православном сознании. Сборник статей. Париж, 1933.

О Софии, Премудрости Божией. Указ Московской патриархии и докладные записки о.Сергия Булгакова митр. Евлогию. Париж, 1935.

Утешитель. Таллин. 1936.

Невеста Агнца. Париж, 1945.

Автобиографические заметки. Париж, 1946.

Апокалипсис Иоанна. Опыт догматического истолкования. Париж, 1948.

Православие. Очерки учения о православной церкви. Париж, 1965.

Литература об о.Сергий Булгакове

Л.Зандер. Бог и мир. Миросозерцание отца Сергия Булгакова. Париж, 1948.

Н.Лосский. Учение о.Сергия Булгакова о Всеединстве и божественной Софии. США, 1959.

Некоторые произведения о.Сергия Булгакова переведены на английский, немецкий и французский

языки. Большинство же его книг еще ждет своего переводчика.

Главные произведения Льва Шестова

Шекспир и его критик Брандес. СПб., 1898.

Добро в учении Л.Толстого и Ф.Ницше (философия и проповедь), Берлин, 1923 (1-е изд. СПб., 1902).

Достоевский и Ницше (философия трагедии). Берлин, 1922. (1-е изд. СПб., 1903).

Апофеоз беспочвенности, 1905.

Начала и концы (сборник статей). СПб., 1908.

Собрание сочинений в 5-ти томах. СПб., 1911.

Скованный Парменид (Об источниках метафизических истин). Париж, 1923.

Власть ключей. Берлин, 1923.

На весах Иова (Странствования по душам). Париж, 1929.

Афины и Иерусалим. 1938 (немецкий перевод).

Киркегард и экзистенциальная философия (глас вопиющего в пустыне). Париж, 1939.

Умозрение и Откровение. Религиозная философия Вл.Соловьева. Париж, 1964.

Sola fide — Только верою (Греческая и средневековая философия). Париж, 1966.

Книги Шестова переведены, главным образом, на французский язык, хотя имеется немало переводов на английский и немецкий. Некоторые его книги переведены и на иврит.

Вообще, слава Шестова в Западе уступает несколько лишь славе Бердяева.

Наиболее значительные книги о Л.Шестове:

De Casseres Benjamin. Raiders of the Absolute. N.Y., 1937.

Janoska Georg. Kant und Schestov: ein Beitrag zum Glaubensproblem. Graz, 1952.

Wernham James. Two Russian thinkers: an essay in Berdyaev and Shestov. Toronto, 1968.

Roberts Spenser. Essays in Russian Literature: the conservative view — Leontiev, Rozanov, Shestov. Athens, Ohio, 1968.

Martin Bernard. Great twentieth century Jewish philosophers: Shestov, Rosenzweig, Buber. N.Y., 1970.

Главные произведения Б.Вышеславцева

Этика Фихте. СПб., 1914.

Сердце в христианской и индийской мистике. Париж, 1929.

Русская стихия у Достоевского. Берлин, 1923.

Этика преображенного Эроса. Париж, 1934.

Философская нищета марксизма. Франфурт, 1952.

Кризис индустриальной культуры. Нью-Йорк, 1953.

Вечное в русской философии. Нью-Йорк, 1955.

Очерк седьмой

Основные советские источники

Ленин В. Материализм и эмпириокритицизм. (1-е изд. М., 1909).

Сталин И. О диалектическом и историческом материализме. М., 1938.

Основы марксистской философии. Учебник. Авторский коллектив, ред. Ф.Константинов. М., 1962.

Основы марксизма. Учебное пособие, ред. О.Куусинен. М., 1962.

Александров Г.Ф. История западноевропейской философии. М., 1946.

Критическая литература

Лосский Н. Диалектический материализм в СССР. Париж, 1934.

Вышеславцев Б. Философская нищета марксизма. Франфурт, 1952.

Франк С. Основы марксизма. Берлин, 1926.

Wetter G. Der dialektische Materialismus: seine Geschichte und sein System in der Sowjetunion. Wien, 1960.

Bochenski I. Soviet Russian dialectical materialism (diamat). Dodrecht, Holland, 1963.

Marcuse H. Soviet Marxism. A critical study. N.Y., 1958.