

Серия «РУССКИЙ ПУТЬ»

Серия основана в 1993 г.

Редакционная коллегия серии:

Д. К. Бурлака (председатель), *А. А. Грякалов*, *Ю. В. Зобнин*,
А. А. Ермичев, *К. Г. Исупов* (ученый секретарь), *А. А. Ко-*
рольков, *Г. М. Прохоров*, *Р. В. Светлов*, *В. Ф. Федоров*

Ответственный редактор тома

Д. К. Бурлака

Издание подготовили:

А. А. Ермичев, *А. А. Златопольская*

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ),
проект 97-03-16044

П. Я. Чаадаев: pro et contra / Сост., вступ. ст., при-
меч., указ. *А. А. Ермичева* и *А. А. Златопольской*, библи-
огр. *С. Ю. Баранова*. — СПб.: РХГИ, 1998. — 880 с. — (Рус-
ский путь).

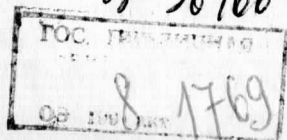
Настоящее издание является подборкой наиболее значимых иссле-
дований и рефлексий отечественных авторов об основоположнике русской
мысли XIX—первой половины XX века — *Петре Яковлевиче Чаадаеве*
(1794—1856), представленном в нем своей главной идеей религиозно-фи-
лософского осмысления истории и места в ней России.

Книга может служить учебным пособием для студентов, а также
рассчитана как на специалистов, так и на широкий круг читателей.

Лицензия № 071122
от 04.01.95 г.

ISBN 5-88812-009-X

98-36966



- © А. А. Ермичев, составление, вступительная статья, примечания, указатель, 1998
- © А. А. Златопольская, составление, вступительная статья, примечания, указатель, 1998
- © С. Ю. Баранов, библиография, 1998
- © Русский Христианский гуманитарный институт, 1998
- © «Русский путь», название серии, 1994

Г. В. Плеханов

П. Я. Чаадаев (М. О. Гершензон. «П. Я. Чаадаев. Жизнь и мышление». Санкт-Петербург, 1908)

Впервые: Современный мир. 1908. № 1. С. 176—196. Здесь воспроизводится по изданию: Плеханов Г. В. Избранные философские произведения: В 5 т. М., 1958. Т. IV. С. 747—766.

Плеханов Георгий Валентинович (1856—1918) — философ-материалист, наиболее видный представитель марксистской мысли в России, социал-демократ, публицист, литературный и художественный критик. Публикуемая статья наиболее полно выражает ту концепцию творчества П. Я. Чаадаева, согласно которой он является прежде всего представителем освободительного движения в России. В сущности, она стала методологическим основанием всего советского чаадаеведения.

Другой статьей Г. В. Плеханова, посвященной творчеству П. Я. Чаадаева, является «Пессимизм как отражение экономической действительности» (1895). См.: Плеханов Г. В. Сочинения: В 24 т. М., 1923—1927. Т. X. С. 135—162.

Примечания к публикуемой статье принадлежат составителям IV тома (кроме первого) «Избранных философских произведений» Г. В. Плеханова.

¹ *Sursum corda* (букв. «к вышним сердца») — слова из диалога священника и народа в начале чтения т. н. Префация — первой части Евхаристической молитвы, или Анафоры, в Каноне Мессы — призыв к особому вниманию и духовной сосредоточенности.

«Священник, воздевая руки:

К вышним сердца.

Народ:

Имеем к Господу».

(Чин Мессы, или Божественной Литургии, Римского обряда по Римскому Миссалу Папы Павла Шестого. Рим, 1979. С. 29).

То же — в православной византийской литургии (славянской редакции):

«Священник: Горѣ имѣмъ сердца.

Лик: Имамы ко Господу».

(Службник. М., 1977. Ч. 1. С. 138) (Примеч. Ю. И. Рубана).

² Плеханов имеет в виду различные речения революционного народничества.

³ А. И. Герцен познакомился с П. Я. Чаадаевым в середине 30-х годов в доме декабриста М. Ф. Орлова.

⁴ Цитируется стихотворение Н. М. Языкова «К Чаадаеву».

⁵ Цитируется стихотворение Н. А. Некрасова «Дедушка».

⁶ См.: Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч. М., 1947. Т. III. С. 136.

⁷ Речь идет о трех «началах» идеологии «официальной народности» — «православие, самодержавие, народность». Эти «начала» были сформулированы и выдвинуты в начале 30-х годов XIX века царским министром народного просвещения Уваровым в качестве программы воспитания учащейся молодежи.