

Вступление Страницы биографии

11 декабря 2006 г. исполнилось 150 лет со дня рождения Г.В. Плеханова, выдающегося русского мыслителя, деятеля российского и международного рабочего движения, одного из основателей Российской социал-демократической рабочей партии, представителя этой партии во II Интернационале, внесшего заметный вклад в историю общественной мысли.

Деятельность Г.В.Плеханова была крайне разнообразна, оставленное им литературное наследство чрезвычайно велико. Нет почти ни одной отрасли философии, искусства, литературы, истории, политической экономии, текущей политики, которых не коснулся бы он в своих сочинениях и в изучение которых не внес он много яркого, оригинального и нового.

Творческое наследие Г.В.Плеханова остается востребованным и сегодня. Примером тому служит данная книга, которая поможет ознакомиться с основными вехами в творчестве этого выдающегося человека.

Автор стремился составить повествование таким образом, чтобы отрывки из оригинальных плехановских статей и книг предварялись небольшим комментарием, дающим представление об истории создания данных произведений и их основном содержании.

В целом творческое наследие Г.В.Плеханова включает в себя ряд устойчивых тем, которые были выделены исследователями, занимавшимися его творчеством. В книге это наследие соблюдается.

Книга имеет два больших раздела. Первый раздел посвящен философским и политическим взглядам Г.В.Плеханова, обоснованию им марксизма, борьбе с народничеством и оппортунизмом в русском революционном движении, тактике социал-демократии в ходе произошедших в России революций 1905г. и 1917г. Этот раздел показывает, как глубоко

Г.В.Плеханов проникся идеями К.Маркса и Ф.Энгельса, став воинствующим марксистом и популяризатором идей марксизма в России. Сквозь строки читается огромная вера Плеханова в будущее научного социализма, в обязательную победу рабочего класса.

Второй раздел книги посвящен эстетическим и литературным взглядам Г.В.Плеханова. Этот раздел знакомит с работами Плеханова по истории культуры, религии, русской и зарубежной литературы. Яркие характеристики даны творчеству А.И.Герцена, В.Г.Белинского, Н.Г.Чернышевского, Л.Н.Толстого, А.М.Горького.

В заключении приведены оценки видных политических деятелей, писателей и ученых о творчестве и личности Г.В.Плеханова.

Основные цитаты взяты по изданиям: «Г.В.Плеханов. Избранные философские произведения. Т.Т. 1 – 5. М., 1956 – 1958», «Г.В.Плеханов. История русской общественной мысли. Кн. 1 – 3. М.-Л., 1925», «Г.В.Плеханов. Год на родине. Париж, 1921».

Жизнь Г.В.Плеханова не была богата драматическими событиями. Он был по преимуществу человек мысли, теории. Но в этом отношении его имя связано со всем общественным и революционным движением в России, начиная с середины 1870-х годов.

Историческое развитие России именно к тому времени выдвинуло на первый план массовую борьбу революционной интеллигенции со всем не только самодержавно-дворянским, но и буржуазным строем. Это движение, известное под названием народничества, объясняется не только разочарованием молодежи в «реформах» Александра II, который круто повернул к реакции массами арестовывая студентов, закрывал передовые журналы, отправил на каторгу любимого поэта молодежи Михайлова и ее идейного вождя Чернышевского. Эта молодежь не могла удовлетвориться и буржуазными порядками Европы, где в 1871г. «республиканское» правительство Франции с беспощадностью потопило в крови восстание парижских рабочих, известное под

именем Парижской Коммуны. Вот почему революционная молодежь 70-х годов, в том числе те представители дворянской молодежи, которым стыдно стало их паразитического существования, которые хотели «вернуть долг народу» – примкнули к народническому социализму. Среди них был и Г.В.Плеханов.

Георгий Валентинович Плеханов родился 11 декабря (н.ст.) 1856г. в дер. Гудаловке Липецкого уезда Тамбовской области в семье мелкопоместного помещика, отставного штабс-капитана Валентина Петровича Плеханова и его второй жены Марии Федоровны, урожденной Белинской.

В 1868г. Георгия отдали в Михайловскую военную гимназию, он поступил сразу во второй класс. Большое влияние на молодого Плеханова оказал преподаватель словесности Н.Ф. Бунаков, который познакомил его с идеями Белинского, Добролюбова, Чернышевского, Некрасова.

В 1873г. по окончании гимназии Г.В.Плеханов поступил в Константиновское Артиллерийское училище в Петербурге. Вскоре Плеханов осознал, что военная карьера не для него и добился отчисления из училища по состоянию здоровья. В августе 1874г. Плеханов поступил в Горный институт в С.-Петербурге, а с мая 1875г. добился казенной стипендии, предоставив «Свидетельство о бедности», выданное его матерю.

В те годы властителями дум студенческой молодежи были Петр Лавров и Михаил Бакунин. Но и идеи Чернышевского, Добролюбова, Писарева тоже продолжали будоражить прогрессивно настроенную молодежь. Огромно было влияние и публицистики Н.К.Михайловского, который выступал с просветительскими идеями в народничестве. Часть молодежи была под влиянием П.Н.Ткачева, предлагавшего форсировать революцию путем организации заговора. В страну стал проникать марксизм. В России появились единичные экземпляры работ К.Маркса и Ф.Энгельса.

Таким образом, перед молодым Плехановым, который проявлял интерес к общественной жизни, философии,

социологии, истории открылся широкий выбор. Большую роль в повороте Плеханова к революции сыграли его контакты с петербургскими рабочими.

В начале 1876г. Плеханов завязывает знакомство с наиболее видными революционерами того времени, посещает сходки, примыкает к «народникам-бунтарям», последователям известного русского анархиста Бакунина. А в конце 1876г., 20-ти лет от роду, Г.В.Плеханов – видный член петербургской организации «Земли и Воли», занимается пропагандой среди рабочих, организует знаменитую демонстрацию на Казанской площади, которая произошла 6 декабря 1876г. и где он выступил с первой публичной речью. После этих событий Плеханов вынужден перейти на нелегальное положение и вскоре покинуть страну. Летом 1877г. он возвращается в Россию, его отчисляют из Горного института, и он переходит на положение революционера-подпольщика. В конце декабря 1877г. состоялось второе публичное выступление Плеханова, это произошло на похоронах поэта Н.А.Некрасова на Петербургском Новодевичьем кладбище.

В 1870-1880-е годы Г.В.Плеханов – активный участник «Земли и Воли», он бывает на предприятиях, беседует с рабочими, участвует в организации забастовок, составляет тексты листовок, его привлекают к редактированию программы народолюбцев, изданию нелегального журнала. Но тактика террора, которую избрали народолюбцы приводила к массовым арестам, организация теряла лучших борцов.

В 1879г. на Воронежском общем съезде «Земли и Воли» произошел раскол, Плеханов покинул съезд в знак протеста против одобрения тактики террора. Это была одна из самых драматических страниц в жизни Плеханова. В августе того же года «Земля и Воля» распалась на две самостоятельные организации – «Народную волю» и «Черный передел», последнюю возглавил Г.В.Плеханов, который продолжал верить в крестьянское восстание, как и первые народники.

В январе 1880г. Плеханов был вынужден уехать из России и на долгие 37 лет стать политэмигрантом.

За границей Плеханов ознакомился с движением европейских рабочих, изучил сочинения К.Маркса и Ф.Энгельса. К 1883г. он становится уже решительным противником народничества, воспринимает идеи марксизма и издает свою первую социал-демократическую брошюру «*Социализм и политическая борьба*». В ней он доказывает, что именно политическая борьба рабочего класса и его политическое освобождение являются необходимым предварительным условием его экономического освобождения.

В том же 1883г. в Женеве он вместе со своими ближайшими товарищами П.Б.Аксельродом, Л.Г.Дейчем и В.И.Засулич основывает первую русскую социал-демократическую организацию – «Группу освобождения труда». С этого года ведет свое начало русская социал-демократия как идейное течение, возлагающее все надежды не только осуществления социализма, но и ближайшего освобождения России от самодержавного гнета – на русский рабочий класс.

В 1885г. Плеханов издал свою замечательную книгу «*Наши разногласия*», в которой критиковал народничество и доказывал правильность марксистского учения. Плеханов считал, что крестьянство не может стать опорой социализма, но с появлением пролетариата, который способен к организованной революционной борьбе и способен на роль застрельщика русской революции, она обязательно победит в России.

Этой идее посвятил Г.В.Плеханов 15 лет своей жизни, борясь за нее до тех пор, пока она не стала общепризнанной, и в этом одна из величайших его заслуг перед русской общественной жизнью, перед русским пролетариатом, перед русской революцией. В самую мрачную пору политического и общественного застоя 80-х годов Плеханов увидел то, чего наследники народничества не хотели видеть много лет спустя: он увидел новую нарождающуюся революционную силу – рабочий класс. На служение этому классу, в помощь его политической и экономической борьбе отдал он все свои силы, свое здоровье, свои глубокие и всесторонние знания, свой огромный и блестящий литературный талант.

В марте 1898г. все рабочие кружки сливаются и образуют Российскую социал-демократическую рабочую партию, видным теоретиком и идейным вождем которой естественно становится Плеханов. В издававшемся им за границей в конце 80-х и начале 90-х годов журнале «Социал-демократ» он выступил как пронизательный марксистский критик и историк нашей литературы и общественной мысли. А с середины 90-х годов, в ряде работ на русском и немецком языках Плеханов обратил на себя внимание в качестве знатока философии, истории культуры вообще, религии и искусства, в частности, в качестве оригинального и остроумного мыслителя. Таковы его книги «*К вопросу о развитии монистического взгляда на историю*», «*Основные вопросы марксизма*», «*Очерки по истории материализма*», а также ряд статей в сборниках «*За 20 лет*», «*Критика наших критиков*», «*От обороны к нападению*» и в многотомных, составленных разными авторами историях русской и западной литературы.

Наконец, за несколько лет до смерти Плеханов задумал большую работу – «*История общественной мысли в России*», но успел написать только три тома.

Идейное влияние Г.В.Плеханова не только на русский марксизм, но и на всю русскую общественную мысль начала XX века было огромно. Он сделался общепризнанным учителем не только русских рабочих, но и ряда поколений русской интеллигенции.

Научной и литературной деятельности Плеханова мешали материальные заботы и нужды. Легальная литературная работа, которая давала бы заработок, с закрытием «Отечественных записок» (в 1884г.) тоже прекратилась. Заграничные издатели Плеханова не только не оплачивали его труда, но сами требовали денег на печатание. Но с середины 90-х годов начинают выходить под псевдонимами легальные книги Плеханова, появляются первые марксистские журналы (особенно замечателен выход в 1897г. в Петербурге журнала «Новое слово»), в котором Плеханов помещает под разными псевдонимами ряд блестящих статей. Улучшается его материальное положение, он не испытывает нужды...

Но развитие марксизма, рост рабочего движения и партийных социал-демократических организаций в России вызывали и первые разногласия внутри самих социал-демократов и заставили Плеханова начать борьбу за правильное понимание революционного марксизма, за правильную тактику. Но в вопросах тактики сказывались слабые стороны Плеханова, которые были связаны с оторванностью от России, нерешительностью и колебаниями. Тем не менее, Плеханов – автор программы российской социал-демократии, активный участник 2-го, Стокгольмского съезда (1906г.) и Лондонского съезда (1907г.). В это время он начал колебаться в вопросах тактики социал-демократии, был то с меньшевиками, то с большевиками.

С возникновением II Интернационала Плеханов принял в нем энергичное участие и был членом всех почти без исключения международных социалистических конгрессов. И если на первом Парижском конгрессе (1889г.) Плеханов представлял лишь маленькую группу отрезанных от России эмигрантов, то на Лондонском конгрессе (1896г.) он имел уже мандат от петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», только что прославившегося на весь мир, благодаря летней стачке ткачей и прядильщиков, которая проходила под руководством «Союза».

Активно выступивший на Парижском конгрессе (1900г.) и Амстердамском конгрессе (1904г.) Плеханов сделался одной из самых уважаемых фигур II Интернационала и был членом Международного социалистического бюро, представляя в нем российскую социал-демократию, сперва один, а потом после раскола партии, вместе с Лениным.

Он был единомышленником и другом французского марксиста Жюль Гед, немцев Бебеля и Каутского, австрийца Виктора Адлера. Зато его ненавидели оппортунисты, которым он наносил сокрушительные удары и на конгрессах и на страницах русской и европейской печати.

Но, когда вспыхнула первая мировая война, Плеханов, как и Гед, как все почти немецкие и австрийские социал-демократы, изменил интернациональным заветам марксизма,

интернациональным лозунгам социалистических конгрессов и встал на патриотическую точку зрения.

Г.В.Плеханов, пробыв в эмиграции 37 лет, после Февральской революции 1917г. вернулся в Россию и был встречен с почетом. Но и тут, под влиянием патриотического угара, Плеханову снова изменило его революционное чутье: он не понял ни всей глубины и захвата русской революции, ни того, что весь капиталистический мир идет навстречу грозным потрясениям, великим революционным бурям.

Плеханов в свои 60 с лишним лет снова бросился в идейную борьбу политических партий в России. Он основал отдельную социал-демократическую организацию «Единство» и газету того же имени. Он считал гибельным углубление революции, призывал к гражданскому миру между классами и партиями, не понимая, что в России того времени, в России революционной и военной эта его программа была неосуществима. Он оказался одинок в рядах всей почти социал-демократии и сблизился с прежними злейшими противниками – правыми народниками, в том числе с Савинковым.

После октябрьского переворота Плеханов жил в стороне от бурной политической жизни, больной, почти одинокий. Поистине трагичен был его конец. Он был разочарован в той революции, которой он так страстно ждал всю свою жизнь, был покинут тем русским пролетариатом, пришествие которого он предсказал еще 35 лет назад, и умер (30 мая 1918г.), после Брестского мира, который казался ему великим несчастьем и позором его родине и тяжким поражением для дела социализма, умер в Финляндии, где в то время хозяйничала ненавистная ему германская военщина...