

«ПОРТРЕТЫ РУКОВОДИТЕЛЕЙ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ»

Из воспоминаний Сэна Катаямы
«Три года в России». 1925 г.

Фотография, запечатлевшая рукопожатие лидеров социал-демократических движений России и Японии Г.В.Плеханова и Сэна Катаямы, которым они обменялись на Амстердамском международном конгрессе II Интернационала в августе 1904 г., облетела ведущие газеты мира. В разгар кровопролитной русско-японской войны 1904–1905 гг., главным итогом которой явилась гибель около 100 тысяч русских и японских военнослужащих, а также десятков тысяч человек мирного китайского населения, это рукопожатие стало символом протеста народов обеих стран против захватнической политики правительственных кругов Японии и России.

Этот эпизод в истории отношений наших стран достаточно хорошо освещен в литературе. Но мало кому известно, что этот жест дружбы, доверия и взаимодействия имел свое продолжение. В Доме Плеханова хранится два документа, принадлежавшие японскому социалисту. Первый представляет собой визитную карточку с портретом С.Катаямы, на лицевой стороне которой имеется запись на английском языке: «Чтобы представить г. Плеханова», а на оборотной стороне — написанное на японском языке письмо следующего содержания: «Уважаемые господа! Г.Плеханов, мой друг, желает вести пропаганду среди своих соотечественников в Японии. Покорно прошу вас помочь ему. Сэн Катаяма»¹. Как следует из письма, Плеханов собирался в поездку по Японии, целью которой должна была стать пропаганда среди русских военнопленных. Рекомендация Плеханова соотечественникам и просьба о помощи ему были вызваны тем, что сам Катаяма жил в то время в г. Хьюстоне (США).

Воспользоваться этой рекомендацией Плеханову не пришлось: несколько месяцев спустя в России началась революция, и происходившие в стране события сделали такую поездку Георгия Валентиновича невозможной. Однако к порожденным войной проблемам, как и к ее итогам, он обращался неоднократно². Помимо названного письма в Доме Плеханова сохранилось новогоднее поздравление Катаямы Плеханову, датированное 1 января 1907 г.³

Кратко напомним биографию Сэна Катаямы. Он родился в 1859 г. в семье японского крестьянина. С 1881 г. работал наборщиком в типографии в Токио. В 1884–1895 гг. учился в США, где закончил Йельский университет. Возвратившись в 1896 г. в Японию, Катаяма активно включился в общественно-политическую жизнь: по линии христианской общины оказывал помощь бедным, участвовал в социалистическом и рабочем движениях.

¹ РНБ АДП. Ф. 1093. Оп. 3. Ед. хр. 190. Б. 51.1. Л. 1. Опул. в кн.: Философско-литературное наследие Г.В.Плеханова. М., 1973. Т. 2. С. 108.

² См., например: Плеханов Г.В. Соч. Т. 13, 16.

³ РНБ АДП. Ф. 1093. Оп. 3. Ед. хр. 190. Л. Б. 51.1. Л. 1–106.

В 1897 г. Катаяма стал одним из создателей Общества содействия организации профессиональных объединений и союза металлистов «Рабочий мир» — первого японского профсоюза. В следующем году при его содействии было основано Общество по изучению социализма. В 1900 г. Катаяму заочно избирают в члены Бюро Исполкома II Интернационала. В 1904 г., участвуя в работе Амстердамского конгресса, он познакомился с Плехановым. Это была их единственная встреча.

Незадолго до амстердамского конгресса, в 1901 г., Сэн Катаяма стал одним из основателей Социал-демократической партии Японии вместе с Сюсуй Котоку. Однако вскоре правительство запретило ее деятельность. В 1903–1904 гг. Катаяма сотрудничал в газете «Хэймин симбун», а затем был вынужден вновь покинуть страну.

Вернувшись в Японию, Катаяма оказывается в центре политической борьбы со своим бывшим соратником Сюсуй Котоку. Последний, под влиянием идей анархо-синдикализма, начал критический пересмотр тактики социалистов. Он отстаивал необходимость «прямых действий», таких как генеральная забастовка, насильственная экспроприация частной собственности и т.д., одновременно считая второстепенной борьбу трудящихся за всеобщее избирательное право.

Раскрытие в 1910 г. в ходе «дела об оскорблении трона» плана покушения на императора Мэйдзи послужило поводом для ареста левых социалистов, среди них оказался и С.Котоку. По приговору суда он был казнен.

В 1912 г. за организацию стачки токийских трамвайщиков Катаяма был заключен на 9 месяцев в тюрьму. В 1914 г. из-за полицейских репрессий он в третий раз эмигрировал в США, где примкнул к американскому социалистическому движению, стал создателем первых коммунистических групп из японских рабочих. В 1920 г. Катаяма осуществил перевод на японский язык книги В.И.Ленина «Государство и революция».

В 1921 г., скрываясь от полицейских преследований, Катаяма переселяется в Мексику, а 14 декабря того же года приезжает в Москву. Он участвовал в подготовке созыва съезда трудящихся Дальнего Востока, в основании Компартии Японии, организации работы Коминтерна (в 1922 г. его избирают членом Исполкома Коминтерна, а затем и членом Президиума ИККИ). В начале 1925 г. Катаяма посетил Шанхай и Пекин. В 1927 и 1929 гг. он принимал участие в антиимпериалистических конгрессах в Брюсселе и во Франкфурте-на-Майне, а в 1932 г. — в антивоенном конгрессе в Амстердаме.

Скончался Сэн Катаяма в Москве 5 ноября 1933 г. от сепсиса в присутствии двух своих дочерей и товарищей. 9 ноября он был похоронен на Красной площади у Кремлевской стены⁴.

Воспоминания «Три года в России», один из разделов которых включен в данную публикацию, были написаны в период пребывания Сэна Катаямы в 1925 г. в Китае. Впоследствии он поручил одному из доверенных лиц передать рукопись известному японскому социалисту Тосихико Сакаю. В настоящее время воспоминания хранятся в Институте социальных исследований имени М.Оохара при университете Хосэй, Токио. Этот институт был основан известным меценатом Магосабуро Оохара в 1919 г., а в 1949 г. вошел в состав университета Хосэй. В 1985 г. институту была преподнесена коллекция экономиста Ицуро Сакисака, включавшая также архив социалиста Тосихико Сакая. Именно тут и были обнаружены записки Сэна Катаямы.

⁴ Подробнее о С.Катаяме см.: Кисимото Э., Ватанабэ Х., Кояма К. Сэн Катаяма. Токио, 1959–1960. Т. 1–2 (на яп. яз.); Сумия М. Сэн Катаяма. Токио, 1977 (на яп. яз.).

Рукопись написана чернилами и состоит из 267 сшитых между собой листов, в которых Катаяма описывает впечатления о том, что он видел в России в 1922–1924 гг. Документ включает несколько разделов: «Предисловие», «Изменения в течение трех лет», «Нынешнее положение в области образования», «Пресса в Москве», «Деятели искусства в Москве», «Черты московского театра», «Пролеткульт», «Пролеткино и Госкино», «Клуб ученых», «Прогресс экономической жизни», «Женщины-рабочие в России», «Дети в рабоче-крестьянской России», «Молодежь в рабоче-крестьянской России», «Развитие сельского хозяйства», «Настоящая ситуация Кузбасса», «Положение женщин в России», «Путешествие на железной дороге по рабоче-крестьянской России», «Летние курорты и минеральные источники», «Грандиозные виды Кавказа», «Внешняя политика рабоче-крестьянской России», «Заключение» и «Приложение», которое имеет подзаголовок «Портреты руководителей русской революции».

В публикуемом разделе автор дает краткие характеристики видным деятелям Советского государства первой половины 1920-х гг. Среди них – Г.В.Чичерин, Н.И.Бухарин, К.Б.Радек, Г.Е.Зиновьев, Л.Д.Троцкий, Л.Б.Каменев, И.В.Сталин и некоторые другие. С ними Катаяма сотрудничал, занимаясь организацией международного коммунистического движения. С наибольшей симпатией описывает он Бухарина. Из воспоминаний видно, что в споре между Сталиным и Троцким Катаяма поддерживал позиции первого. Не будучи принципиальным противником чисток партии, он полагал, что этот процесс не должен выходить за определенные рамки.

Воспоминания «Три года в России» были исправлены рукой Тосихико Сакая. По какой-то причине он посчитал необходимым перевести текст, написанный С.Катаямой на китайском языке, на литературный японский. Публикуемый раздел переведен мною с подлинника, написанного рукой автора.

Публикацию подготовил Х.САКАМОТО (Япония).

Сэн Катаяма

Сегодня в рабоче-крестьянской России одной из самых популярных фигур в политических кругах является, вероятно, г. Чичерин¹. Человек со вкусом, он проявляет заметное благородство. Трудно сказать, положительно или отрицательно смотрят на него подчиненные. В нем что-то чуждающее: он приходит на работу в НКИД^а и встречает посетителей в полночь или в два-три часа ночи. Думается, что в мире нет больше такого министра иностранных дел, который встречает посетителей после полуночи, кроме г. Чичерина. И еще, наверное, мы не найдем в других странах такого министра иностранных дел, который, поставив в одной комнате НКИД рояль, в свободное время с удовольствием исполняет на нем свою любимую русскую музыку. Говорят, что он любит музыку Римского-Корсакова².

Одевается г. Чичерин скромно, всегда и везде ходит в такой одежде, в какую одеты красноармейцы. Будучи очень занятым работой, он находит время посещать школьные праздники и выпускные вечера, где не-

^а НКИД – Народный комиссариат иностранных дел.

редко выступает. Речь его нетороплива и содержательна, без пышных фраз. Внешняя политика рабоче-крестьянской России последовательно добивается успехов потому, что такой утонченный дипломат, как г. Чичерин, творит внешнюю политику буквально на глазах народа.

Популярен в России, прежде всего среди молодежи, г. Бухарин³. Он ученый и признанный теоретик. Тальгеймер⁴, пользовавшийся в Германии большой известностью, также как и Брандлер⁵, ныне отошли на второй план. Один г. Бухарин по-прежнему пользуется популярностью. Он оказывает большое влияние на деятельность научных кругов, работа которых, подобно процессу восхождения солнца, начинает постепенно оживляться.

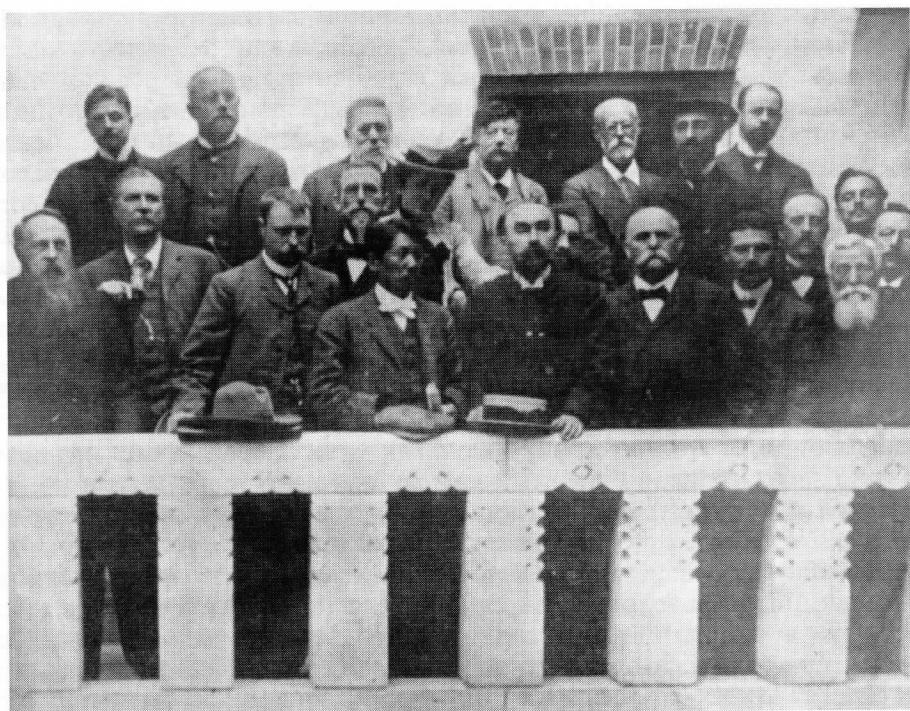
Г. Бухарин работает главным редактором центрального органа Компартии России газеты «Правда». Мне кажется, что помещенные там без подписи передовые статьи принадлежат его перу. Он всегда очень занят. Искать встречи с ним очень трудно, поскольку не известно, где он находится, и надо прилагать большие усилия, чтобы разыскать его. Но свое обещание держать он умеет.

Сидя с нами на заседаниях, г. Бухарин любит что-либо чертить на бумаге. Обычно он рисует карикатуру на кого-нибудь, весело демонстрируя ее всем нам. Так, однажды он нарисовал французского товарища Суварина⁶. Его лицо на карикатуре было очень похоже, одет он был в наряд танцовщицы с головным убором. Эта карикатура доставила мне величайшее удовольствие.

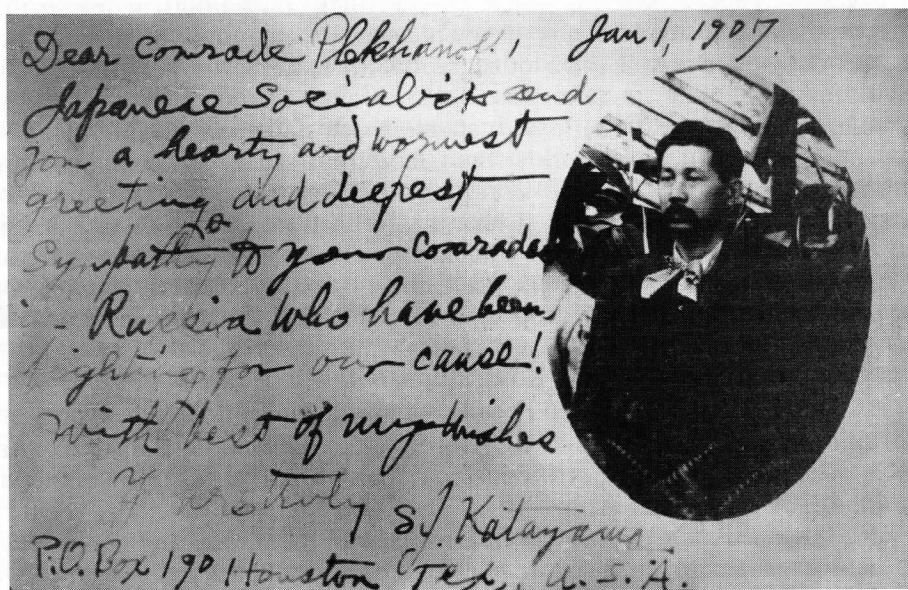
Иногда на заседаниях г. Бухарин пишет статьи. Он имеет обыкновение, участвуя в дискуссии, если не увлечен ею, одновременно заниматься другими делами.

Вид у него простой и скромный, он совсем не заботится о своей внешности. Редкие волосы на голове, а лобная и теменная части — лысые. Есть в нем что-то юношеское, некоторая наивность.словно младший брат, обращаясь к любимому старшему, окликает он г. Зиновьева⁷, называя его по имени: «Григорий, Григорий!» Но в определенных случаях он преображается и держится с достоинством. Когда Бухарин занимает место председателя, то превращается в великолепного ведущего. Он умеет разобраться во всех вопросах, и под его председательством заседание идет быстро.

Г. Бухарин любит природу и увлекается ее различными областями. Когда он чем-то увлечен, то выглядит почти мальчиком. Так было летом 1923 года, когда г. Бухарин отдыхал с Зиновьевым, г. Кларой Цеткин⁸ и другими на Кавказе, возле кисловодских источников. Однажды я навестил г. Бухарина. Мне сказали, что он заболел малярией и еще не совсем выздоровел. Однако он был на ногах и бегал по комнатам. Бухарин провел меня в спальню, желая что-то показать. Я смутился, не понимая, что именно он хочет мне показать. Оказалось, это было какое-то черное насекомое в стеклянной банке, куда, кроме него, поместили немного земли и два-три растения. Продемонстрировав мне это, г. Бухарин сказал, что в Японии есть еще более редкий вид этого насекомого. Обращался он с этой банкой очень бережно и с явным удовольствием.



Групповой портрет участников Амстердамского конгресса II Интернационала.
В первом ряду 4-й и 5-й слева — С. Катаяма и Г. В. Плеханов. 1904 г.



С. Катаяма. Фотокопия с открытки С. Катаямы Г. В. Плеханову.
РНБ АДП. Ф. 1093. Оп. 6. Ед. хр. 341. Л. 3

Из московских руководителей самым веселым выглядит г. Карл Радек⁹. Его лицо само по себе смешное. С бородой оно очень напоминает японскую маску обезьяны. Радек любит носить с собой редкие вещи. Однажды он принес большие цветные карандаши и с энтузиазмом показывал их людям, а как-то раз притащил так называемый бэнкэйский нож и с удовольствием демонстрировал его возможности. Бэнкэйский нож — это карманный нож с несколькими лезвиями, название которого восходит к легенде о Бэнкэе¹⁰, носившим с собой семь ножей. Нож г. Радека складывался из трех лезвий разного размера, ухочистки, ножиц, напильника, консервного ножа, штопора и еще нескольких приспособлений. Кажется, там было более семи лезвий. Этот нож, купленный им в Германии, был впечатляюще крупным и тяжелым.

Выражение лица г. Радека часто становится уморительным потому, что он носит бороду, постоянно меняя ее форму. И сама его внешность зависит от того, как он стрижет ее и как бреется. Радек умеет превратиться в кого угодно: старца, человека во цвете лет, торговца или ученого. Когда вся борода сбрита, он становится красавцем. Именно благодаря своей неузнаваемости, во время первой революции в Германии¹¹, в которой Радек принимал деятельное участие, он избегал ареста местными властями и свободно курсировал между Россией и Германией. теперь, из-за поражения революции в Германии и заступничества за Троцкого, он, судя по всему, лишился своего политического влияния в России.

Но г. Радек — энергичный деятель. Когда ожесточенно спорили об отношениях между Россией и Англией, он почти каждый день публиковал в газетах свои статьи по этой теме. «Правда» и «Известия» помещают статьи г. Радека, посвященные социальным движениям и тенденциям в европейской политике, в которых автор анализирует различные аспекты этих вопросов. В этой области он не имеет себе равных. Радек, как и Ленин, почти на таком же уровне, владеет английским языком. Правда, и другие руководители [партии и государства] читают и понимают по-английски, но предпочитают немецкий язык. Это явилось причиной того, что г. Радек монопольно ведал вопросами русско-английских отношений. Он — талантливый член партии. Нельзя сказать, что его мысль глубока, но г. Радек является архитектором, который строит великолепное здание из имеющихся под рукой материалов. Он умеет обосновать самое благоразумное решение. Именно он проявил своего рода искусство в формировании тактики нашего движения. Я имею в виду третий конгресс Коминтерна¹².

Г. Радек — полезный для России человек. Наверное, в будущем по достоинству оценят не только то, что он знает Германию и владеет английским языком, но и то, что обладает знанием ситуации в Великобритании, США и их колониях.

Г. Зиновьев живет в городе Ленинграде и, как г. Каменев¹³ в Москве, занимает место председателя Исполкома городского Совета. Он принадлежит к руководству Компартии и является председателем Третьего Интернационала¹⁴. Г. Зиновьев — серьезнейший, осторожный

во всем, осмотрительный и добрый человек. Может быть, у него, как и у других лидеров, есть особые таланты, но он их не демонстрирует. Он верен, прежде всего, служебным обязанностям. Говорят, он единственный, кто сумел проникнуться идеями Ленина и старается их осуществить. Так как г. Зиновьев постоянно работал вместе с Лениным и за границей, и в России, то их отношения отличала особая близость. Вот почему г. Зиновьев верен курсу Ленина и осуществляет его. И теперь г. Зиновьев в качестве руководителя Третьего Интернационала успешно проявляет свои способности. Он владеет немецким и французским языками, но когда выступает, говорит, преимущественно, на немецком языке. У него талант вести заседания. Как председатель, он не только приобрел навык в практической работе, но и хорошо осведомлен о ситуации в целом. Г. Зиновьев трудолюбив и настойчив и многое делает для того, чтобы быть в курсе дел каждой страны [— члена Коминтерна]. Он достоин уважения.

Г. Троцкий ¹⁵ — талантливый и разносторонний человек. У него твердый характер, и это проявляется в делах и словах. Как организатор, он не имеет себе равных. Красная армия всем тем, что она есть сегодня, обязана, главным образом, ему. Он занимает уникальное положение [в партии] как писатель, оратор, полемист и критик в области литературы и искусства. Несмотря на то, что он был меньшевиком, ему удалось, вместе с большевиками, совершить революцию, в которой проявились его организаторские способности. Но это оказалось возможным лишь благодаря более крупной личности, величайшему вождю — Ленину. Только герой понимает героя. Ленин знал недостатки и достоинства Троцкого. Поэтому при жизни Ленина Троцкий, несмотря на свои многочисленные ошибки, сумел совершить революционный подвиг.

Г. Троцкий — мыслитель, общественный деятель и организатор. Между ним и другими руководителями государства и партии имеются существенные разногласия. Он возглавлял меньшевиков, а другие руководили деятельностью большевиков, с которыми Троцкий не разделял радостей и печалей при царизме, особенно в самые трудные предреволюционные годы. Его неизменно твердый характер, можно сказать, и послужил одной из причин разлада между ними.

Не так давно став членом партии большевиков, г. Троцкий с несколько отстраненной и жесткой прямоотой написал «Уроки Октября»¹⁶. В них он выступил с беспощадной критикой многих партийных руководителей¹⁷ и тактики современного коммунистического движения, проповедуя характерную для него теорию революции. Подобная несдержанность привела его, в конце концов, к потере высокого политического положения. Совершенно правильно мнение, что он несвоевременно написал историю революции. Никто не сомневается в его заслугах перед революцией. Как коммунист, он — крупная фигура. Ключом к оценке роли г. Троцкого станет, вероятно, тот факт, что свой подвиг он совершил под руководством Ленина.

Г. Каменев, так же как и г. Зиновьев, проявил свою силу под руководством вождя революции Ленина. Нередко говорят, что г. Каменев в

буквальном смысле человек-камень. Когда возникла дискуссия о Троцком¹⁸, он принял в ней деятельное участие. Думается, что дискуссия была очень острой потому, что он [имеется в виду Каменев. — Публ.], стараясь защитить себя, нападал на противника¹⁹. А г. Троцкий написал «1917 г.», но хранил молчание по поводу высказанной в его адрес критики. Только 13 января он послал одному из руководителей партии письмо, в котором попытался немного оправдаться и объявил, что уйдет с поста военного наркома и беспрекословно подчинится партийной дисциплине²⁰. Таким образом, не известно, насколько нападение г. Каменева на г. Троцкого было эффективным.

Обычно г. Каменев хранит молчание и крайне редко помещает статьи в газетах, кроме тех случаев, когда высказывается по долгу службы. Как председатель Исполкома Московского Совета, он, представляя город и исполняя роль хозяина, обычно выступает на съездах с приветственной речью. При жизни Ленина г. Каменев слыл будущим преемником вождя. Он — человек с «весом». Версия о том, что тройка — [Каменев] с Зиновьевым и Сталиным²¹ теперь властвует в государстве, кажется, близка к истине²². Но и кроме них есть еще много влиятельных лиц.

И. Сталин — специалист по вопросам партийного строительства. Он из Грузии, видный руководитель партии. Г. Сталин вместе с г. Каменевым прилагает исключительные усилия в решении партийных дел, но немало делается им и в международных вопросах. Между прочим, его специальность — национальный вопрос. Поэтому на конгрессах Третьего Интернационала этот вопрос в ведении г. Сталина и его вклад здесь немалый. Его новейший труд «Ленин и ленинизм»²³ пользуется хорошей репутацией за простое и ясное объяснение ленинизма. Он редко участвует в заседаниях международных организаций, должно быть потому, что не владеет немецким и французским языками. Цитаделью г. Сталина является Компартия России.

Г. Лозовский²⁴ владеет французским языком. Он — генеральный секретарь Профинтерна и прилагает все силы для развития профсоюзов, пользуется влиянием в международных кругах. Конечно, его влияние распространяется и на российские профсоюзы.

Председателем Центрального совета российских профсоюзов является Томский²⁵. Успешно действует он и на мировой арене. Он предприимчивый делец.

Мельчанский²⁶ в ранге генерального директора московского рабочего клуба является хозяином Дома союзов, который размещается в здании бывшего дворянского клуба. Теперь все здание предоставлено клубу профсоюзов.

Г. Луначарский²⁷, как нарком просвещения, отвечает за организацию образования в стране. Об его увлеченности искусством я уже писал по другому случаю. Его жена-актриса пользуется большой популярностью, плодотворно работая на московской сцене. Говорят, что она иногда исполняет роли одновременно в трех театрах. Г. Луначарский придерживается своего рода религиозной философии и время от времени ставит на сцене спектакли в духе символизма. Известно, что благодаря

г. Луначарскому в театральном искусстве сохраняются традиции старой русской школы и лишь недавно в них стали проникать новаторские идеи²⁸.

Г. Семашко²⁹, народный комиссар здравоохранения, очень много делает в своей области: ведает санаториями, целебными — горячими и минеральными — источниками, зимними и летними курортами. Больницы и поликлиники своей успешной и многогранной деятельностью обязаны исключительно его деятельности.

Г[оспода] Богданов³⁰ и Сокольников³¹ известны в экономических кругах рабоче-крестьянской России. Г. Рязанов³², директор Института Маркса и Энгельса, прилагает массу усилий, и не считаясь с затратами, разыскивает и приобретает их рукописные материалы. Выступая перед аудиторией, он много шутит, заставляя аудиторию смеяться.

Дзержинский³³ в капиталистических странах известен как террорист, но на самом деле это добрый и талантливый человек. Именно под его руководством были так быстро восстановлены железные дороги России.

Старый большевик г. Павлович³⁴ — специалист по нефти. Г. Павлович является главным редактором научного журнала «Новый Восток»³⁵, он много ездит по стране, пользуется славой хорошего оратора.

Красин³⁶, Иоффе³⁷, Карахан³⁸ и другие в настоящее время так широко известны, что нет нужды отдельно знакомить с ними. Г[оспода] Иоффе и Карахан, также как Луначарский, Мануильский³⁹ и ряд других деятелей, принадлежали к фракции Троцкого, но влились в партию большевиков и возглавляли революцию. Все они пользуются влиянием в партии.

Г. Коллонтай⁴⁰ и г. Шляпников⁴¹, как руководители «рабочей оппозиции», лишились своего политического влияния. Г. Коллонтай была назначена послом в Норвегию, а г. Шляпникова отправили в Париж помощником г. Красина. Поскольку участники оппозиции — те же товарищи по партии, им предоставляют новую работу, позволяя каждому вносить свой вклад в развитие государства, так как только при таком положении страна продолжает развиваться.

Институт социальных исследований имени М.Оохара при университете Хосэй. Коллекция «Сакисака-Ицуро-Бунко». Архивы Сакаи Тосихико и Ямакава Хитоси. Оп. 1 (Предвоенный период). Л. 249–267. Подлинник.

Примечания

¹ *Чичерин Г.В.* (1872–1936) — советский государственный и партийный деятель, дипломат. Член РСДРП с 1905 г. В 1918–1930 гг. нарком иностранных дел РСФСР, СССР. Занимался историей международных отношений и революционного движения, культуры и музыки. Автор книги о творчестве В.-А.Моцарта.

² *Римский-Корсаков Н.А.* (1844–1908) — русский композитор, дирижер, музыкально-общественный деятель. Автор 15 опер, в том числе «Псковитянка», «Майская ночь», «Снегурочка», «Садко» и др.

³ *Бухарин Н.И.* (1888–1938) — советский партийный, государственный деятель, действительный член АН СССР. С 1906 г. член РСДРП. В 1917–1929 гг.

исполнял обязанности главного редактора газеты «Правда». В 1919–1929 гг. — член Исполкома Коминтерна.

⁴ *Тальгеймер А.* (1884–1948) — германский социал-демократ, публицист. Примыкал вместе с К.Радеком к левому крылу германской социал-демократии. Сотрудничал в редактируемом Р.Люксембург и Ф.Мерингом журнале «Интернационал»; входил в группу «Интернационал», впоследствии переименованную в «Спартак», а затем в «Союз Спартака». В 1918–1923 гг. избирался членом ЦК Коммунистической партии Германии, исполнял обязанности редактора центрального органа КППГ «Die Rote Fahne». В 1923–1928 гг. находился в Москве, занимался теоретической и преподавательской работой.

⁵ *Брандлер Г.* (1881–1967) — германский социал-демократ. Член Социал-демократической партии Германии с 1898 г., примкнул к «Союзу Спартака». После основания в 1919 г. Коммунистической партии Германии стал ее членом. Избирался членом ЦК КППГ. В 1921 г. стоял на «левых» позициях. В 1922–1923 гг. «совершил ряд оппортунистических ошибок» и был исключен из ЦК, впоследствии из партии.

⁶ *Суварин Б.* (1895–1984) — французский социалист, журналист. С 1921 г. член Коммунистической партии Франции, в 1922 г. был делегатом 4-го конгресса Коминтерна. В дальнейшем исключен из КПФ «за троцкистскую деятельность», один из лидеров французских троцкистов.

⁷ *Зиновьев Г.Е.* (наст. фам. и имя — *Радомысльский Евсей Аронович*) (1883–1936) — советский партийный и государственный деятель. Член РСДРП с 1901 г. В 1917–1925 гг. был председателем Петроградского Совета. Член Политбюро ЦК, председатель Исполкома Коминтерна.

⁸ *Цеткин К.* (1857–1933) — деятель германского и международного социал-демократического и коммунистического движения, деятель II Интернационала, один из основателей КППГ, избиралась членом Президиума Исполкома Коминтерна.

⁹ *Радек К.Б.* (наст. фам. — *Собельсон*) (1885–1939) — деятель международного социал-демократического движения с 1899 г., партийный публицист. С 1917 г. — член РСДРП(б). В описываемый период являлся членом ЦК партии, избирался членом и секретарем Исполкома Коминтерна.

¹⁰ Бэнкэй — вымышленный японский воин-буддист XV в. Верный подчиненный брата сегуна Есицунэ, Бэнкэй встретился с Есицунэ на мосту в Киото, когда последний был еще отроком. С тех пор Бэнкэй служил Есицунэ, даже после того, когда хозяина подверг опале сегун Еритомо. Бэнкэй погиб в жестоком бою, когда защищал Есицунэ, давая ему время для совершения харакири.

¹¹ Имеется в виду Ноябрьская 1918 г. революция в Германии.

¹² 3-й конгресс Коминтерна состоялся в Москве 22 июня — 12 июля 1921 г.

¹³ *Каменев* (наст. фам. — *Розенфельд*) *Л.Б.* (1883–1936) — советский партийный и государственный деятель. Член РСДРП с 1901 г. В описываемый период занимал пост председателя Моссовета и являлся заместителем председателя СНК СССР; позднее исполнял обязанности заместителя председателя и председателя СТО. В 1919–1926 гг. — член Политбюро ЦК.

¹⁴ Третий Коммунистический Интернационал был создан в 1919 г. для координации международного революционного движения. Распушен в 1943 г.

¹⁵ *Троцкий* (наст. фам. — *Бронштейн*) *Л.Д.* (1879–1940) — социал-демократ, после II съезда РСДРП (1903) примкнул к меньшевикам. После Октябрьской революции 1917 г. занимал ряд высших государственных постов, входил в ЦК партии. В 1927 г. выведен из состава ЦК и исключен из партии.

¹⁶ См.: Троцкий Л.Д. Уроки Октября. М., 1924 (переизд. — Л., 1991).

¹⁷ В этой работе Л.Д.Троцкий напомнил соратникам по партии о той, не совпадавшей с ленинской, позиции, которую Л.Б.Каменев и Г.Е.Зиновьев занимали в канун Октябрьского вооруженного восстания 1917 г.

¹⁸ Имеется в виду дискуссия о книге Л.Д.Троцкого «Уроки Октября».

¹⁹ Вскоре после опубликования «Уроков Октября» Л.Д.Троцкого вышел сборник «1917. Уроки Октября», включивший названную работу Троцкого и критические статьи Л.Б.Каменева и И.В.Сталина «Ленинизм или троцкизм — Ответ Троцкому» (1917. В 2 ч. М.; Л., 1924).

²⁰ С.Катаяма имеет в виду заявление Л.Д.Троцкого об отставке с постов председателя Реввоенсовета и наркомвоена, поданное в январе 1925 г.

²¹ *Сталин* (наст. фам. — *Джугашвили*) *И.В.* (1879—1953) — деятель российского и международного коммунистического движения. Член РСДРП с 1898 г. Член Политбюро ЦК с 1919 г. С 1922 г. Генеральный секретарь партии.

²² В конце 1922—1924 гг. Л.Б.Каменев, Г.Е.Зиновьев и И.В.Сталин составили «тройку» членов Политбюро, противостоявшую Л.Д.Троцкому.

²³ Имеется в виду работа И.В.Сталина «Об основах ленинизма» (М.; Л., 1925).

²⁴ *Лозовский А.* (наст. фам. — *Дридзо С.А.*) (1878—1952) — советский государственный, профсоюзный и партийный деятель, доктор исторических наук. Социал-демократ с 1901 г. С 1921 г. генеральный секретарь Профинтерна.

²⁵ *Томский* (наст. фам. — *Ефремов*) *М.П.* (1880—1936) — советский партийный и государственный деятель. Член РСДРП с 1904 г. В описываемый период исполнял обязанности председателя ВЦСПС.

²⁶ *Мельчанский Г.Н.* — социал-демократ, меньшевик, по возвращении в Россию перешел на сторону большевиков. Характеристику Мельчанскому — политику дает Л.Д.Троцкий в книге «Сталинская школа фальсификаций» (М., 1990. С. 16).

²⁷ *Луначарский А.В.* (1875—1933) — советский государственный и партийный деятель, писатель, критик, академик АН СССР (1930). Один из организаторов советской системы образования.

²⁸ Вероятно, автор имеет в виду постановки В.Э.Мейерхольда в Театре революции, проходившие в 1922—1924 гг., в которых он стремился, как вспоминали его современники и биографы, с помощью новых сценических форм придать спектаклям социальное и революционное звучание.

²⁹ *Семашко Н.А.* (1874—1949) — советский государственный и партийный деятель, один из организаторов советского здравоохранения, Академии медицинских наук СССР, академик АМН (с 1944 г.) и АПН РСФСР (с 1945 г.). С 1918 г. являлся наркомом здравоохранения РСФСР. Племянник Г.В.Плеханова.

³⁰ *Богданов П.А.* (1882—1939) — советский государственный деятель, организатор советской индустрии. Член РСДРП с 1905 г. В 1920—1930-е гг. был членом коллегии Отдела химической промышленности ВСНХ, председателем коллегии Отдела металла ВСНХ, председателем ВСНХ РСФСР, первым заместителем наркома местной промышленности РСФСР, возглавлял Главное управление военной промышленности ВСНХ.

³¹ *Сокольников* (наст. фам. — *Бриллиант*) *Г.Я.* (1888—1939 — советский государственный и партийный деятель. Социал-демократ с 1905 г. В описываемый период занимал посты заместителя наркома и наркома финансов. Впоследствии был заместителем председателя Госплана, председателем Нефтесиндиката, дипломатом.

³² *Рязанов* (наст. фам. — *Гольдендах*) *Д.Б.* (1870—1938) — участник российского и международного революционного движения, исследователь истории общественной мысли и общественного движения, академик СССР. Организатор Ин-

ститута К.Маркса и Ф.Энгельса и его директор с 1921 по 1931 г. По инициативе Д.Б.Рязанова были приобретены за границей ряд книжных собраний и архивных документов, проведено фотокопирование рукописей К.Маркса и Ф.Энгельса. Под его редакцией изданы собрания сочинений Маркса и Энгельса, Г.Гегеля, П.Лафарга, К.Каутского, Г.В.Плеханова и др., подготовлено полное собрание сочинений Д.Рикардо.

³³ *Дзержинский Ф.Э.* (1877–1926) — советский партийный и государственный деятель, участник польского и российского революционного движения. Социал-демократ с 1895 г. В 1917 г. стал одним из руководителей Октябрьской революции, вошел в состав партийного Военно-революционного центра и Петроградского ВРК, исполнял обязанности председателя ВЧК и наркома внутренних дел. Одновременно работал наркомом путей сообщения, затем — председателем ВСНХ СССР.

³⁴ *Павлович М.П.* (1871–1927) — социал-демократ, меньшевик, в период Первой мировой войны сотрудничал в парижской газете «Голос». После Октябрьской революции являлся замнаркома по просвещению Украины, ректором Института востоковедения.

³⁵ «Новый Восток» — журнал Научной ассоциации востоковедов ЦИК СССР, издавался в Москве с 1922–1930 гг. (вышло 29 книг). Освещал вопросы социально-экономической жизни стран Востока.

³⁶ *Красин Л.Б.* (1870–1926) — советский партийный и государственный деятель. С 1890 г. член социал-демократической группы М.И.Бруснева. В 1903–1907 гг. член ЦК РСДРП. После Октябрьской революции исполнял обязанности члена Президиума ВСНХ, члена Реввоенсовета, наркома торговли и промышленности, путей сообщения, внешней торговли, совмещая последнюю должность с работой полпреда и торгпреда в Великобритании и Франции.

³⁷ *Иоффе А.А.* (1883–1927) — советский государственный и партийный деятель. Член РСДРП с 1902 г. Ближайший единомышленник Л.Д.Троцкого. В 1917 г. в составе «межрайонцев» был принят в РСДРП(б). Участник Октябрьской революции 1917 г., входил в Военно-революционный комитет. В 1918–1925 гг. служил полпредом в Германии, Китае, Австрии.

³⁸ *Карахан* (наст. фам. — *Караханян*) *Л.М.* (1889–1937) — советский государственный деятель, дипломат. Член РСДРП с 1904 г. В числе «межрайонцев» в 1917 г. вступил в РСДРП(б). После Октябрьской революции являлся секретарем Петросовета, членом Военно-революционного комитета, членом ЦИК СССР, заместителем наркома иностранных дел.

³⁹ *Мануильский Д.З.* (1883–1959) — деятель российского и международного рабочего движения. Социал-демократ. В числе «межрайонцев» в 1917 г. вошел в состав РСДРП(б). В 1917 г. — член Военно-революционного комитета. После образования Коминтерна — секретарь ИККИ и член Президиума. С 1923 по 1952 г. был членом ЦК ВКП(б). Академик АН СССР (1945).

⁴⁰ *Коллонтай* (урожденная *Домонтович*) *А.М.* (1872–1952) — советский партийный деятель, дипломат, публицист. Участвовала в социал-демократическом революционном движении с 1890-х гг. После Октябрьской революции избиралась членом ЦК партии, была наркомом государственного призрения, заведующей женским отделом ЦК партии. Входила в состав «левых коммунистов», в «рабочую оппозицию» (1918–1922 гг.). Впоследствии находилась на дипломатической работе в Мексике, Норвегии, Швеции.

⁴¹ *Шляпников А.Г.* (1885–1937) — советский государственный и партийный деятель. Участвовал в революционном движении с 1900 г. Нарком труда в составе первого Советского правительства. В разные годы являлся председателем ЦК профсоюза металлистов, председателем правления акционерного общества «Металлоимпорт». В 1921 г. стал одним из лидеров «рабочей оппозиции».