

История  
русской  
литературы

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК  
СССР



Л20  $\frac{\Gamma-7}{3-102}$

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ)

120

# История русской литературы

ТОМ

Х

ЛИТЕРАТУРА 1890—1917 ГОДОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ТОМА  
А. С. БУШМИН (ответственный редактор), А. Г. ДЕМЕНТЬЕВ,  
В. А. ДЕСНИЦКИЙ, С. В. КАСТОРСКИЙ, К. Д. МУРАТОВА

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СССР  
МОСКВА 1954 ЛЕНИНГРАД

АВТОРЫ ДЕСЯТОГО ТОМА:

С. Д. Балухатый (Максим Горький, глава II, § 10); Б. И. Бурсов (Марксистская критика, глава I); А. С. Бушмин (Реалистическая проза, глава II); Г. А. Бялый (Реалистическая проза, глава IV); А. А. Волков (Реалистическая проза, главы V и VII; поэзия буржуазного упадка, § 2); И. А. Груздев (Максим Горький, глава I); В. А. Десницкий (Максим Горький, глава III); А. Л. Дымищ (Проза буржуазного упадка, § 2); Д. И. Золотницкий (Поэзия, глава VI); С. В. Касторский (Максим Горький, главы II, §§ 1—7; IV; Реалистическая проза, главы I и VIII; Проза буржуазного упадка, глава I, §§ 1 и 3); А. И. Кривошева-Лаврентьева (Марксистская критика, глава III); Э. С. Литвин (Буржуазная критика; Поэзия, глава I); Б. С. Мейлах (Ленин и вопросы русской литературы в дооктябрьский период); К. Д. Муратова (Журналистика, глава I, §§ 3—5; Максим Горький, главы II, §§ 8—9; V; Реалистическая проза, глава III); А. С. Мясников (Реалистическая проза, глава VI); В. Н. Орлов (Поэзия, глава II; Поэзия буржуазного упадка, §§ 1 и 4); Н. Л. Степанов (Поэзия, глава IV; Поэзия буржуазного упадка, § 3); А. В. Федоров (Поэзия буржуазного упадка, § 5); И. С. Эвентов (Журналистика, глава I, §§ 1 и 2; Марксистская критика, глава II; Поэзия, главы III и V; Поэзия буржуазного упадка, § 6).



## ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
От редакции . . . . .	5
Ленин и вопросы русской литературы в дооктябрьский период . . . . .	9
<b>Журналистика и критика эпохи</b>	
Глава I. Журналистика . . . . .	59
Глава II. Марксистская критика . . . . .	109
I. Плеханов . . . . .	109
II. Воровский . . . . .	151
III. Луначарский . . . . .	167
Глава III. Буржуазная критика . . . . .	179
<b>Максим Горький</b>	
Глава I. Начальный период жизни Горького (1868—1892) . . . . .	207
Глава II. Творчество Горького 90-х годов . . . . .	225
Глава III. Горький в годы первой русской революции . . . . .	288
Глава IV. Горький в годы реакции . . . . .	329
Глава V. Горький в годы революционного подъема и первой мировой войны . . . . .	359
<b>Проза</b>	
Глава I. Реалистическая проза. Горький и «Знание» . . . . .	405
Глава II. Серафимович . . . . .	470
Глава III. Вересаев . . . . .	494
Глава IV. Гарин-Михайловский . . . . .	514
Глава V. Куприн . . . . .	529
Глава VI. А. Толстой . . . . .	543
Глава VII. Бунин . . . . .	557
Глава VIII. Гусев-Оренбургский, Елеонский, Чириков, Скиталец, Муйжель, Телешов, Сергеев-Ценский . . . . .	574
Глава IX. Проза буржуазного упадка . . . . .	607
<b>Поэзия</b>	
Глава I. Брюсов . . . . .	627
Глава II. Александр Блок . . . . .	659
Глава III. Маяковский . . . . .	703
Глава IV. Демьян Бедный . . . . .	730
Глава V. Пролетарские поэты . . . . .	740
Глава VI. Дрожжин и поэты деревни . . . . .	755
Глава VII. Поэзия буржуазного упадка. (Символизм, акмеизм, футуризм) . . . . .	764
Заключение . . . . .	800
Список иллюстраций на отдельных листах . . . . .	802