

История русской литературы XX века. Современный взгляд

В списке литературы представлены работы, отражающие современный взгляд на литературный процесс конца XIX – XX века.

Азадовский К. М. Серебряный век. Имена и лица : [избранные труды] / Константин Азадовский. — Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского дома : Нестор-История, 2015. — 509, [1] с. — (Современная русистика ; т. 3).

Альфонсов В. Н. Слова и краски : очерки из истории творческих связей поэтов и художников. — Москва ; Ленинград : Советский писатель, 1966. — 243 с., [6] л. ил.

Альфонсов В. Н. Слова и краски : очерки из истории творческих связей поэтов и художников / В. Альфонсов. — [2-е изд., доп.]. — Санкт-Петербург : САГА [и др.], 2006. — 309, [1] с., [8] л. ил.

Багно В. Е. Русская поэзия Серебряного века и романский мир / В. Е. Багно. — Санкт-Петербург : Гиперион, 2005. — 230, [2] с. — (Филологическая библиотека ; 7). — [Электрон. копия кн.](#) размещена в разделе «Электронные публикации» на сайте ИМЛИ (Пушкинского Дома) РАН.

Баевский В. С. История русской литературы XX века : Компендиум / В. С. Баевский. — Москва : Языки русской культуры, 1999. — 407 с.

Баевский В. С. История русской литературы XX века : Компендиум / В. С. Баевский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Языки славянской культуры, 2003. — 445 с. : факс. — (Studia historica).

Богомолов Н. А. Вокруг «Серебряного века» : статьи и материалы / Н. А. Богомолов. — Москва : Новое литературное обозрение, 2010. — 708 с. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; вып. 41).

Богомолов Н. А. От Пушкина до Кибирова : статьи о русской литературе, преимущественно о поэзии / Н. А. Богомолов. — Москва : Новое литературное обозрение, 2004. — 623 с. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; вып. 41).

Богомолов Н. А. Разыскания в области русской литературы XX века : от fin de siècle до Вознесенского : собрание статей : [в 2 т.] / Н. А. Богомолов. — Москва : Новое литературное обозрение, 2021.

[Т.] 1 : Время символизма. 546, [1] с. : портр.

[Т.] 2 : За пределами символизма. 583, [1] с.

Богомолов Н. А. Русская литература первой трети XX века : Портреты. Проблемы. Разыскания / Н. А. Богомолов. — Томск : Водолей, 1999. — 639, [1] с.

В поисках новой идеологии : социокультурные аспекты русского литературного процесса 1920–1930-х годов / отв. ред. О. А. Казнина. — Москва : ИМЛИ, 2010. —

607 с. — (История русской литературы XX века. 1920–1930-е годы). — [Электрон. копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН.

Васильев И. Е. Русский поэтический авангард XX века / И. Е. Васильев ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького, Ин-т истории и археологии Урал. отд-ния Рос. акад. наук. — Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 1999. — 315 с.

Гардзонио С. Статьи по русской поэзии и культуре XX века / Стефано Гардзонио. — Москва : Водолей Publishers, 2006. — 367, [1] с.

Гаспаров Б. М. Литературные лейтмотивы : очерки русской литературы XX века / Б. М. Гаспаров. — Москва : Наука. Изд. фирма «Восточная литература», 1994. — 303, [1] с.

Гаспаров М. Л. Собрание сочинений : в шести томах / Михаил Гаспаров ; вступ. статья, сост. Н. П. Гринцера, М. Л. Андреева. — Москва : Новое литературное обозрение, 2021–2022.

Т. 3 : Русская поэзия. 2022 [т. е. 2021]. 990 с. : портр., табл.

Т. 4 : Стихovedение / сост. И. А. Пильщикова [и др.]. 2022. 1007 с. : портр., табл.

Гаспаров М. Л. Избранные статьи / М. Л. Гаспаров. — Москва : Новое литературное обозрение, 1995. — 477 с., 1 л. портр. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; вып. 2).

Гаспаров М. Л. Избранные труды : [в 4 т.] / М. Л. Гаспаров. — Москва : Языки русской культуры, 1997–2012. — (Язык. Семиотика. Культура).

Т. 2 : О стихах. 1997. 501 с., [1] л. портр.

Т. 3 : О стихе. 1997. 603 с., [1] л. портр.

Т. 4 : Лингвистика стиха. Анализы и интерпретации. 2012. 720 с.

[Электрон. копия т. 1–3](#) размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН.

Гаспаров М. Л. Метр и смысл : об одном из механизмов культурной памяти / М. Л. Гаспаров. — [Москва] : Фортуна ЭЛ, 2012. — 414, [1] с.

Гаспаров М. Л. О русской поэзии : Анализы. Интерпретации. Характеристики / Михаил Гаспаров. — Санкт-Петербург : Азбука, 2001. — 476, [2] с. — (Academia).

Гаспаров М. Л. Русские стихи 1890-х — 1925-го годов в комментариях / М. Л. Гаспаров. — Москва : Высшая школа, 1993. — 271, [1] с.

Гаспаров М. Л. Русский стих начала XX века в комментариях : учеб. пособие для студентов, бакалавров и магистрантов филол. спец. ун-тов / М. Л. Гаспаров. — [3-е изд.]. — Москва : КДУ, 2004. — 310, [1] с. : ил.

Гаспаров М. Л. Современный русский стих : Метрика и ритмика / Гаспаров М. Л. ; АН СССР. Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. — Москва : Наука, 1974. — 487 с.

Гаспаров М. Л. Статьи о лингвистике стиха / М. Л. Гаспаров, Т. В. Скулачева. — Москва : Языки славянской культуры, 2004. — 283 с. : ил. — (Studia poetica).

Гаспаров М. Л. Ясные стихи и «темные» стихи : анализ и интерпретация / М. Л. Гаспаров. — Москва : Фортуна ЭЛ, 2015. — 413, [1] с. : ил.

Гачева А. Г. Философский контекст русской литературы 1920–1930-х годов / Анастасия Гачева, Ольга Казнина, Светлана Семенова ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. — Москва : ИМЛИ РАН, 2003. — 399, [1] с. — (История русской литературы XX века. 1920—1930-е годы).

Гельфонд М. М. «Читателя найду в потомстве я...» : Боратынский и поэты XX века / Мария Гельфонд. — Москва : Биосфера, 2012. — 217, [1] с. — (Отечественная гуманитарная мысль : вклад молодых).

Гервер Л. Л. Музыка и музыкальная мифология в творчестве русских поэтов : (Первые десятилетия XX века) / Л. Л. Гервер ; Рос. акад. музыки им. Гнесиных. — Москва : Индрик, 2001. — 247 с., [8] л. ил. : ил.

Гинзбург Л. Я. О старом и новом : статьи и очерки / Л. Я. Гинзбург. — Ленинград : Советский писатель. Ленингр. отд-ние, 1982. — 423 с.

Григорьев В. П. Велимир Хлебников в четырехмерном пространстве языка : избранные работы, 1958—2000-е годы / В. П. Григорьев. — Москва : Языки славянских культур : Издатель А. Кошелев, 2006. — 813 с.

Григорьев В. П. Поэтика слова : На материале рус. совет. поэзии / В. П. Григорьев. — Москва : Наука, 1979. — 343 с.

Григорьев В. П. Словотворчество и смежные проблемы языка поэта / В. П. Григорьев ; отв. ред. А. Д. Григорьева ; АН СССР, Ин-т рус. яз. — Москва : Наука, 1986. — 253, [2] с.

Добренко Е. А. Поздний сталинизм : эстетика политики / Е. А. Добренко. — Москва : Новое литературное обозрение, 2020.

[Т.] 1. — 2020 [т. е. 2019]. — 704, [3] с.

[Т.] 2. — 2020 [т. е. 2019]. — 593, [2] с., [4] л. ил., цв. ил., портр., факс.

Добренко Е. А. Формовка советского читателя : социальные и эстетические предпосылки рецепции советской литературы / Евгений Добренко. — Санкт-Петербург : Гуманитар. агентство «Академический проект», 1997. — 320, [3] с. — (Современная западная русистика).

Добренко Е. А. Формовка советского писателя : социальные и эстетические истоки советской литературной культуры / Евгений Добренко. — Санкт-Петербург : Академический проект, 1999. — 557, [1] с. — (Современная западная русистика).

Ермилова Е. В. Теория и образный мир русского символизма / Е. В. Ермилова ; АН СССР, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. — Москва : Наука, 1989. — 174, [2] с. : ил. — [Электрон. копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН.

Жолковский А. К. Блуждающие сны: Из истории русского модернизма / А. К. Жолковский. — Москва: Советский писатель, 1992. — 429, [1] с. — (Слово и культура).

Жолковский А. К. Избранные статьи о русской поэзии: инварианты, структуры, стратегии, интертексты / А. К. Жолковский; Рос. гос. гуманитар. ун-т. — Москва: РГГУ, 2005. — 652, [3] с.

Жолковский А. К. Новая и новейшая русская поэзия / А. К. Жолковский. — Москва: РГГУ, 2009. — 364, [3] с. — [Электрон. копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН.

История русской литературной критики: советская и постсоветская эпохи: [сборник статей] / под редакцией: Евгения Добренко и Галина Тиханова. — Москва: Новое литературное обозрение, 2011. — 406 с. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение; вып. 102).

История русской литературы, XX век: Серебряный век / [В. Страда, Ж. Нива, Е. Эткинд и др.]; под ред. [и с предисл.] Ж. Нива [и др.]. — Москва: Прогресс: Литера, [1995]. — 702, [1] с., [16] л. ил.

Ичин К. Авангардный взрыв: 22 статьи о русском авангарде / Корнелия Ичин. — Санкт-Петербург: Изд-во Европейского университета в Санкт-Петербурге: Европейский Дом, 2016. — 383 с.: ил., факс.

Йованович М. Избранные труды по поэтике русской литературы / Миливое Йованович; Филол. фак. Белград. ун-та. — Белград: Изд-во Филол. фак. в Белграде, 2004. — 500 с.

Капинос Е. В. Малые формы поэзии и прозы. Бунин и другие / Е. Капинос; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии. — Новосибирск: Открытый квадрат, 2012. — 334 с.

Капинос Е. В. Лирические сюжеты в стихах и прозе XX века / Е. Капинос, Е. Куликова; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т филологии. — Новосибирск: Редакционно-издательский центр НГУ, 2006. — 335 с.

Кларк К. Советский роман: история как ритуал: [пер. с англ.] / Катерина Кларк. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2002. — 259, [1] с. — (УСлавистика).

Келдыш В. А. О «серебряном веке» русской литературы: Общие закономерности. Проблемы прозы: [сборник статей] / В. А. Келдыш. — Москва: ИМЛИ РАН, 2010. — 511 с. — [Электрон. копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН.

Кобринский А. А. О Хармсе и не только: статьи о русской литературе XX века / А. А. Кобринский. — Санкт-Петербург: СПГУТД, 2007. — 406, [1] с.

Кобринский А. А. О Хармсе и не только : статьи о русской литературе XX века / А. А. Кобринский. — [Изд. 2-е, испр. и доп.]. — Санкт-Петербург : Свое издательство, 2013. — 407 с.

Лавров А. В. Русские символисты : этюды и разыскания / А. В. Лавров. — Москва : Прогресс-Плеяда, 2007. — 629, [2] с., [17] л. ил., цв. ил., портр.

Лавров А. В. Символисты вблизи : статьи и публикации / А. В. Лавров, С. С. Гречишкин. — Санкт-Петербург : Скифия : ТАЛАС, 2004. — 398, [1] с., [8] л. ил., портр. — (Litteraterra).

Лавров А. В. Символисты и другие : Статьи. Разыскания. Публикации / А. В. Лавров. — Москва : Новое литературное обозрение, 2015. — 761 с. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; вып. 139).

Лавров А. В. Тексты и комментарии : из материалов к истории русской литературы первой трети XX века / А. В. Лавров. — Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского Дома : Нестор-История, 2018. — 527 с. : ил., портр., факс. — (Современная русистика ; т. 7).

Лейдерман Н. Л. С веком наравне. Русская литературная классика в советскую эпоху : (монографические очерки) / Н. Л. Лейдерман. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2005. — 366 с.

Лейдерман Н. Л. Русская литературная классика XX века : монографические очерки / Н. Л. Лейдерман. — Екатеринбург : Урал. гос. пед. ун-т, 1996. — 307 с.

Лекманов О. А. Книга об акмеизме и другие работы: [сборник] / О. А. Лекманов. — Томск : Водолей, 2000. — 703 с. — [Электрон. копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН.

Лекманов О. А. Самое главное : о русской литературе XX века : [сборник статей] / Олег Лекманов. — Москва : Rosebud Publishing, 2017. — 430, [1] с. : табл.

Лепяхин В. В. Икона в русской поэзии XX века / Валерий Лепяхин. — Сегед : JATEPress, 1999. — 243, [1] с.

Магуайр Р. А. Красная новь : советская литература в 1920-х гг. / Роберт А. Магуайр ; [пер. с англ. М. А. Шерешевской]. — Санкт-Петербург : Академический проект, 2004. — 365 с. — (Современная западная русистика).

Масинг-Делич А. Упразднение смерти : миф о спасении в русской литературе XX века / Айрин Масинг-Делич ; авториз. пер. с англ. М. Абушика. — Санкт-Петербург : БиблиоРоссика : Academic Studies Press, 2020. — 462, [1] с. — (Серия «Современная западная русистика» = Contemporary Western Rusistika).

Миц З. Г. Блок и русский символизм. Поэтика Александра Блока : избранные труды : в 3 кн. / [сост. Л. Л. Пильд ; вступ. ст. В. Н. Топорова]. — Санкт-Петербург : Искусство-СПб., 1999—2004.

- Т. 1. 1999. 726, [1] с.
 Т. 2. 2000. 782, [1] с. : факс.
 Т. 3. 2004. 478, [1] с. : факс.

Никольская Т. Л. Авангард и окрестности / Т. Л. Никольская. — Санкт-Петербург : Изд-во Ивана Лимбаха, 2002. — 319 с.

Орлицкий Ю. Б. Динамика стиха и прозы в русской словесности / Ю. Б. Орлицкий. — Москва : Изд. центр РГГУ, 2008. — 842, [3] с. : ил.

Орлицкий Ю. Б. Стих и проза в культуре Серебряного века : [монография] / Ю. Б. Орлицкий. — Москва : Изд. дом ЯСК, 2018. — 902 с. : ил. — (Studia philologica).

Орлицкий Ю. Б. Стих и проза в русской литературе / Ю. Б. Орлицкий. — Москва : РГГУ, 2002. — 680, [1] с. : ил.

Орлицкий Ю. Б. Стихосложение новейшей русской поэзии : монография / Ю. Б. Орлицкий. — Москва : Издательский дом ЯСК, 2020. — 1015 с. — (Studia Philologica).

Панова Л. Г. Итальянцы, русея : Данте и Петрарка в художественном дискурсе Серебряного века от символистов до Мандельштама / Л. Г. Панова. — Москва : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2019. — 671, [3] с.

Ранчин А. М. Контекст и интерпретации : этюды о русской словесности : [сборник статей] / Андрей Ранчин. — Москва : Литфакт, 2019. — 495 с. — (Критика и история литературы).

Ранчин А. М. Переключка Камен : [сборник статей] / Андрей Ранчин. — Москва : Новое литературное обозрение, 2013. — 648 с. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; вып. 119).

Русова Н. Ю. Тайна лирического стихотворения : от Гиппиус до Бродского : комментарии поэтических текстов / Наталья Русова. — Москва : Глобулус : ЭНАС, 2005. — 195, [3] с. : ил., портр. — (Литературный семинар).

Русская литература 1920–1930-х годов. Портреты поэтов : [в 2 т.] / Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького ; [ред.-сост.: А. Г. Гачева, С. Г. Семенова]. — Москва : ИМЛИ, 2008. — (История русской литературы XX века. 1920–1930-е годы).

Т. 1. 2008. 893, [2] с. : портр.

Т. 2. 2008. 1019, [2] с. : ил., портр. Указ. имен: с. 983–1020.

Электрон. копия кн. размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН: [том 1](#) ; [том 2](#).

Святополк-Мирский Д. П. О литературе и искусстве : статьи и рецензии, 1922—1937 / Д. Мирский (Дмитрий Петрович Святополк-Мирский). — Москва : Новое литературное обозрение, 2014. — 608 с.

Сегал Д. М. Литература как охранная грамота / Д. М. Сегал. — Москва : Водолей Publishers, 2006. — 974, [1] с.

Семенова С. Г. Русская поэзия и проза 1920–1930-х годов : Поэтика — Видение мира — Философия / Светлана Семенова ; Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. — Москва : ИМЛИ : Наследие, 2001. — 588, [1] с. — (История русской литературы XX века. 1920–1930-е годы). — [Копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке «ImWerden».

Силард Л. Герметизм и герменевтика / Лена Силард. — Санкт-Петербург : Изд-во Ивана Лимбаха, 2002. — 325, [1] с.

Смит Д. Взгляд извне : статьи о русской поэзии и поэтике / Джеральд Смит ; [пер. с англ. М. Л. Гаспарова, Т. В. Скулачевой]. — Москва : Языки славянской культуры, 2002. — 525 с. — (Studia poetica).

Тименчик Р. Д. Что вдруг : статьи о русской литературе прошлого века / Роман Тименчик. — Москва : Мосты культуры ; Иерусалим : Гешарим, 2008. — 684, [2] с. : ил., портр.

Тименчик Р. Д. Ангелы — люди — вещи в ореоле стихов и друзей / Роман Тименчик. — Москва : Мосты культуры ; Иерусалим : Гешарим, 2016. — 828, [2] с. : ил. — [Копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке «ImWerden».

Тоддес Е. А. Избранные труды по русской литературе и филологии / Е. А. Тоддес ; [составление: Е. Лямина и др.]. — Москва : Новое литературное обозрение, 2019. — 757, [2] с. : портр. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; вып. 174).

Топоров В. Н. Петербургский текст / В. Н. Топоров ; Рос. акад. наук, Отд-ние ист.-филол. наук. — Москва : Наука, 2009. — 819, [1] с., [5] л. портр., цв. портр. : ил., портр. — (Памятники отечественной науки. XX век).

Топоров В. Н. Петербургский текст русской литературы : избранные труды / В. Н. Топоров. — Санкт-Петербург : Искусство-СПб, 2003. — 612 с. : ил. — [Электрон. копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке ИМЛИ РАН.

Толстая Е. Д. Мир после конца : работы о русской литературе XX в. / Елена Толстая. — Москва : РГГУ, 2002. — 509, [2] с.

Тюпа В. И. Постсимволизм : теоретические очерки русской поэзии XX века / Тюпа В. И. — Самара : Сенсоры. Модули. Системы, 1998. — 155 с.

Флакер А. Живописная литература и литературная живопись / Александар Флакер ; [пер. с хорват.: Н. Видмарович, Н. Злыднева]. — Москва : Три квадрата : издатель Сергей Митурич, 2008. — 428, [1] с., [XXXI] с. цв. ил.

Флейшман Л. С. От Пушкина к Пастернаку : избранные работы по этике и истории русской лит. / Лазарь Флейшман. — Москва : Новое литературное обозрение, 2006. — 780 с. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; Вып. 58).

Флейшман Л. С. Борис Пастернак в двадцатые годы / Лазарь Флейшман. — Санкт-Петербург : Академический проект, 2003. — 461, [2] с. — (Современная западная русистика ; т. 43).

Флейшман Л. С. Борис Пастернак и литературное движение 1930-х годов / Лазарь Флейшман. — Санкт-Петербург : Академический проект, 2005. — 655 с. — (Современная западная русистика ; Т. 56).

Фрезинский Б. Я. Писатели и советские вожди : избранные сюжеты 1919—1960 годов / Борис Фрезинский. — Москва : Эллис Лак, 2008. — 668, [1] с., [24] л. ил., цв. ил., факс.

Харджиев Н. И. От Маяковского до Крученых : избранные работы о русском футуризме : с приложением «Крученыхиады» и других материалов / Николай Харджиев ; сост. С. Кудрявцева. — Москва : Гилея, 2006. — 556, [1] с., [16] л. ил., факс., портр. — [Копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке «ImWerden».

Чудакова М. О. Избранные работы. Т. 1 : Литература советского прошлого / М. О. Чудакова. — Москва : Языки русской культуры, 2001. — (Studia philologica). — 467, [1] с.

Щеглов Ю. К. Проза. Поэзия. Поэтика : избранные работы / Ю. К. Щеглов ; сост.: А. К. Жолковский и В. А. Щеглова. — Москва : Новое литературное обозрение, 2012. — 569, [2] с. : ил., портр. — (Новое литературное обозрение. Научное приложение ; вып. 107).

Эпштейн М. Н. Стихи и стихии : природа в русской поэзии XVIII—XX вв. / Михаил Эпштейн. — Самара : Бахрах-М, 2007. — 351 с. — [Копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке «ImWerden».

Эткинд Е. Г. Материя стиха / Ефим Эткинд ; [предисл. Д. С. Лихачева]. — Репр. изд. — Санкт-Петербург : Гуманитар. союз, 1998. — 506 с. — [Копия изд. 1978 года](#) размещена в электронной библиотеке «ImWerden».

Эткинд Е. Г. Проза о стихах / Е. Эткинд. — Санкт-Петербург : Знание, 2001. — 446, [1] с. : портр.

Эткинд Е. Г. Разговор о стихах / Ефим Эткинд. — Санкт-Петербург : ГРИФ : Фонд содействия развитию современной литературы «Люди и Книги», 2019. — 414, [1] с. : портр. — (Серия «Великая Россия»). — [Копия кн.](#) размещена в электронной библиотеке «ImWerden».

Эткинд Е. Г. Там, внутри : О рус. поэзии XX в. : Очерки / Е. Эткинд. — Санкт-Петербург : Максима, 1997. — 563, [4] с. : ил., портр.