

**ПРОГРАММА**  
**Всероссийской научно-практической конференции**  
**«Экслибрисы как информационный ресурс для изучения книжной культуры»**

**Дата:** 27 октября 2021 года

**Организатор:**

Международный союз общественных организаций книголюбов (МСК)

**Соорганизаторы:**

Российская государственная библиотека

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И.Рудомино

**Место и время проведения:**

**27 октября** – Российская государственная библиотека (ул. Воздвиженка, д.3/5, 3-й подъезд). Проезд метро «Библиотека имени Ленина», «Арбатская», «Александровский сад», «Боровицкая» (9.00 – 17.00)

**27 октября** – Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М.И.Рудомино (Николямская ул., д.1). Проезд метро «Таганская», «Китай-город» (14.00-17.00)

**Российская государственная библиотека**

9.00 -10.30. Регистрация участников конференции (3-й подъезд, 1-й этаж).

9.15 – 10.30. Экскурсия «Дом Пашкова» (для региональных участников, строго по предварительной записи).

10.30-13.00. Пленарное заседание.

13.00–14.00. Перерыв. Кофе-брейк. Переезд в ВГБИЛ для желающих и выступающих.

13.30- 14.30. Экскурсия по РГБ (для студентов, по предварительной записи).

14.00–17.00. Работа секций.

*17.00-18.00. Экскурсия «Вселенная Гутенберга» во Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы им. М.И.Рудомино (для желающих).*

**Пленарное заседание**

*(конференц-зал РГБ. Основное здание РГБ, 3-й подъезд, 3-й этаж)*

**Ведущие:** *Иванова Елена Александровна*, кандидат исторических наук, ученый секретарь Российской государственной библиотеки; *Шустрова Людмила Владимировна*, кандидат педагогических наук, Президент Международного союза книголюбов, директор Музея экслибриса и миниатюрной книги МСК

10.30 – 11.00. Приветствия.

11.00 – 13.00. Доклады (регламент 15 мин.):

1. «Аптека духовная: книжные знаки библиотек духовных, пенитенциарных и лечебных заведений дореволюционной России из собрания С.П. Фортинского». **Родионова Любовь Витальевна**, заведующая отделом изоизданий ФГБУ «Российская государственная библиотека». (г.Москва).
2. «Экслибрис С.Н. Сыромятникова в фондах ГПИБ России: отражение индивидуальной деятельности владельца на книжном знаке». **Ильченко Елена Сергеевна**, ведущий библиотекарь ФГБУК «Государственная публичная историческая библиотека России» (г..Москва).
3. «Гербовые экслибрисы из коллекции редкого фонда ЦГБ им.А.П.Чехова». **Ганжа Ирина Сергеевна**, ведущий библиотекарь отдела редкой книги Центральной городской библиотеки им.А.П.Чехова МБУК «Ялтинская ЦБС» (г.Ялта).
4. «Юсуповская соболевскиниана: Экслибрис С.А. Соболевского в библиотеке князя Н.Б. Юсупова». **Дозорова Надежда Ивановна**, начальник научно-фондового отдела Государственного музея-усадьбы «Архангельское» (сАрхангельское Московской обл.).
5. «Симбирский экслибрис (по материалам личных коллекций Ульяновской областной библиотеки)». **Ивашкина Людмила Юрьевна**, заведующая отделом редких книг и рукописей ГБУК «Дворец книги - Ульяновская областная научная библиотека им.В.И.Ленина» (г.Ульяновск).
6. «Критические заметки об архитектуре» Мишеля Фремина: путешествие из библиотеки архитектора французского короля до книжного собрания русской императрицы». **Гозулина Ирина Борисовна**, заведующая Сектором фондов Научной библиотеки Государственного Эрмитажа (г.Санкт-Петербург).
7. «Создание цифровых коллекций и описание экслибрисов в RUSMARC: опыт Научной библиотеки ГМИИ им. А. С. Пушкина». **Маркова Анна Игоревна**, главный библиограф научной библиотеки ГМИИ им.А.С.Пушкина, **Карноухова Мария Александровна**, ведущий библиограф научной библиотеки ГМИИ им.А.С.Пушкина, **Соколова Елена Владимировна**, главный библиограф научной библиотеки ГМИИ им.А.С.Пушкина.(г.Москва).
8. «О выходе в свет сводного каталога библиотеки Головинных». **Агапкина Оксана Олеговна**, главный библиограф центра редких и ценных изданий отдела хранения основного фонда ГБУК РО «Рязанская областная универсальная научная библиотека им. Горького» (г.Рязань).

13.00–14.00. Перерыв. Кофе-брейк.

14.00–17.00. Работа секций.

**Секция «Экслибрисы на книгах из личных библиотек дворянских усадеб,  
купечества и предпринимателей дореволюционной России»**

*(Читальный зал Центра документов международных организаций (ОФН) РГБ.  
Основное здание, 2-й подъезд, 4-й этаж, комн. А-326)*

**Ведущие:** *Родионова Любовь Витальевна*, заведующая отделом изоизданий Российской государственной библиотеки; *Белова Наталия Владимировна*, заведующий отделом редкой книги Ярославской областной универсальной научной библиотеки им. Н.А.Некрасова

**Доклады (регламент 15 мин.):**

1. «Эмблематический натюрморт. К слову об экслибрисе В.П. Рябушинского». *Давыдова Ирина Исаговна*, старший научный сотрудник Музея А.М.Горького ИМЛИ РАН. (г.Москва).
2. «Книги из библиотеки графа Сергея Дмитриевича Шереметева в фондах отдела редких книг и рукописей ЦНБ НАН Беларуси». *Денисенко Елена Петровна*, научный сотрудник отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси) (г. Минск, онлайн).
3. «Библиотека основателя Минусинского музея Николая Михайловича Мартьянова». *Сидорина Елена Юрьевна*, заведующая научной библиотекой Минусинского регионального краеведческого музея им. Н.М. Мартьянова. (г.Минусинск Красноярского края, онлайн).
4. «Книжные знаки как источник по истории формирования коллекции (на примере библиотеки дворян Михалковых)». *Белова Наталия Владимировна*, заведующая отделом редкой книги ГАУК ЯО «Ярославская областная универсальная научная библиотека имени Н.А.Некрасова» (г.Ярославль).
5. «Книжные знаки на изданиях Юдинского собрания в Красноярске: статистика и общий обзор». *Шиндина Александра Борисовна*, библиотекарь государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (г.Красноярск, онлайн).
6. «Библиотека при санатории в Ессентуках – символ купеческой благотворительности». *Ашихмина Антонина Викторовна*, главный библиотекарь отдела редкой книги Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки им. М.Ю.Лермонтова. (г.Ставрополь, онлайн).
7. «Книжные знаки Дома Романовых и представителей дворянских родов XIX - нач. XX вв. в фонде редких книг Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки: изучение и популяризация». *Кузнецова*

*Елена Юрьевна*, главный библиотекарь отдела библиотечных фондов Мурманской государственной областной универсальной библиотеки (г.Мурманск, онлайн).

8. «Личная библиотека Н.А. Милонова в фонде Тульской областной научной библиотеки». *Кулешова Елена Владимировна*, заведующая сектором редкой книги структурного подразделения ГУК ТО «Региональный библиотечно-информационный комплекс «Тульская областная научная библиотека» (г. Тула, онлайн).

### **Секция «Книжные знаки на книгах учреждений, функционировавших в XVIII- нач. XX веков в России»**

*(Конференц-зал РГБ. Основное здание РГБ, 3-й подъезд, 3-й этаж)*

**Ведущие:** *Иванова Елена Александровна*, ученый секретарь Российской государственной библиотеки; *Вярс Александр Александрович*, заведующий отделом хранения литературы ГПИБ России;

**Доклады (регламент 15 мин.):**

1. «Книги из библиотеки Алексея Николаевича Куропаткина в фондах ГПИБ». *Вярс Александр Александрович*, заведующий отделом хранения литературы ГПИБ России (г.Москва).
2. «География книжных знаков на изданиях из фонда редкой книги Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф.И. Тютчева». *Званская Евгения Владимировна*, главный хранитель фондов ГБУК «Брянская областная научная универсальная библиотека им.Ф.И.Тютчева» (г.Брянск).
3. "Учебные заведения Бурятии конца XIX-середины XX в. в книжных знаках". *Мартынов Максим Денисович*, главный библиотекарь отдела редких и ценных книг Национальной библиотеки Республики Бурятия (г.Улан-Удэ).
4. «Книжные знаки Технологического института». *Муравьёва Ирина Борисовна*, заведующая сектором редкой книги Фундаментальной библиотеки Санкт-Петербургского государственного технологического института (г.Санкт-Петербург, онлайн).
5. «Журнальное собрание Государственного литературного музея – источники формирования коллекции». *Левченко Наталия Владимировна*, хранитель музейных предметов Отдела книжных фондов Государственного музея истории русской литературы им. В.Даля (г.Москва).
6. "Русские эмигрантские библиотеки по штампам коллекции запрещенной и нелегальной печати конца XIX - начала XX в. в ГПИБ России". *Слепнёва Софья Павловна*, библиотекарь отдела специальных коллекций Государственной публичной исторической библиотеки России (г.Москва).

7. «О взаимной выгоде библиотек разных регионов в деле собирания книжных знаков». **Вознесенская Елена Николаевна**, главный библиограф Сектора редких книг и работы с книжными памятниками Национальной библиотеки Республики Карелия (г.Петрозаводск, онлайн).
8. «Экслибрисы семьи Романовых в фонде Новосибирской государственной областной научной библиотеки». **Шелестюк Ксения Николаевна**, начальник отдела ценных и редких книг ГАУК «Новосибирская государственная областная научная библиотека» (г. Новосибирск, онлайн).

**Секция «Музейные библиотеки: экслибрис как «посредник» между бытованием книги и предметом искусства, характеризующий стиль, эпоху и вкусы их владельца»**

(Зал заседаний РГБ. Основное здание, 2-й подъезд, 4-й этаж, комн. В-409)

**Ведущие:** **Шустрова Людмила Владимировна**, Президент Международного союза книголюбов; **Лазаренко Елена Васильевна**, заведующая отделом книжного фонда Государственного исторического музея

**Доклады (регламент 15 мин.):**

1. «К вопросу формирования фонда редкой книги Серпуховского историко-художественного музея». **Еренцова Ольга Алексеевна**, научный сотрудник, хранитель фонда редкой книги Серпуховского историко-художественного музея (г.Серпухов Московской области).
2. «Фонд «Экслибрисы» ГМЗ «Петергоф»: формирование, вопросы систематизации и каталогизации». **Потапова Надежда Владимировна**, библиотекарь I категории, хранитель фонда «Экслибрисы» ГМЗ «Петергоф» (г.Санкт-Петербург).
3. «Многочисленные» издания в фондах Музея-усадьбы Н.Г. Чернышевского». **Конкина Татьяна Степановна**, старший научный сотрудник, хранитель фонда «Редкая книга» Музея-усадьбы Н.Г.Чернышевского (г.Саратов, онлайн).
4. «Книжные знаки неизвестных лиц на книгах из фондов ВОУН». **Демидова Елена Леонидовна**, главный библиотекарь сектора редких книг отдела основного хранения БУК ВО «Вологодская областная библиотека им.И.В.Бабушкина» (г.Вологда).
5. «Экслибрисы книжной коллекции Музея мирового океана: выявление, атрибуция, каталогизация». **Емельянова Лариса Леонидовна**, старший научный сотрудник отдела истории ФГУК «Музей мирового океана», **Бордун Оксана Васильевна**, хранитель музейных предметов ФГУК «Музей мирового океана» (г.Калининград, онлайн).
6. «Коллекция экслибрисов работы Г.А. Кравцова в собрании оригинальной графики Музея книги РГБ». **Харитоновна София Константиновна**, библиотекарь НИО редких книг (Музея книги) РГБ (г.Москва).

7. «Экслибрисы Шереметевых, Строгановых, Кантакузиной-Сперанской в редком фонде библиотеки Иркутского областного художественного музея им. В.П.Сукачёва». *Бедулина Ирина Павловна*, главный библиотекарь ГБУК «Иркутский областной художественный музей им. В.П.Сукачёва» (г.Иркутск, онлайн).

8. «Экслибрисы в книжном собрании научной библиотеки Бахчисарайского музея-заповедника». *Горбунова Фатма Редвановна*, библиотекарь ГБУ РК «Бахчисарайский историко-культурный и археологический музей-заповедник» (г.Бахчисарай, онлайн).

9. «Экслибрисы Анатолия Козлова в собрании Симферопольского художественного музея». *Полканова Анна Юрьевна*, старший научный сотрудник ГБУРК «Симферопольский художественный музей» (г.Симферополь, онлайн).

10. «Оммаж искусству старых мастеров в экслибрисах Константина Калиновича». *Кошкина Ольга Юрьевна*, руководитель научного направления Галереи современного искусства «Матисс Клуб» (г.Санкт-Петербург, онлайн).

**Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им.  
М.И.Рудомино**

**Круглый стол «Экслибрисы в книжной культуре»**

**Ведущие:** *Дмитриева Карина Александровна*, руководитель Центра редкой книги и коллекций ВГБИЛ им. М.И.Рудомино; *Сурина Дарья Александровна*, арт-директор Музея экслибриса и миниатюрной книги МСК.

1. «О книжных знаках в фонде редких книг Библиотеки иностранной литературы". *Зубков Николай Николаевич*, главный научный сотрудник Центра редкой книги и коллекций ВГБИЛ им.М.И.Рудомино (г.Москва).

2. «Российские ученые – владельцы личных библиотек: проблема реконструкции книжных собраний». *Рябова Вера Ивановна*, ведущий научный сотрудник ФГБУН «Библиотека по естественным наукам Российской академии наук». (г.Москва).

3. «Краткий обзор экслибрисов крупнейших американских библиофилов XVII-XX вв.». *Казимирчик Наталья Михайловна*, ведущий редактор издательско-полиграфического комплекса ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н.Ельцина». (г.Санкт-Петербург, онлайн).

4. «Уникальные экслибрисы и штампы на книгах XIX столетия из Президентской библиотеки Азербайджанской Республики». *Гёзалов Парвин Фахраддинович*, доктор философии по истории, член Правления и первый заместитель председателя общественной организации по защите культурного наследия и исторических памятников Азербайджанской Республики. (г.Баку).

5. «О книжных знаках дворянского рода Мнишек в собрании редких книг Библиотеки иностранной литературы». *Михеева Анастасия Юрьевна*, ведущий библиотекарь ВГБИЛ им.М.И.Рудомино. (г.Москва).
6. «Книжные знаки театральной библиотеки А.П. и Ю.А. Газиевых». *Болдырева Ольга Петровна*, заведующая отделом хранения библиотечных фондов Российской государственной библиотеки искусств. (г.Москва).
7. «Издательские марки на старинных изданиях Национальной библиотеки Республики Дагестан». *Саидова Оксана Мухтаровна*, главный библиотекарь отдела редких книг ГБУ РД «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Расула Гамзатова». (г.Махачкала).
8. «Книжные знаки уральских ученых XIX-XX вв.». *Камалова Ольга Валерьевна*, научный сотрудник Центральной научной библиотеки УрО РАН (г.Екатеринбург, онлайн).
9. «Пионер красноярского экслибриса» - Владимир Свалов». *Шукина Юлия Александровна*, заведующая сектором отдела краеведческой информации Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, *Свалов Александр Владимирович*, краевед. (г.Красноярск, онлайн).
10. «Создатели и владельцы эклибрисов». *Волошенко Людмила Владиславовна*, старший научный сотрудник Ставропольского краевого музея изобразительных искусств. (г.Ставрополь, онлайн).
- 17.00-18.00. Экскурсия «Вселенная Гутенберга».

**Информационная поддержка конференции:** журналы «Библиотека», «Библиотековедение», «Библиография и книговедение», «Про книги: журнал библиофила», «Обсерватория культуры», «Российский экслибрисный журнал»; «Библиофилы России», «Альманах библиофила», «Литературная газета», «Независимая газета».