

Выставка памяти А. П. Чехова

На специальной табличке, находящейся в одной из витрин, указан ряд псевдонимов: «Человек без селезенки», «Антоша Ч.», «Чехонте». Так подписывался А. П. Чехов под своими произведениями, хорошо знакомыми сейчас миллионам советских читателей. Громадный материал на выставке, открывшейся в Публичной библиотеке имени Салтыкова-Щедрина, рассказывает о жизни и творчестве замечательного русского писателя.

Произведения А. П. Чехова представлены здесь в сотнях книг. В особом разделе собраны издания его рассказов на украинском, азербайджанском, армянском, узбекском, мордовском, якутском, татарском и многих других языках народов Союза. Значительное место занимает на выставке литература о творчестве А. П. Чехова и ряд мемуаров о нем.

Большой интерес представляют иллюстрации, отображающие различные периоды жизни и деятельности А. П. Чехова. Тут – снимки, показывающие Чехова с Горьким и Л. Толстым, фотокопия письма с автобиографией А. П. Чехова, посланного им в 1899 году, репродукция с одной из страниц «Вишневого сада» с пометками цензора.

Выставка памяти А. П. Чехова // Ленингр. правда. 1940. 30 янв.