

Библиотека имени Салтыкова-Щедрина в Ленинграде

В этом месяце я имел возможность посетить ее.

«Вы хорошо выглядите», сказал я Елене Егоренковой, директору Библиотеки.

«Разве журналисты всегда начинают разговор с комплимента», спросила она, улыбаясь.

Но сказанное мною было правдой. Два года тому назад я видел ее осунувшееся, мертвенно-бледное лицо и посиневшие, распухшие руки. В валенках и в разорванном полушубке она скользила по железной крыше. На этой крыше, на резком ветру, она и некоторые другие женщины сбрасывали немецкие зажигательные бомбы на Невский проспект. Но теперь эта элегантная женщина была одета в изящный костюм, и ее густые каштановые волосы были искусно подстрижены.

Вера Струлева, в ведении которой находится техническая книга, Антонина Громова, теоретик библиотечного дела, Вера Каратыгина, глава справочной библиотеки, и ряд других женщин преданно хранят эту мировую сокровищницу культуры.

Двадцать шестого января 1942 погас свет в Публичной библиотеке, и прекратили свое действие отопительная система и водопровод. Тем не менее, даже в этот день люди, приходившие в библиотеку за книгами, получали их, читали их в бомбоубежище при свете коптилок, согреваясь вокруг маленькой железной печки. Немецкие бомбы и финские снаряды причинили библиотеке убыток в 77 000 000 руб., но тем не менее ее работа продолжалась.

С начала войны библиотека получила только небольшое количество обязательного экземпляра и Всесоюзной книжной палаты. Недавно в Ленинград прибыл целый поезд книг, доставивший остальной обязательный экземпляр, и в настоящее время Библиотека снабжается всей литературой, издающейся в стране с начала войны.

«Здесь производится также большая исследовательская работа», сказала мне Елена Егоренкова. «Материалы, которые будут необходимы для восстановления Ленинграда, собираются нами. Опубликован первый том библиографии русской периодики и второй том русской библиографии. Мы также работаем над выставкой Ленинград в период войны и уже собрали свыше 100 000 различных документов, газет, книг, плакатов, продуктовых карточек, фотографий и объявлений».

Часом позже я вошел в читальный зал. Большинство читателей было в военной форме. Молодой авио-офицер просматривал ноябрьский номер журнала «MetalProgress». Высокий посетитель в очках с блестящей лысиной читал августовский выпуск «JournaloftheFranklinInstitute». Несколько юных студентов работало над учебниками.

Этот читальный зал за последний год выдал около 60 000 книг и свыше 10 000 справок на запросы. Периодически устраивались выставки книжных новинок, а также тематические выставки. Коллекция книг и плакатов, иллюстрирующая боевой союз СССР, Великобритании и США, была выставлена в читальном зале под названием «Великий Союз».

Даже в трудные дни блокады письма из Калифорнийского университета Сан-Франциско каким-то чудесным образом доставлялись в библиотеку. В настоящее время поддерживается регулярная корреспонденция и книжный обмен между этими учреждениями. Письма и пакеты поступают также от Австралийского Совета в Мельбурне и от Археологического бюро Сражающейся Франции в Бейруте. Материал по защите Ленинграда был недавно затребован Китайской национальной библиотекой.

Связи Библиотеки имени Салтыкова-Щедрина с мировой культурой растут с каждым днем и будут развиваться еще больше после войны.

Иван Бондаренко

Опубликована на англ. яз. в «TheLibraryWorld», 1944. Vol. 46, № 530. С. 135—136. (ОАД РНБ. Ф. 12. Оп. 1. Ед. хр. 734).