



Российская национальная библиотека
Санкт-Петербургский государственный музей
театрального и музыкального искусства

VI

**научная
конференция**

**ИСТОРИЯ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ
В АРХИВНЫХ
ДОКУМЕНТАХ**

19–21 апреля 2023 г.

Расписание заседаний конференции:

Дата	Секция	Время	
19 апреля	История России. XVIII в.	10.00–12.30	РНБ Ленинский зал
	История России. XIX — начало XX в.	13.30–15.30	
	История архитектуры	16.00–18.00	
20 апреля	История науки	10.00–12.00	РНБ Конференц-зал
	Изобразительное искусство	13.00–14.30	
	Экспедиции и путешествия	15.00–17.00	
	Музыкальный театр	10.00–12.00	РНБ Ауд. 2-07
	Композиторское творчество	13.00–14.30	
	Исполнительское искусство	15.00–17.30	
21 апреля	Литература	10.00–12.00	РНБ Конференц-зал
	Из истории публикаций	13.00–14.30	
	Издательство «Всемирная литература»	15.00–17.00	
	Духовная культура	10.00–12.00	РНБ Ауд. 2-07
	Россия — Восток	13.00–14.30	
	Круглый стол «Петроградская епархия в годы революций и Гражданской войны»	15.00–17.00	
	Концерт «Мир музыки Михаила Кузмина»	18.30	

19 апреля, среда

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Ленинский зал

9.30 Регистрация участников конференции

10.00 Открытие конференции

Приветственное слово участникам конференции
от дирекции Российской национальной библиотеки

Приветственное слово участникам конференции
от дирекции Санкт-Петербургского государственного музея
театрального и музыкального искусства

ИСТОРИЯ РОССИИ. XVIII в.

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Ленинский зал

Иван Анатольевич Поляков, РНБ (Санкт-Петербург)

**Документы с автографами императора Петра I в фондах Отдела
рукописей РНБ: история поступления**

*Борис Вадимович Мегорский, независимый исследователь
(Санкт-Петербург)*

**Рукописная книга офицера как источник новых данных
о строевом обучении войск Петра Великого**

Андрей Николаевич Спащанский, ГМЗ «Петергоф» (Санкт-Петербург)

**Тайна смерти Петра I и французская рукопись XVIII в.
из собрания Российской национальной библиотеки**

Кирилл Борисович Назаренко, СПбГУ (Санкт-Петербург)

**Артиллерийские рукописи первой половины XVIII в.
из собрания Отдела рукописей РНБ**

Елена Александровна Анненкова, СПбФ АРАН (Санкт-Петербург)
«12 знатнейших проспектов» Михаила Махаева: к 320-летию Санкт-Петербурга

Светлана Геннадьевна Калинина, ГМЗ «Царицыно» (Москва)
Письма Д. И. Шаховского и М. В. Жижки к Я. Л. Барскову: новые материалы о подготовке издания «Неизданные сочинения М. Щербатова» (1935 г.)

Леонид Николаевич Сухоруков, РНБ (Санкт-Петербург)
В. А. Алексеев (1863–1919) и его работа над изданием «Письма и бумаги Суворова»: по материалам архива историка

Кофе-пауза

ИСТОРИЯ РОССИИ. XIX — НАЧАЛО XX в.

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Ленинский зал

Начало в 13.30

Любовь Николаевна Якубовская, независимый исследователь (Санкт-Петербург)

Василий Сергеевич Норов — герой Кульмского сражения

Ксения Борисовна Егорова, СПбГУ, РНБ (Санкт-Петербург)

Беспорядки в Свислочской гимназии в контексте преследования тайных обществ в среде польско-литовской молодежи: новые интерпретационные модели и источники

Дмитрий Александрович Бадалян, РНБ, СПбГУ (Санкт-Петербург)

«Немецкая партия» в России XIX в. и борьба вокруг нее в публицистике, литературе и музыке

Инна Евгеньевна Барыкина, ЛОИРО, РГПУ им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург)

Воспоминания О. В. Синакевич-Яфы о семействе принца Саксен-Альтенбургского («Синяя плюшевая тетрадь» в Отделе рукописей РНБ)

Анастасия Андреевна Князева, Гохран России, РГГУ (Москва)

Архивные документы о принципах работы и операциях с ценностями в Гохране РСФСР-СССР в начале 1920-х гг.

Кофе-пауза

ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Ленинский зал

Начало в 16.00

Демьян Валерьевич Валувев, Музей «Смоленская крепость» (Смоленск)

«Дело по отношению военного министра... насчет принятия в гражданское ведомство... древних башен» как источник по истории Смоленской крепости

Екатерина Сергеевна Дилигул, БАН, СПбИИ РАН (Санкт-Петербург);

Надежда Николаевна Левченко, БАН, ИРЛИ РАН

(Санкт-Петербург)

Новые сведения по истории благоустройства Нило-Столобенской пустыни во второй половине XVIII в.

Антон Михайлович Еременко, Музейно-информационный центр

Преображенского старообрядческого монастыря (Москва)

История московского дома купцов Мараевых в архивных источниках

Марина Сергеевна Щербакова, ГМЗ «Петергоф» (Санкт-Петербург)

Деятельность Н. Л. Бенуа на посту заведующего техническим

отделением Санкт-Петербургской городской управы:

к 210-летию со дня рождения русского архитектора, академика и профессора архитектуры

Роман Евгеньевич Дронов, независимый исследователь (Мельбурн, штат

Виктория, Австралия)

Полковой храм Св. Мартиныана Лейб-гвардии Уланского Его

Величества полка в Варшаве как образец русской архитектурной и художественной школы начала XX в.

20 апреля, четверг

ИСТОРИЯ НАУКИ

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Конференц-зал

Начало в 10.00

Владимир Петрович Козлов, РГГУ (Москва)

Новые архивные данные о деятельности Румянцевского кружка

Алексей Викторович Востриков, СПбГУ (Санкт-Петербург)

А. Я. Ефименко: первая женщина — доктор русской истории

Ольга Леонидовна Фетисенко, ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург)

«Экстерн Татевской школы» Иван Щеглов и его переписка

с С. А. Рачинским: к 190-летию со дня рождения

С. А. Рачинского

Ксения Вадимовна Герш, КГПИ КемГУ (Новокузнецк)

Отражение эпохи в воспоминаниях ученого (воспоминания историка-медиевиста И. М. Гревса об И. А. Покровском)

Оксана Федоровна Ежова, Архив РАН (Москва)

Переписка Н. Н. Бромлей: культурный феномен и исторический источник (по материалам Архива РАН)

Светлана Андреевна Лиманова, Архив РАН, ОмГУ

им. Ф. М. Достоевского (Москва)

Юбилейная академическая культура на примере празднования 250-летия Академии наук СССР

Кофе-пауза

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Российская национальная библиотека

Главное здание (Садовая ул., д. 18). Конференц-зал

Начало в 13.00

Алексей Сергеевич Нилогов, ХакНИИЯЛИ (Абакан)

Метрические записи о рождении/крещении русских художников

В. И. Сурикова и Д. И. Каратанова

Мария Александровна Смирнова, РНБ (Санкт-Петербург)

Воспоминания живописца П. А. Черкасова об учебе в Санкт-Петербургской рисовальной школе и Академии художеств в 1840–1850-х гг.

Екатерина Николаевна Туманик, ГПНТБ СО РАН (Новосибирск)

Нарратив путешествия в «Живописном альбоме»

Г. С. Бильдзюкевича

Тамара Юсуфовна Красовицкая, ИРИ РАН (Москва)

Детективная история с документами ГАРФ о первой советской PR-акции — выставке авангарда в Берлине (1922 г.)

Кофе-пауза

ЭКСПЕДИЦИИ И ПУТЕШЕСТВИЯ

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Конференц-зал

Начало в 15.00

Анна Рослановна Джиоева, БАН (Санкт-Петербург)

**Карты берегов Каспийского моря 1720–1740-х гг., подписанные
Генри Фарварсоном (из Рукописной коллекции БАН)**

Станислав Юрьевич Нечаев, БАН (Санкт-Петербург)

**Необычный эпизод пребывания участника академической
экспедиции Н. П. Рычкова в Уфе: о фактах самопроизвольного
колокольного звона в январе — марте 1771 г.**

Наталья Викторовна Литвина, Архив РАН, МГУ (Москва)

**Экспедиции астронома А. П. Ганского на Шпицберген (1899,
1901 гг.) в дневниках и впечатлениях**

Ирина Сергеевна Пармузина, Архив РАН (Москва)

**Научная командировка в Европу с женой, детьми и няней:
дневники, фотографии, рисунки и размышления (по материалам
фонда А. П. Богданова в Архиве РАН)**

Елена Владимировна Воронцова, МГУ, ПСТГУ (Москва)

**Полевые дневники межкафедральной археографической
лаборатории МГУ как исторический источник о повседневной
жизни старообрядческих общин в XX в.**

Наталья Сергеевна Душакова, Архив РАН, РАНХиГС (Москва)

**«Наездились вволю, материал собирали везде...»: экспедиции
Института биологии внутренних вод им. И. Д. Папанина РАН
в устных воспоминаниях и материалах Архива РАН**

20 апреля, четверг

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Малый конференц-зал (ауд. 2-07)

Начало в 10.00

Евгения Владимировна Еремина-Соленикова, СПбСА (Санкт-Петербург)

**Материалы к биографии танцмейстера и основателя Академии
Русского балета им. А. Я. Вагановой Жан-Батиста Ланде**

Антонина Викторовна Лебедева-Емелина, ГИИ (Москва)

Коронационный бал Павла I: к вопросу о музыкальных вкусах нового императора

Александра Анатольевна Сафонова, МГК им. П. И. Чайковского (Москва)

История частного и императорского театров в одном собрании: по материалам фонда Апраксиных-Голицыных в НИОР РГБ

Игорь Олегович Прохоров, МОО содействия изучению и сохранению творческого наследия композитора Бориса Чайковского (Москва)

О родословной А. К. Лядова: к 275-летию русской музыкально-театральной семьи

Марина Григорьевна Раку, ГИИ (Москва)

Сергей Прокофьев и советская мультипликация: несостоявшаяся встреча (по материалам собраний РГАЛИ и Butler Library of Columbia University)

Презентация издания:

Шамахан Н. В. Музыкальные инструменты Армянского нагорья. Ереван: [б. и.], 2019.

Издание представляет Нунэ Виленовна Шамахан

Кофе-пауза

КОМПОЗИТОРСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

Российская национальная библиотека

Главное здание (Садовая ул., д. 18). Малый конференц-зал (ауд. 2-07)

Начало в 13.00

Алексей Викторович Чувашов, Музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург)

«Гармоническая музыка» Д. С. Бортнянского

Наталья Викторовна Зариня, независимый исследователь (Санкт-Петербург)

Открывая имена «неустановленных авторов» в рукописных музыкальных альбомах: по материалам Отдела рукописей РНБ

Мария Васильевна Востокова, РНММ (Москва)

Вдохновенный дилетант: композитор А. С. Танеев (по материалам фондов РНММ)

Елена Андреевна Михайлова, РНБ, СПбГУ (Санкт-Петербург)

**Письма Михаила Кузмина Георгию Чичерину 1891–1894 гг. как
дневник музыканта**

Презентация издания:

**Кузмин М. А. Сопеты для голоса и фортепиано. СПб.: Лань:
Планета музыки, 2023.**

Издание представляют:

Анастасия Леонидовна Трофимова, музыкальный редактор издательства
«Планета музыки»;

Елена Андреевна Михайлова, составитель издания

Кофе-пауза

ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО

Российская национальная библиотека

Главное здание (Садовая ул., д. 18). Малый конференц-зал (ауд. 2-07)

Начало в 15.00

*Ольга Дмитриевна Зиморой Чемодурова, Гранадский университет
(Гранада, Испания)*

**О первых концертных исполнениях произведений М. И. Глинки
в Испании: по материалам из архивов Мадрида**

*Ирина Борисовна Теплова, СПбГК им. Н. А. Римского-Корсакова
(Санкт-Петербург)*

**Фольклорные материалы в архиве И. Ф. Тюменева (Отдел
рукописей РНБ)**

*Ольга Адольфовна Скорбященская, СПбГК
им. Н. А. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург)*

**«Фатализм веры»: о жизни и творчестве Веры Тимановой
(1855–1942)**

Наталья Юрьевна Тартаковская, РНММ (Москва)

Римский архив Ф. И. Шаляпина

Мария Геннадьевна Иванова, РНБ (Санкт-Петербург)

**Основатель виолончельной школы Ленинграда: к 135-летию
Александра Яковлевича Штримера (по материалам Отдела
рукописей РНБ)**

Наталья Васильевна Рамазанова, РНБ (Санкт-Петербург)

Письмо А. С. Розанова к А. П. Могилианскому: к истории формирования фондов Отдела рукописей РНБ

Фильм:

«Два гения, два друга: к 150-летию Ф. И. Шаляпина и С. В. Рахманинова»

Н. В. Рамазанова, Е. А. Михайлова.

Режиссер-постановщик П. П. Харченко

21 апреля, пятница

ЛИТЕРАТУРА

Российская национальная библиотека

Главное здание (Садовая ул., д. 18). Конференц-зал

Начало в 10.00

Динара Маратовна Никитина, ИМЛИ РАН (Москва)

Атрибуция адресата одного письма А. Ф. Воейкова (на материале Отдела рукописей РНБ)

Михаил Михайлович Сафонов, СПбИИ РАН (Санкт-Петербург)

Письмо Е. М. Хитрово А. С. Пушкину 4 ноября 1836 г. и дневник Л. И. Голенищева-Кутузова

Наталья Александровна Тарасова, ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург)

Проблемы изучения каллиграфии Ф. М. Достоевского (на материале романа «Идиот»)

Наталья Ивановна Крайнева, РНБ (Санкт-Петербург);

Яков Вениаминович Слепков, РНБ, СПбГУ (Санкт-Петербург)

«Общий баловень и насмешник...»: автографы Михаила Кузмина в Отделе рукописей РНБ

Татьяна Ивановна Краснобородько, ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург);

Владимир Владимирович Турчаненко, ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург)

К истории концентрации рукописей А. С. Пушкина (1930–1940-е гг.)

Наталья Юрьевна Бакиаева, ИМЛИ РАН (Москва)

Записки врача: к истории создания повести А. Солженицына «Раковый корпус»

Кофе-пауза

ИЗ ИСТОРИИ ПУБЛИКАЦИЙ

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Конференц-зал

Начало в 13.00

Оксана Владимировна Голодняк, ИМЛИ РАН (Москва)

Запрещенные главы «Выбранных мест из переписки с друзьями»: история одной несостоявшейся публикации

Наталья Ивановна Городилова, ИМЛИ РАН (Москва)

История возникновения и творческие принципы народного издательства «Посредник» (1880-е гг.) в неопубликованных письмах В. Г. Черткова, П. И. Бирюкова, А. М. Калмыковой

Виктория Юрьевна Попова, ИМЛИ РАН (Москва)

Латиноамериканские страницы истории журнала «Интернациональная литература» (1933–1943)

Кирилл Николаевич Гаврилин, РГХПУ им. С. Г. Строганова (Москва)

Искусство Востока: к истории создания журнала «Восток» (по материалам Архива А. М. Горького)

Наталья Ивановна Крайнева, РНБ (Санкт-Петербург)

«Чем я хуже кота?»: рисунки Иосифа Бродского в Отделе рукописей РНБ

Кофе-пауза

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

при поддержке гранта РФФ № 21-18-00494

Российская национальная библиотека
Главное здание (Садовая ул., д. 18). Конференц-зал

Начало в 15.00

Марина Альбиновна Ариас-Вихиль, ИМЛИ РАН (Москва)

М. Горький в проекте «Всемирная литература»: о художественном переводе (по материалам Архива А. М. Горького)

Марина Юрьевна Любимова, РНБ (Санкт-Петербург)

Музыка в жизни и творчестве морского инженера и писателя Е. И. Замятина

*Яков Дмитриевич Чечнёв, ИМЛИ РАН (Москва);
Анфиса Даниловна Савина, ИМЛИ РАН (Москва)*

**Неизвестные воспоминания об А. А. Блоке сотрудников
«Всемирной литературы»: А. Л. Волынский, М. Л. Лозинский,
Н. О. Лернер**

Лариса Григорьевна Жуховицкая, ИМЛИ РАН (Москва)

**Давид Выгодский в издательстве «Всемирная литература»
(по материалам Архива А. М. Горького)**

Людмила Геннадьевна Ларионова, ГПИБ России (Москва)

**Не Лео и Чехониным едиными: иллюстрированные обложки
издательства «Всемирная литература»**

Софья Вадимовна Полонская, ИМЛИ РАН (Москва)

**Художники «Всемирной литературы»: как складывались судьбы
творческой интеллигенции (по материалам архивов
М. Горького)**

21 апреля, пятница

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА

Российская национальная библиотека

Главное здание (Садовая ул., д. 18). Малый конференц-зал (ауд. 2-07)

Начало в 10.00

*Маргарита Георгиевна Логутова, независимый исследователь
(Санкт-Петербург)*

**Списки XVIII в. с переводами на русский язык книги Фомы
Кемпийского «О подражании Христу» в Отделе рукописей РНБ**

Надежда Петровна Чеснокова, ИВИ РАН (Москва)

**Несколько замечаний о русских списках сочинений
Лаодикийского митрополита Парфения**

Олег Михайлович Карамышев, СПбГУ (Санкт-Петербург)

**О домово́й парижской церкви российского дипломата князя
А. Д. Кантемира и ее причетниках**

*Татьяна Викторовна Игнатова, Музейно-информационный центр
Преображенского старообрядческого монастыря (Москва)*

**Сочинение Е. Я. Карева «Материалы для истории
Преображенского кладбища»: проверка на истинность**

Елена Викторовна Белоусова, Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (Тула)

Некоторые материалы М. Н. Толстой в Отделе рукописей РНБ

Николай Константинович Скурат, прот., Сретенская духовная академия, Храм святого пророка Божия Илии в Обыденском переулке (Москва)

К духовной биографии исследовательницы древнерусских книг и рукописей Т. Н. Протасевой — тайной монахини Фамари (1904–1987)

Кофе-пауза

РОССИЯ — ВОСТОК

Российская национальная библиотека

Главное здание (Садовая ул., д. 18). Малый конференц-зал (ауд. 2-07)

Начало в 13.00

Ирина Владимировна Федорова, ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург)

Рукопись «Русские поклонники в Иерусалиме» из собрания А. А. Титова и ее автор — игумен Антоний (Бочков)

Лора Александровна Герд, СПбИИ РАН (Санкт-Петербург)

Русское присутствие в Сирии и Палестине в конце XIX — начале XX в. (по сообщениям французских дипломатов)

Сергей Алексеевич Французов, ИВР РАН, НИУ ВШЭ — СПб (Санкт-Петербург)

Антиохийский патриарх Григорий IV и российские дипломаты (по материалам АВПРИ)

Ольга Михайловна Ястребова, РНБ, СПбГУ, ИКВИА ВШЭ (Санкт-Петербург)

Письмо сафавидского шаха Сафи II Сулаймана из альбома Н. И. Андреева в Российской национальной библиотеке

Кофе-пауза

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Петроградская епархия в годы революций и Гражданской войны»

Российская национальная библиотека

Главное здание (Садовая ул., д. 18). Малый конференц-зал (ауд. 2-07)

Начало в 15.00

Круглый стол посвящен вопросам истории Петроградской епархии 1917–1922 гг., проблемам духовного образования, приходской жизни и церковно-государственных отношений в этот исторический период. Особое внимание уделяется источникам по изучению Петроградского процесса 1922 г. Среди вопросов, вынесенных на обсуждение, — проблемы издания архивных документов, связанных с данной тематикой.

Круглый стол приурочен к 150-летию со дня рождения иерарха, возглавлявшего епархию в послереволюционное пятилетие, — митрополита Петроградского и Гдовского Вениамина (Казанского).

Участники круглого стола:

Никита Владимирович Гольцов, РНБ, СПбГУ (Санкт-Петербург)

Татьяна Александровна Богданова, ИМЛИ РАН (Санкт-Петербург)

Дмитрий Андреевич Карпук, СПбДА (Санкт-Петербург)

Роман Сергеевич Катаев, Древлехранилище Александро-Невской лавры (Санкт-Петербург)

Мария Александровна Власникова, Древлехранилище Александро-Невской лавры, СПбГУ (Санкт-Петербург)

Екатерина Михайловна Карловская, Комиссия по канонизации Санкт-Петербургской епархии (Санкт-Петербург)

Иван Эдуардович Астахов, СПбГУ (Санкт-Петербург)

Александр Анатольевич Буров, ГМИР (Санкт-Петербург)

КОНЦЕРТ

«Мир музыки Михаила Кузмина»

Шереметевский дворец (наб. р. Фонтанки, д. 34, лит. А)

Белый зал

Начало в 18.30

На концерте прозвучат фрагменты трех вокальных циклов Михаила Кузмина, автографы которых хранятся в Отделе рукописей Российской национальной библиотеки: «Il Canzoniere» на стихи самого поэта-композитора, а также I и II тетради на тексты сонетов Шекспира. Специально к концерту издательство «Планета музыки» подготовило первую публикацию этих камерно-вокальных циклов. Кроме того, слушатели смогут познакомиться с фортепианным циклом Кузмина «Tristia», до сих пор существующим только в рукописи. Программу дополняют сочинения выдающихся русских композиторов — педагогов Михаила Кузмина в Петербургской консерватории.

УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ

Елена Александровна АННЕНКОВА — научный сотрудник Санкт-Петербургского филиала Архива РАН (Санкт-Петербург)

Марина Альбиновна АРИАС-ВИХИЛЬ — ведущий научный сотрудник Архива А. М. Горького Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, доктор филологических наук (Москва)

Иван Эдуардович АСТАХОВ — аспирант Института истории Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

Дмитрий Александрович БАДАЛЯН — старший научный сотрудник Научно-исследовательского отдела книговедения Российской национальной библиотеки, доцент Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» Санкт-Петербургского государственного университета, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург)

Наталья Юрьевна БАКШАЕВА — научный сотрудник Отдела рукописей Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

Инна Евгеньевна БАРЫКИНА — заведующая кафедрой филологического и социально-гуманитарного образования Ленинградского областного института развития образования, профессор Выборгского филиала Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, доктор исторических наук (Санкт-Петербург)

Елена Викторовна БЕЛОУСОВА — старший научный сотрудник Музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (Тула)

Татьяна Александровна БОГДАНОВА — старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, доктор церковной истории (Свято-Сергиевский православный богословский институт), кандидат исторических наук (Санкт-Петербург)

Александр Анатольевич БУРОВ — старший научный сотрудник Государственного музея истории религии (Санкт-Петербург)

Демьян Валерьевич ВАЛУЕВ — доцент, старший научный сотрудник Государственного музея «Смоленская крепость», кандидат исторических наук (Смоленск)

Мария Александровна ВЛАСНИКОВА — научный сотрудник Древлехранилища Александро-Невской лавры, доцент кафедры музейного дела и охраны памятников Санкт-Петербургского государственного университета, кандидат культурологии (Санкт-Петербург)

Елена Владимировна ВОРОНЦОВА — старший научный сотрудник межкафедральной археографической лаборатории Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова, доцент богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, кандидат философских наук (Москва)

Мария Васильевна ВОСТОКОВА — научный сотрудник Отдела документов и личных архивов Российского национального музея музыки (Москва)

Алексей Викторович ВОСТРИКОВ — хранитель «Библиотеки Бестужевских курсов» Научной библиотеки Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

Кирилл Николаевич ГАВРИЛИН — член-корреспондент Российской академии художеств, профессор, заведующий кафедрой истории искусства и гуманитарных наук Российского государственного художественно-промышленного университета им. С. Г. Строганова, кандидат искусствоведения (Москва)

Лора Александровна ГЕРД — ведущий научный сотрудник Санкт-Петербургского института истории РАН, доктор исторических наук (Санкт-Петербург)

Ксения Владимовна ГЕРШ — доцент Кузбасского гуманитарно-педагогического института Кемеровского государственного университета, кандидат исторических наук (Новокузнецк)

Оксана Владимировна ГОЛОДНЯК — старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

Никита Владимирович ГОЛЬЦОВ — библиотекарь Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, магистрант Института истории Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

Наталья Ивановна ГОРОДИЛОВА — старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

Анна Рослановна ДЖИОЕВА — научный сотрудник Научно-исследовательского отдела рукописей Библиотеки РАН, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург)

Екатерина Сергеевна ДИЛИГУЛ — библиотекарь Научно-исследовательского отдела рукописей Библиотеки РАН, аспирант Санкт-Петербургского института истории РАН (Санкт-Петербург)

Роман Евгеньевич ДРОНОВ — независимый исследователь-генеалог (Мельбурн, штат Виктория, Австралия)

Наталья Сергеевна ДУШАКОВА — старший научный сотрудник Архива РАН, старший научный сотрудник Российской академии народного хозяйства и государственной службы, кандидат исторических наук (Москва)

Ксения Борисовна ЕГОРОВА — доцент кафедры истории западноевропейской и русской культуры Института истории Санкт-Петербургского государственного университета, старший научный сотрудник Центра восточнославянских исследований Российской национальной библиотеки, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург)

Оксана Федоровна ЕЖОВА — младший научный сотрудник Архива РАН, кандидат филологических наук (Москва)

Антон Михайлович ЕРЕМЕНКО — младший научный сотрудник Научно-исследовательского отдела Музейно-информационного центра Преображенского старообрядческого монастыря, кандидат физико-математических наук (Москва)

Евгения Владимировна ЕРЕМИНА-СОЛЕНИКОВА — преподаватель Санкт-Петербургской современной академии, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)

Лариса Григорьевна ЖУХОВИЦКАЯ — научный сотрудник Архива А. М. Горького Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

Наталья Викторовна ЗАРИНЯ — независимый исследователь (Санкт-Петербург)

Ольга Дмитриевна ЗИМОРОЙ ЧЕМОДУРОВА — докторант Гранадского университета, член исследовательской группы «Музыкальное достояние Андалусии (NUM236)» Гранадского университета (Гранада, Испания)

Мария Геннадьевна ИВАНОВА — ведущий библиотекарь Отдела рукописей Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург)

Татьяна Викторовна ИГНАТОВА — ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского отдела Музейно-информационного центра Преображенского старообрядческого монастыря (Москва)

Светлана Геннадьевна КАЛИНИНА — старший научный сотрудник Государственного музея-заповедника «Царицыно», кандидат исторических наук (Москва)

Олег Михайлович КАРАМЫШЕВ — доцент кафедры теории и истории государства и права Санкт-Петербургского государственного университета, кандидат юридических наук (Санкт-Петербург)

Екатерина Михайловна КАРЛОВСКАЯ — исполняющая обязанности секретаря Комиссии по канонизации Санкт-Петербургской епархии (Санкт-Петербург)

Дмитрий Андреевич КАРПУК — доцент кафедры церковной истории, заведующий Архивом Санкт-Петербургской духовной академии, кандидат богословия (Санкт-Петербург)

Роман Сергеевич КАТАЕВ — диакон, хранитель Древлехрамища Александро-Невской лавры (Санкт-Петербург)

Анастасия Андреевна КНЯЗЕВА — ведущий эксперт-искусствовед Гохрана России, соискатель Российского государственного гуманитарного университета (Москва)

Владимир Петрович КОЗЛОВ — член-корреспондент РАН, заслуженный профессор кафедры архивоведения Российского государственного гуманитарного университета, доктор исторических наук (Москва)

Наталья Ивановна КРАЙНЕВА — старший научный сотрудник Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, доктор филологических наук (Санкт-Петербург)

Татьяна Ивановна КРАСНОБОРОДЬКО — ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург)

Тамара Юсуфовна КРАСОВИЦКАЯ — профессор, главный научный сотрудник Института российской истории РАН, доктор исторических наук (Москва)

Людмила Геннадьевна ЛАРИОНОВА — заведующая Отделом истории книжной культуры Государственной публичной исторической библиотеки России, кандидат исторических наук (Москва)

Антонина Викторовна ЛЕБЕДЕВА-ЕМЕЛИНА — ведущий научный сотрудник Государственного института искусствознания, доктор искусствоведения (Москва)

Надежда Николаевна ЛЕВЧЕНКО — библиотекарь Научно-исследовательского отдела рукописей Библиотеки РАН, аспирант Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург)

Светлана Андреевна ЛИМАНОВА — старший научный сотрудник и начальник Отдела истории Академии наук Архива РАН, научный сотрудник Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, кандидат исторических наук (Москва)

Наталья Викторовна ЛИТВИНА — начальник Отдела учета и обеспечения сохранности документов Архива РАН, заведующая и старший научный сотрудник межкафедральной археографической лаборатории исторического факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (Москва)

Маргарита Георгиевна ЛОГУТОВА — независимый исследователь, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург)

Марина Юрьевна ЛЮБИМОВА — ведущий научный сотрудник Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, доктор культурологии (Санкт-Петербург)

Борис Вадимович МЕГОРСКИЙ — независимый исследователь, кандидат политических наук (Санкт-Петербург)

Елена Андреевна МИХАЙЛОВА — заведующая Сектором русских фондов Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, доцент кафедры истории западноевропейской и русской культуры Института истории Санкт-Петербургского государственного университета, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)

Кирилл Борисович НАЗАРЕНКО — профессор кафедры источниковедения истории России Института истории Санкт-Петербургского государственного университета, доктор исторических наук (Санкт-Петербург)

Станислав Юрьевич НЕЧАЕВ — старший научный сотрудник и руководитель Научно-исследовательского отдела библиографии и библиотековедения Библиотеки РАН, кандидат философских наук (Санкт-Петербург)

Динара Маратовна НИКИТИНА — научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

Алексей Сергеевич НИЛОГОВ — заведующий лабораторией генеалогических исследований, ведущий научный сотрудник Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории, кандидат философских наук (Абакан)

Ирина Сергеевна ПАРМУЗИНА — старший научный сотрудник Архива РАН (Москва)

Софья Вадимовна ПОЛОНСКАЯ — младший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН (Москва)

Иван Анатольевич ПОЛЯКОВ — археограф Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург)

Виктория Юрьевна ПОПОВА — старший научный сотрудник Научной лаборатории «Rossica: Русская литература в мировом культурном контексте» Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

Игорь Олегович ПРОХОРОВ — председатель Совета Межрегиональной общественной организации содействия изучению и сохранению творческого наследия композитора Бориса Чайковского (Москва)

Марина Григорьевна РАКУ — ведущий научный сотрудник Государственного института искусствознания, доктор искусствоведения (Москва)

Наталья Васильевна РАМАЗАНОВА — ведущий научный сотрудник Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, доктор искусствоведения (Санкт-Петербург)

Анфиса Даниловна САВИНА — старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

Михаил Михайлович САФОНОВ — старший научный сотрудник Санкт-Петербургского института истории РАН, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург)

Александра Анатольевна САФОНОВА — старший научный сотрудник Научно-исследовательского центра методологии исторического музыковедения Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, кандидат искусствоведения (Москва)

Ольга Адольфовна СКОРБЯЩЕНСКАЯ — профессор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, доктор искусствоведения (Санкт-Петербург)

Николай Константинович СКУРАТ — протоиерей, доцент и секретарь Ученого совета Сретенской духовной академии, клирик Храма святого пророка Божия Илии в Обыденском переулке (Москва)

Яков Вениаминович СЛЕПКОВ — библиотекарь Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, магистрант филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург)

Мария Александровна СМИРНОВА — старший научный сотрудник Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург)

Андрей Николаевич СПАЩАНСКИЙ — хранитель отдела «Музеи Колонистского парка и Стрельны» Государственного музея-заповедника «Петергоф» (Санкт-Петербург)

Леонид Николаевич СУХОРУКОВ — археограф Отдела рукописей Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург)

Наталья Александровна ТАРАСОВА — ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, доктор филологических наук (Санкт-Петербург)

Наталья Юрьевна ТАРТАКОВСКАЯ — главный эксперт по фондам Российского национального музея музыки (Москва)

Ирина Борисовна ТЕПЛОВА — профессор Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург)

Анастасия Леонидовна ТРОФИМОВА — музыкальный редактор издательства «Планета музыки» (Санкт-Петербург)

Екатерина Николаевна ТУМАНИК — старший научный сотрудник Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения РАН, кандидат исторических наук (Новосибирск)

Владимир Владимирович ТУРЧАНЕНКО — младший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (Санкт-Петербург)

Ирина Владимировна ФЕДОРОВА — старший научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург)

Ольга Леонидовна ФЕТИСЕНКО — ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, доктор филологических наук (Санкт-Петербург)

Сергей Алексеевич ФРАНЦУЗОВ — заведующий Отделом Ближнего и Среднего Востока Института восточных рукописей РАН, профессор Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» — Санкт-Петербург, доктор исторических наук (Санкт-Петербург)

Надежда Петровна ЧЕСНОКОВА — старший научный сотрудник Института всеобщей истории РАН, кандидат исторических наук (Москва)

Яков Дмитриевич ЧЕЧНЁВ — старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН, кандидат филологических наук (Москва)

Алексей Викторович ЧУВАШОВ — преподаватель Музыкальной школы им. Н. А. Римского-Корсакова, лауреат Международного конкурса (Санкт-Петербург)

Нунэ Виленовна ШАМАХЯН — независимый исследователь (Ереван, Армения)

Марина Сергеевна ЩЕРБАКОВА — ведущий архивист, хранитель музейных предметов фонда «Архив» Государственного музея-заповедника «Петергоф» (Санкт-Петербург)

Любовь Николаевна ЯКУБОВСКАЯ — независимый исследователь (Санкт-Петербург)

Ольга Михайловна ЯСТРЕБОВА — старший научный сотрудник Отдела рукописей Российской национальной библиотеки, ведущий научный сотрудник Института истории Санкт-Петербургского государственного университета, старший научный сотрудник Института классического Востока и античности факультета гуманитарных наук Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», кандидат филологических наук (Санкт-Петербург)