



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

БИБЛИОТЕКИ В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Директор Департамента
информационного о цифрового развития В.В.Ваньков



“

Сохранить свою идентичность крайне важно в бурный век технологических перемен, и здесь невозможно переоценить роль культуры, которая является нашим общенациональным цивилизационным кодом, раскрывает в человеке созидательные начала.

”

В.В.Путин

Послание Президента Федеральному Собранию
1 марта 2018 года

ЧТО ТАКОЕ ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА

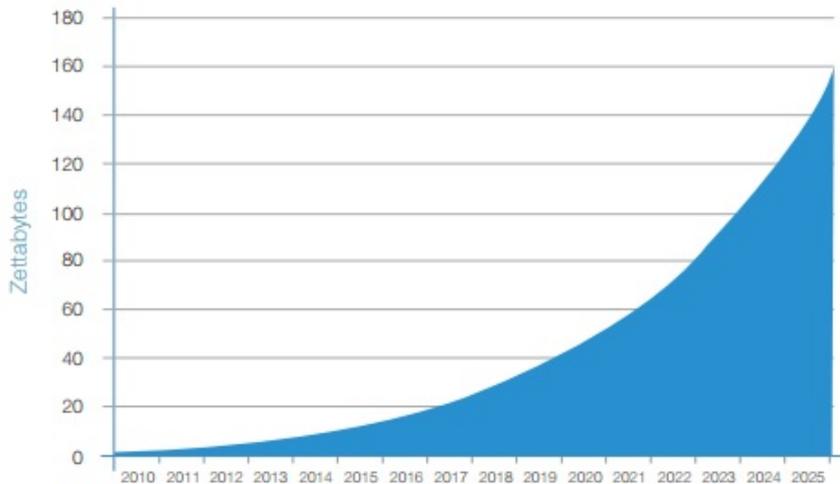
Цифровая экономика - хозяйственная деятельность, в которой ключевым фактором производства являются **данные в цифровом виде**, обработка больших объемов и использование результатов анализа которых по сравнению с традиционными формами хозяйствования позволяют существенно повысить **эффективность** различных видов производства, технологий, оборудования, хранения, продажи, доставки товаров и услуг.

Указ Президента РФ от 9 мая 2017 г. № 203 “О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы”

Цифровая экономика — это **система** экономических, социальных и культурных **отношений**, основанных на использовании цифровых технологий. Иногда её называют интернет-экономикой, новой экономикой или веб-экономикой.

ОБВАЛ ДАННЫХ ИЛИ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ШУМ?

Рост объема мировых данных по годам



Источник: seagate.com

90% всех данных созданы за последние 2 года

К 2025 году объем всех данных во всем мире составит 163 зеттабайт (ЗБ)

Это в 10 раз больше, чем общий объем данных по состоянию на 2016 год

«Не все данные одинаково важны, а без контекста они и вовсе бесполезны. В этот период перемен лидерство будет принадлежать организациям, которые сумеют определить наиболее критичные подгруппы информации с максимальным влиянием на нужную сферу деятельности и сосредоточатся именно на них»

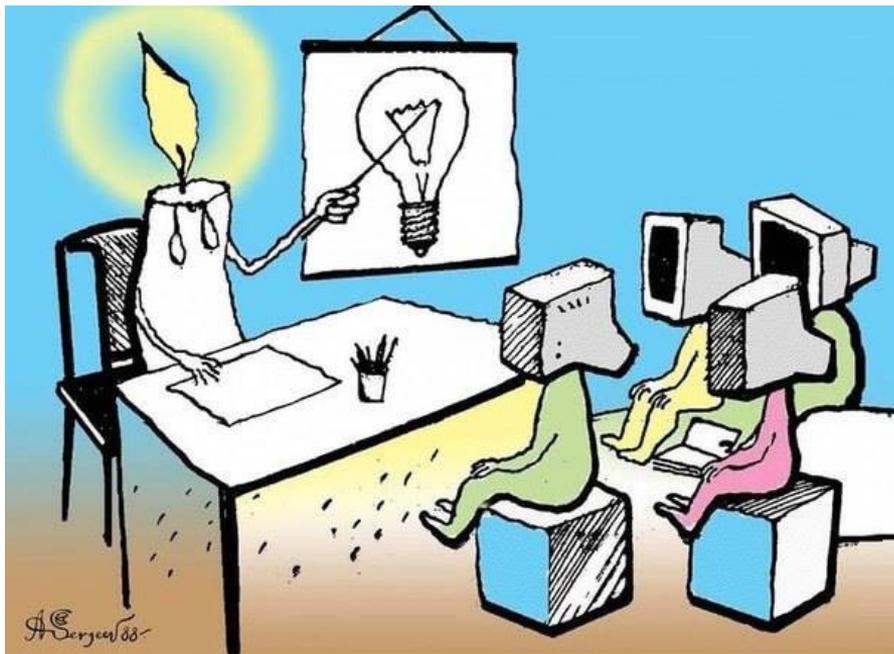
ЦИФРА ВСЁ ЗАМЕНИТ?



Кадр из к/ф “Москва слезам не верит”

“Телевидение перевернёт жизнь всего человечества. Ничего не будет. Ни кино, ни театра, ни книг, ни газет – одно сплошное телевидение...”

НОВАЯ ПРОФЕССИЯ: ЦИФРОВОЙ КУРАТОР



Александр Сергеев, 1988 г.

К 2024 году доля населения, обладающего цифровыми навыками, должна составить 40%

Профессиональный стандарт «Консультант в области развития цифровых компетенций (цифровой куратор)»

Готовы ли библиотеки стать центрами цифровой грамотности?

НОВАЯ ПРОФЕССИЯ: ЦИФРОВОЙ КУРАТОР



К 2024 году доля населения, обладающего цифровыми навыками, должна составить 40%

Профессиональный стандарт «Консультант в области развития цифровых компетенций (цифровой куратор)»

Готовы ли библиотеки стать центрами цифровой грамотности?

НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

- Утвердить новый план развития НЭБ, предусматривающий доработку информационных технологий, отбор и энциклопедическую систематизацию из книжных, архивных и вузовских фондов;
- Обеспечить включение в НЭБ электронных копий 100% российских изданий на правах обязательного экземпляра;
- Перейти к системе прямых выплат правообладателям в зависимости от фактического количества просмотров их произведений, хранящихся в НЭБ;
- Определить в новом плане критерии эффективности и решение вопросов нормативного правового обеспечения.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА



**Национальная
Электронная
Библиотека**



- Основа единого российского электронного пространства знаний
- Доступ к современному научному и образовательному контенту
- Платформа взаимодействия правообладателей, читателей, библиотек и других участников рынка
- Замена комплектования библиотек новыми книгами

КУЛЬТУРА – НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТ

Национальный проект «Культура»

Федеральный
проект 1.

**«Культурная
среда»**

Федеральный
проект 2.

**«Творческие
люди»**

Федеральный
проект 3.

**«Цифровая
культура»**

**Целевые
показатели :**

К 2024 году **увеличить:**

- **на 15%** число посещений организаций **культуры**
- **в 5 раз** число обращений **к цифровым ресурсам о культуре**

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»

660

Количество созданных модельных муниципальных библиотек

Форма поддержки: межбюджетный трансферт (грант) в субъект РФ

Условия: предоставляется по результатам конкурсного отбора

Размер гранта: от 5 до 10 млн. рублей

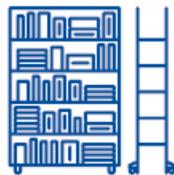
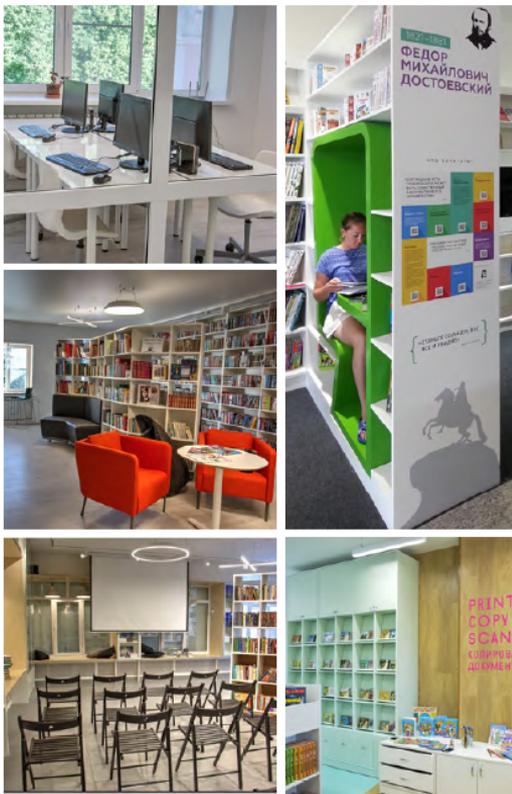
Федеральный бюджет:

концепция модернизации, дизайн проект, закупка и поставка оборудования, техники, мебели

Региональный бюджет:

создание проектного офиса, ремонт помещения и благоустройство территории, коммуникации в т.ч. Интернет, комплектование фондов, штат и повышение квалификации (проезд и проживание)

МОДЕРНИЗАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК



Современное библиотечное пространство

функциональное зонирование пространства и возможность его трансформации, исходя из потребностей местного сообщества.



Открытый доступ

к фонду внутри библиотеки и организация удаленного доступа к ресурсам библиотеки



Централизованный доступ

к электронным и цифровым ресурсам
современные информационные ресурсы научного и художественного содержания, доступ к НЭБ



Пространство свободного общения

дискуссионные клубы, консультационные пункты и лектории для всех возрастных групп

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА»

500

Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Российской Федерации

600

Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»

450

Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности

48 000

Оцифровано книжных памятников для включения в НЭБ

Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г.
№ 204, пп. ж) обеспечение ускоренного внедрения цифровых технологий в экономике и социальной сфере

**«Вы не обязаны меняться.
Выживание — дело добровольное»**

(Уильям Эдвардс Деминг)