

Методическое решение
Модели ПР для индексирования документов по культуре определенных
стран/регионов в аспекте культурного влияния
 2019

В АФ ПР существуют несколько моделей ПР для отражения культурного влияния определенных стран/регионов. В зависимости от объекта влияния их можно подразделить на две категории:

ПР, отражающие влияние какой-либо культуры на мир в целом

ПР, отражающие влияние одной культуры на другую культуру

В целях стандартизации принято решение:

1. Для отражения влияния какой-либо культуры на мир в целом используется модель ПР, где в качестве заголовка выступает географическое название субъекта влияния, а указание на объект влияния отсутствует:

<Географическое название (субъект влияния)> – <Культура> – <Влияние и следствия>

Пример:

Греция Древняя -- Культура -- Влияние и следствия

1.1. При необходимости возможно включение в ПР хронологического подзаголовка. В этом случае данная модель ПР будет выглядеть следующим образом:

<Географическое название (субъект влияния)> – <Культура> – <Влияние и следствия> – <Хронологический подзаголовок>

Пример:

Античный мир -- Культура -- Влияние и следствия – 19 в.

Географические подзаголовки не могут быть включены в данную модель ПР.

2. Для отражения влияния одной культуры на другую используется модель ПР, где в качестве заголовка выступает географическое название объекта влияния, а указание на субъект влияния содержится в описательном подзаголовке в форме «Влияние n-ной культуры»:

<Географическое название (объект влияния)> – <Культура> – <Описательный подзаголовок>*

Пример:

Россия -- Культура -- Влияние европейской культуры

2.1. В некоторых случаях форма описательного подзаголовка может отличаться от принятой. Так, для отражения влияния культуры стран Востока (ЛЕ «Страны Востока») используется подзаголовок «Влияние культуры Востока».

* Для описания международных отношений в сфере культуры используется модель ПР <Географическое название> -- <Культурные связи> -- <Географическое название>

Пример:

Европейские страны – Культура – Средние века – Влияние культуры Востока

2.2. При добавлении хронологического подзаголовка данная модель ПР будет выглядеть следующим образом:

<Географическое название (объект влияния)> – <Культура> – <Хронологический подзаголовок> – <Описательный подзаголовок>

Пример:

Европейские страны -- Культура -- **18 в.** -- Влияние античной культуры

3. Модели ПР, которые подлежат редактированию.

3.1. Географическое название (объект влияния) – Культура – Описательный подзаголовок (если он не соответствует принятой модели)

Пример:

Япония -- Культура -- Влияние Европы

Заменяется на:

Япония – Культура – Влияние европейской культуры

3.2. Географическое название (субъект влияния) – Культура – Описательный подзаголовок

Пример:

Рим Древний -- Культура -- Влияние на культуру стран Северной Африки

Заменяется на:

Страны Северной Африки – Культура – Влияние древнеримской культуры

Пример:

Византия -- Культура -- Влияние на Россию

Заменяется на:

Россия – Культура – Влияние византийской культуры

3.3. ПР с заголовком «Античная культура». ЛЕ «Античная культура» при редакции заменяется либо сочетанием ЛЕ «Античный мир – Культура», либо ЛЕ «Влияние античной культуры».

Пример:

Античная культура -- Влияние и следствия -- кон. 19 - 21 вв.

Заменяется на:

Античный мир – Культура – Влияние и следствия - кон. 19 - 21 вв.

Пример:

Античная культура -- Влияние на культуру Сербии

Заменяется на:

Сербия – Культура – Влияние античной культуры

3.4. ПР с заголовком «Средневековая культура». ЛЕ «Средневековая культура» используется исключительно для описания культуры европейских стран. Поэтому при редакции данная ЛЕ заменяется сочетанием ЛЕ «Европейские страны – Культура – Средние века».

Пример:

Средневековая культура -- Влияние античности

Заменяется на:

Европейские страны – Культура – Средние века – Влияние античной культуры

3.5. Культура – Географическое название (субъект влияния) – Описательный подзаголовок

Пример:

Культура -- Америка -- Влияние на европейские страны

Заменяется на:

Европейские страны – Культура – Влияние американской культуры

3.6. Культура – Географическое название (объект влияния) – Описательный подзаголовок

Пример:

Культура -- Италия -- Влияние античной культуры

Заменяется на:

Италия – Культура – Влияние античной культуры

3.7. Географическое название (объект влияния) – Культурное влияние – Географическое название (субъект влияния)

Пример:

Санкт-Петербург, город -- Культурное влияние -- Страны Востока

Заменяется на:

Санкт-Петербург, город – Культура – Влияние культуры Востока

3.8. Географическое название (субъект влияния) – Влияние и следствия – Географическое название (объект влияния)

Пример:

Античная культура -- Влияние и следствия -- Европейские страны

Заменяется на:

Европейские страны – Культура – Влияние античной культуры