

7 историй

ИЗ ЖИЗНИ ОМСКИХ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК

Наталья Леонидовна Дрозд

Директор БУК г. Омска
«Омские муниципальные
библиотеки»

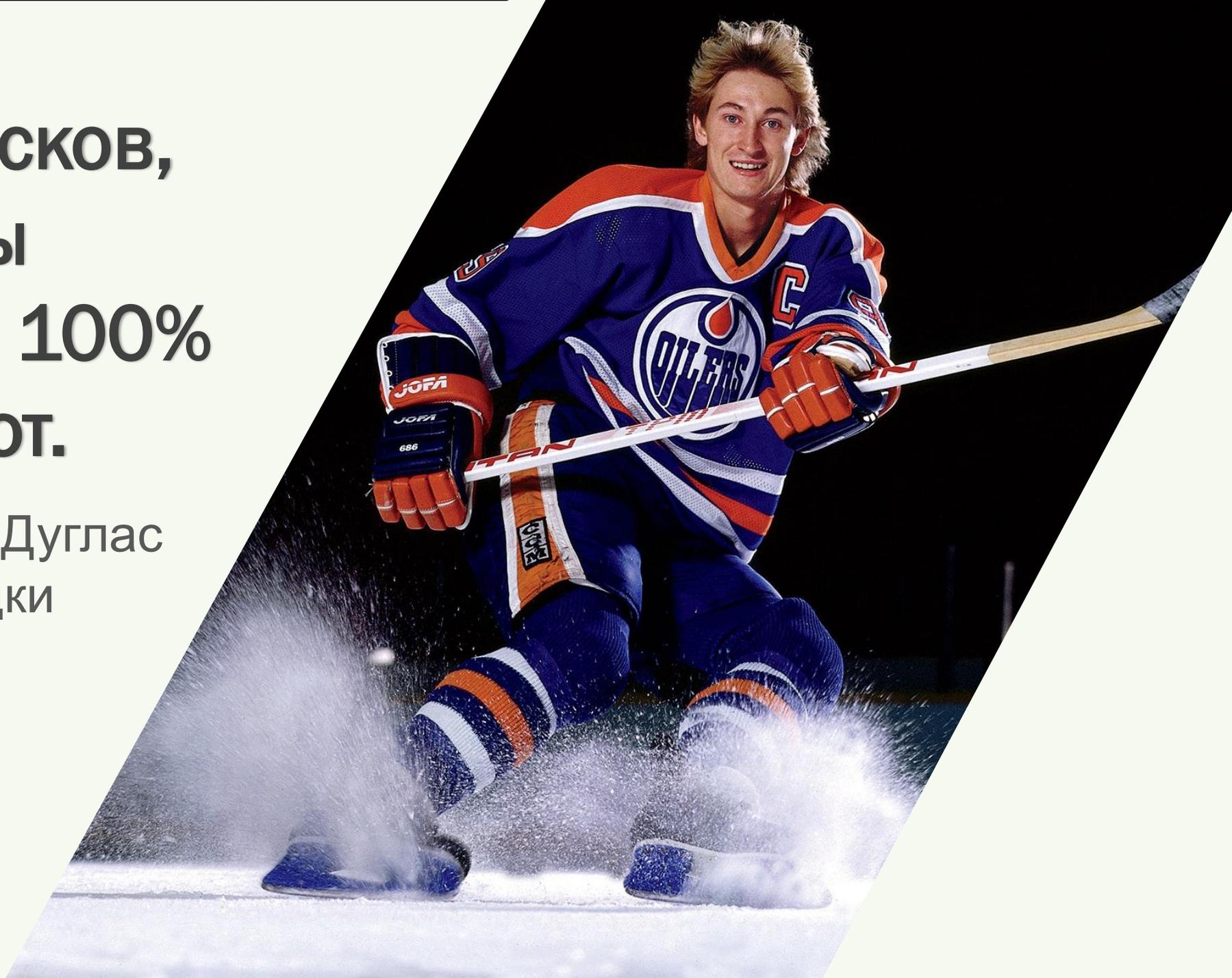
Телефон: +7 983-623-34-85

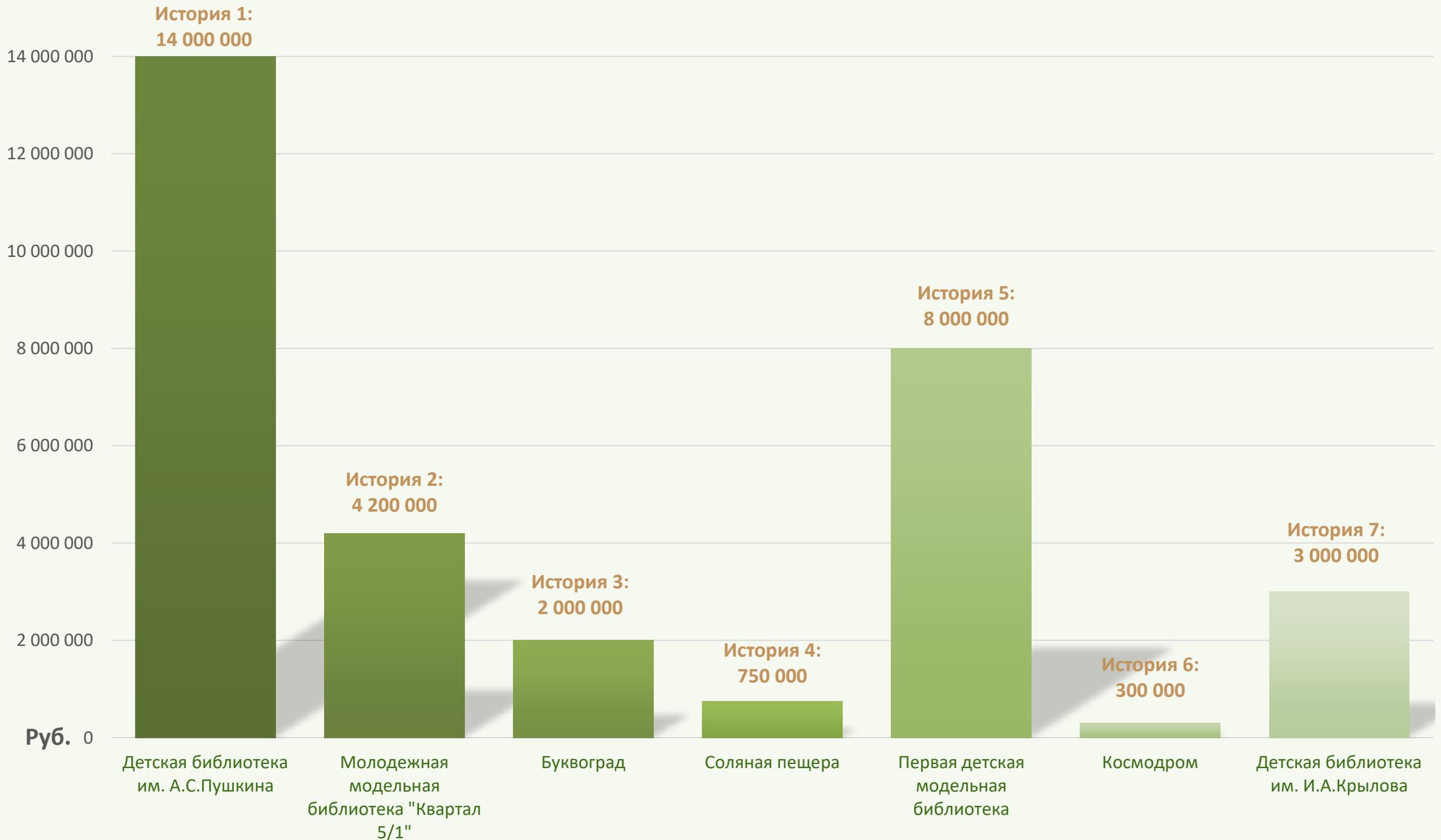
Почта: adm.omb@mail.ru



“ Из тех бросков,
которые ты
не сделал, 100%
мимо ворот.

Уэйн Дуглас
Гретцки





- **Федеральный бюджет – 5 000 000**
- **Региональный бюджет – 3 200 000**
- **Муниципальный бюджет – 6 000 000**
- **Привлеченные средства – 17 800 000**

● История 1

1200

квдратов
НОВОЙ
реальности





ИНФРАСТРУКТУРА

- Абонемент для детей и подростков
- Абонемент для взрослых
- Зал чтения и творчества
- Зал увлечений
- Пушкинский зал
- Музей детской книги
- Музыкально-досуговый зал
- Зал для мероприятий



● История 2

Жизнь

Молодежного
квартала

КВАРТАЛ 5/1







4C

- Самообразование
- Самопознание
- Самоидентификация
- Самореализация

● История 3

Буквоград
каждому рад!





5 ДОМИНАНТ

- Книги
- Развивающие игры и игрушки
- Кино/ мультфильмы
- Театр
- Спорт

● История **4**

Дышим
на здоровье





- Посадочных мест – 5
- Аудиоплееров – 5
- Проходимость в день – 45

- Посетило омичей – 1050

● История 5

Библиотека,
в которой живет
Белый Кролик





ОБНОВЛЕНИЕ

- Фонд – 11%
- ПК и оргтехника – 90%
- Мебельное оборудование – 100%
- Цифровые ресурсы – 63%
- Полезная площадь – 30%
- Событийная лента – 70%
- Инфраструктура – 100%
- Доступная среда – 100%

● История 6

Детский
КОСМОДРОМ





- Актуальность тематики
- Локальность площадки
- Ресурсная обеспеченность
- Системное расписание

● История 7

Делаем
модельную
сами

Муниципальная программа города Омска «Развитие культуры» на 2019-2024 годы

Подпрограмма 1

«Повышение качества и доступности услуг в сфере культуры и дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности» муниципальной программы города Омска «Развитие культуры» на 2019–2024 годы

Задача 2.

Создание условий для организации библиотечного обслуживания населения

Мероприятие 2.3

Создание модельных библиотек в городе Омске
2022 год – 3 000 000,00

“

**Субъект культуры,
чтобы продолжать жить,
должен синхронизироваться
с миром вокруг.**

**Алена Бочарова,
сооснователь Beat Film Festival**

