

Антология тарской поэзии «Строкою к душам прикасаясь»: от идеи до реализации

*Ю.А. Осинцева, старший научный сотрудник
Научно-краеведческого центра им. А.А. Жирова
МБУК «ТЦБС имени Л.Н. Чашечникова»*

В Таре и «физики» – лирики

Число поэтов на душу населения в Таре необычайно велико по сравнению с другими районами и даже областным центром. Из 30 тысяч жителей несколько сот сочиняют стихи. А еще есть рассказчики, повествователи, художники, музыканты, актеры. Серьезные критики всерьез говорят, что потенциал Северного драматического выше, чем у многих омских театров. О феномене старинного сибирского города мы рассказывали в материале «Тарская аура», опубликованном в «Труде-7» 14 января сего года.

Магическая атмосфера творчества побуждает к лирике даже тех, чьи мирские профессии, казалось бы, с нею несовместимы. На последнем семинаре молодых литераторов, проведенном Омским отделением Союза российских писателей, высоко были оценены стихи тарского оперуполномоченного. А сборник юного математика Сергея Попикова (Тарский университет, 5-й курс) представляется нам незаурядным явлением современной поэзии – не только омской, но и российской.

Недавно в Таре вышла в свет книга стихов под названием «Вкус полыни» заведующего отделением скорой помощи центральной районной больницы Александра Дерюшева. По жизни приходится ему иметь дело с самой грубой прозой – алкоголиками, наркоманами, жертвами бытовых зверств и т.д. А в талантливой поэзии Александра преобладают куда более просветленные слои бытия. «Вкус полыни» – уже вторая книга его стихов.

Георгий БОРОДЯНСКИЙ.

Труд. – 2004. – 14 авг.



МБУК «ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова»

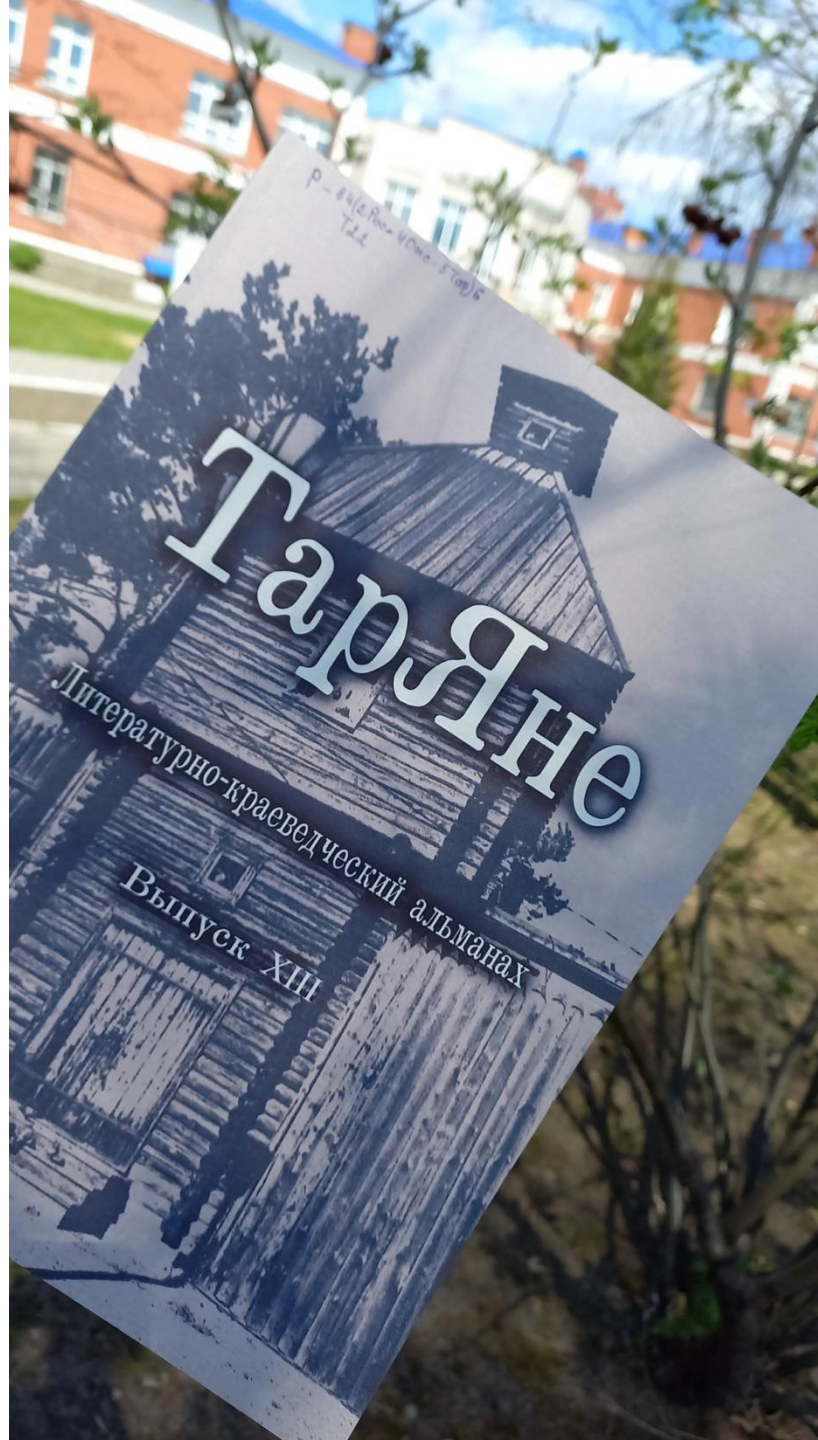
Центральная
районная
библиотека



МБУК «ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова»
**Центральная
районная
библиотека**

Администрация Тарского муниципального района Омской области
МБУК «Тарская централизованная библиотечная система»
Омская областная общественная организация «Союз писателей России»







СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ



Решением секретариата Союза писателей России от 28 июля 2020 года
за заслуги перед отечественной культурой, русской литературой,
за сохранение единого духовного и литературного пространства России почётным званием

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ГОРОД РОССИИ

НАГРАЖДАЕТСЯ

город ТАРА
(Омская область)

Председатель Союза Писателей России



Н.Ф. ИВАНОВ

Москва
2020 г.





Мне

нравится

жить...

Р-Р2
Р24
Расскажу
о городке
у Иртыша



Тара плюс...

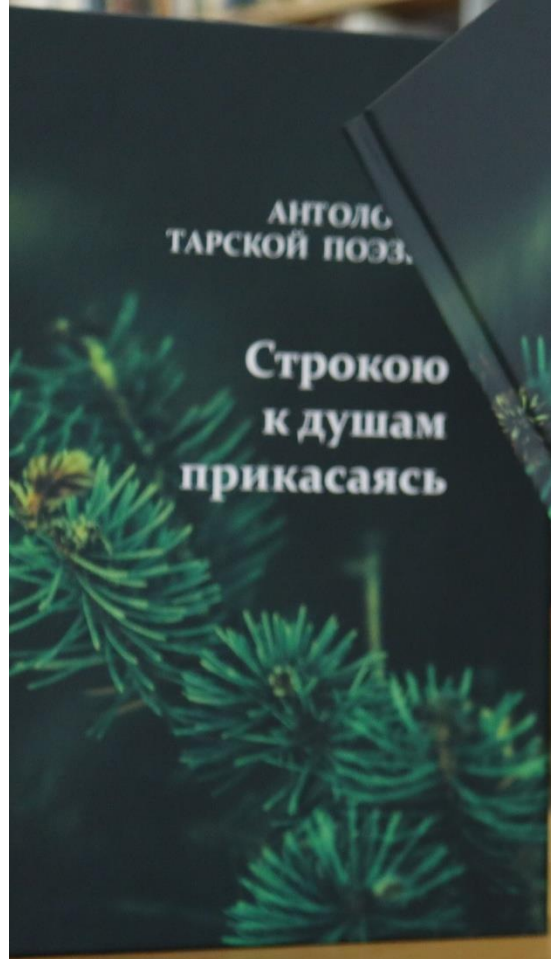


ЧТО
СЕРДЦУ
ДОРОГО

У деревянной Тары
есть душа...

«Тарак»
Будущая жизнь





АНТОЛОГИЯ
ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ

Строкою
к душам
прикасаясь



АНТОЛОГИЯ
ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ

Строкою
к душам
прикасаясь

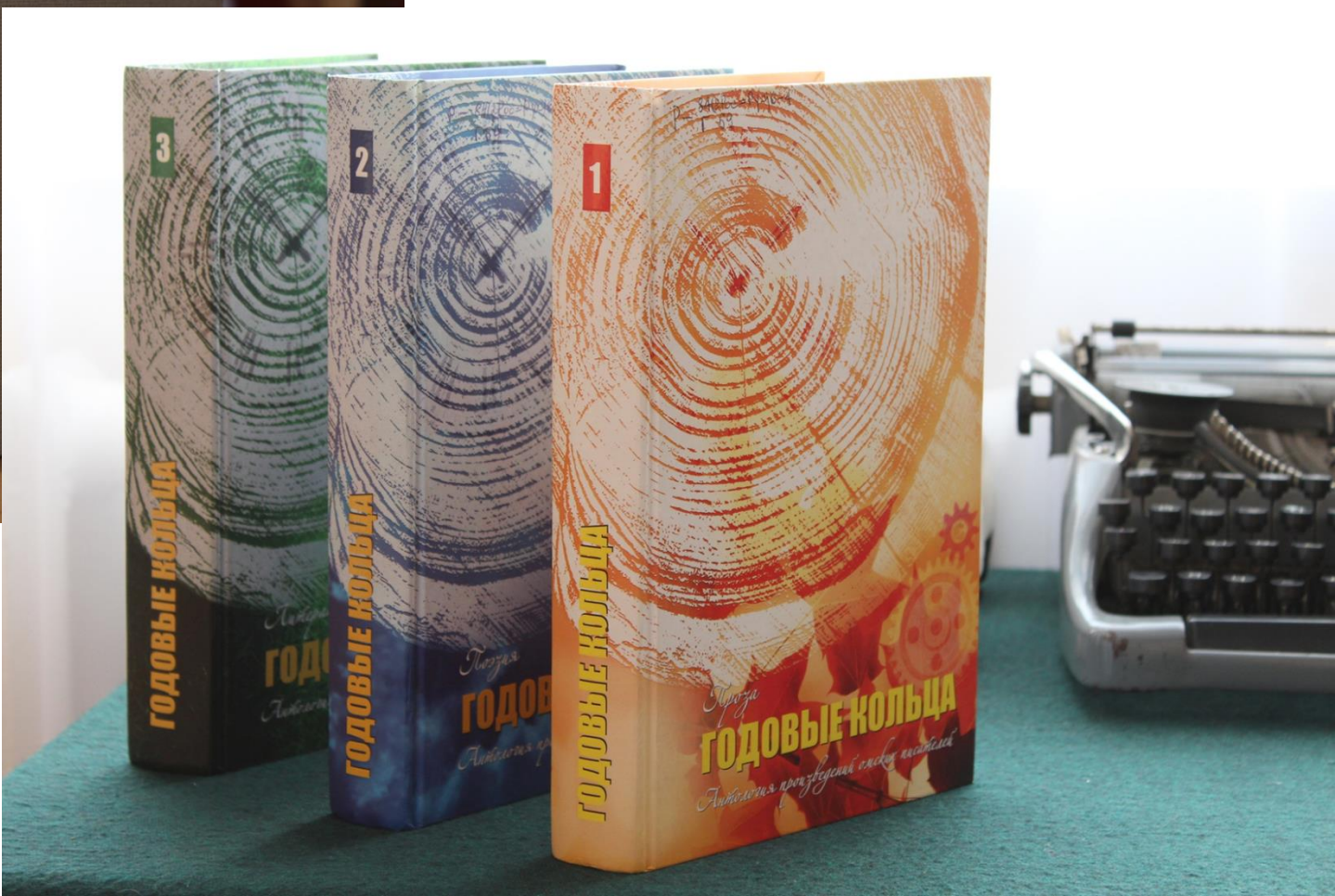






МБУК «ТЦБС имени Л. Н. Чашечникова»
Центральная
районная
библиотека

основана в 1883 году



30 апреля — 1 мая 1991 г. № 53 — 54 (1977—1980)

ТАЕЖНЫЕ

Для вас, ребята!
«СТРОКА ЕЩЕ
НО ЭТО ЛИШЬ

Весна... В наш старинный сибирский город
и солнечные лучи, которые слепят глаза, и
бегущие птицы на зеленой траве.
И все это она — весна — оживает
Давно подмечено, что оживление при-
ходит к нам с юга. Истину сияю в местной
Таре при детской библиотеке
Таше ее руководит
Таше ее руководит

30 апреля 1991 года № 53 (1978)

ТАЕЖНЫЕ ЗОРИ

ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ

КОНФЕТКА

Вечер кланчет:
— Я хочу конфетку...
— Где купить, забота —
Сам уже вторую пятилетку
Шутки этой
Не выдал в глаза,
Я бы сам по-стариковски
За пазухой самоваром
Где теперь
Свиданья назначаем
Мы с бабулей,
Критикуя власть,
Да считаем на лице
Вот лета скатились
Но ни сахаринки,
По России с а...

Позабудь мое имя, глаза,
И слова позабуди, ведь они
Для души твоей. Не говори, что
Что готова идти по едва
Позабудь поскорее. Обрати уже не
Это время не примет меня оттого,
Кто любить не умеет, не хотел —
Отреченья от памяти он и забвенья

Август 1991 года

Я камень глыбы подниму
И скляты эти грозы разрушу.
Пока любовь, тебя я нарушу —
Пенсне, я выйду облака,
Душу и авсходы в себе переставлю!
Пока не скажешь: вот моя рука —
И этот мир в покое не оставлю!

Х Х Х

Как тихо, господи, как тихо!
Нуть гремит гром вдали,
Да воробей и воробья
Смешно кукаются в пыли.
В другой цветет половина,
И тишиною луговина
До самых до краев голубина:
Есть только это, только это!
К листку припала ст...

Х Х Х

Счастливы оставаться вам, беседы
О женщинах, чей сладок горький опыт,
О девушках, нах конми поб...

Литературно-художественная
литобъединения при газете «Ленинский путь»

АВГУСТА 1991 года

МИТЕТА КП РСФСР

В комиссиях

Тревожная

На днях состоялось заседание
данне комиссии по делам несовершеннолетних.
Совершеннолетних. Ста-
нские, привели 25
втором отде-
сов
С.А. Ре-
лет
формации о сель-
ступности тер-
летних в сель-
шесть Зали-
та, вы-
зван
е са-
совер-
кции суток,
аст-
да дет

23 ноября 1991 года (19767) 141

ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ

ТАЕЖНЫЕ ЗОРИ

Литературно-художественная страница
литобъединения при газете «Ленинский путь»

Ноябрь 1991 года

Из новых книг

Изваяние

лепил тебя из глины,
лепил тебя из воска,
лепил тебя азартно —
фигуры до лица,
тед, чтоб ты размякла
моей рукою жесткой,
ед, чтоб ты млчала
чала до конца,
стройное творенье
стала бы великим,
я Глину круто
этой не спешу,
тавнос



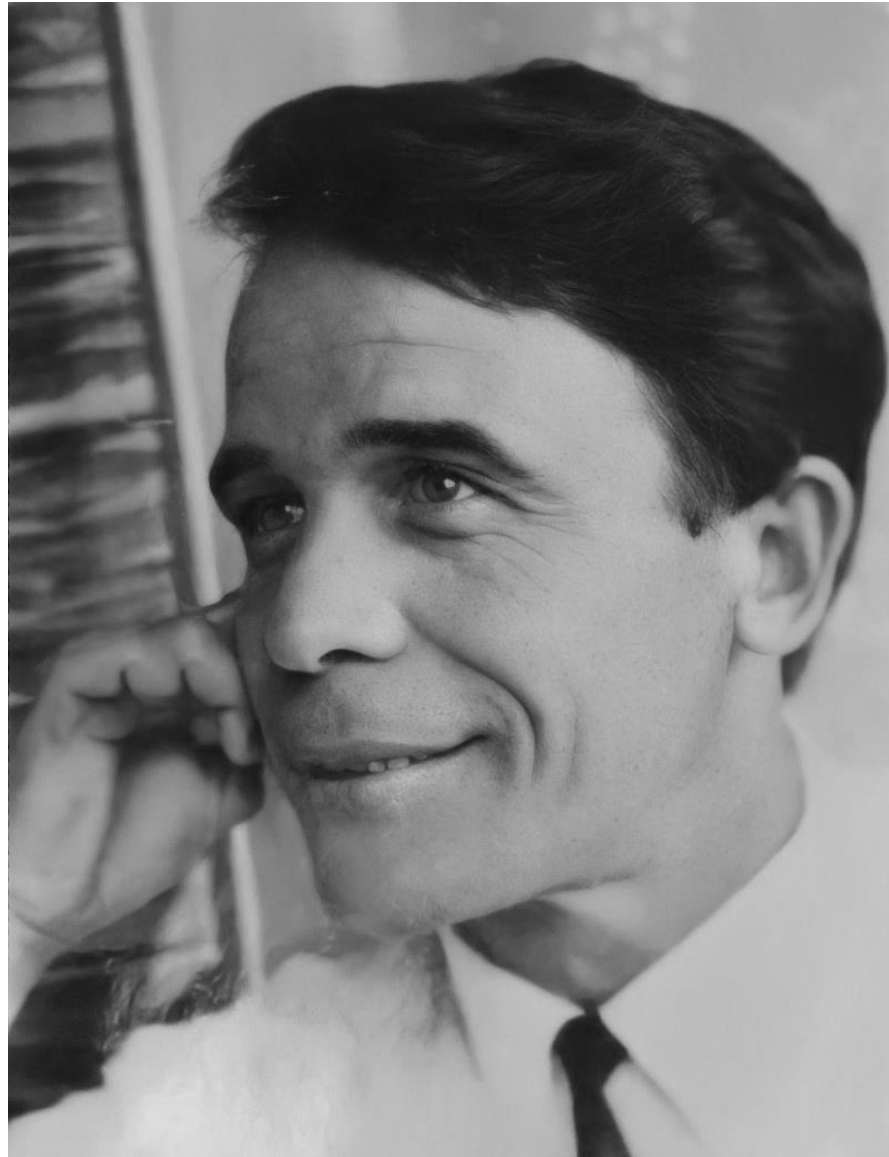
В гостях у «Зарянки»

О литературном объединении «Зарянка», которое
существует в Тарской детской библиотеке, наша газе-
та уже рассказывала («Ленинский путь» № 53—54 от
30 апреля с. г.), публиковались на нашей литературной
странице и стихи юных авторов. А недавно «Зарянка»
принимала у себя гостей — членов районного литерату-
рного объединения «Ташежные зори». Ребята подготовили
для этой встречи богатую иллюстрированную рукописную
журналы, литературную викторину и, конечно же —
свои новые стихи. Лучшие из них мы отобрали для
бликации и предлагаем сегодня нашим читателям —
любимым читателям!

Михаил Сильванович



Леонид Чашечников



Яков Горчаков



Мне были в дельте Волги камыши
Камышовыми властью:

"Ты там!"

Весь все равно слышавший без сна, —

Взяла тебе са шиворот всея

Мужемомом барень с Цривша,

Ты все равно во власти камыша."

Л. Чашечников —

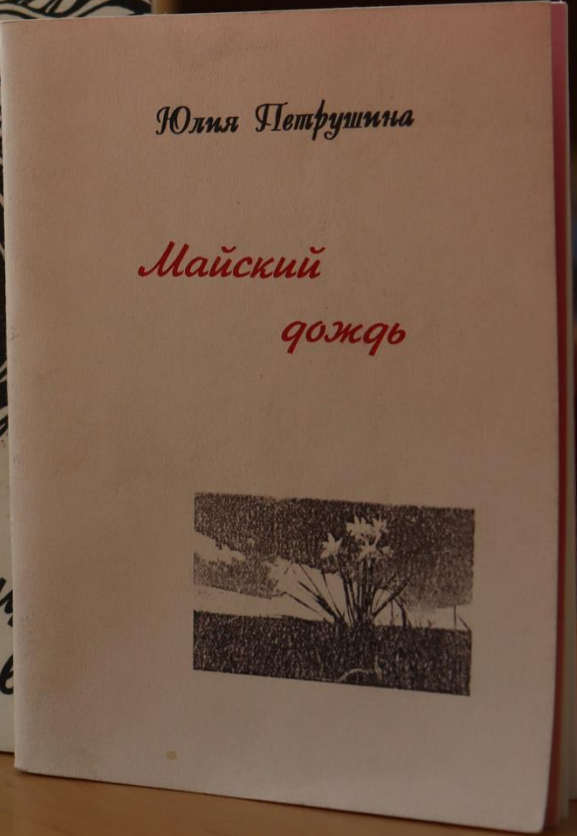


Леонид Николаевич Чашечников
(1933 - 1999 гг.)
ПОЭТ

То душа
прикоснулась
к душе...









Матьяна Бурундукова



* * *

В июне такие короткие ночи —
Едва лишь стемнело — уже рассвело.
Разросся лопух вдоль дорожных обочин,
Цветут тополя — по округе бело.
Закружит метель тополиного пуха —
Вдоль каждой из улиц его пелена.
Дождя бы! Но с вечера жарко и сухо,
И настежь распахнуты створки окна
В надежде хоть ночью изведать прохлады,
Но разве реально заснуть поскорей,
Когда так искусно выводит рулады
Певец красоты и любви — соловей,
Изысканный мастер вокализа. Скоро
Пробудятся утренних птиц голоса,
Зарю пригласят погулять на пригорок,
Средь зелени трав засверкает роса,
Наступишь — и сразу же ноги промочишь,
Но ясный восход предвещает тепло.
В июне и правда короткие ночи —
Едва лишь стемнело — уже рассвело.



Сергей Мальгавко



Предосенняя Тара

Н. Кальницкому

По-русски щедрый листопад
Позолотил бульвар задаром,
С утра блестит его наряд,
Как медный бок у самовара.
И в дождевую бочку лист
Упал. И срубы почернели.
Темны стволы раздетых лип,
И в парке вымокли качели.
Отмыт дощатый тротуар
Ночным дождём от жёлтой глины,
Стоят у входа на базар
В прозрачных склянках георгины.
Люблю я поздние цветы
В умытых тарских палисадах,
Старушек с ликами святых,
С щемящей жалостью во взглядах.
Осенний свет вбираю впрок,
И век не кажется жестоким,
Когда мне дарит городок
Дожди, дворы, и водостоки,
И прель листвы на мостовой,



Вагим Сукар

Идут спецы по древней Таре

Иртыш и море — вряд ли схожи,
И нет в округе маяков,
Но знает каждый здесь прохожий,
Что Тара — город моряков!

Гордишься флотом ты не даром,
Пред ним твоя заслуга есть,
Дала ты двадцать адмиралов,
А офицеров всех не счесть.

Ты праздник флота отмечаешь
И в знак признанья моряков
Из Ленинграда принимаешь
К тебе приехавших спецов.

Идут спецы, держа равнение
На флаг серпастый со звездой.
Тарчан младое поколение
С восторгом смотрит на их строй.

А те, кто старше, вспоминают
Сорок второй военный год,
И память снова воскрешает
Два ёмких слова: «спец» и «флот».



Ульяна Бивол



* * *

За душой ничего, впереди белый лес.
Кто был рядом с тобой — увы, но исчез.
Ты одна у себя, тебе страшно, хоть вой.
Со всем справишься точно, ты же герой.

Ты в полночи плачешь, жалея себя,
Рядом спит твоя дочка, тихонько сопя.
Наступают рассветы один за одним,
Для чего и куда мы всё время спешим?

Потерялась в толпе, шум и гам за спиной.
Накрывает обидой, тебе не впервой.
Ничего не исправить, нельзя изменить.
И о прошлом табу. Перестань говорить.

Ты садишься за руль и срываешь ремни.
Нажимаешь на газ, чтоб исчезнуть. Гони..!
Нет причин и желания дальше здесь быть?
Значит, время пришло. И пора уходить.

Сергей Владимирович Васильев родился в 1977 году в Таре. Окончил Тарскую школу № 2, филологический факультет Тарского филиала Омского государственного педагогического университета. Работает преподавателем в Тарском индустриально-педагогическом колледже. Автор поэтической книги «Болен приближением весны...» (Омск, 2020). Член литературного клуба «Вечера на Александровской».



Егор Михайлович Васягин родился в 1998 году в Омске. Окончил факультет филологии, истории и права Тарского филиала Омского государственного педагогического университета.



Ирина Александровна Высоцкая (Шатова) родилась в 1978 году в Таре. Училась в Тарской школе № 2. Окончила филологический факультет Тарского филиала Омского государственного педагогического университета. Член литературного клуба «Вечера на Александровской».

Виктор Викторович Гаврилов родился в 1974 году в Омске. Окончил филологический факультет Омского государственного педагогического университета. Работал учителем в Екатеринбургской средней школе Тарского района. Автор поэтических книг «Благослови на счастье» (Омск, 1996), «Свет, который внутри» (Омск, 2006), «Маятник звезды» (Омск, 2015), «Времена. Coda» (2020), книги стихов и сказок для детей «Кочепыжик» (2017). Член Союза журналистов России, член Союза писателей России.



Иван Витальевич Галка родился в 2000 году в посёлке Заозёрный Акмолинской области (Казахстан). Окончил Тарский филиал Медицинского колледжа Омской области по специальности «Лечебное дело».



Яков Степанович Горчаков (1920–1994) родился в деревне Кошкуль Тюкалинского района Омской области. Окончил Тарское педагогическое училище. Работал литературным редактором и диктором Тарского радиовещания, ответственным секретарём, заведующим отделом сельского хозяйства,



Евгений Батраченко

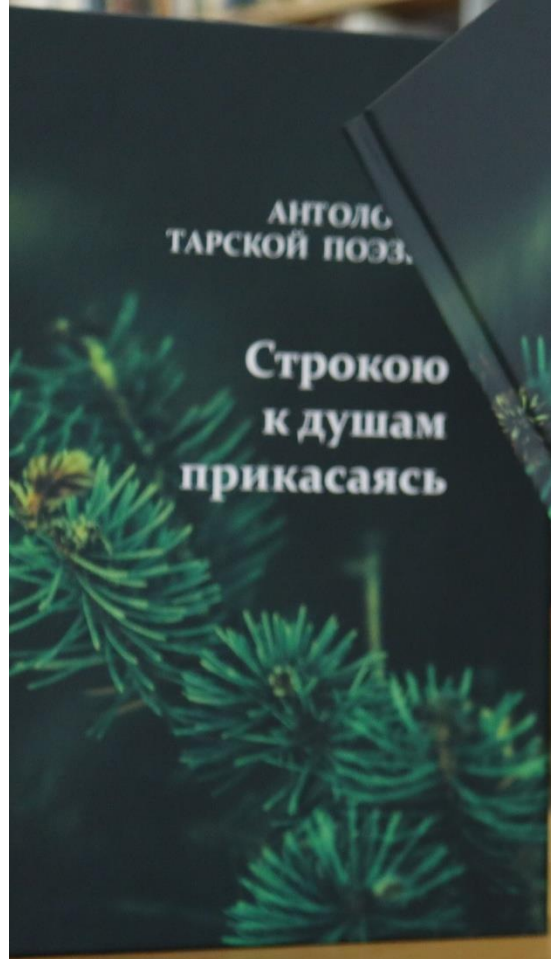


Анатолий Лесняк



Геннадий Ураков





АНТОЛОГИЯ
ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ

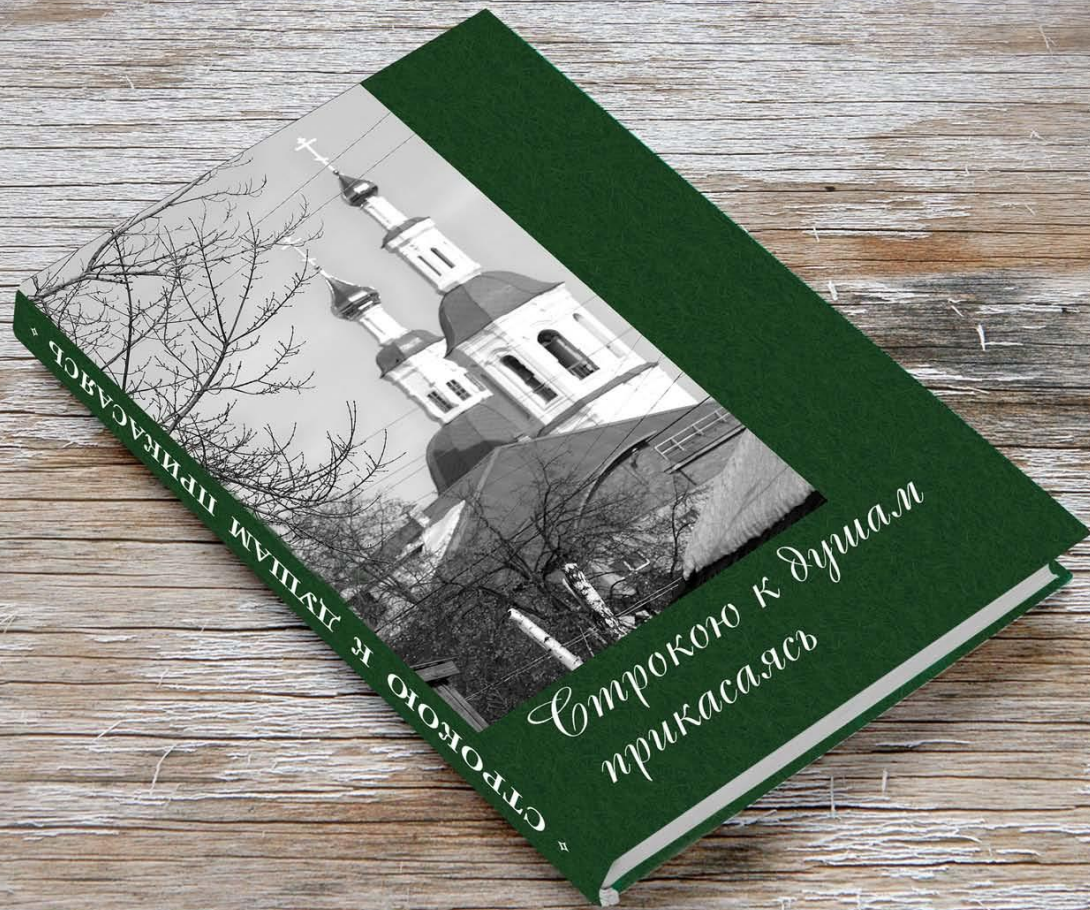
Строкою
к душам
прикасаясь



АНТОЛОГИЯ
ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ

Строкою
к душам
прикасаясь






СТРОКОЮ К ДУШАМ ПРИКАСАЮСЯ



Строкою к душам
прикасаюсь



АНТОЛОГИЯ
ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ

Строкою
к душам
прикасаюсь

АНТОЛОГИЯ СТИХОТВОРЕНИЙ
ТАРСКОГО ПРИИГТЬШЬЯ

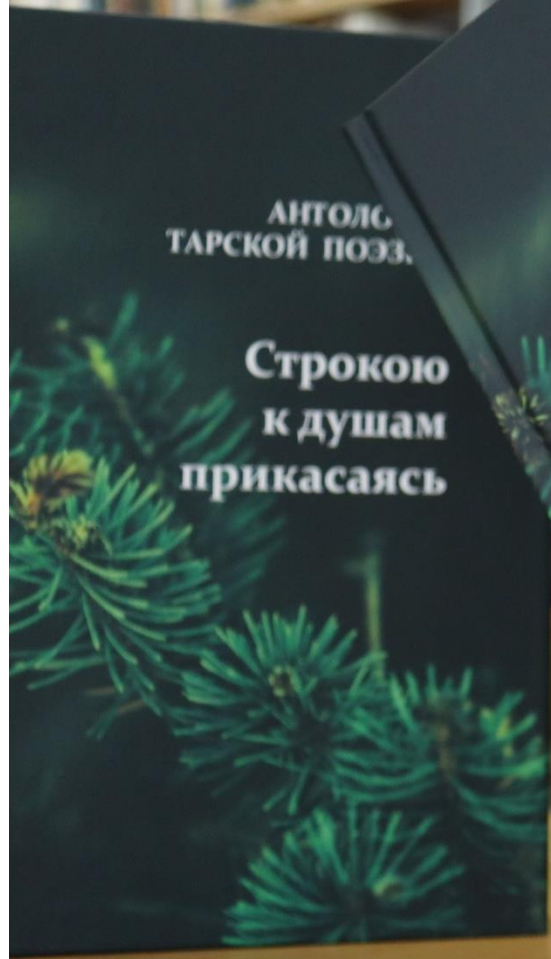
Строкою
к душам прикасаюсь



СТРОКОЮ К ДУШАМ
ПРИКАСЯСЬ
АНТОЛОГИЯ ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ



2022



АНТОЛОГИЯ
ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ

Строкою
к душам
прикасаясь



АНТОЛОГИЯ
ТАРСКОЙ ПОЭЗИИ

Строкою
к душам
прикасаясь



Варианты названия

- Под шёпот волн родного Иртыша
- Из строк и мыслей создан мир
- Край, наполненный стихами
- Тарчане знают, как душою слушать...
- ЛиТerraТара
- Тарское разноцветье
- Ощущая строки вдохновенье
- По зову сердца и строки
- Подставляя ладони счастью
- О главном вновь душа заговорила
- Сроки и строки
- Строки отрада мне судьбою стала



PA13



Литературная карта Тарского Прииртышья



Статус проекта: **победитель конкурса**

Тара - литературный город России

Конкурс

Конкурсный отбор по предоставлению грантов в форме субсидий социально ориентированным некоммерческим организациям Омской области на развитие гражданского общества в 2022 году

Грантовое направление

Поддержка проектов в области культуры и искусства

Рейтинг заявки

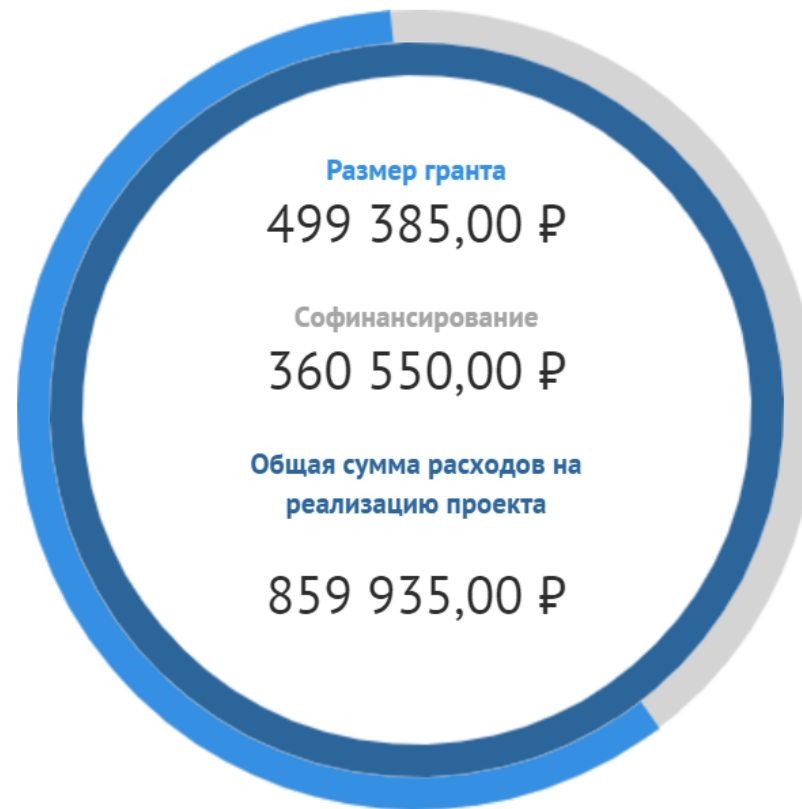
★ 89,00

Номер заявки

P55-22-1-000192

Дата подачи

15.04.2022



Сроки реализации

01.09.2022 - 30.06.2023

Организация

ТАРСКАЯ РАЙОННАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ "ИСТОРИКО-
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ЦЕНТР "ТАРСКИЙ УЕЗД"

ИНН

5535006748

ОГРН

1035500011997



