

**Текущий обзор по теме:
Государственная политика и законодательство
в области библиотечного дела**

Апрель 2023 г.

ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

Расширены меры информационной поддержки социально ориентированных НКО

14 апреля 2023 года Глава государства **Владимир Владимирович Путин** подписал Федеральный закон «О внесении изменений в статью 31¹ Федерального закона «О некоммерческих организациях».

Федеральный закон принят Государственной Думой 11 апреля 2023 года и одобрен Советом Федерации 12 апреля 2023 года.

Справка Государственно-правового управления:

Федеральный закон направлен на расширение мер информационной поддержки, которые могут оказываться социально ориентированным некоммерческим организациям органами государственной власти, органами публичной власти федеральной территории и органами местного самоуправления.

Согласно Федеральному закону к числу таких мер относятся оказание услуг по предоставлению вычислительных мощностей для функционирования информационных систем социально ориентированных некоммерческих организаций и содействие в оказании таких услуг, а также содействие в создании официальных сайтов таких организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечение их функционирования путем использования федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)».

Одновременно с этим Правительство Российской Федерации наделяется полномочием определять порядок осуществления указанных мер поддержки.

По материалам [сайта Президент России](#)

Подписан закон, направленный на гармонизацию взаимодействия органов публичной власти в сфере культуры

14 апреля 2023 года Президент России **Владимир Владимирович Путин** подписал [Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»](#).

Федеральный закон [принят Государственной Думой 4 апреля 2023 года](#) и одобрен Советом Федерации 12 апреля 2023 года.

Законом уточняются полномочия федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов РФ, органов местного самоуправления муниципальных образований по сохранению, использованию, популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, а также по сохранению и пополнению Музейного фонда РФ и библиотечного фонда.

В связи с этим законом дополняется перечень полномочий федеральных органов государственной власти полномочиями по организации проведения в Российской Федерации единой социально ориентированной государственной политики в области культуры.

Данным Федеральным законом вносятся изменения в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», ФЗ «О библиотечном деле», ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов

Российской Федерации", ФЗ "Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации".

В частности, внесены изменения в ФЗ «О библиотечном деле».

Статью 15 Федерального закона от 29 декабря 1994 года N 78-ФЗ "О библиотечном деле" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, N 1, ст. 2; 2004, N 35, ст. 3607; 2009, N 23, ст. 2774; 2013, N 27, ст. 3477; 2014, N 49, ст. 6928; 2021, N 24, ст. 4188) дополнить пунктами 2.1 - 2.3 следующего содержания:

"2.1. Федеральные органы государственной власти вправе участвовать в организации комплектования и обеспечения сохранности библиотечных фондов библиотек, учредителями которых являются органы государственной власти субъектов Российской Федерации или органы местного самоуправления.

2.2. Органы государственной власти субъекта Российской Федерации вправе участвовать в организации комплектования и обеспечения сохранности библиотечных фондов библиотек, расположенных на территории субъекта Российской Федерации, учредителями которых являются федеральные органы государственной власти или органы местного самоуправления.

2.3. Органы местного самоуправления вправе участвовать в организации комплектования и обеспечения сохранности библиотечных фондов библиотек, расположенных на территории муниципального образования, учредителями которых являются федеральные органы государственной власти или органы государственной власти субъекта Российской Федерации."

Также по теме:

- [Совет Федерации одобрил разработанный Минкультуры России федеральный закон о гармонизации деятельности различных уровней публичной власти в области культуры.](#)

- [Подписан закон, направленный на гармонизацию взаимодействия органов публичной власти в сфере культуры.](#)

По материалам [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#), [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#), [сайта Президента России](#)

СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В Совете Федерации обсудили комплексные меры поддержки сферы культуры в новых регионах

10 апреля Заместитель Министра культуры Российской Федерации **Надежда Александровна Преподобная** выступила на расширенном заседании Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре под председательством **Лилии Салаватовны Гумеровой**.

Заместитель Министра культуры **Надежда Александровна Преподобная** рассказала об итогах работы ведомства по развитию единого культурного пространства в 2022 году и планах на ближайший год.

«В прошлом году была начата работа по взаимодействию с нашими коллегами в новых российских субъектах. Мы активно помогаем им интегрироваться в государственную программу «Развитие культуры» и национальный проект «Культура». В Послании Федеральному Собранию Президент Владимир Путин сказал о том, что к 2030 году новые регионы должны выйти на общероссийский уровень», – отметила **Надежда Александровна Преподобная**.

Правительством разработан проект Программы социально-экономического развития новых субъектов, в который вошли мероприятия в сфере развития культуры. Перечень мероприятий и показатели на 2023-2025 год, предложенные Минкультуры

России, были проработаны совместно с коллегами из региональных министерств в соответствии с потребностью и с учетом текущей обстановки.

Работа по интеграции новых регионов в культурную жизнь страны ведется Министерством с 2022 года. Одним из первых шагов взаимодействия стала реализация программы кураторства: со стороны федеральных учреждений культуры были закреплены учреждения в новых регионах по всем профильным направлениям, включая концертную и выставочную деятельность, музейное и библиотечное дело, образование и т.д.

«Вопрос, который наиболее часто задавали в прошлом году – про повышение квалификации. В рамках национального проекта «Культура» у нас есть возможность подключить коллег из новых регионов к более чем 40 образовательным программам. Это действительно достойный спектр направлений, чтобы начать погружаться в наше российское пространство», – подчеркнула **Надежда Александровна Преподобная**.

Отдельное направление – развитие библиотечной отрасли в новых регионах. Предоставление гражданам доступной и проверенной информации является одним из важнейших аспектов повышения качества жизни. В планах работы ведомства – создание библиотек по новому модельному стандарту и комплектование книжных фондов.

В 2024 году новые субъекты будут включены в федеральный проект «Культурная среда» нацпроекта «Культура», в частности, по мероприятиям капитального ремонта сельских домов культуры (...).

Кроме этого, запланирована поставка многофункциональных передвижных культурных центров – автоклубов – для организации культурных мероприятий в 2023 году.

Далее о ходе реализации процесса интеграции новых субъектов в общее культурное пространство рассказали руководители исполнительных органов государственной власти в сфере культуры ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей.

Председатель Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре Лилия Гумерова подытожила заседание, отметив необходимость создания единой карты интеграции, учитывающей возможности и планы российских регионов по поддержке новых субъектов Российской Федерации.

«Предстоит колоссальная работа по восстановлению инфраструктуры, модернизации и оснащению учреждений культуры, подготовки кадров. Уже сегодня многое делается, в том числе, в рамках нацпроекта «Культура», — сказала Лилия Гумерова.

По итогам обсуждения Комитет СФ подготовит решение, нацеленное на поддержку и дальнейшее активное развитие сферы культуры в этих регионах.

В ходе заседания заместитель председателя Комитета СФ **Наталья Владимировна Косихина** представила Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Законопроект был разработан Правительством РФ во исполнение поручения Президента о внесении в законодательство изменений, направленных на реализацию ряда положений Конституции РФ. «Законом уточняются права участия федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов РФ, а также органов местного самоуправления в области охраны объектов культурного наследия, музейного и библиотечного дела. Дополняется перечень полномочий федеральных органов государственной власти в сфере культуры полномочием по обеспечению проведения в РФ единой социально ориентированной государственной политики в области культуры», — пояснила сенатор.

По материалам [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#) и [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИИ

Предлагается принять ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации”»

Среди решений, принятых Правительством 21 апреля 2023 года:

О проекте федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон “Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации”»

Проектом акта предлагается законодательно закрепить правовой статус Федерального научно-методического совета по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Решение Правительства:

Одобрить проект федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон “Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации”» и внести его в Государственную Думу в установленном порядке.

По материалам [сайта Правительства России](#)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Опубликован Проект доклада об основных направлениях и результатах деятельности Министерства культуры Российской Федерации в 2022 году и задачах на 2023 год

6 апреля на сайте Министерства культуры Российской Федерации опубликован [Проект доклада об основных направлениях и результатах деятельности Министерства культуры Российской Федерации в 2022 году и задачах на 2023 год](#). Информация о библиотеках в проекте доклада доступна на страницах 73-75.

В частности, среди задачи на 2023 год, в проекте доклада указано:

1. Реализация плана мероприятий «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 год»;
2. Комплектование книжных фондов библиотек муниципальных образований и государственных общедоступных библиотек субъектов Российской Федерации, кроме гг. Москвы и Санкт-Петербурга;
3. Создание точек концентрации талантов на базе библиотек «Гений места»;
4. Открытие не менее 4 лабораторий детского и подросткового чтения #ЗнайЧитай;
5. Открытие не менее 4 центров консервации и реставрации документов.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

На заседании Общественного совета при Минкультуры России обсудили итоги 2022 года и планы работы ведомства на 2023 год

12 апреля состоялось заседание Общественного совета при Министерстве культуры Российской Федерации под председательством профессора Московской консерватории Александра Чайковского. Члены Совета рассмотрели отчет об итогах деятельности Министерства в 2022 году, а также обсудили Публичную декларацию целей и задач ведомства на 2023 год.

Об итогах и планах работы Министерства культуры Российской Федерации в 2022 году рассказала заместитель главы ведомства **Надежда Александровна Преподобная**.

«В прошедшем году мы столкнулись с новыми вызовами, когда особенно ужесточилось санкционное давление. Очевидно, что без слаженной работы всех министерств и ведомств, с которыми мы находимся в тесном сотрудничестве, нам вряд ли удалось бы

достигнуть тех результатов, к которым мы пришли. Это говорит об эффективном взаимодействии с проектным офисом Правительства, с региональными проектными офисами», – отметила **Надежда Александровна Преподобная**.

Она также напомнила, что национальный проект «Культура» стал лидером среди всех нацпроектов по реализации: кассовое исполнение составило свыше 99,9%.

Сохранение единого культурного пространства и укрепление культурного суверенитета Российской Федерации, формирование гармонично развитой личности, создание условий для патриотического воспитания детей и молодежи, сохранение исторического и культурного наследия, традиционных для российской цивилизации ценностей и норм – основные цели государственной политики, которые были положены в основу Публичной декларации целей и задач на 2023 год.

Среди ключевых задач работы Минкультуры России в 2023 году были предложены инициативы ведомства по законопроектной деятельности, региональной политике, мероприятиям в направлениях музейного и библиотечного дела, концертно-гастрольной деятельности, кинематографии, театральной деятельности, цирковой инфраструктуры, работе по сохранению объектов культурного наследия, творческому образованию, международной деятельности, креативных индустрий, а также федеральным проектам «Пушкинская карта», «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура», реализуемых в рамках нацпроекта «Культура».

Членами совета были высказаны комментарии и пожелания по представленным докладом, которые будут учтены Министерством, и принято решение об утверждении итоговых документов.

Также на заседании были утверждены Ведомственный план Министерства культуры Российской Федерации по реализации Концепции открытости федеральных органов исполнительной власти на 2023 год, а также план работы Общественного совета на 2023 год.

В числе прочих вопросов обсудили создание комиссий Общественного совета при Минкультуры России, в частности, по внешним коммуникациям, по общественному контролю, по этике и регламенту, по вопросам патриотического воспитания, традиционным ценностям, сохранению и обеспечению доступности культурного наследия, по экспертизе законопроектов и правовых инициатив, по поддержке творческих деятелей и коллективов, по креативным индустриям, по развитию образования и наставничества, укреплению взаимодействия с творческими союзами, по международному сотрудничеству и популяризации русской культуры искусства за рубежом, по кинематографу и анимации.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

На круглом столе в Госдуме Надежда Преподобная рассказала о проектах Минкультуры России для детей и молодежи

20 апреля заместитель Министра культуры Российской Федерации **Надежда Александровна Преподобная** выступила на круглом столе Комитета Государственной Думы по вопросам семьи, женщин и детей под председательством Нины Останиной. На встрече обсудили вопросы организации воспитательной и просветительской работы по защите и укреплению традиционных духовно-нравственных ценностей в образовательных учреждениях.

«Культура присутствует практически во всех сферах и отраслях деятельности и является основой формирования гармонично развитой личности. Деятельность всех научных, образовательных организаций, а также учреждений в сфере культуры должна осуществляться, исходя из безусловного приоритета традиционных российских духовно-нравственных ценностей, их сохранения и укрепления», – подчеркнула Надежда Преподобная.

Заместитель Министра культуры в своем докладе отметила, что духовно-нравственные ценности важно сохранять через системную работу с детьми и молодежью. Она также подробно рассказала о проводимых ведомством мероприятиях в рамках этого направления.

Среди наиболее знаковых были отмечены межведомственные проекты, реализуемые совместно с Минпросвещения России, – программы «Школьная классика», в рамках которой по всей стране открываются школьные театры, и «Культура для школьников», прививающая интерес детей к искусству через игровую форму и современные форматы коммуникации, в том числе с помощью интернет-портала «культурадляшкольников.рф».

Минкультуры России активно развивает направление детского культурно-просветительского туризма: в разных регионах страны проводятся познавательные программы с экскурсиями и туристическими маршрутами для школьников «Моя родина» и «Память Поколений». Для молодежи действует программа «Волонтеры культуры» с ежегодными экспедициями и акциями, направленными на сохранение и популяризацию памятников историко-культурного наследия.

Большая роль в образовательном процессе отведена развитию школьных музеев, библиотек, а также их присутствию в цифровых интерактивных форматах и интернет-пространстве. Особое внимание уделяется кинопроизводству – на текущий год ведомством определен перечень приоритетных тем, главным образом связанных с духовно-нравственным и патриотическим воспитанием, жизненными ценностями и ориентирами для детей, созидательной мотивации современной молодежи.

Надежда Александровна Преподобная подчеркнула, что в планы воспитательной работы федеральных училищ и вузов также включены мероприятия, направленные на формирование у молодых людей активной гражданской позиции и патриотических чувств, уважение к представителям различных этносов. Соответствующая работа также проводится в регионах.

«Сейчас как никогда важно сплотить наше молодое поколение, дать стимул к развитию и познанию многогранной традиционной культуры нашей страны, позволив многим талантливым ребятам найти свое призвание», – подчеркнула замминистра культуры.

В мероприятии также приняли участие заместитель председателя Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации *Борис Чернышев*, председатель комитета Государственной Думы по просвещению *Ольга Казакова*, первый заместитель председателя комитета Государственной Думы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений *Николай Бурляев*, заместитель Министра здравоохранения Российской Федерации *Татьяна Семенова*, директор департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства просвещения Российской Федерации *Наталья Наумова* и другие участники.

Участники круглого стола по итогам дискуссии отметили важность совместных усилий в деятельности по воспитанию подрастающего поколения, что требует постоянного оперативного межведомственного взаимодействия, в том числе с привлечением институтов гражданского общества.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

Алла Юрьевна Манилова покидает пост статс-секретаря – заместителя Министра культуры РФ, чтобы возглавить Государственный Русский музей

25 апреля на сайте Министерства культуры Российской Федерации указано, что Распоряжением Председателя Правительства России Михаила Мишустина статс-секретарь – заместитель Министра культуры Алла Юрьевна Манилова освобождается от

своего поста. Это решение связано с личной просьбой Аллы Юрьевны Маниловой. Она назначена генеральным директором Государственного Русского музея.

За более чем 11 лет успешной работы в должности заместителя Министра культуры, затем статс-секретаря – заместителя Министра культуры Российской Федерации Алла Манилова заслужила безусловный авторитет и зарекомендовала себя как талантливый управленец, лидер музейной отрасли, высочайший профессионал в сфере международных культурных отношений, в вопросах сохранения и развития профессионального искусства и народного творчества, а также законотворческой деятельности.

Алла Юрьевна пришла в центральный аппарат Министерства культуры, имея за плечами богатый опыт: занимала прежде руководящие должности в Правительстве Санкт-Петербурга, курируя вопросы культуры, международного культурного сотрудничества, науки, образования, культурного туризма, молодежной политики, взаимодействия со средствами массовой информации и структурами гражданского общества.

За годы работы в Минкультуры России под руководством Аллы Маниловой было разработано 23 принятых федеральных законов в сфере культуры, направленных на создание благоприятных условий для деятельности организаций культуры, объектов культурного наследия и защиту культурных ценностей.

Алла Юрьевна Манилова также курировала культурные программы крупнейших конгрессно-выставочных мероприятий и форумов, проводимых в России: Российского инвестиционного форума, Мирового энергетического конгресса, Международного арктического форума «Арктика – территория диалога», Восточного экономического форума, Евразийского женского форума и других. В разные годы Алла Манилова возглавляла оргкомитеты и рабочие группы по культурному и гуманитарному сотрудничеству между Россией и зарубежными государствами как в двусторонних форматах, так и в форматах СНГ, ЕАЭС, ШОС и других.

Подготовка и реализация Плана мероприятий Года культурного наследия народов России, который по Указу Президента проводился в 2022 году, проходила при непосредственном участии Аллы Юрьевны Маниловой. Она выступила ответственным секретарем Оргкомитета.

Благодаря усилиям Аллы Юрьевны Маниловой вторую жизнь получил Всероссийский гастрольно-концертный план, объединивший две масштабные федеральные программы «Большие гастроли» и «Мы – Россия».

В период распространения коронавирусной инфекции Алла Юрьевна Манилова возглавила рабочую группу Минкультуры России по поддержке организаций культуры, пострадавших от распространения COVID-19. Были выделены средства финансовой поддержки федеральным учреждениям культуры, полностью или частично приостановивших свою деятельность в связи с пандемией. Благодаря усилиям Аллы Юрьевны Маниловой были разработаны меры поэтапного возобновления деятельности музейных, театральных, концертных и цирковых организаций, а также подготовлены рекомендации по проведению профилактических мероприятий по предупреждению распространения коронавирусной инфекции в учреждениях культуры.

В Министерстве культуры Российской Федерации высоко ценят профессиональные и личные качества Аллы Юрьевны Маниловой, а результаты ее деятельности на посту статс-секретаря – заместителя Министра говорят сами за себя.

Алла Юрьевна Манилова назначена генеральным директором Государственного русского музея. Отметим также, что ровно 128 лет назад, 25 апреля 1895 года, был издан именной высочайший указ императора Николая II «Об учреждении особого установления под названием «Русский музей императора Александра III» и о представлении для сей цели приобретенного в казну Михайловского дворца со всеми принадлежащими к нему

флигелями, службами и садом» (ставший впоследствии Государственным Русским музеем).

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

Заместителем Министра культуры Российской Федерации назначен Андрей Малышев

25 апреля на сайте Министерства культуры Российской Федерации указано, что Распоряжением Председателя Правительства РФ Михаила Мишустина на должность заместителя Министра культуры Российской Федерации назначен Андрей Владимирович Малышев, занимавший ранее должность генерального директора ФГУП «Росконцерт».

Андрей Владимирович Малышев окончил Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), имеет ученую степень кандидата экономических наук.

В 2015-2018 годах занимал должность директора Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества Министерства культуры Российской Федерации. В 2007-2015 годах возглавлял ФГБУК «Российская государственная концертная компания «Содружество» (получившая в 2015 году название «Росконцерт»).

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

Надежда Александровна Преподобная назначена статс-секретарем – заместителем Министра культуры Российской Федерации

25 апреля на сайте Министерства культуры Российской Федерации указано, что подписано соответствующее распоряжение Председателя Правительства России Михаила Мишустина. Надежда Преподобная сменила на этом посту Аллу Юрьевну Манилову, которая назначена генеральным директором Государственного Русского музея.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

Контактная информация:

Отдел межбиблиотечного взаимодействия, Российская национальная библиотека, Садовая 18, Санкт-Петербург

Ведущий методист ОМВ Светлана Николаевна Добряк

gospolitika@nlr.ru

(812)310-02-29