

**Текущий обзор по теме:
Государственная политика и законодательство
в области библиотечного дела**

Июль 2023 г.

ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

Состоялась встреча Президента России Владимира Путина с главой Минкультуры России Ольгой Любимовой

5 июля 2023 года *Владимир Владимирович Путин* провёл рабочую встречу с главой Министерства культуры *Ольгой Борисовной Любимовой*. Обсуждалась, в частности, реализация реставрационных проектов в ряде субъектов Федерации, а также работа ведомства с новыми регионами. Обсуждалась также ситуация с библиотеками в новых регионах.

<...> О.Б. Любимова:

Есть отдельное направление, новое для работы Министерства культуры, – это наша работа с новыми регионами. И тут нам в помощь – наш опыт в работе в национальном проекте «Культура», наши строчки и наш опыт работы с регионами, востребованность этих направлений очень пригодились. Поэтому происходит перезагрузка и библиотек, и театрально-концертных учреждений (и музеев, и виртуальных залов, и домов культуры): меняем оборудование, помогаем, обсуждаем.

Когда начинался национальный проект «Культура», все говорили: а что такое автоклубы? Это же, как 1960-е годы XX века... Это такая важная строчка оказалась, потому что эти автоклубы сначала спасли нас в ковид (они приезжали и давали возможность собрать людей на улице), и сейчас – там, где трудно ещё помочь инфраструктурно, мы можем просто приехать и согреть людей праздником, выступлением.

Наши агитбригады – еще одна наша работа, нашего «Росконцерта» и Министерства обороны. Где-то приехать в регионы, а где-то приехать в госпиталь, а где-то приехать в центры реабилитации, поддержать ребят, встретиться – там, где Министерство обороны разрешает нам приехать, где мы не будем мешать, и в том количестве, где мы могли бы помочь и выступить.

И я хочу сказать о еще очень важном для нас моменте – очереди из желающих выступить и поехать. Мы постоянно принимаем заявки от людей в самых разных жанрах и самого разного возраста, которые хотят тоже поучаствовать, и тем, что любят и умеют, помочь как-то поддержать и новые регионы, и наших бойцов.

В.В. Путин: Это очень важно. Не менее важно восстанавливать саму материальную базу. Я уже говорил. К сожалению, я не имел возможности посмотреть социальные объекты, когда был в Херсонской области, в Луганской [Народной Республике]. Но было видно, что там, где нет боевых действий, где более или менее стабильно, всё чистенько, убрано. Но конечно, сами учреждения – из машины много не увидишь, из вертолёт, – сами учреждения, я знаю, нуждаются в поддержке, в реставрации, в восстановлении на современном уровне – так, как у нас во многих местах делается в России.

О.Б. Любимова: Для нас очень дорого, что есть такая возможность. Вы знаете, в музеях, в библиотеках: каждый федеральный музей становится шефом новых регионов, у 995 библиотек там – шесть федеральных библиотек, которые полностью им помогают. Первые 540 тысяч новых книг...

В первую очередь мы всегда советуемся с моими коллегами министрами, с руководителями регионов, что лучше – вместе посмотреть, проанализировать. Очень

нужна детская литература, очень нужна литература для школьной программы, потому что дают задание: прийти, взять книжку в библиотеке и почитать дополнительно какую-то литературу.

Ну и, конечно, что для нас всех очень важно, мы тоже с нашими вновь обретенными коллегами проговариваем, что мы все учимся, давайте учиться вместе. Это наша постоянная работа по дополнительному образованию.

В.В. Путин: Набор этих учреждений, которые подлежат восстановлению, реставрации, у Вас уже есть, да?

О.Б. Любимова: Полностью есть план. Например, 14 библиотек в этом году, 15 театральных учреждений, 11 музеев, 10 виртуальных залов и 40 домов культуры – это то, что на этот год уже будет.

<...>

По материалам [сайта Президент России](#)

Законодательно закреплён правовой статус Федерального научно-методического совета по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

24 июля 2023 года Президент России **Владимир Владимирович Путин** подписал Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Федеральный закон принят Государственной Думой 13 июля 2023 года и [одобрен Советом Федерации 19 июля 2023 года](#).

Справка Государственно-правового управления:

Федеральным законом предусмотрено законодательное закрепление правового статуса и порядка формирования Федерального научно-методического совета по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Совет).

Федеральным законом определено, что Совет является постоянно действующим коллегиальным совещательным органом при федеральном органе исполнительной власти, уполномоченном Правительством Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

Установлено, что положение о Совете и его состав утверждаются указанным федеральным органом. Определены основные задачи Совета, а также круг лиц, из числа которых он формируется.

По материалам [сайта Президент России](#)

Законодательно определены особенности участия субъектов малого и среднего предпринимательства в приватизации объектов культурного наследия

24 июля 2023 года Глава государства **В.В. Путин** подписал Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».

Федеральный закон принят Государственной Думой 12 июля 2023 года и [одобрен Советом Федерации 19 июля 2023 года](#).

Справка Государственно-правового управления:

Федеральным законом в целях оказания поддержки субъектам малого и среднего предпринимательства и устранения противоречий законодательства вносятся изменения в отдельные законодательные акты Российской Федерации.

Указанные изменения направлены на установление в Земельном кодексе Российской Федерации и в Федеральном законе «О приватизации государственного и муниципального имущества» особенностей участия субъектов малого и среднего предпринимательства в приватизации объектов культурного наследия, а также

на регулирование вопросов приобретения в собственность и аренды земельных участков, на которых находятся такие объекты культурного наследия.

По материалам [сайта Президент России](#) и [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#)

Внесены изменения в Жилищный кодекс и закон об объектах культурного наследия

24 июля 2023 года Глава государства **В.В. Путин** подписал Федеральный закон «О внесении изменений в статьи 57 и 166 Жилищного кодекса Российской Федерации и Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Федеральный закон принят Государственной Думой 12 июня 2023 года и одобрен Советом Федерации 19 июля 2023 года.

Справка Государственно-правового управления:

Федеральным законом в Жилищный кодекс Российской Федерации и Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» вносится ряд изменений, направленных на регулирование порядка осуществления работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирном доме, являющемся объектом культурного наследия, включённым в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленным объектом культурного наследия.

По материалам [сайта Президент России](#)

Подписан закон, определяющий статус Государственной информационной системы в сфере сохранения культурных ценностей и порядок оформления в электронной форме разрешений для ввоза и вывоза культурных ценностей

24 июля 2023 года **Владимир Владимирович Путин** подписал Федеральный закон «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «О вывозе и ввозе культурных ценностей» и статью 11 Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Федеральный закон принят Государственной Думой 12 июля 2023 года и одобрен Советом Федерации 19 июля 2023 года.

Справка Государственно-правового управления:

Федеральным законом определяются статус Государственной информационной системы в сфере сохранения культурных ценностей, её задачи и функции, а также полномочия Правительства Российской Федерации по установлению правил функционирования этой системы.

Кроме того, Федеральным законом устанавливаются порядок подачи физическими и юридическими лицами в форме электронных документов заявлений о выдаче заключений (разрешительных документов) на вывоз, временный вывоз культурных ценностей, а также порядок получения такими лицами в форме электронных документов указанных заключений (разрешительных документов).

По материалам [сайта Президента России](#)

СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Т.А. Голикова рассказала о реализации государственной социальной политики в условиях новых вызовов

5 июля 2023 года Заместитель Председателя Правительства РФ выступила на «Правительственном часе» 548-го заседания Совета Федерации.

На «Правительственном часе» в рамках 548-го заседания Совета Федерации выступила заместитель Председателя Правительства России **Татьяна Алексеевна Голикова**. Она рассказала о реализации государственной социальной политики в условиях новых вызовов.

Татьяна Алексеевна Голикова напомнила, что для достижения к 2030 году национальных целей, объявленных Президентом страны, перед Правительством и регионами поставлены задачи по обеспечению народосбережения, защите материнства и детства, поддержки семей с детьми, опережающему развитию социальной инфраструктуры, повышению благосостояния граждан и укреплению технологического суверенитета РФ. В выступлении вице-премьер остановилась на мерах по решению этих задач.

«Активно создаем социальные объекты и объекты культуры», - подчеркнула Вице-премьер.

По материалам [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#)

Внесен законопроект, регулирующий порядок использования отдельных объектов авторских прав, правообладатели которых неизвестны

27 июля 2023 года председатель Совета Федерации **Валентина Ивановна Матвиенко**, председатель Комитета СФ по науке, образованию и культуре **Лилия Салаватона Гумерова**, председатель Комитета СФ по конституционному законодательству и государственному строительству **Андрей Александрович Клишас** и депутат Государственной Думы **Павел Владимирович Крашенинников** внесли в Государственную Думу проект федерального закона «О внесении изменений в часть четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации» — в части установления порядка использования отдельных объектов авторских и смежных прав, правообладатели которых неизвестны.

Документ направлен на урегулирование проблемы «сиротских» произведений — то есть произведений, срок охраны которых предположительно не истек, но разрешение на их использование получить невозможно, поскольку неизвестен их автор и/или правообладатель.

По словам председателя Комитета СФ по науке, образованию и культуре **Лилии Салаватовны Гумеровой**, законопроект решает проблему обеспечения доступа граждан к культурным ценностям, гарантированного Конституцией РФ и одновременно — защиты прав интеллектуальной собственности для тех случаев, когда автор или правообладатель произведения неизвестен.

Сенатор сообщила, что документ разработан совместно с научным и деловым сообществом – Исследовательским центром частного права им. С.С. Алексеева при Президенте Российской Федерации, Российским центром оборота прав на результаты творческой деятельности, ведущими университетами, представителями Российского союза промышленников и предпринимателей «Отправной точкой для этой работы стала конфликтная ситуация с использованием фотографий из Интернета. Однако сама проблема использования «сиротских» произведений, то есть тех объектов авторского права, автор или правообладатель которых неизвестен и нет возможности связаться с ним, является системной. В последние годы она стала особенно актуальной», — считает глава Комитета СФ.

«Во-первых, это связано с высоким уровнем развития цифровой среды — объекты в ней доступны, а отыскать их владельца зачастую очень сложно. Во-вторых, с колоссальным интересом к российскому и советскому историко-культурному наследию», — пояснила она.

Так, современные дизайнеры, разработчики игр, представители индустрии моды хотят на законных основаниях, соблюдая авторские права, использовать произведения, созданные в нашей стране в прошлом. «Найти автора им удастся далеко не всегда.

В результате ряд интересных, ценных объектов исключен из оборота», — отметила парламентарий.

Международными конвенциями и действующим российским законодательством предусмотрено обязательное получение согласия автора или иного правообладателя на использование любого объекта авторского права.

«Мы должны создать законодательные условия, чтобы не подталкивать к пиратству и нарушению прав добросовестных пользователей, но при этом гарантировать абсолютное соблюдение прав и гарантий на получение справедливого вознаграждения авторов, даже если на момент использования произведения сведений о них нет», — уверена **Лилия Салаватовна Гумерова**.

Законопроектом предлагается установить порядок возмездного использования «сиротских» произведений и накопления вознаграждений на номинальном счете в пользу авторов и других правообладателей. «Механизм номинальных счетов появился в гражданском законодательстве относительно недавно. Но именно он послужил базисом для нового регулирования в сфере интеллектуального права. Пользователь объекта авторских прав зачисляет вознаграждение в пользу неизвестного правообладателя, которое тот сможет получить в любой момент. Мировой опыт показывает, что при наличии таких условий автор находится достаточно быстро», — сообщила парламентарий.

«Разработанный нами механизм использования произведений, авторы и другие правообладатели которых неизвестны, необходим для развития креативных индустрий, которые смогут правомерно и без риска использовать «спящее» историко-культурное наследие. Сократится число нарушений, связанных с использованием объектов в цифровой среде», — заявила **Лилия Салаватовна Гумерова**.

По материалам [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#)

Уточнен состав объектов государственной историко-культурной экспертизы

Предусматриваются дополнительные меры обеспечения сохранности ОКН, на территории которых проводятся строительные и иные работы.

28 июля 2023 года одобрены изменения в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в части уточнения состава объектов государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос представила председатель Комитета СФ по науке, образованию и культуре **Лилия Салаватовна Гумерова**.

«Федеральный закон направлен на повышение эффективности мер государственной охраны объектов культурного наследия. Устраняются излишние административные барьеры и предусматриваются дополнительные меры обеспечения сохранности объектов, на территории которых проводятся изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные и иные работы», — сообщила **Лилия Гумерова**.

По материалам [сайта Совета Федерации Российской Федерации](#)

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В Государственную Думу внесен законопроект «О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"»

4 июля в Государственную Думу РФ внесен законопроект № [393963-8](#) «О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"».

Из пояснительной записки к данному законопроекту: Действующий порядок исключения из Реестра объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения, находящегося в состоянии полной физической утраты, является длительной процедурой, обусловленной загруженностью федерального органа исполнительной власти. Необходимо отметить, что сама процедура исключения из Реестра объекта культурного наследия в настоящее время нормативно не закреплена, что существенно тормозит данную процедуру.

Законопроектом предусматривается возможность исключения из Реестра объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения, находящегося в состоянии полной физической утраты, на основании закона субъекта Российской Федерации. Указанный закон принимается на основании ходатайства высшего должностного лица субъекта Российской Федерации, представления регионального органа охраны объектов культурного наследия, при наличии заключения государственной историко-культурной экспертизы и документов, перечень которых определяется Правительством Российской Федерации. При этом в отношении объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, находящегося в состоянии полной физической утраты, указанное представление должно быть согласовано с органом местного самоуправления.

По материалам [сайта Государственной Думы Российской Федерации](#)

Ямпольская Е.А.: Комитет строго стоит на охране культурного наследия страны

«В весеннюю сессию был инициирован ряд законопроектов, направленных на сохранение культурного наследия и памятников. Часть законов уже принята, некоторые инициативы находятся в процессе рассмотрения», - рассказала Председатель Комитета по культуре **Е.А. Ямпольская** 31 июля.

«Комитет строго стоит на охране нашего культурного наследия, и мы постоянно со всеми заинтересованными ведомствами ищем золотую середину, которая позволяет стране ускоренно развиваться, строить дороги, возводить инфраструктуру, но при этом ни в коем случае не лишать будущие поколения того наследия, которое у нас есть», — отметила Председатель Комитета по культуре **Е.А. Ямпольская**.

Во исполнение поручения Президента по интеграции новых регионов в правовое пространство России был оперативно принят закон, регулирующий сферу культуры территорий, которые были исторически российскими и вернулись в состав нашей страны.

Законодательно теперь установлена норма о представлении профильным министерством ежегодного государственного доклада о состоянии культуры в России. Как подчеркнула депутат, он должен содержать оценку хода и реализации государственной культурной политики, то есть «отвечать на существенные вопросы, а не просто содержать некий набор цифр и набор статистических данных». «Это потребует очень серьезной межведомственной работы от наших коллег в Правительстве, и тем не менее мы надеемся, что уже с осенней сессии разговор о культуре в стенах Госдумы будет гораздо более предметным и глубоким. Будем говорить о том, как состояние культуры влияет на состояние общества», — пояснила Председатель Комитета.

В весеннюю сессию депутаты также приняли закон, который устанавливает запрет ликвидации и реорганизации региональных и муниципальных учреждений культуры. «Для местных властей теперь установлены в законодательстве такие же защитные фильтры и барьеры, как для школ и медицинских организаций. Мне кажется, это очень важно, чтобы в каждом селе оставался свой клуб, библиотека, музей, муниципальный театр, чтобы нельзя было лишить местных жителей этого очага культуры», — добавила **Е.А. Ямпольская**.

Также был принят в первом чтении законопроект, призванный существенно облегчить условия текущего ремонта региональных и муниципальных памятников, посвященных событиям и героям Великой Отечественной войны. «Без лишних

проволочек, без лишних процедур и, главное, без лишних бюджетных затрат можно будет поддерживать такие памятники в достойном состоянии. Первое чтение прошло. Надеюсь, осенью мы пройдем второе и третье чтение», — рассказала глава Комитета.

Говоря о планах на осень, Председатель Комитета сообщила, что будет продолжена работа над законом «О государственном языке». «Мы со своей стороны внесли ряд поправок, которые позволили начать работу по формированию в стране национально ориентированной среды. Мною подготовлены проекты изменений в целый ряд законодательных актов страны, с тем чтобы эту работу продолжить. Я очень надеюсь, что мои коллеги ее поддержат и в осеннюю сессию мы внесем целый пакет законопроектов», — резюмировала *Е.А. Ямпольская*.

По материалам [сайта Государственной Думы Российской Федерации](#)

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИИ

Правительство продлило полномочия Вадима Дуды на посту гендиректора Российской государственной библиотеки

[Распоряжением от 25 июля 2023 года №1997-р](#) Председатель Правительства *Михаил Владимирович Мишустин* подписал распоряжение, которым продлил полномочия *Вадима Валерьевича Дуды* на посту генерального директора **Российской государственной библиотеки** ещё на пять лет.

Вице-президент национальной библиотечной ассоциации «Библиотеки будущего», координатор федерального проекта по созданию модельных библиотек в регионах России Вадим Дуда был назначен генеральным директором Российской государственной библиотеки в 2018 году.

До этого возглавлял Всероссийскую государственную библиотеку иностранной литературы имени Рудомино. С 2013 по 2015 год исполнял обязанности ректора Академии переподготовки работников искусства, культуры и туризма. Ранее занимал должность директора департамента информационной политики и международных связей Минкультуры России, советника Министра культуры Российской Федерации.

По материалам [сайта Правительства России](#)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Вопросы медиаобразования и цифровой культуры обсудили на очередном заседании Общественного совета при Минкультуры России

12 июля в Общественной палате состоялось очередное заседание Общественного совета при Минкультуры России. В мероприятии приняла участие статс-секретарь-заместитель Министра культуры Российской Федерации *Надежда Александровна Преподобная*.

Надежда Преподобная представила проект Ежегодного государственного доклада о состоянии культуры Российской Федерации за 2022 год.

Кроме этого, на очередном заседании состоялись выборы заместителя председателя Общественного совета Минкультуры России. На этот пост была единогласно избрана *Наталья Абалихина*. Она вошла в состав Общественного совета в 2023 году. Также участники мероприятия обсудили другие важные вопросы.

В ходе заседания были выдвинуты предложения по созданию комиссий по работе с новыми регионами, а также группы по развитию медиаобразования в России. Кроме этого, был утвержден кодекс этики члена Общественного совета

Завершилось заседание обсуждением популяризации культуры в цифровом пространстве детей и подростков, а также вопросов авторского права в контексте развития креативной экономики

Следующее заседание Общественного совета при Минкультуры России состоится осенью 2023 года.

Справка:

Общественный совет по культуре создан с целью содействия Минкультуры России в подготовке предложений по выработке и реализации государственной политики в области культуры, для привлечения граждан и общественных организаций к реализации государственной политики в области культуры, рассмотрения инициатив деятелей культуры и искусства, общественных объединений, а также научных и управленческих инициатив, взаимодействия Минкультуры России с общественными объединениями и использования их потенциала для повышения эффективности деятельности федерального органа исполнительной власти по реализации законодательства Российской Федерации в области культуры.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

В Российской национальной библиотеке состоялось первое заседание Попечительского совета

В [Российской национальной библиотеке](#) в Санкт-Петербурге состоялось первое заседание Попечительского совета, в который вошли представители научного и образовательного сообщества, деятели культуры, политики, бизнеса, средств массовой информации. В мероприятии приняла участие Министр культуры Российской Федерации **Ольга Борисовна Любимова**.

В своем выступлении **Ольга Борисовна Любимова** отметила, что такая форма работы в федеральных учреждениях культуры, как совет попечителей, чрезвычайно важна и высоко ценится Министерством культуры и поблагодарила всех, кто включился в работу совета РНБ.

«Очень важно, что одна из крупнейших старейших библиотек в России обрела свой совет попечителей, в который вошли видные представители научного и образовательного сообщества, культуры, политики, бизнеса и средств массовой информации. Такая форма работы федеральных учреждений культуры чрезвычайно важна. Мы искренне надеемся, что совет будет играть важную роль в развитии Национальной библиотеки, поможет вдохнуть новую жизнь в ее проекты, будут реализоваться новые инициативы», – сказала глава Минкультуры России.

Сейчас в России функционирует более 41 тысячи общедоступных библиотек. Ольга Любимова указала, что каждая из них сталкивается с одним и тем же вызовом, - как сохранить свою главную функцию, оставаться центром достоверной информации при сегодняшних скоростях информационных потоков и цифровых возможностях.

«Министерство культуры Российской Федерации и библиотеки работают над этим вместе. Работа проходит слаженно и системно. Учитывая накопленный опыт и современные технологии, сегодня у библиотек есть возможность развиваться и становиться более современными, более востребованными», – добавила **Ольга Борисовна Любимова**.

Глава Минкультуры России остановилась на важных проектах библиотечной сферы, в работу которых включена Национальная библиотека. Прежде всего, это реализуемый с 2021 года проект по созданию Национального библиографического ресурса, который позволит собрать на единой площадке полный и достоверный массив информации обо всех изданиях, которые когда-либо выпускались в нашей стране. Российская национальная библиотека отвечает за реализацию проекта в части формирования ретроспективной библиографии.

«Обычный пользователь сможет найти информацию и о древних книгах, и более поздних изданиях», – рассказала **Ольга Борисовна**.

За 2022 года РНБ уже передала оператору проекта, Российской государственной библиотеке, более 1 млн записей. До конца 2023 года РНБ планирует передать весь оставшийся массив, это почти 800 тыс. записей, сообщила Министр.

Ольга Борисовна Любимова также остановилась на работе с библиотеками новых регионов.

«Общей задачей федеральных библиотек сегодня является помощь библиотекам новых регионов и, главное, гражданам полноценно интегрироваться в единое культурное пространство России. Это огромная работа. Нашим коллегам очень непросто работать, они спасают свои фонды, обслуживают читателей подчас в очень сложных условиях», – сказала **Ольга Борисовна Любимова**.

Российская национальная библиотека назначена ответственной за научно-библиографическое обеспечение библиотек новых регионов. В этой работе акцент будет сделан на подготовку энциклопедических и справочно-библиографических изданий о новых регионах и координацию работы по формированию базы по истории новых регионов.

«Эта деятельность охватит все библиотеки четырёх новых субъектов, а их более тысячи», – подчеркнула **Ольга Борисовна Любимова**.

Говоря о глобальных перспективах Национальной библиотеки, Министр культуры отметила важность ее развития в формате совместных проектов с различными учреждениями культуры и науки, взаимодействия с коллегами из других стран.

«Российская национальная библиотека, основанная Екатериной Второй как первая общедоступная библиотека России, имеет богатейшую историю, входит в число пяти крупнейших библиотек мира, обладает уникальными фондами, имеет статус особо ценного объекта культурного наследия народов Российской Федерации. Именно поэтому РНБ важно стать флагманом развития социокультурной, музейной и экскурсионной деятельности, частью культурных маршрутов и визитной карточкой для туристов Санкт-Петербурга», – сказала она.

Председатель Попечительского совета, президент НИЦ «Курчатовский институт» **Михаил Валентинович Ковальчук** рассказал о главных направлениях работы попечительского совета.

«Если раньше преподаватель был главным источником знаний для студента, то сейчас он превращается в гида по сложному лабиринту информации, где много всего бесполезного. И библиотека сегодня, наряду с хранением, приобретает новые стороны своей работы. Попечительский совет должен, помимо развития и материального снабжения, решать вопросы идеологического и стратегического развития. Это самые главные вопросы», – сказал **Михаил Валентинович Ковальчук**.

Генеральный директор РНБ **Владимир Геннадьевич Гронский** рассказал о перспективах развития библиотеки. Так, он уточнил, что в прошлом году библиотека обслужила 843 тысячи читателей, а на сайт РНБ обратились более 10 миллионов раз.

РНБ продолжает сотрудничество с библиотеками новых регионов. В июне в институте дополнительного образования прошли обучение 752 сотрудника библиотек новых регионов. Также РНБ передало Луганской Республиканской Универсальной Научной библиотеке им. М. Горького специальное оборудование.

Также **Владимир Геннадьевич Гронский** рассказал о федеральном центре консервации библиотечных фондов.

«ФЦКБФ посвящен сохранению библиотечных фондов и импортзамещению. В этом направлении работаем очень давно, с 80-х годов и является лидерами по реставрации, научному изучению, биологической защите книг. У нас работают микробиологи, химики, физики, художники-реставраторы. В рамках этой работы мы

наладили производство вержированной и реставрационной бумаги», – добавил **Владимир Геннадьевич Гронский**.

О совместных проектах Российского исторического общества и Российской национальной библиотеки рассказал председатель РИО **Сергей Евгеньевич Нарышкин**.

Нарышкин напомнил, что РНБ уже более 10 лет является коллективным членом Российского исторического общества. В стенах библиотеки было проведено немало общих мероприятий. **С.Е. Нарышкин** подчеркнул, РНБ является центром притяжения петербургских историков, в связи с этим библиотека играть особую роль в работе петербургского отделения Российского исторического общества.

Председатель РИО рассказал, что в рамках саммита Россия-Африка на площадке РНБ пройдет дискуссия о роли нашей страны в развитии антиколониального движения. Также здесь пройдет тематическая книжная выставка.

«Широкие возможности РНБ позволяют ей реализовать историко-просветительские проекты в разных форматах», – указал **Нарышкин**.

Он отметил работу документальной выставки, посвященную русско-сербским отношения в петровскую эпоху, экспозицию «Для ведома всему народу» и документальный фильм «Петр Великий. История с французским акцентом».

Государственный секретарь Союзного государства России и Белоруссии **Дмитрий Мезенцев** рассказал о сотрудничестве **Российской национальной библиотеки** и Политехнического музея в культурных проектах Союзного государства. О библиотеке Политехнического музея и перспективах взаимодействия с РНБ рассказал гендиректор музея **Дмитрий Кожанов**.

Также в ходе визита в РНБ **Ольга Борисовна Любимова** и **Михаил Валентинович Ковальчук** посетили отдел рукописей, библиотеку Вольтера, Лабораторию скрининговых исследований памятников, отдел редкой книги, кабинет Фауста, осмотрели Универсальный читальный зал, зал Корфа, отдел эстампов и фотографий и Русский книжный фонд.

Также по теме:

- [Первое заседание Попечительского совета Российской национальной библиотеки](#)
По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#) и [сайта Российской национальной библиотеки](#)

Минкультуры России продолжает интеграцию библиотек новых субъектов РФ в российскую библиотечную сферу

5 июля в Ростове-на-Дону состоялся Форум библиотек новых субъектов РФ, проведенный по инициативе Министерства культуры Российской Федерации. Столь масштабное не только по количеству участников, но и по своей значимости и востребованности мероприятие проводится впервые.

Форум объединил на площадках более 300 делегатов республиканских, городских, сельских библиотек, а также органы управления Донецкой и Луганской Народных Республик, Запорожской и Херсонской областей.

С приветственным словом к участникам мероприятия обратилась Министр культуры Российской Федерации **Ольга Борисовна Любимова**, подчеркнув исключительную важность интеграции библиотек новых регионов в российскую библиотечную сферу, а также значение библиотек как источников доступных и проверенных знаний в современном обществе.

«Сегодня, в эпоху современных технологий, для библиотек крайне важно не потерять свое значение как источников доступных и проверенных знаний. Поэтому по всей стране учреждения активно преобразуются и развиваются, становясь полноценными информационными центрами. Сейчас перед нами стоит важная миссия – интегрировать

библиотеки новых субъектов в российскую библиотечную сферу», – говорится в письме главы ведомства.

В Форуме также приняла участие статс-секретарь – заместитель Министра культуры Российской Федерации **Надежда Александровна Преподобная**. В своем выступлении она отметила важность утверждения Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года, а также озвучила основные приоритеты в части интеграции учреждений новых регионов в единое российское культурное пространство: восстановление библиотечной сети, модернизация библиотек, комплектование книжных фондов, участие в национальном проекте «Культура», создание в крупных библиотеках Центров адаптивного доступа к цифровым ресурсам в специальных, доступных форматах для слабовидящих и незрячих людей, научная и методическая поддержка, обучение и повышение квалификации.

«Минкультуры России выделена субсидия на комплектование книжных фондов библиотек новых регионов по 50 млн рублей каждому субъекту для закупки 90 тысяч книг. Таким образом, книжные фонды библиотек пополнятся на 360 тысяч экземпляров книг», – подчеркнула **Надежда Александровна Преподобная**.

Программа форума сформирована исходя из запросов новых участников российской библиотечной команды и включила в себя обмен актуальной информацией, методическими разработками и практическим опытом по важнейшим направлениям деятельности библиотек на современном этапе.

Для максимально эффективной работы по стратегически важным направлениям в Форуме приняли участие 70 экспертов, среди которых руководители и ведущие сотрудники министерств, федеральных и центральных региональных библиотек, вузов, издательств и компаний. В мероприятии приняли участие первый заместитель губернатора Ростовской области **Игорь Александрович Гуськов**, президент [Российской библиотечной ассоциации](#) **Михаил Дмитриевич Афанасьев**, директор Российской государственной библиотеки **Вадим Валерьевич Дуда**, генеральный директор Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино **Павел Леонидович Кузьмин**, а также викарий Ростовской епархии, епископ **Таганрогский Артемий**.

В Форуме приняли участие ведущие специалисты РНБ: И.В. Эйдемиллер, Т.В. Петрусенко, В.В. Барсукова.

«Ценностью этого Форума и его достижением, и гарантом того, что он будет иметь хорошие результаты для дальнейшей деятельности, является то, что появилась возможность лицом к лицу встретиться с коллегами, ранее разделенными государственными границами, а теперь ставшими частью единого – не только информационного, но и государственного, политического – пространства. Благодаря этому новыми знаниями и впечатлениями обогатились обе стороны. И те специалисты российских библиотек, которые приехали сюда как эксперты, узнали, как и чем живут библиотекари новых субъектов РФ, и, конечно, наши коллеги из новых регионов, перед которыми стоят очень сложные задачи, среди которых — интегрироваться в российскую библиотечную систему», – подчеркнул президент Российской библиотечной ассоциации **Михаил Дмитриевич Афанасьев**.

По материалам [сайта Министерства культуры Российской Федерации](#)

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Владимир Гронский принял участие в круглом столе «Союзное государство — общая духовность и пространство возможностей»

В рамках Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» прошли Дни Союзного государства. По традиции в программе – официальные встречи и

культурные мероприятия. По мнению Госсекретаря Союзного государства Дмитрия Мезенцева, именно такими встречами, творческими мероприятиями, концертами подтверждается единство двух культур в сложное время.

Так, 14 июля в Витебском государственном университете им. Машерова состоялся круглый стол «Союзное государство — общая духовность и пространство возможностей». В нем приняли участие министр культуры Беларуси *Анатолий Маркевич* и министр информации *Владимир Перцов*, генеральный директор **Российской национальной библиотеки** *Владимир Гронский*, ректор Российской академии музыки имени Гнесиных *Александр Рыжинский*, ведущие искусствоведы и деятели культуры двух стран. В своем сообщении, *Владимир Гронский* опроверг мнение о том, что молодежь не ходит в библиотеки. «У нас более 800 тысяч читателей в год, - отметил *Владимир Геннадьевич*. - И половина из них — молодые люди. Это отрадно. У нас много студентов, молодых ученых. Конечно, еще есть над чем работать. Мы ищем новые подходы, чтобы заинтересовать подростков. Да, молодежь нужно воспитывать. Но где она черпает информацию? В большинстве случаев — из «Википедии». Но кто администрирует этот ресурс? Те люди, которые белое представляют черным, переворачивая мир. Конечно, на этом фоне возрастает роль библиотек. Это то место, где можно найти достоверную информацию». Также *Владимир Гронский* добавил, что РНБ активно включилась в работу по созданию библиотеки Союзного государства. На основе материалов РНБ уже выпущены две книги. Одна из них, из серии «Защищая Отечество» посвящена становлению Витебского, Полоцкого, Туровского княжеств, вторая - «Срока давности не имеют...» призвана напомнить о преступлениях фашизма против народов Советского Союза в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

На сцене летнего амфитеатра традиционного «Славянского базара» Дмитрий Мезенцев также вручил награды Постоянного комитета СГ деятелям культуры. Генеральный директор Российской национальной библиотеки *Владимир Гронский* награжден дипломом за многолетний творческий вклад в укрепление белорусско-российских культурных связей.

По материалам [сайта Российской национальной библиотеки](#)

РНБ посетила делегация Национальной библиотеки Китая

26 июля состоялся визит в Российскую национальную библиотеку делегации **Национальной библиотеки Китая**. Старейшую публичную библиотеку России посетили исполнительный заместитель директора библиотеки *Чжан Чжицин*, директор Управления Национального центра по сохранению и консервации древних книг *Ван Хонглей*, генеральный секретарь секретариата Библиотечной ассоциации Китая *Ван Янхан*.

Для гостей была организована обзорная экскурсия по Главному зданию РНБ, в ходе которой они ознакомились с уникальными документами из коллекции первого русского китаеведа Н.Я. Бичурина, хранящимися в отделе рукописей. Большой интерес у гостей вызвала лаборатория кодикологических исследований, где коллегам продемонстрировали современные технологии, которые применяются в РНБ для экспертизы рукописных документов.

Состоялась встреча коллег из Китая с генеральным директором РНБ *В.Г. Гронским*. Был подписан договор о сотрудничестве между двумя учреждениями в деле оцифровки библиотечных объектов и произведений, относящихся к совместному наследию культуры Китайской Народной Республики и Российской Федерации. Предполагается реализация совместных научных проектов, а также обмен специалистами и проведение профессиональных стажировок.

Состоявшийся обмен опытом наметил конкретные перспективы совместной работы Российской национальной библиотеки и **Национальной библиотеки Китая**. Реализация

договора о сотрудничестве укрепит дружеские и профессиональные связи между учреждениями-партнерами.

По материалам [сайта Российской национальной библиотеки](#)

Контактная информация:

Отдел межбиблиотечного взаимодействия, Российская национальная библиотека, Садовая
18, Санкт-Петербург

Ведущий методист ОМВ Светлана Николаевна Добряк

gospolitika@nlr.ru