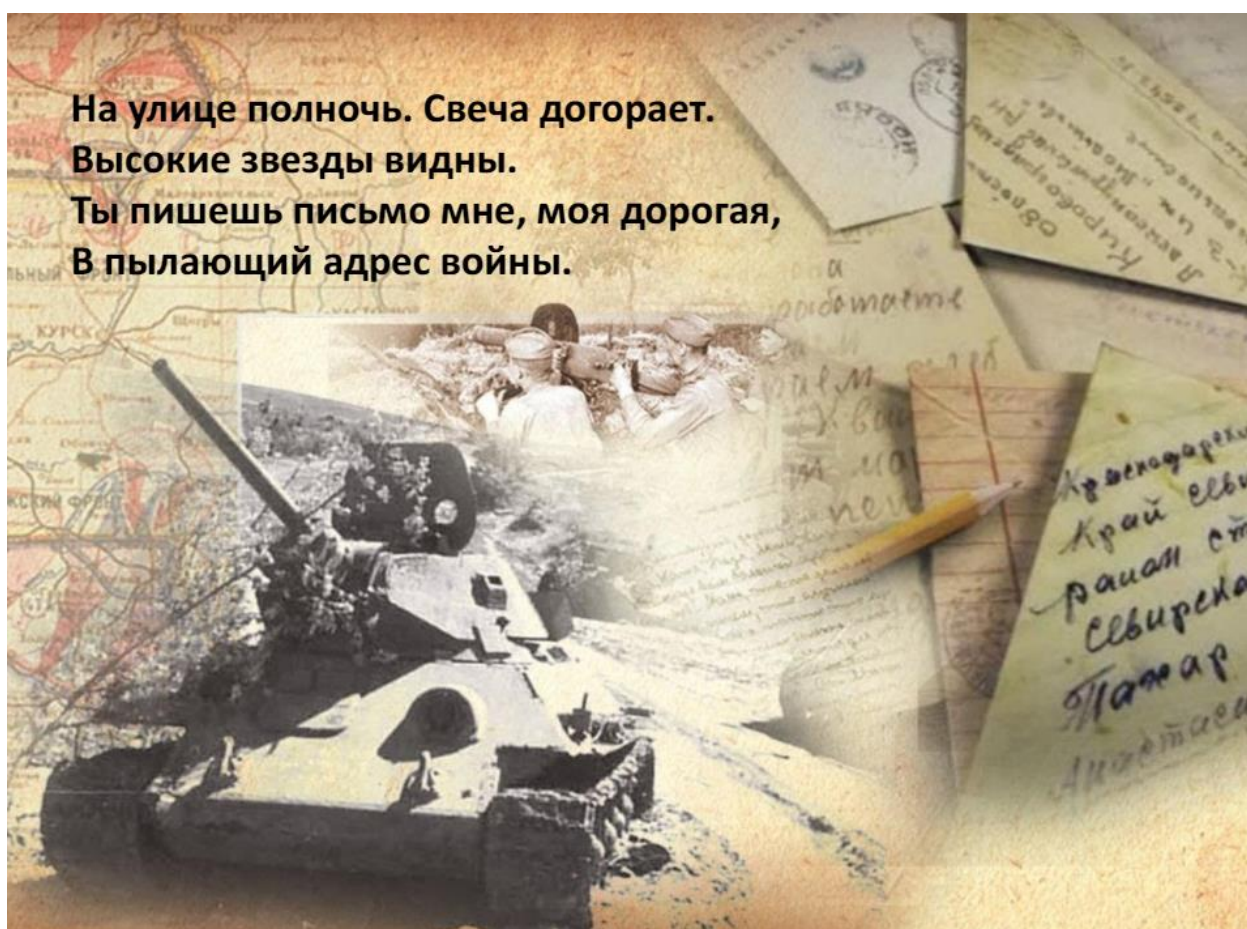


Кириленко Н.Н.,
заведующая детской библиотекой
им. З.Космодемьянской МБУ ЦБС г.Дзержинска

**«МИССИЯ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ В СОХРАНЕНИИ
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»**

Стендовый доклад

**«Ты пишешь письмо мне, моя дорогая, в пылающий
адрес войны»
(сохранение памяти о Великой Отечественной войне
через фронтовые письма).**



В 2023 году Детская библиотека им. З. Космодемьянской отметила свое 70-летие. Основное направление в работе – краеведение. При библиотеке создан Городской клуб краеведов, с 2010 г открыт музей народного быта. Одна из задач - сохранение истории города и области и передача знаний молодому поколению.



Несколько лет назад библиотека им. З. Космодемьянской, Городской клуб краеведов и Центральная библиотека им Н.К. Крупской начали сбор фронтовых писем. Информация о сборе писем была неоднократно озвучена в СМИ (телевидение, репортажи, бегущая строка, местные газеты), а также в социальных сетях.

Уважаемые дзержинцы!

Клуб краеведов и МБУ ЦБС г. Дзержинска совместно с Центральным архивом Нижегородской области начинает сбор отсканированных писем и дневниковых записей фронтовиков и тружеников тыла 1941-1945 гг. у жителей г. Дзержинска для публикации в сборнике.

**Адреса, где производится сканирование
(для оцифровки принимаются только подлинники)**

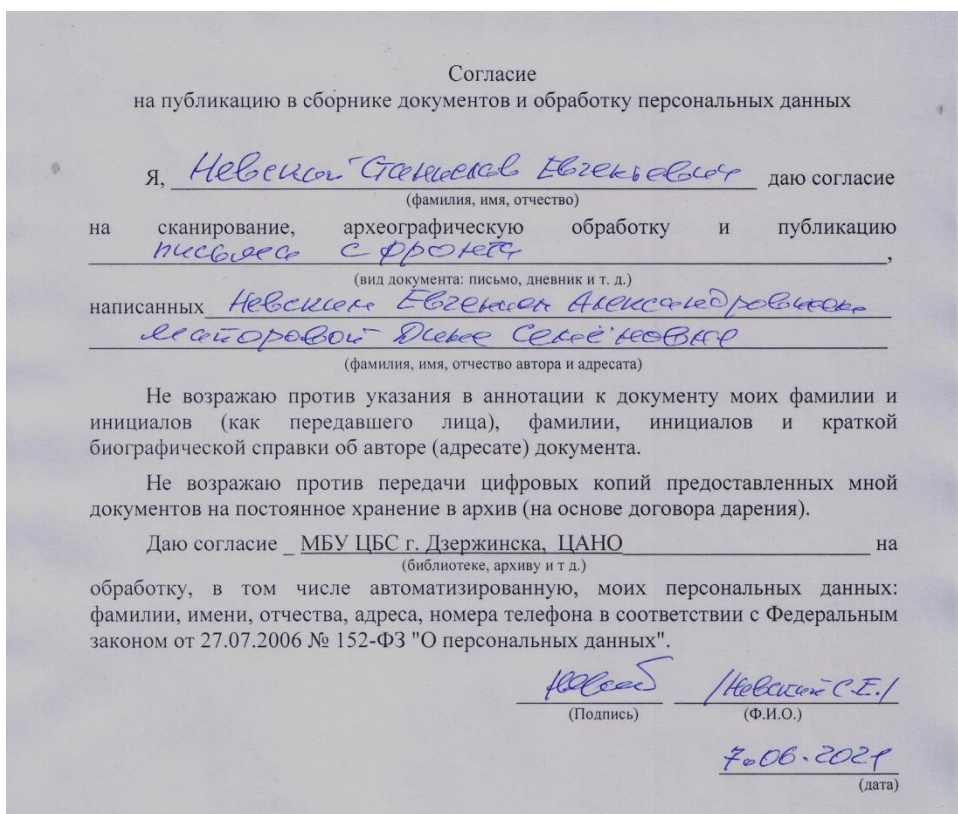
Библиотека им. Зои Космодемьянской ул. Пожарского, 1, т. 28-12-56	Центральная городская библиотека им. Н. К. Крупской (Дом Книги) пр. Циолковского, 21 г, т. 26-40-55, 26-40-57, 26-40-61
--	--

При предоставлении документов для сканирования вам будет предложено заполнить анкету и согласие на публикацию

По всем интересующим Вас вопросам обращайтесь vk.com/kosmo15

МЫ ПОМНИМ! МЫ ГОРДИМСЯ!

Письма оставались у их владельцев, а библиотека их только сканировала. При предоставлении документов для сканирования жителям было предложено заполнить анкету и согласие на публикацию документов.



Письма оцифровывались в полном объеме, включая обложки, листы со служебной информацией, оборотные стороны и т.п.

За 3 года собрано 280 писем с фронта. Оцифрованные письма переданы в Центральный архив Нижегородской области, лично руководителю комитета по делам архивов Пудалову Борису Моисеевичу.



Далее Архив проверит и добавит данные о бойцах, их наградах и опубликует в сборнике. Кроме писем оцифрован дневник солдата участника ВОВ с 1941г по 1945г (около 200 сканов страничек).



Фронтовые письма - это уже не только личная, семейная бытовая история, но и история нашей страны, рассказ о том, как жилось солдату на фронте, как их ждали дома, и как было тяжело на фронте, какой ценой досталась Победа.

Тексты писем с фронта мы используем на мероприятиях патриотической направленности и во время уличных пешеходных экскурсий по маршруту «Здесь тыл был фронтом», «Город трудовой доблести», «Великая Отечественная в судьбе жителей города».



Так, например, проходя мимо первого в городе кинотеатра «Ударник» (1938 г. постройки), демонстрируется фотография и два письма с фронта Евгения Карасева, который до войны работал художником оформителем в этом кинотеатре. Евгения долго не брали на фронт, плохое зрение, а когда



все-таки он ушел на фронт, успел прислать два письма – в первом просил родителей прислать краски и кисти, во втором отмечает, что служит артиллеристом, и что скоро задаст тумака фрицам.

«Немного о себе: живу я хорошо, как все бойцы рабоче-крестьянской красной армии, борющиеся за Родину. Походы, новые места Время идем незаметно. Мы пришли к заданной цели. Гансы боятся. Всю ночь напролет все стреляют и стреляют.

Ведут музыкально-художественную артиллерийскую перестрелку. Но наша артиллерия им даст тумака.



Борющиеся за Родину, походы, новые
места. Время идет незаметно, мы
пришли к заданной цели, Гансы
боятся, всю ночь напролет, все
стреляют и стреляют, ведут музы-
кально-художественную артиллерийскую
перестрелку, но на артиллерию
они дать тумака. Я уже ранее
писал, что служу в рядах
артиллеристов и я думаю когда
сорвусь вместе с товарищами
бойцами, то им покажем как
даться надо. Мы 8 числа отпра-
вили кино «Как Закавказье
отпало» ну вой и все
Всем привет Евгений.

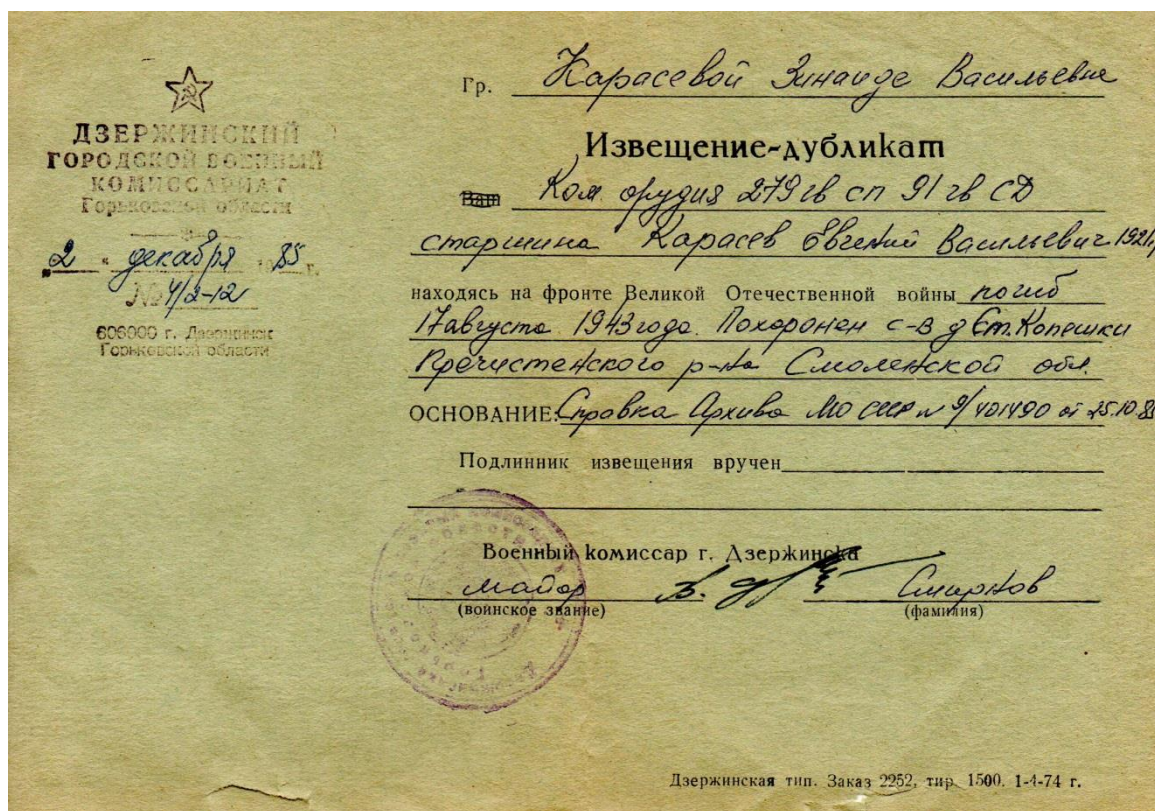
11/8 43г.

Я уже ранее писал, что служу в рядах артиллеристов. И я думаю, когда сорвусь вместе с товарищами бойцами, то им покажем как драться надо» (11.08.43)

На фото – Евгений в очках с круглыми линзами, эти очки передали в музей народного быта при библиотеке его командир. И вот они, свидетели прошлого, в ладони экскурсовода те самые очки.



Вместе с письмами жители приносят и извещения о смерти, справки из архивов. Прочие документы, касаемые данного бойца. Мы тоже их сканировали и прикладывали к письмам.



Каждую весну в городе проходят городские краеведческие чтения, когда краеведы - взрослые и школьники делятся своими поисковыми

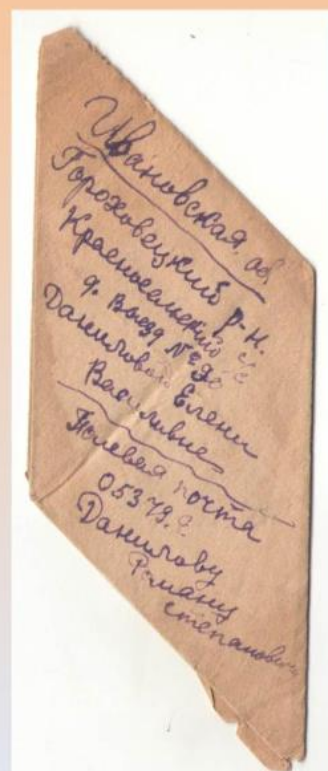
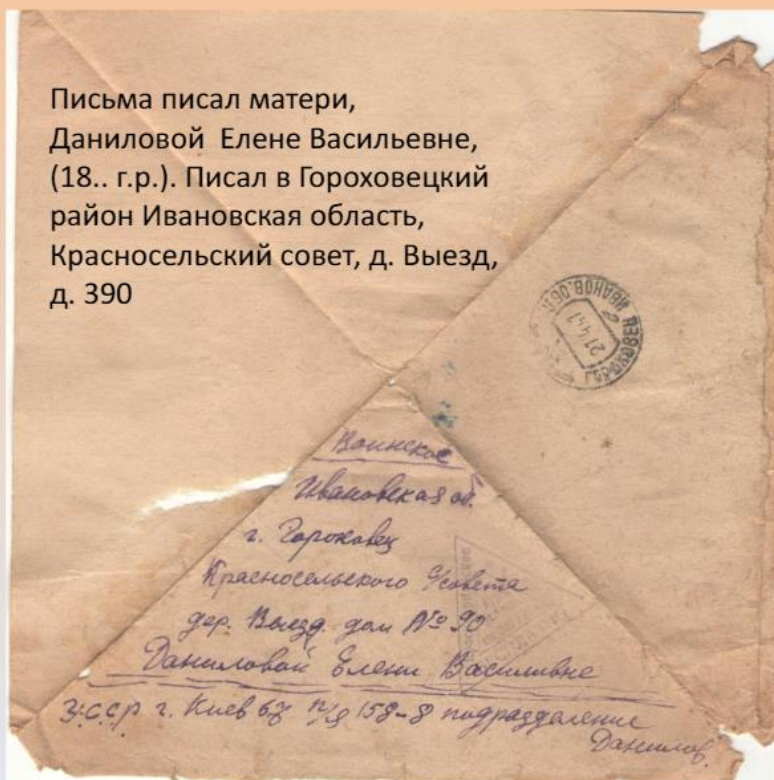
краеведческими находками. На таких чтениях мы поделились информацией о проведенной поисковой работе по сбору фронтовых писем. Рассказали удивительные истории, описанные в письмах.

Накануне 9 мая с младшими школьниками читаем рассказ Анатолия Митяева «Треугольное письмо». После разбора произведения ребята тоже пишут треугольное письмо нашим солдатам, поздравляя с Днём Победы. Зачитываем настоящие, живые письма с фронта, обращаем внимание на то, что есть отметки «проверено военной цензурой».

Удивительная вещь - оказывается, не все письма присылали бойцы в виде треугольника, в семье Рожновой Альбины Михайловны хранятся и такие, но есть и в виде ромба, с очень сложной системой складывания. Такие письма раскрыть труднее, чем треугольные. Письма писал ее дед - Роман Степанович Данилов.

Данилов Роман Степанович

Письма писал матери,
Даниловой Елене Васильевне,
(18.. г.р.). Писал в Гороховецкий
район Ивановская область,
Красносельский совет, д. Выезд,
д. 390





Осторожно раскрываем - и перед нами, как на ладони, судьба одного из многих солдат Великой Отечественной войны. Вот он спрашивает маму, почему долго не пишет, в другом шлет привет с фронта, указывая с какого, но военная цензура тщательно заштриховывает название фронта, вот уже ранен в бою, от того письма приходят домой не с передовой, а из госпиталя г. Иваново.



Читаем письмо от 14.11.42г.:

"Привет с фронта! ...Мама, в отношении меня вы будьте уверены, живу я лучше всех. Плохого пока что не видел. Дело идет к сильнейшим успехам решающего боя, которые приведут к близкому разгрому врага. Мы стоим на грани... Мама, земляков со мной имеется, но мало. Большая часть вятские, т.е. Кировские ребята. В настоящее время все горим желанием к разгрому фашизма". И бил фашистов Роман Данилов до самого последнего своего дня. С войны он не вернулся.

Руководитель

Нижегородского архива

Борис Моисеевич Пудалов

прокомментировал письмо

так: «Многие бойцы

писали домой письма,

сообщая, что они живут

хорошо, при этом они

были тяжело ранены, без

рук, а иногда без ног, но,

чтобы не расстраивать

близких, писали именно это, а иногда так: «Немного приболел, ангина».

«Фронтовые письма — многогранный источник, зафиксировавший происходящие события и переживания автора. За строчками фронтовых писем скрывается настоящая история, настоящая правда войны, без прикрас и ретуши. Большая часть переданных в архив фронтовых писем — это письма с фронта, в том числе так называемые "треугольники", с обязательным штампом "просмотрено военной цензурой".

Писем, отправленных на фронт, чрезвычайно мало, что вполне объяснимо — их сохранность целиком зависела от того, вернулся ли боец с войны», — отмечает Борис Пудалов.



Всего в фондах Центрального архива Нижегородской области хранится свыше двух с половиной тысяч фронтовых писем. Многие документы переданы в копиях, поскольку подлинники фронтовых писем, бережно хранящиеся в семейных архивах нижегородцев, — часто единственное, что осталось в память о родных и близких.

Во время великой Отечественной войны в Дзержинске было 12 эвакогоспиталей. Директор библиотеки им Н.К.Крупской Нина Ивановна Куренева читала книги раненым бойцам в дзержинских эвакогоспиталях, а они, вылечившись и вернувшись на фронт, писали ей письма. Нам удалось разыскать 38 писем от бойцов, и они хранятся в музее народного быта в Детской библиотеке им. З.Космодемьянской.

Нина Ивановна Куренева 2 раза в неделю приходила в эвакогоспитали и читала раненым бойцам книги. После того, как раны заживали, бойцы снова отправлялись на фронт, некоторые правда ехали домой, так как тяжелые ранения не позволяли им продолжать сражаться, нужно было длительное лечение и восстановление организма. Но, независимо от того, куда уехали солдаты - домой или на фронт, все они писали ей теплые письма, выражая глубокую благодарность.



Одно из писем было адресовано зав. дзержинскому ГОР ОНО. Подписались под ним пять больных палаты № 66 госпиталя № 2856. В нем они сообщают следующее:

«Советский народ живет одной мыслью, одной волей - все для фронта, все для Победы. Мы временно оторваны от дружной семьи советских воинов. Однако мы не чувствуем этой оторванности. Наоборот, здесь мы еще больше почувствовали заботу о себе советского народа. Над нашей палатой шефствует зав.библиотекой тов. Куренева Нина Ивановна. Вот уже 5 мес. как мы находимся на излечении в этом госпитале. Каждую неделю, некоторое время два раза в неделю нас посещает тов. Куренева. Она снабжает нас книгами и проводит с нами громкие читки газет, знакомит нас о событиях на фронтах, читает о фронтовой жизни. За проявленную заботу, к нам, раненым, тов. Куреневой Нине Ивановне, выносим благодарность, так же и вам, тов. зав. ГОР ОНО, ваше руководство. Больные палаты №66 Ковчагин, Рязанов, Балабошкин, Прокоп, Ревенов».

А вот еще два письма. Одно от Рыбина С., в котором он сообщает, что "...книги из вашей библиотеки оставляю у тов. Шелехова и еще в 63-й палате у нового читателя." (29.03.1943 г.), другое от этого самого тов. Шелехова, который пишет: "...Все идет прекрасно, книгу вашу только сегодня начал читать, до этого было некогда и негде" (10.09.1943 г.).

Евгений Александрович Невский писал с фронта не только жене, но и детям - Ларочке, Стасу и Вове.



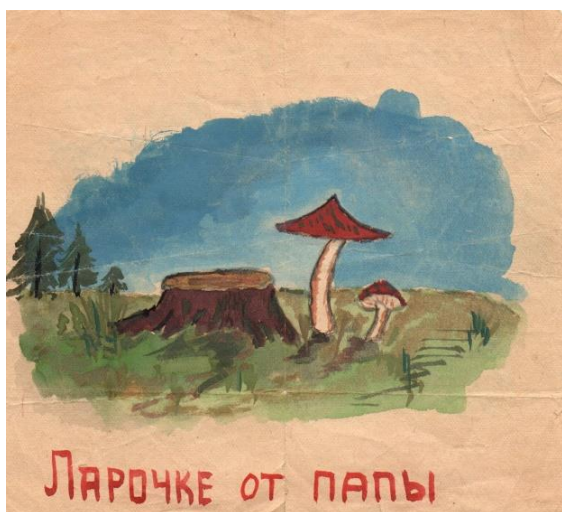


Милый мой сыночек,
БЕРЕГИ ЭТИ РИСУНКИ И
ВСПОМНИ МАЮ С ВРЕМЯ ПАПУ
КОНЧИТСЯ ВОЙНА УВИДИМСЯ
А ТЫ, КАКИ Я БУДЕШЬ ВО-
ЕННЫМ. ЦЕЛЮЮ ТЕБЯ, МОЙ
МИЛЫЙ
ТВОЙ ПАПА

2/III 42

Евгений хорошо рисовал, поэтому старался прислать рисунки для детей, а часть писем писал печатными буквами, чтобы дети сами могли прочитать письмо от отца. Ребятам было 6, 5 и 2 года.

Евгений призван на фронт 3 июня 1942г, а 15 декабря 1942г пропал без вести. Обстоятельства гибели и место захоронения неизвестны. Несколько дней назад письма с фронта принес отсканировать в библиотеку сын Евгения - Станислав Евгеньевич Невский. Сохранилось 31 письмо.

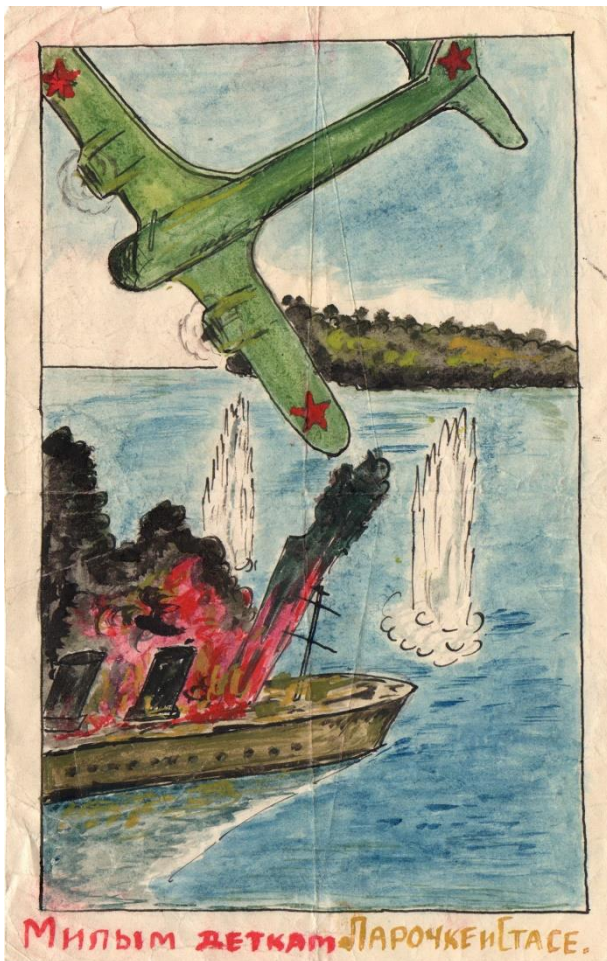


Милая моя дочка, БЕРЕГИ
ЭТОТ РИСУНОК. САМА УЧИСЬ РИ-
СОВАТЬ КОГДА Я ПРИЕДУ, ТЫ БУ-
ДЕШЬ БОЛЬШОЙ, ТОГДА Я ТЕБЯ
РАСЦЕЛЮЮ КРЕПКО.

ТВОЙ ПАПА

2/III 42

ЛАРОЧКЕ ОТ ПАПЫ



Милые мои детки Ларочка и Тася.
 Я вам нарисовал картинку, на
 которой вы видите как наш само-
 лет бомбит фашистский корабль он
 горит и скоро утонет также утонут
 и все фашисты. Тогда и я приеду к
 вам. Когда я был дома то у меня
 не было времени рисовать. А вот сей-
 час нахожусь так мне хочется вам
 писать приятное. Я вам нарисовал
 картинку, на которой мама кушала
 вам маляки. Вспоминали ли вы
 меня, когда кушали. А вы заботесь
 о мне и слушайте маму. Мама сей-
 час для вас и для меня все
 пусть она поцелует вас за меня
 крепко-крепко. А я расцелую вас
 когда приеду. Пишите мне письма,
 а то вы ругаете так много, что за-
 били своего папу.
 16/VIII 42г. Ваш папа.

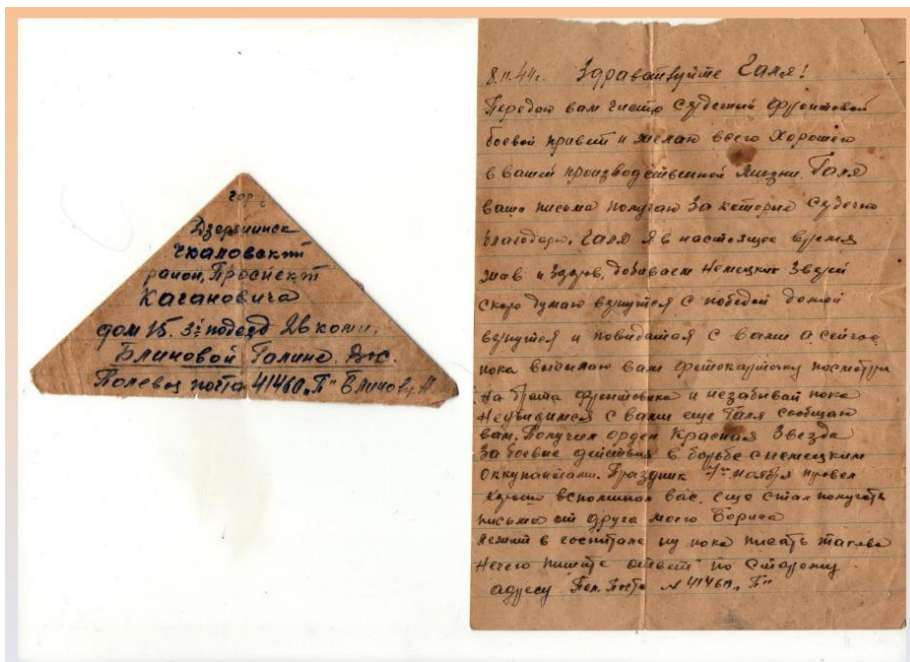
Еще одно письмо.

Блинов Алексей Васильевич (1924-1945) ушел в армию в Костромской губернии. В Межевском районе провожали Алексея всей деревней. На улице стоял большой стол, много гостей. Проводы в армию. И была там традиция – тот, кто уходил в армию, должен залезть на высокую сосну и сорвать макушку, затем подвесить ее под крышей дома под конек. И снимали эту ветку, когда возвращался солдат с армии. Когда Алексей залез на высокое дерево, он сорвался и упал вниз. Бабушка, сидевшая на завалинке дома, многозначительно покачала головой, тихонько произнесла: не вернется!



А дальше началась война. С фронта прилетела весточка сестре Галине Васильевне Блиновой: «Галя, я в настоящий момент жив и здоров, добиваем немецких зверей. Скоро думаю вернуться с победой домой. А пока высылаю вам фотокарточку. Посмотри на брата фронтовика и не забывай, пока не увидимся. Еще сообщаю вам: получил орден «Красная звезда» за боевые действия в борьбе с немецкими оккупантами. Праздник 7 ноября провел

хорошо, вспоминая вас». Не суждено было вернуться домой лейтенанту Алексею Блинову. 15 января 1945 года он погиб. Сбылось предсказание бабушки во время проводов в армию.



Каждое письмо – это история одной семьи и одновременно история всей страны. И эту историю обязательно нужно сохранить и передать следующему поколению.



9 мая, 22 июня, а также во время различных патриотических акций, уроков мужества, разговоров о важном мы читаем детям письма с фронта, рассказываем, как тяжело было солдату на фронте, как мужественно защищал он

своих родных, свою страну, свою Родину. Письма – это история нашей страны в тяжелое время Великой Отечественной. И надо успеть найти и оцифровать письма, которые еще лежат в ящичках и бережно хранятся потомками участников ВОВ.



Репортаж по ТК «Дзержинск» <https://dzertv.ru/istoriya-v-strochkah-pisma-voennyh-let-iz-semej-dzerzhintsev-planiruyut-obedinit-v-pechatnyj-sbornik/>