



Н Ц Б С

## **ДЕРГАЧЁВА ВИКТОРИЯ ВАЛЕРЬЕВНА**

ведущий специалист по библиотечно-  
информационному краеведению,

Отдел развития и корпоративных проектов,

СПб ГБУ «Невская ЦБС»





не  
**ПРОСТО**  
**ГОРОД**

- Сегодня уже не более **двух третей** горожан родились именно **в Санкт-Петербурге**.
- «Формируется группа людей, которые постоянно проживают в Санкт-Петербурге, но относятся к нему как **к чему-то внешнему по отношению к себе**, просто создающему «рамочные» стандарты качества жизни».
- Было высказано предположение, что в будущем, при отсутствии эмоциональной вовлеченности, эти люди **не будут заботиться** о развитии города и сохранении его культуры.  
Это показалось интересным.



не  
**ПРОСТО**  
**ГОРОД**

## СЕЙЧАС КРАЕВЕДЕНИЕ ИЩЕТ НОВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ФОРМЫ

Стало важным расширять изучение города вглубь, уходить в нестандартные темы, составлять **эмоциональные карты разных локаций** (лучшее место для селфи, лучшее место, чтобы выпить кофе, лучшее место для семейных прогулок им т. п.)

Это оказывает и глубокое влияние на городские экскурсии. Краеведческие экскурсии последних лет далеко ушли от сухой справочной информации путеводителей.

Стали востребованы истории.

## ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ВОВЛЕЧЕННОСТЬ

«Волнует ли меня эта история?»



- **Сочувствовать** людям и тому, через что они проходят (заложить симпатию; убедиться, что есть большая проблема, на которой будут активно сосредотачиваться, что ставки достаточно высоки, и что история рассказана субъективно через чью-то точку зрения).
- **Развлечение** — это про испытывать приятных эмоций, которые соответствуют нашим ожиданиям.

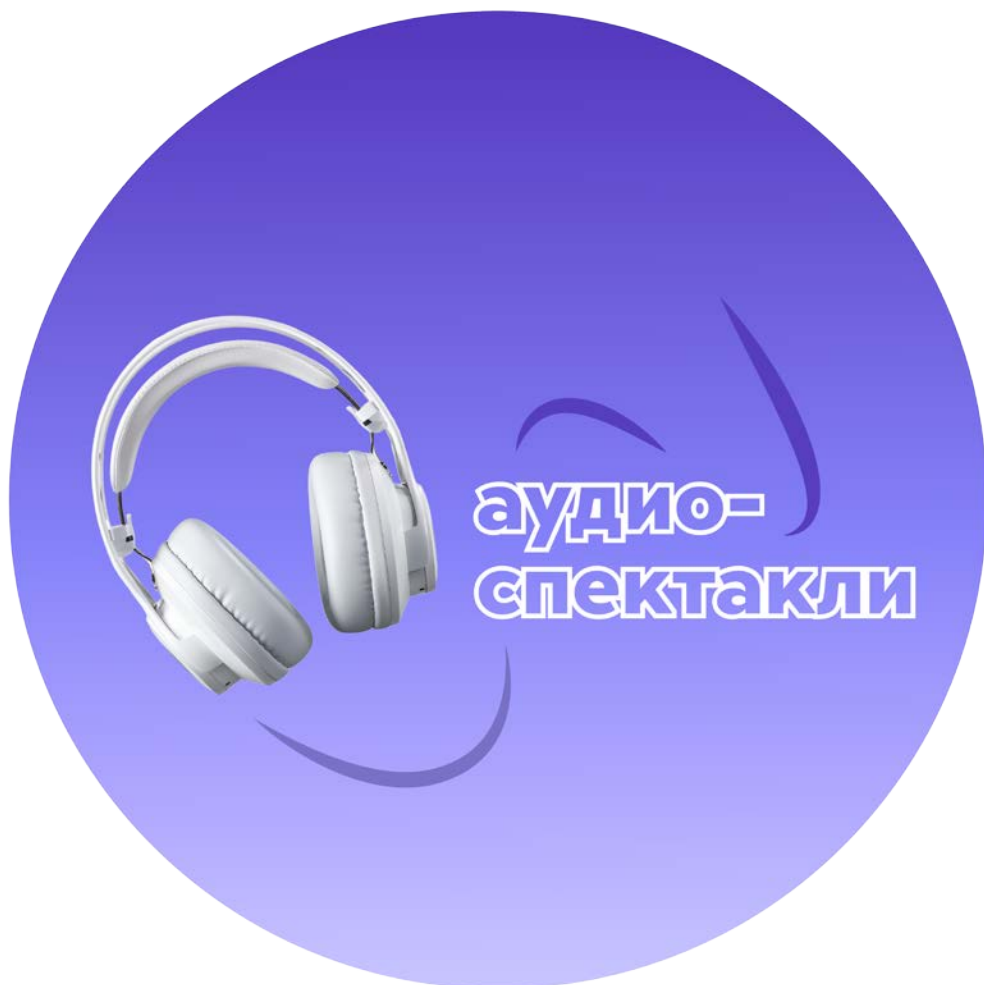


не  
**ПРОСТО**  
**ГОРОД**

Кроме того, **технологии** не стоят на месте, появление удобных онлайн-платформ для размещения экскурсий, маршрутов прогулок во многом меняет подход к экскурсиям как их создателей, так и потребителей.

Теперь не обязательно собираться группой и идти всем вместе в одно и то же время, хотя и такие форматы по-прежнему есть и многими востребованы (потребность в живом общении существует).

Анализ существующих экскурсий на популярной открытой платформе **izi.TRAVEL** показал, что интересных, сюжетных прогулок-экскурсий по Невскому району пока почти нет.

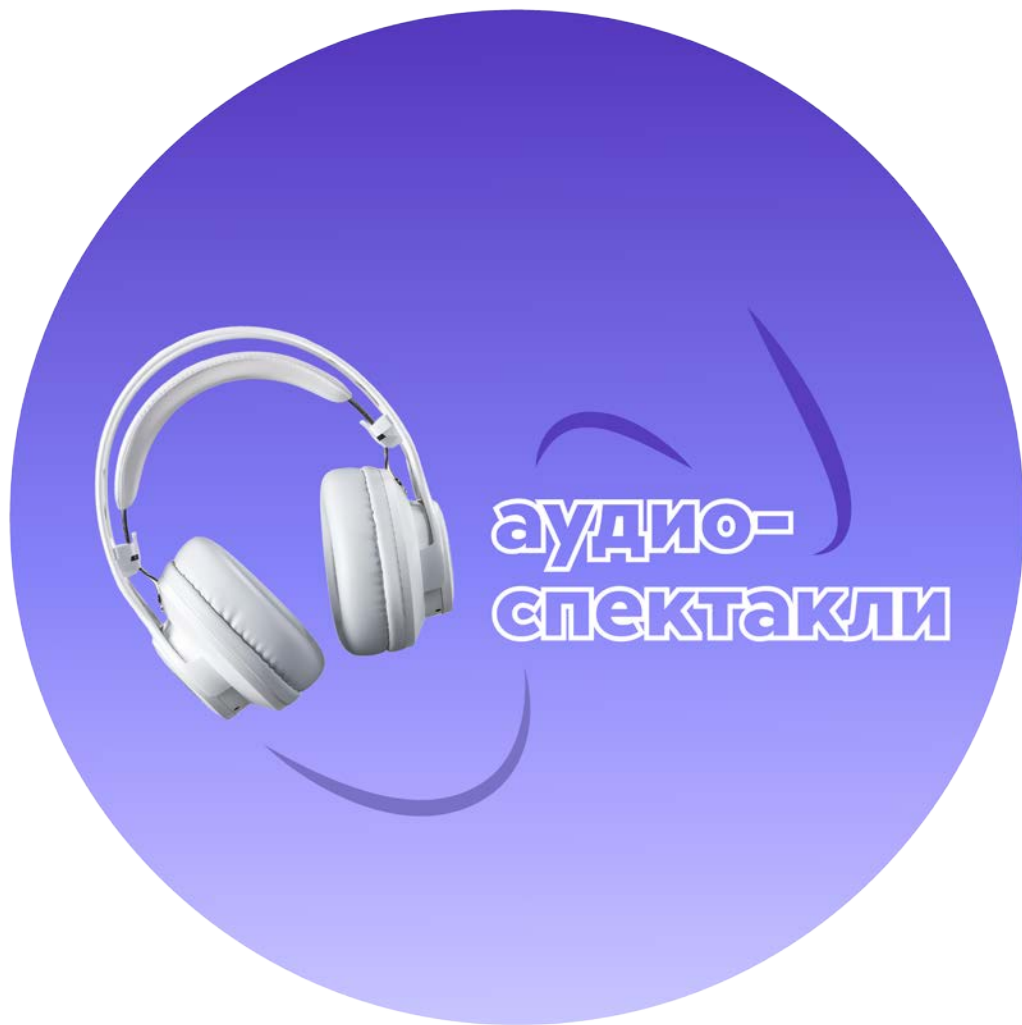


В рамках проекта создаются **иммерсивные аудиоспектакли-прогулки**, привязанные к определенным точкам или маршрутам по нескольким точкам Невского района.

**Иммерсивность** – это полное погружение в действие, возможность соединить реальный и вымышленный мир.

В сюжетах аудиоспектаклей-прогулок обыгрываются краеведческие сведения о **Невском районе**, главными героями (рассказчиками) выступают как реальные исторические личности, так и вымышленные персонажи.

В иммерсивном аудиоспектакле-прогулке нет незадействованного слушателя.



Рассказчики обращаются к слушателям с предложениями определенных действий и делают его полноправным участником.

Все аудиоспектакли-прогулки размещаем на платформе [izi.TRAVEL](#) .

Для записи используем технические средства наших библиотек.

Для озвучивания текста привлекаются профессиональные артисты.



# Аудиоспектакли-прогулки о Невском районе



*Гуляй и слушай,  
или просто слушай*



НЕВСКАЯ  
ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ  
БИБЛИОТЕЧНАЯ  
СИСТЕМА



IZI Travel



СЛУШАТЬ



Всё начиналось  
за Невской заставой



А на нашей Ивановской



Про рок и андеграунд



Про Володарский мост







**Все начиналось за Невской заставой** Бесплатно

Предоставлено СПб ГБУ «Невская ЦБС»

★ 4.8 (6)

Пеший тур 2 км 40 мин

[▶ Воспроизвести истории](#)

[Описание](#) [Истории \(9\)](#)

1. Дом Берггольц
2. У дома 8
3. У Лицея 329
4. Прогулка по Елизаровскому
5. В Палевском саду
6. У памятника Берггольц
7. К школе №340
8. К библиотеке им. О.Ф. Берггольц
9. У Библиотеки им. О.Ф. Берггольц

[Начать тур](#)

**Все начиналось за Невской ...**

Александровская Мануфактура

Елизаровская

ул. Бабушкина

ул. Се

**МАРШРУТ ТУРА**

Текущие результаты (0 из 9)

1	Дом Берггольц	0 / 20 PTS
2	У дома 8	0 / 20 PTS



**А на нашей Ивановской!** Бесплатно ru

Предоставлено **СПб ГБУ «Невская ЦБС»**

★ 4.8 (18)

🚶 Пеший тур 📍 1 км ⌚ 33 мин

▶ **Воспроизвести истории**

📄 **Описание** 🎵 **Истории (6)**

1. Про Юлю
2. Про театр
3. Про Ивановскую
4. Про Абрамова и немного про любовь
5. Про выстрел в спину
6. После всего

**Начать тур**

**А на нашей Ивановской!**

**МАРШРУТ ТУРА** 🏆

Текущие результаты (0 из 6)

1	🎵 Про Юлю	0 / 20 PTS
2	🎵 Про театр	0 / 20 PTS
3	🎵 Про Ивановскую	0 / 20 PTS





tmatic.travel

НЕВСКАЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

16+

Прогулочный тур 3 недели назад

### Все начиналось за Невской заставой

★ 5.0 (4)

СПб ГБУ «Невская ЦБС»

▶ Запустить RU

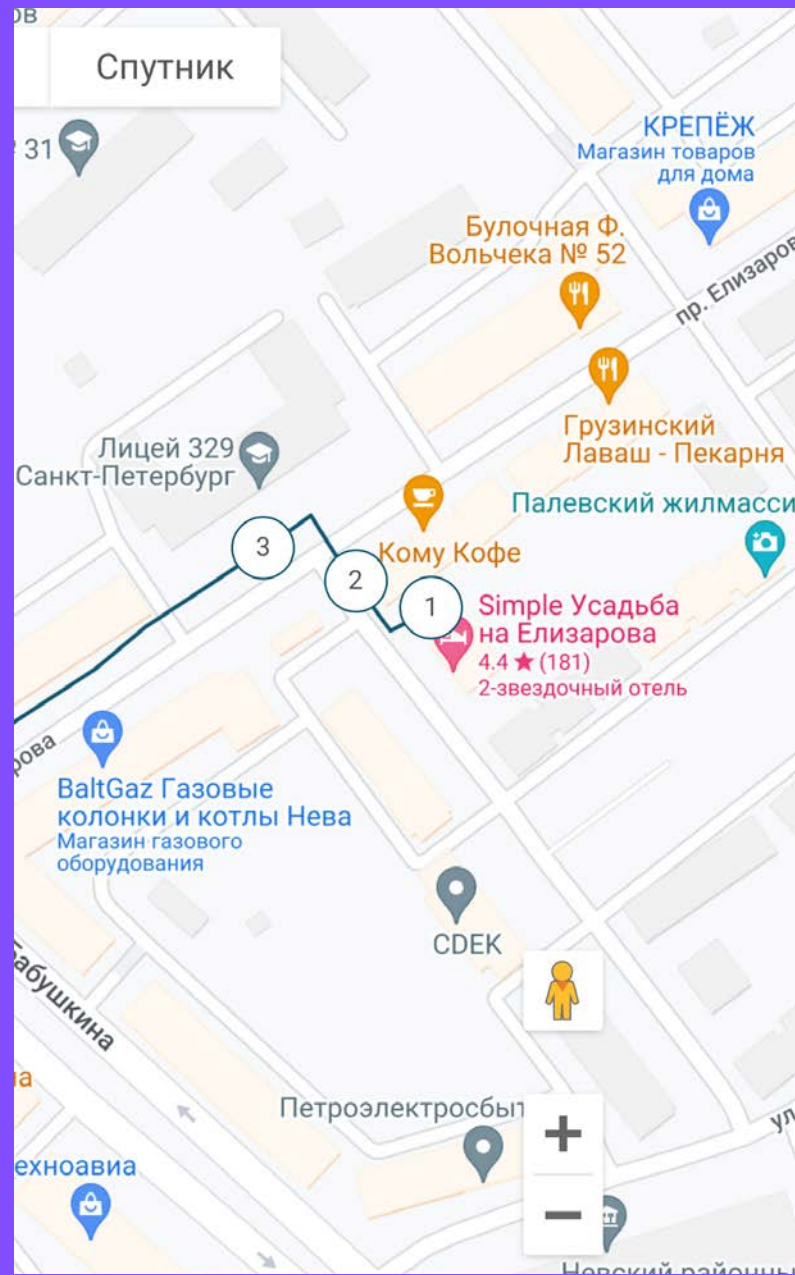
Обзор | Истории 9 | Отзывы 4

#### Описание

История становления Ольги Фёдоровны Берггольц как личности: от юной девушки до взрослой женщины, которой суждено нелегкий путь вместе со своим любимым

Карта

tmatic.travel



Рецензия  
о проекте

не  
ПРОСТО  
ГОРОД



## Инна Гридина

Выпускница РГИСИ  
курс Н. Скороход,  
драматург, участник и лаурат  
драматургических конкурсов,  
кандидат филологический наук

«  
Аудиоспектакль прогулка  
«Все начиналось за Невской заставой»  
существует в рамках проекта  
«неПРОСТО ГОРОД» – и представляет  
собой маршрут не по «традиционному»  
Петербургу, а по маршруту  
его ближайших окраин:  
Невской заставе.

Пьеса создана на материале дневников,  
стихов и писем Ольги Берггольц.  
Аудиоспектакль с бережной и точной  
актерской и человеческой интонацией –  
удачная попытка посмотреть на фигуру  
эпохи – «блокадную музу», спорную фигуру  
поэта Берггольц взглядом современника.

Это про жизнь как она есть,  
про Петербург, про нас с вами.



май 17, 2024 - сен 26, 2024

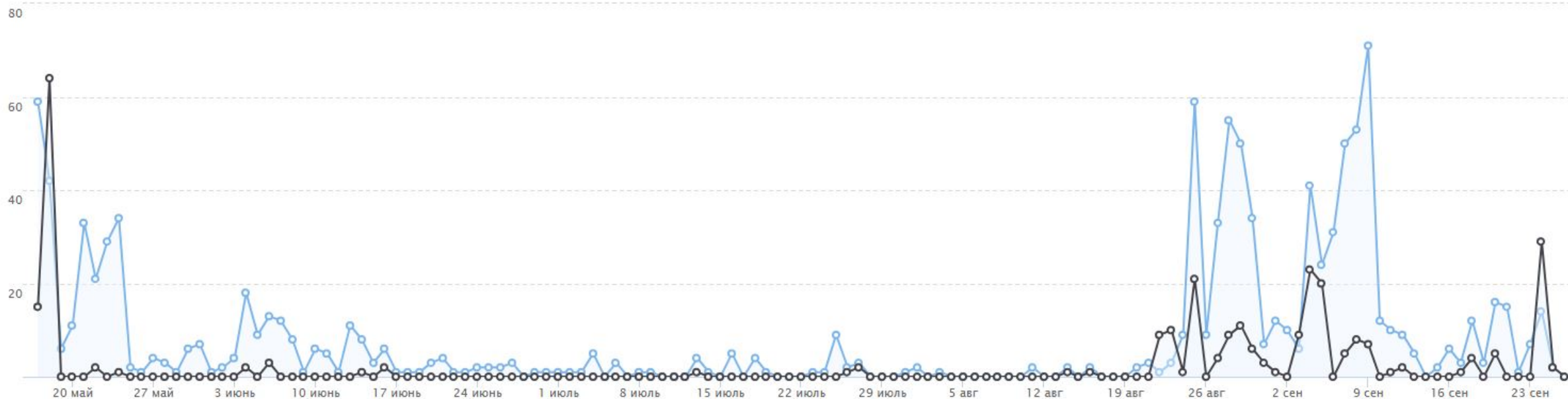
Добавить фильтр

день



■ Всего просмотров контента (1 124) ■ Всего прослушиваний историй (287)

суммарно просмотры / прослушивания просмотры прослушивания



Город



Страна



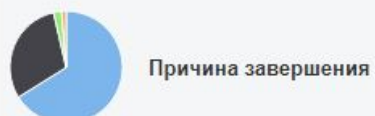
Тип обращения



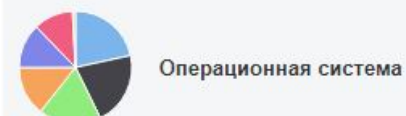
Тип контента



Тип включения



Причина завершения



Операционная система



Язык



май 17, 2024 - авг 25, 2024

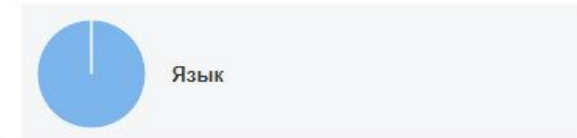
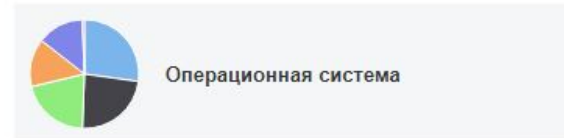
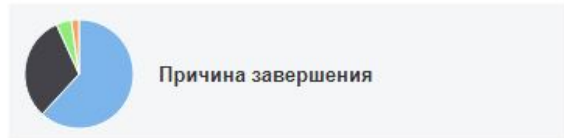
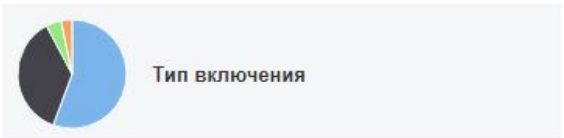
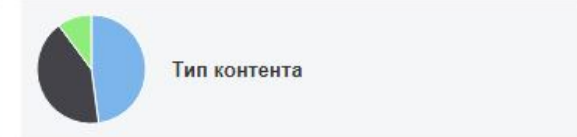
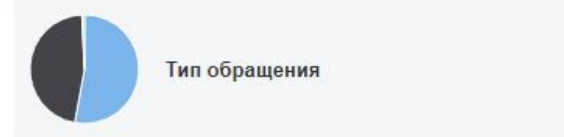
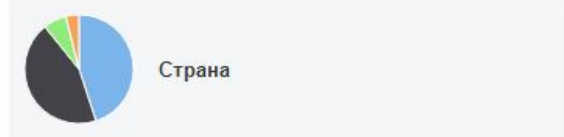
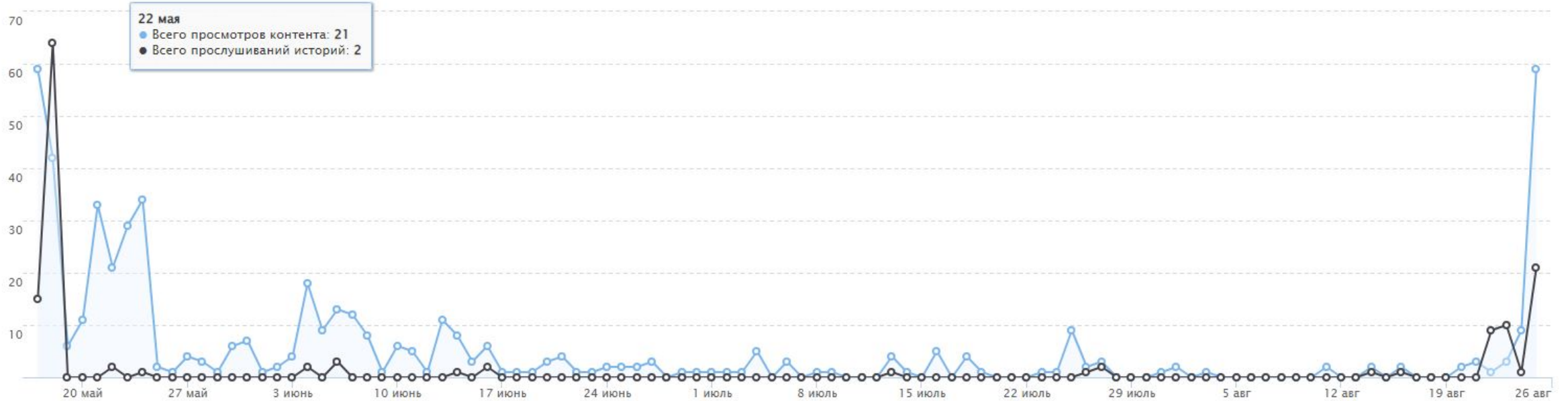
Добавить фильтр

день



■ Всего просмотров контента (521) ■ Всего прослушиваний историй (137)

суммарно просмотры / прослушивания просмотры прослушивания



авг 25, 2024 - сен 26, 2024

Добавить фильтр

день



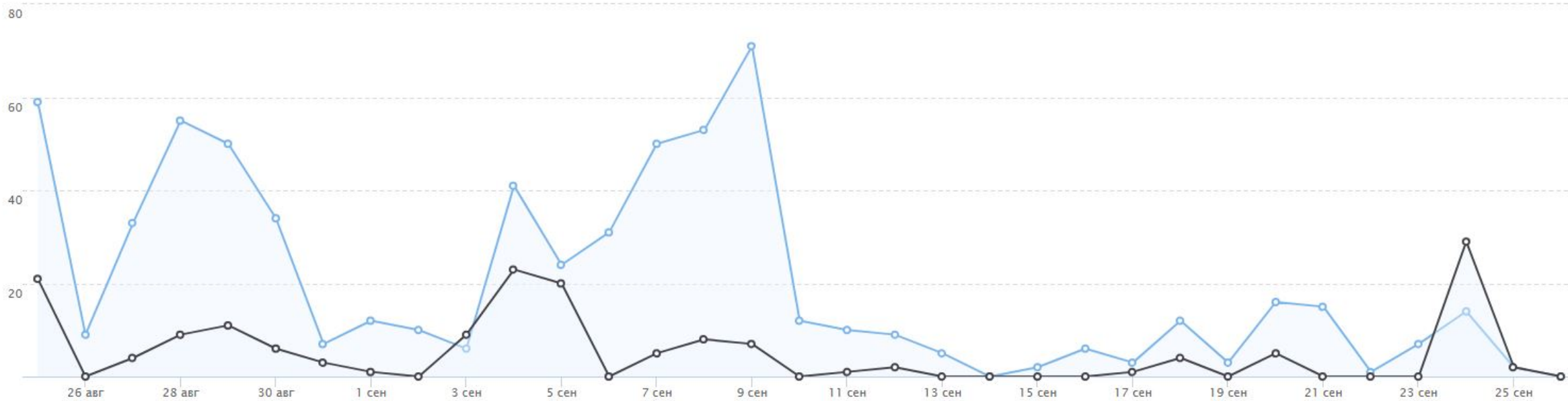
■ Всего просмотров контента (662) ■ Всего прослушиваний историй (171)

суммарно

просмотры / прослушивания

просмотры

прослушивания



Город



Страна



Тип обращения



Тип контента



Тип включения



Причина завершения



Операционная система

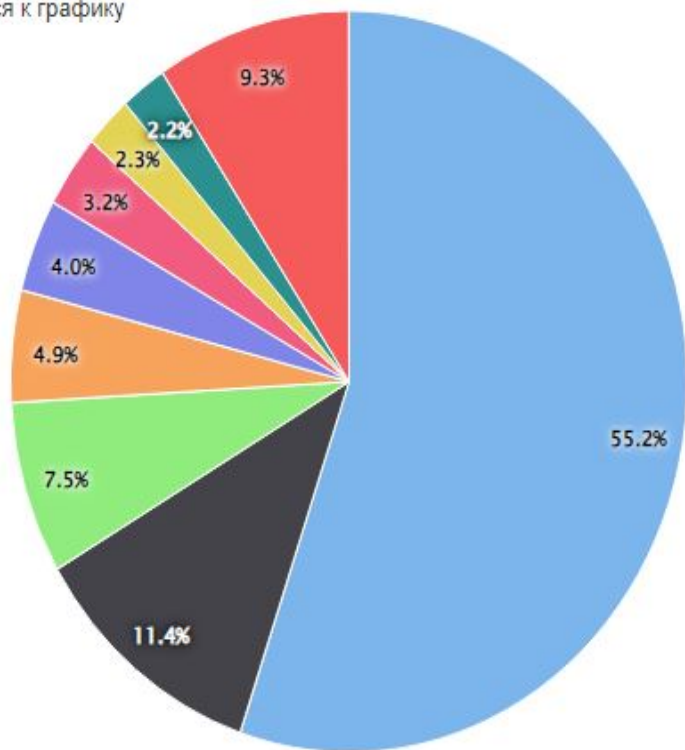


Язык



май 17, 2024 - сен 26, 2024 ▾

[← Вернуться к графику](#)



Город

Saint Petersburg	778	55.2%	
Helsinki	160	11.4%	
St.-Petersburg - St Petersburg	106	7.5%	
Spb	69	4.9%	
Moscow	57	4.0%	
Alaska	45	3.2%	
Unknown	32	2.3%	
Yekaterinburg	31	2.2%	
Другие	131	9.3%	



Мария

30 авг. 2024

Очень интересно! Многого не знала. Спасибо за замечательную экскурсию!!!

Русский



Алёна Поляк

29 авг. 2024

Классно получилось! 😊

Русский



Лусине

29 авг. 2024

Очень интересная задумка !

Русский



Инна

29 авг. 2024

Прекрасный аудио спектакль ! Получила настоящее наслаждение !

Русский



Ирина

29 авг. 2024

Задумка хорошая, но не хватает видеоряда, хотя-бы в фотографиях.

Русский

## Отзывы

С любой оценкой (отзывы: 11) ▾



Раиса Иванова

20 сент. 2024

Спасибо за тур, хорошо подан материал, большую работу сделали и качественно

Русский



Екатерина

13 сент. 2024

Было очень интересно. Спасибо за такую экскурсию!

Русский



Ирина

08 сент. 2024

Аудиоспектакль - экскурсия понравилась очень! Светлые чувства возникают в ответ на милые истории в прекрасном прочтении! Спасибо!!!

Русский



Ирина

08 сент. 2024

Дивное исполнение, милые истории. Прослушала три раза, настраивает на оптимизм, любовь к окружающему, принятие и надежду!

Благодарю!

Русский



Катя

31 авг. 2024

Не думала, что экскурсия может быть такой необычной. Прямо как будто погружаешься в историю! Спасибо!!

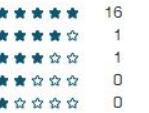
Русский

## Оценки

Кол-во оценок: 18

Средняя оценка:

# 4.8



## Отзывы

С любой оценкой (отзывы: 4) ▾



Мария Владимировна

31 мая 2024

Послушала, но не до конца. Оказалось, не простая, тема, зацепило сильно. Послушала без двух последних точек. Так как параллельно стала изучать биографию Ольги. И это было больно. Я не смогла отделить от себя, жизнь была сложнее. Очень понравился голос актрисы. Я почувствовала, как она проживает эту историю через себя. Хорошо бы иметь два формата. Целый спектакль и аудио прогулку по частям. В целом мне очень понравилось!

Русский



Марина

23 мая 2024

Это монолог, местами грустный. Понравилась за особую эмоциональность 3 дорожка.

Русский



Анна

18 мая 2024

Прекрасно выполнено, полностью погружаешься в судьбу города и человека, которые неразрывно связаны

Русский



Инна Гридина

17 мая 2024

Удачная попытка посмотреть на фигуру эпохи - «блокадную музу», спорную фигуру поэта Ольги Федоровна Берггольц взглядом современника. Поэтическая синхронизация городского маршрута и текста пьесы, созданной на материале дневников, стихов и писем поэта будет интересна для всех неравнодушных к личности и творчеству поэта, а также для тех, кто любит открывать для себя новые культурные маршруты Санкт-Петербурга.

Русский

## Оценки

Кол-во оценок: 6

Средняя оценка:

# 4.8





5.0 ★★★★★

Раиса Алексеевна Иванова, зав. музеем лица 329 Sep 20, 2024

Очень хорошо изложена информация, хороший отбор материала, очень удачный голос, акценты. Со своего виртуального музея "Истоки, прошлое, настоящее, будущее" хотим сделать ссылку на ваш аудиотур. Большое спасибо за этот аудиотур!

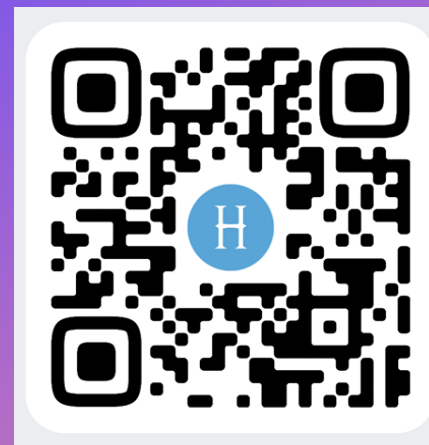
5.0 ★★★★★

Ирина Sep 2, 2024

Благодарю на проникновенное чтение замечательного текста! Получила удовольствие, выписала интересные цитаты Ольги Фёдоровны: "Борис барином думал жить", " хочу титанической любви как небо". Прекрасный проект и его реализация 🌹🌹🌹







**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**

**+79112145355**

**[orikp@nevcbs.spb.ru](mailto:orikp@nevcbs.spb.ru)**

**Дергачёва Виктория Валерьевна**

---