

К памятным датам зарубежных писателей
Библиография к юбилеям авторов по картотеке
«Мировая художественная литература в русских переводах» им. А.Д. Умикян
Российской национальной библиотеки

Лондон, Джек (1876-1916)	1
Гофман, Эрнст Теодор Амадей (1776-1822).....	2
Роллан, Ромен (1866-1944)	3

Лондон, Джек (1876-1916)

1. Белобородов Д. В. Алкогольные мотивы в художественной прозе Джека Лондона / Д. В. Белобородов // [Мотив вина в литературе](#) : Материалы [Четвертой междунар.] науч. конф. ["Лит. текст: пробл. и методы исслед."], 27-31 окт. 2001 г., Тверь / [Отв. ред. Ю.В. Доманский]. - Тверь, 2001. – С. 69-70.
2. Беркнер С. С. Язык и стиль романа Дж. Лондона «Мартин Иден» / С. С. Беркнер // Воронежский университет. Факультет романо-германской филологии. [Сборник сообщений на научной конференции факультета романо-германской филологии и методического объединения преподавателей иностранных языков вузов ЦУЭР](#) / М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Воронеж. гос. ун-т. - Воронеж, 1965. - С. 19-24.
3. Быков В. Неизвестный Джек Лондон / Виль Быков // [Лондон Д. Сочинения : В 2 т. Т. 1](#) : Статьи и очерки ; Рассказы: [Пер. с англ.] / Джек Лондон ; [Худож. Р. Аюпова]. - Москва, 2001. – С. 5-10.
4. [Вайсенберг Л. М. Приключения Джэка Лондона](#) / Л. М. Вайсенберг ; Рис. Н. Лапшина. - 3-е изд. - Москва ; Ленинград : Гос. изд-во, 1928 (Ленинград: тип. Печатный двор). - 104 с. : ил., портр.
5. Голубев А. Н. Путь в высшее общество: Джек Лондон / А. Н. Голубев // [Голубев А. Н. За кулисами славы : трагедии знаменитых](#) / Анатолий Голубев. – Москва, 2006. – С. 289-304.
6. Динамов С. Заметки о Джеке Лондоне / С. Динамов // [Тридцать дней : Новелла советская и иностранная, стихи, публицистика, фельетон](#) : Орган Союза советских писателей СССР. – Москва, 1933. – С. 52 – 58.

7. Илларионова Е. Образ собаки в творчестве Джека Лондона / Е. Илларионова // [Татьянин день. - Вып. 4.](#) – Казань, 2007. – С. 80-83.
8. Лунина И. Е. Литература и политика : взгляд Джека Лондона-публициста / И. Е. Лунина // [Художественное осмысление действительности в зарубежной литературе : межвузовский сборник научных трудов](#) / М-во образования Рос. Федерации, Моск. гос. обл. ун-т, Каф. истории зарубеж. литератур; [редкол.: к.ф.н., доц. О.Н. Редина (отв. ред.)]. - Вып. 9 : От веков минувших - к веку нынешнему ... : материалы Международной научной конференции "Наука на благо человечества" (22 апреля 2019 г.) [и сборник работ участников научно-практической конференции преподавателей, аспирантов и магистрантов, проходившей в рамках Международной конференции], посвященные памяти профессора В. Н. Богословского / Министерство образования Московской области, Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области Московский государственный областной университет ; [редакционная коллегия: И. Е. Лунина - доктор филологических наук, профессор, А. А. Стрельникова - кандидат филологических наук, доцент]. – 2019. – С. 42-51.
9. Садкова А. С. Отрицательная рецензия романа Джека Лондона «Маленькая хозяйка большого дома» критиками и современниками, ее причины и обоснованность / А. С. Садкова // [Актуальные вопросы филологической науки XXI века](#) : сборник статей VII Международной научной конференции молодых ученых (9 февраля 2018 г.) : сборник статей VII Международной научной конференции молодых ученых (9 февраля 2018 г.) / Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина, Уральский гуманитарный институт Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина, Уральский гуманитарный институт; [общ. ред.: Ж. А. Храмушина и др.]; [общ. ред.: Ж. А. Храмушина и др.]. - Ч. 2 : Современные проблемы изучения истории и теории литературы. - 2018. – С. 160-165.
10. [Суховерхов С. Социальные романы Д. Лондона «Железная пята» и «Мартин Иден»](#) : Автореф. дис. на соискание ученой степени канд. филол. наук / Ленингр. гос. пед. ин-т им. А.И. Герцена. - Ленинград, 1949. - 12 с.

Гофман, Эрнст Теодор Амадей (1776-1822)

1. Аванесян А. Фикциональный прорыв Э. Т. А. Гофмана к воображаемому презенсу / А. Аванесян, А. Хенниг // [Аванесян А. Поэтика настоящего времени](#) / Армен Аванесян, Анке Хенниг ; Российский гос. гуманитарный ун-т. - Москва, 2014. - С. 200-210.
2. Балакин В. Между сказкой и реальностью / В. Балакин // [Сафрански Р. Гофман](#) / Рюдигер Сафрански ; [пер. с нем., вступ. ст. и примеч. В. Д. Балакина]. - Москва, 2005. – С. 5-11.

3. Берновская Н. М. Немецкий романтизм и творчество Э. Т. А. Гофмана / Н. М. Берновская // [Вестник истории мировой культуры. – 1961. - № 4.](#) – С. 124-134.
4. Великович Э. Вебер и Гофман: Очерк / Э. Великович // [Великович Э. И. Великие люди искусства на перекрестках судеб](#) : очерки и новеллы : по страницам дневников и воспоминаний / Эмма Великович. - Санкт-Петербург, 2006. – С. 9-33.
5. Голова К. В. Агрессивная лексика в произведениях Э. Т. А. Гофмана / К. В. Голова // [Речевая агрессия в современной культуре : сб. науч. тр.](#) : [материалы конф., июнь 2005 г. / науч. ред. и сост. - проф., д. филол. н. М. В. Загидуллина]. - Челябинск, 2005. – С. 178-185.
6. Игнатов С. С. Э. Т. А. [Гофман. Личность и творчество](#) / С. С. Игнатов. - Москва : тип. О. Л. Сомовой, 1914. - [4], IV, 196 с., 1 л. портр.
7. Левинтон А. Г. Роман Э. Т. А. Гофмана «Эликсир сатаны» / А. Г. Левинтон // [Гофман Э. Т. А. Эликсиры сатаны : посмертные записки брата Медарда, капуцина, изданные сочинителем "Фантастических повестей в манере Калло"](#) : [роман] / Эрнст Теодор Амадей Гофман ; [пер. с нем. Н. Славятинского]. - Санкт-Петербург [и др.], 2011. – С. 376-445.
8. Литвякова Н. В. Рождественские мотивы в сказке Э. Т. А. Гофмана «Nussknacker und Mäusekönig» (на материале русскоязычных переводов и адаптаций) / Н. В. Литвякова // [Актуальные проблемы лингвистики и литературоведения. Вып. 13, т. 2 : Литературоведение и издательское дело.](#) - 2012. – С. 104-109.
9. Мармье К. Гоффман / К. Мармье // [Телескоп : Журнал современного просвещения, издаваемый Николаем Надеждиным.](#) - Москва, 1833. - № 13. – С. 93-115.
10. Милютина О. В. Немецкий национальный характер и способы его художественной интерпретации в новелле Э. Т. Гофмана «Состязание певцов» / О. В. Милютина // [Проблема национальной идентичности в литературе и гуманитарных науках XX века. Т. 2.](#) - 2000. – С. 146-151.

Роллан, Ромен (1866-1944)

1. [Ромен Роллан : Био-библиогр. указатель](#) / [Библиогр. сост. А.В. Паевской ; Авт. вступ. статьи канд. филол. наук М.Н. Ваксмахер] Всесоюз. гос. б-ка иностр. литературы. - Москва : Изд-во Всесоюз. книжной палаты, 1959. - 174 с., 1 л. портр. ; 22 см. - (Писатели зарубежных стран)
2. Алданов, М. А. На альпийских вершинах // [Алданов М. Огонь и дым.](#) - Париж : Франко-рус. печать, 1922. - 189 с. ; 19 см. – с. 60-66, 83-84

3. Арагон, Луи. Ромен Роллан и современность. Пер. О. Граевской // [Арагон Л. Собрание сочинений : В 11 т. :: \[Пер. с фр. / Под общ. ред. И. Анисимова и др; Вступ. статья Б. Полевого\]. Т. 10 : Статьи о литературе / \[Послесл. А. Михайлова\]. - 1961. - 595 с. - с. 23-64](#)
4. [Гревс И. М. Личность и дело Ромена Роллана : опыт истолкования души : к 100-летию рукописи И. М. Гревса о Ромене Роллане](#) / Гревс Иван Михайлович ; Санкт-Петербургский филиал Архива Российской академии наук, Санкт-Петербургский государственный университет. - Санкт-Петербург : Арт-экспресс, 2017. - 187 с. ; 21 см.. - Библиогр. в конце работ. - Имен. указ. (ист. лиц и лит. героев): с. 184-187
5. Медведев Р. Ромен Роллан [на приеме у Сталина] : очерк // [Медведев Р. А. Что читал Сталин?. Люди и книги. Писатель и книга в тоталитарном обществе : \[сборник\] / Рой Медведев. - Москва : Права человека, 2005. - 364 с. ; 17 см.. - Библиогр. в примеч.: с. 361-364 – с. 140-147](#)
6. Мотылева Т. Бульвар Монпарнас, 89 [По материалам архива Р. Роллана, хранящимся в его парижской квартире] // [Иностранная литература, 1967, №9](#), с. 215-222
7. Погорельская Е. И. Ромен Роллан и Анатолий Луначарский : из истории переписки (по материалам Гос. литературного музея) // [Французы в научной и интеллектуальной жизни СССР в XX веке](#) = Les français dans la vie intellectuelle et scientifique en URSS au XXe siècle : [материалы международной конференции, 10-12 сентября 2012 г. в рамках Сезонов русского языка и литературы во Франции и французского языка и литературы в России] / под ред. акад. А.О. Чубарьяна, Ф.-Д. Лиштена [и др.]. - Москва: ИВИ РАН, 2013. - 352 с. ; 20 см.. - Библиогр. в подстроч. примеч. - С. 127-152
8. Тахо-Годи, М. Ромен Роллан // [Писатели Франции](#) / Сост. [и авт. предисл.] Е.Г. Эткинд. - Москва : Просвещение, 1964. - 699 с., 5 л. ил. : ил. – с. 605-619
9. [Урицкая Б.С. Ромен Роллан - музыкант.](#) - [2-е изд., доп.]. - Ленинград ; Москва: Сов. композитор. [Ленингр. отд-ние], 1974. - 269 с., 6 л. ил. : портр. ; 20 см.. - Список лит.: с. 257-262. - Указ. имен.: с. 264-268
10. Финк, В. Г. Ромен Роллан в Париже // [Финк В.Г. Литературные воспоминания.](#) - Москва : Сов. писатель, 1960. - 304 с. : ил. – с. 26-78