

ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА
КОРЕННЫХ
НАРОДОВ СЕВЕРА

ЗАГАДОЧНЫЙ СЕВЕР





**Российская национальная библиотека
ПАО «ГМК «Норильский никель» ("Норникель")**

18 марта 2020 г. в рамках научной конференции «Язык Севера» в Центральном выставочном зале Нового здания РНБ открылась обширная онтологическая выставка «Из снега рождено слово», на которой были представлены ценные редкие издания, характеризующие народы Севера, их самобытность, языки, культуру. На базе экспозиции была подготовлена виртуальная выставка.

Организаторы конференции:

Российская национальная библиотека

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
АНО Издательство «Политическая энциклопедия» ("РОССПЭН")

ПАО «ГМК «Норильский никель» ("Норникель")

Традиции загадывания	3
Народы Севера	4
Северный мир	5
Дом	7
Кочевать	10
Охота	14
Я – шаман	18
Медведь	23
Мужчина и женщина	27
Северное детство	32
Сказки	37
Северная книга	41
Путь на Север	43
Взгляд на Русский Север	44
Освоение Русского Севера	47
Христианизация	49
Из политических преступников – в просветители	51
Алфавитное строительство	53

Расширенный список изданий по теме здесь:
http://nlr.ru/nlr_visit/dep/artupload/media/article/RA3090/NA25902.pdf

В устном народном творчестве северян широкое распространение получили загадки. Большинство текстов тесно связано с повседневной жизнью людей: традиционными промыслами, кочевым бытом, окружающей природой. Загадки передавались из уст в уста от старшего поколения к младшему.

Эвенки начинали загадывать первые загадки детям, когда те осваивали азы стрельбы из лука. Умение находить правильный ответ и запоминать загадку считалось у эвенков лучшим средством развития ребенка. Все загадки, как правило, начинались с вопроса – «Тар экун?» («Что это?»). Вечерами в чуме или на открытом воздухе младшее поколение слушало загадки пожилых людей, училось отгадывать их. Загадки являлись частью свадебных игр, определяющих самого сообразительного и остроумного человека: устраивались соревнования, в ходе которых выбирали лучший вопрос и самого находчивого отгадчика.

Мансиjsкие загадки отличались особой лаконичностью и образностью. Как и загадки других коренных народов Севера, в них отражены наблюдения людей за окружающим миром. Если вечера сказок у манси проводились только в зимнее время, приблизительно с середины ноября и до середины марта, то загадки, не отнимающие у людей много времени, можно было загадывать и слушать круглый год. Их темы были самыми разнообразными, однако, как правило, они связывались с актуальными событиями: например, с занятием, к которому вскоре предстояло приступить.

НАРОДЫ СЕВЕРА



НЕНЦЫ

Территория: Ямало-Ненецкий автономный округ, Ненецкий автономный округ, районы Архангельской области, Красноярский край, Ханты-Мансийский автономный округ, Республика Коми
Численность: 44640 чел.
Язык: ненецкий. Самодийская языковая семья.

саамы

Территория: Мурманская область.
Численность: 1771 чел.
Язык: саамские. Финно-угорская языковая семья

долганы

Территория: Красноярский край, Численность: 7885 чел.
Язык: долганикский. Тюркская языковая семья.

кеты

Территория: Красноярский край, Численность: 1219 чел.
Язык: кетский. Палеоазиатская языковая семья.

кунанчимы

Территория: Алтайский край, Численность: 2892 чел.
Язык: кунанчимский. Тюркская языковая семья. (Изолированные языки).

нганасаны

Территория: Красноярский край, Численность: 862 чел.
Язык: нганасанский. Самодийская языковая семья

селькупы

Территория: Ямало-Ненецкий автономный округ, Томская область, Красноярский край, Численность: 3649 чел.
Язык: селькупский. Самодийская языковая семья

тевенцы

Территория: Иркутская область.

Численность: 762 чел.

Язык: тевенецкий. Тюркская языковая семья

якуты

Территория: Республика Саха (Якутия), Красноярский край, Численность: 478 085.
Язык: якутский. Тюркская языковая семья

туралыры

Территория: Республика Алтай.

Численность: 1965 чел.

Язык: туралырский. Тюркская языковая семья

ханты

Территория: Ханты-Мансийский автономный округ, Численность: 30943 чел.

Язык: ханты-манси. Финно-угорская языковая семья. Обско-угорская группа

шорцы

Территория: Республика Алтай.

Численность: 12888 чел.

Язык: шорский. Тюркская языковая семья

эвены

Территория: Республика Саха (Якутия), Хабаровский край, Амурская область, Забайкальский край, Томская область, Республика Бурятия, Численность: 38396 чел.
Язык: эвенкийский. Тунгусо-маньчжурская языковая семья

эвены

Территория: Республика Саха (Якутия), Хабаровский край, Амурская область, Чукотский автономный округ, Камчатский край. Численность: 21830 чел.
Язык: эвенкийский. Тунгусо-маньчжурская языковая семья

энци

Территория: Красноярский край. Численность: 227 чел.
Язык: энечий. Самодийская языковая семья

юкагиры

Территория: Чукотский автономный округ - Численность: 1603 чел.
Язык: юкагирские языки. Палеоазиатская языковая семья. (Изолированные).

манси

Территория: Республика Коми, Ямало-Ненецкий автономный округ, Численность: 12269 чел.
Язык: мансийский. Финно-угорская языковая семья. Обско-угорская группа

коми

Территория: Республика Коми, Ямало-Ненецкий автономный округ, Численность: 228 235 чел.
Язык: коми-зырянский, коми-пермяцкий, коми-пермяцкий. Финно-угорская языковая семья. Пермская группа

ЧАСТЬ I СЕВЕРНЫЙ МИР

Более 30 тысяч лет назад северные пространства Евразии начали осваивать люди, потомки которых и по сей день проживают в суровых условиях Крайнего Севера. Своеобразная культура и мировосприятие северных народов неизменны: многие до сих пор ведут кочевой и полукочевой образ жизни, совершая каслания - ежегодные сезонные кочевки. Основа жизни этих народов - традиционные промыслы: охота, рыболовство, пастбищное животноводство, собирательство. Жизнь северян напрямую зависит от состояния окружающей среды – природа является не просто источником ресурсов, но и неотъемлемой частью их существования. Мировосприятие северян базируется на понимании неразрывной связи всего сущего, равноправного взаимодействия всех элементов окружающего мира, включая человека. Это мировосприятие отразилось в фольклоре и повседневной жизни людей.

ЭВЕНКИ:

ЛЮДИ СТОЯТ. ИЗ ЛЮДЕЙ ДЫМ ИДЕТ.
ЧУМ

МАНСИ:

СЕМЬ ПИЯВОК ГОЛОВАМИ СЦЕЛИЛИСЬ.
—ЧТО ЭТО?
—ЭТО ОПОРНЫЕ ШЕСТЫ ЧУМА.

В СЕРДЦЕВИНЕ РЕДКОЛЕСНЫХ ГОР
С ЖЕЛТОЙ МАКУШКОЙ БОРЩЕВИК
(СИБИРСКИЙ) СТОИТ.
—ЧТО ЭТО?
—ТАК ЭТО ЧУМ.

ТРИДЦАТЬ МУЖЧИН УХВАТИЛИСЬ
ЗА ОДНУ ГОЛОВУ, ТЯНУТ В РАЗНЫЕ СТОРОНЫ,
ДА НИКАК НЕ РАЗЪЕДИНЯТСЯ
ТРИДЦАТЬ ЖЕРДЕЙ ЧУМА,
СВЯЗАННЫХ НАВЕРХУ



НЕНЦЫ:

ДВУХ БРАТЬЕВ РАЗДЕЛЯЕТ ОДИН ХРЕБЕТ,
И ЗА ВСЮ ЖИЗНЬ ОНИ НЕ ВСТРЕТЯТСЯ.
ГЛАЗА

20.98.8.355 а"

В. Ф. Трощанский и Э. К. Пекарский.

I.

ЯКУТЫ

ВЪ ИХЪ ДОМАШНѢЙ ОБСТАНОВКѢ.

ЭТНОГРАФИЧЕСКІЙ ОЧЕРКЪ.

II.

ИЗЪ ЯКУТСКОЙ СТАРИНЫ.

СТАРЫЕ ПИСАТЕЛИ О ЯКУТАХЪ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Министерства Путей Сообщенія
(Товарищества А. А. Кушнеревъ и К°), Фонтанка, 52/1
1909.

Трощанский В.Ф., Пекарский Э.К.
I. Якуты в их домашней обстановке : этнографический очерк;
II. Из якутской истории : старые писатели о якутах. СПб. :
тиография М-ва пут. сообщ. (1-ва И.Н. Кушнерев и К°);
Борисов А.А. У самоедов. От Пинеги до Карского моря :
путевые очерки художника Александра Алексеевича
Борисова : с автобиографической запиской и с 36 снимками
картин автора, из коих 15 в красках. СПб. : издание А.Ф.
Девриена, [1907]. 104 с.
Шифр: 37.20.5.60
1909. 32 с.
Шифр: 20.98.8.355

19-09.
VI
СПБ.

ДОМ

А.А. Борисовъ.

У САМОЁДОВЪ



стѣ пине
ги дѣ кар
скаго мо
ря.

путевые оче
рки художни
ка со снимка
ми зѣ его ~
картина ~

спб.
изд. А.Ф. Девриена.

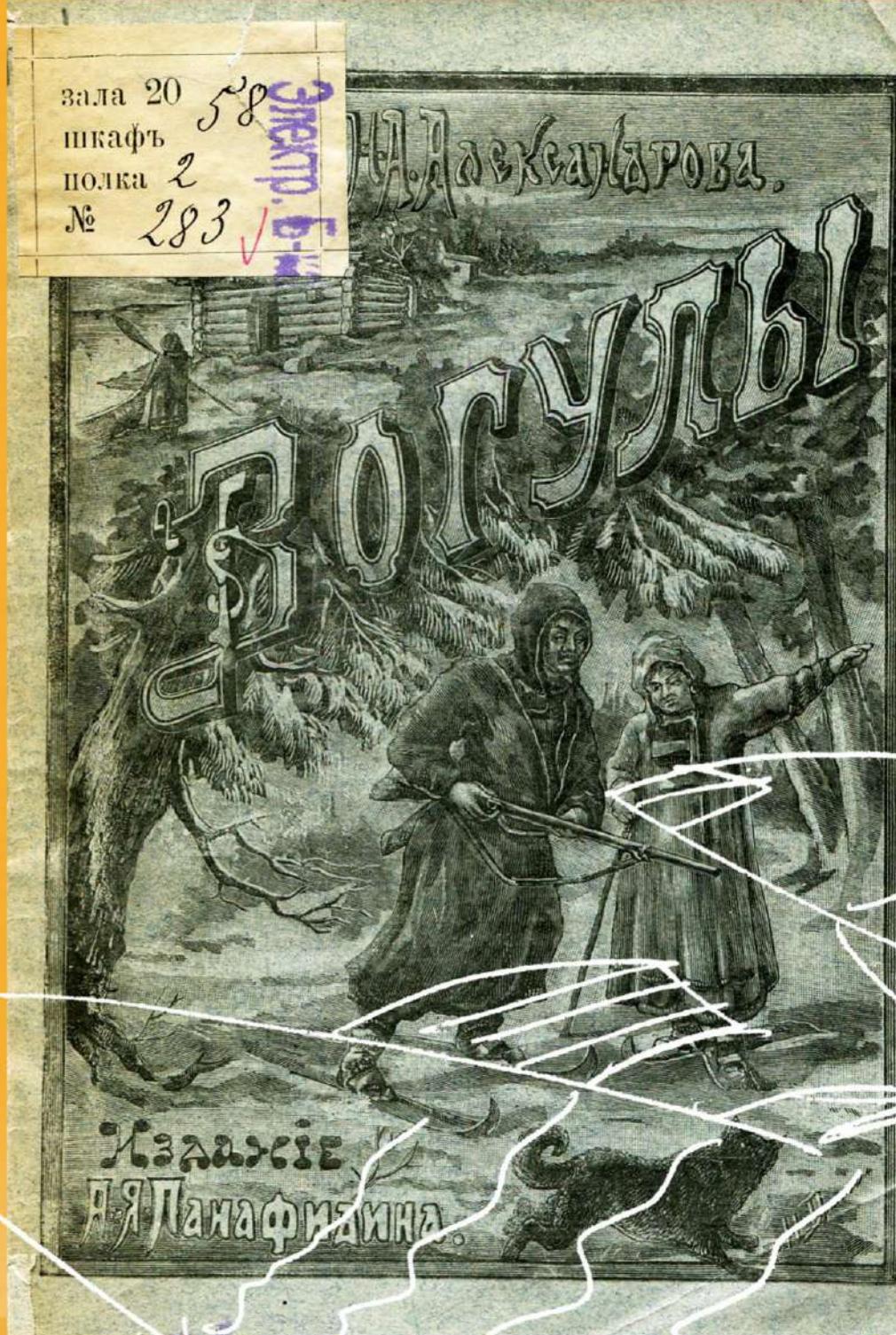
зала 20
шкафъ 62.
полка 4.
№ 240.

Электр. Би



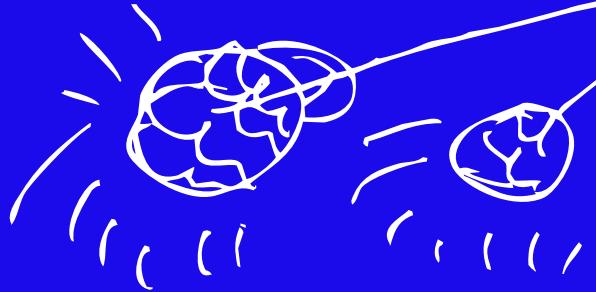
Конструкции жилищ могут быть разными. Некоторые народы, например селькупы, используют жилища разных типов: и легкие переносные сооружения-чумы, и стационарные постройки. Ненцы сооружают чумы из нескольких десятков шестов и покрывают двумя слоями оленевых шкур с подстриженной шерстью.

Внутренний слой шкур кладется шерстью внутрь, а верхний – наружу. Однако, несмотря на использование разных материалов, жилище кочевников должно отличаться легкостью, прочностью, простотой строительства и высокой транспортабельностью.



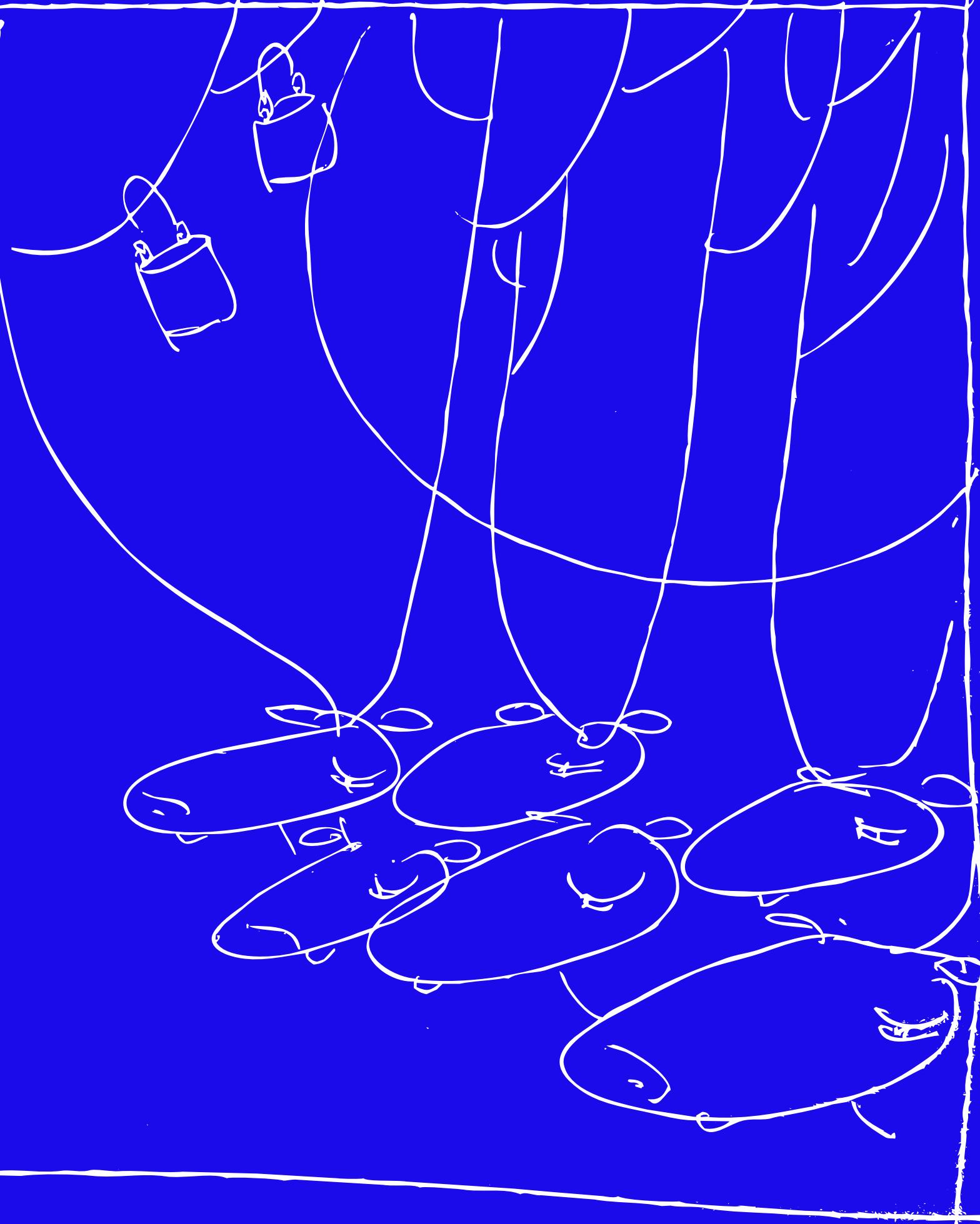
Александров Н. А. Сибирская тайга. Тунгусы. М. : издание А.Я. Панафидина, 1900. 32 с.
Шифр: 20.62.4.240

Александров Н.А. Вогулы. М. : издание А. Я. Панафидина, 1899. 25 с.
Шифр: 20.58.2.283

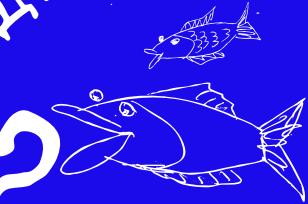


МАНСИ:

ЛЕС НЕ ЛЕС, ТУЧА НЕ ТУЧА —
ТО ПО ТУНДРЕ КОЧУЕТ,
ТО НА ОДНОМ МЕСТЕ СТОИТ.
СТАДО ОЛЕНЕЙ



МОЯ ЗАГАДКА, ЭЙ!
? ?



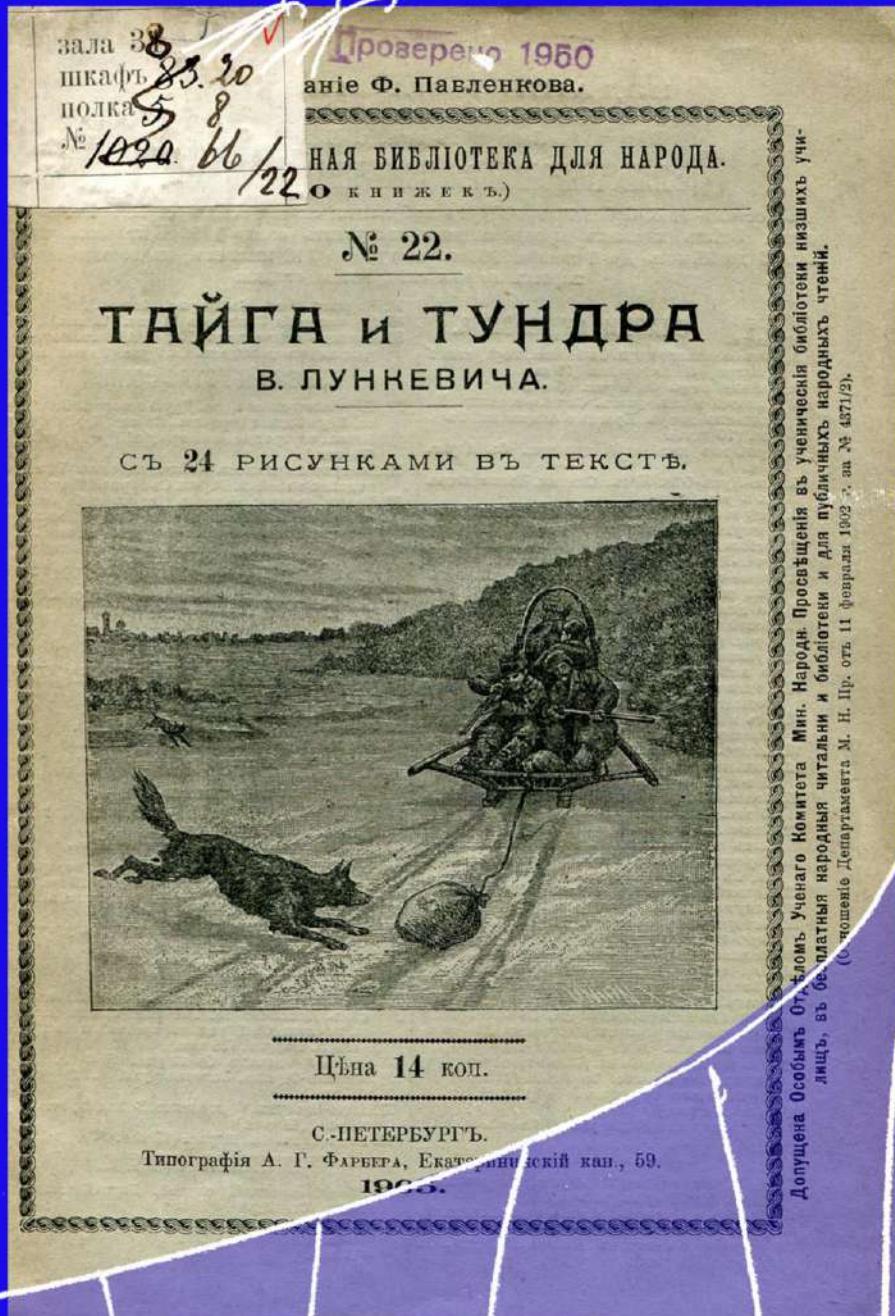
КОЧЕВАТЬ

Для многих коренных народов Севера олень - символ жизни и благополучия. Он одновременно служит транспортным средством, обеспечивает пропитание, его шкура используется в качестве материала для изготовления одежды

Основным кормом северного оленя является «олений мох» - ягель, произрастающий на обширных пространствах тундры и лесотундры. Непрерывный поиск подходящих пастбищ для животных вызвал необходимость перемещения с места на место – каслания. Ритм и продолжительность перекочёвок стойбища оленеводов определяется состоянием пастбищ, их способностью прокормить животных. Кочевка северян воплощает прочную и нерушимую взаимосвязь звеньев цепи: «ягель - северный олень - человек».



Лункевич В.В. Тайга и тундра. СПб.:
В. Яковенко, 1912. 52 с.
Шифр: 37.45.10.283



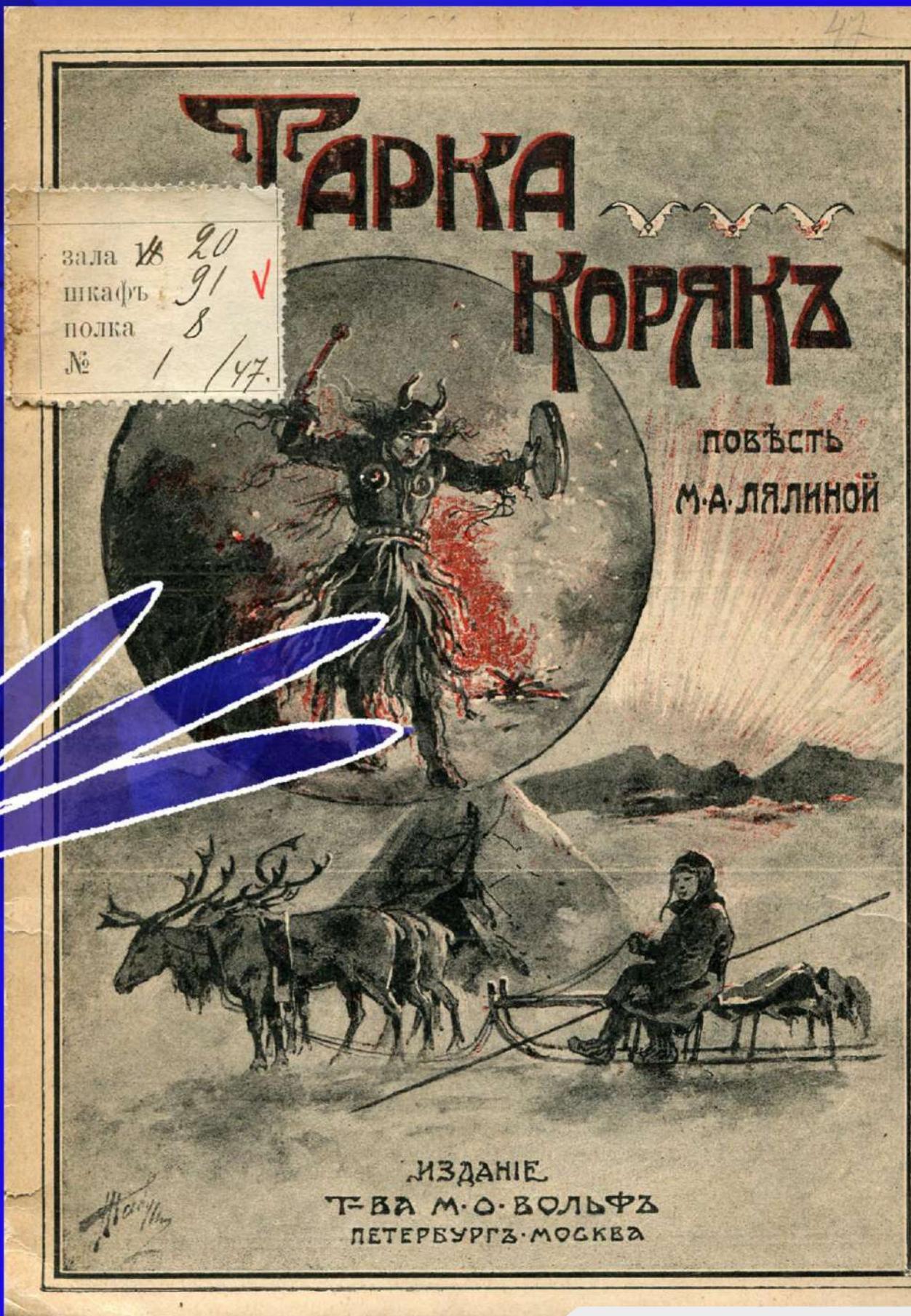
Допущена Особымъ Отделомъ Ученаго Комитета Мин. Народн. Просвѣщенія въ Учебническии библиотеки наизшихъ Училищъ, въ бесплатныи народныи читальни и для публичныхъ народныхъ чтеній.
(Стошено Департамента М. И. Пр. отъ 11 февраля 1903 г., за № 4571/2.)



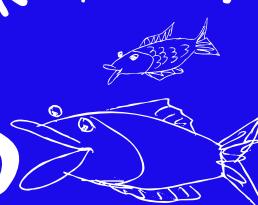
Основная особенность их конструкции – дугообразные копылья, а также соединение полоза с нащепом в виде изогнутой дуги. Копылья изготавливали из естественно изогнутых березовых корней или опиленных дугообразных рогов оленя, а в легковых нартах — из тонких гнутых жердей. Все части нарт крепили ремнями без каких-либо шипов.

Захаров А.А. Тундра : (Очерк из жизни зырян и самоедов) /
Под ред. Госуд. науч.-исследоват. ин-та землеустройства и
переселения. М. ; Л. : Московский рабочий, 1928. 88 с.
Шифр: 62/1118





МОЯ ЗАГАДКА, ЭЙ!



НЕНЦЫ:

НА КОНЦЕ ХОЛМА
ЧЕРНЕЕТ УГОЛЕК
ЛЕСЕЦ.

НЕНЦЫ:

ШЕЛК МЕСТАМИ РАЗОРВАННЫЙ.
—ЧТО ЭТО?
—ЭТО В НЕБЕ ЧИСТЫЙ ПРОСВЕТ
МЕЖДУ ОБЛАКАМИ.

ОНА, КАК ОЛЕНЬЯ ШКУРА,
ОТ МОРЯ ДО МОРЯ ЛЕЖИТ —
ТО РЫЖЕЙ, ТО БЕЛОЙ,
О ЗЕЛЕНОЙ СТАНОВИТСЯ
ТУНДРА

ЖИВОЙ — ГЛАЗА СМОТРЯТ,
УМРЕТ — ГЛАЗА СМОТРЯТ.
РЫБА



Г. Н. ГРАЧЕВА

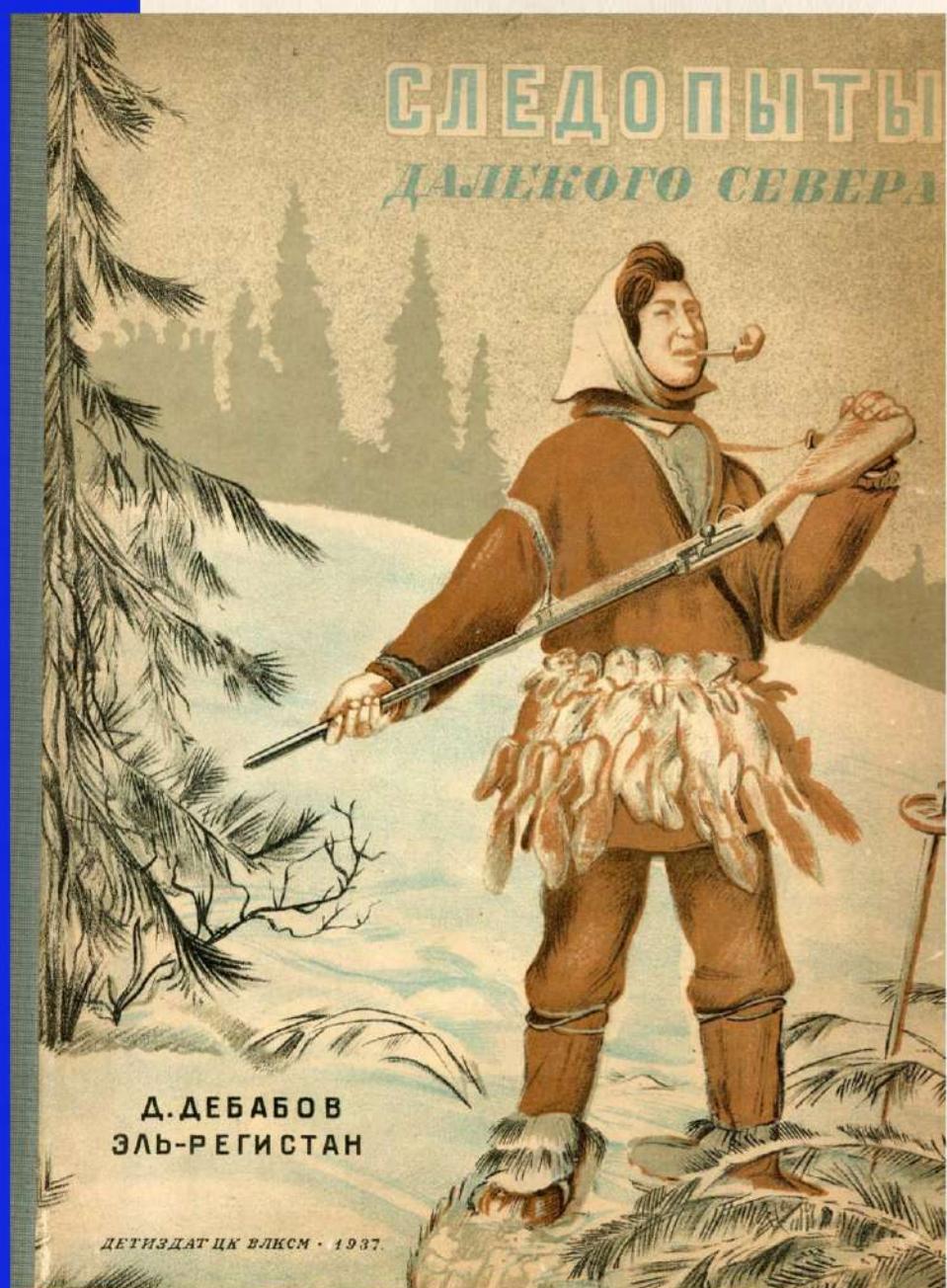
ТРАДИЦИОННОЕ МИРОВОЗРЕНИЕ ОХОТНИКОВ ТАЙМЫРА

Грачева Г.Н. Традиционное мировоззрение
охотников Таймыра / Отв. ред. Ч.М. Таксами.
Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1983. 173 с.
Шифр: 84-5/2235

Охота зависит от природно-климатических условий и сложившегося хозяйственно-культурного типа народа. У эвенов, например, любимым способом охоты на копытных было преследование — гоньба: охотник на лыжах следовал за животным до тех пор, пока оно не выбивалось из сил

в глубоком снегу. Ненцы, нганасаны, энцы, долганы, юкагины и др. использовали на охоте домашнего оленя-манщика. К рогам манщика привязывали ременную петлю и выпускали недалеко от стада диких оленей. Самец — вожак стада — выходил навстречу манщику, и они начинали бороться, сцепившись рогами. Ременная петля затягивалась на рогах дикаря, охотнику оставалось лишь свалить его из ружья или лука.

ОХОТА



Дебабов Д.Г., Эль-Регистан Г.А. Следопыты
далекого севера : [для младшего и среднего
возраста]. М. ; Л. : ЦК ВЛКСМ Изд-во Детской
литературы, 1937.
Шифр: 37-6/10
110 с.

Леонов Н.И. Охотники : как живут и чем
промышляют тунгусы и чукчи. М. : Работник
просвещения, 1930.
Шифр: 30-15/13-40

Александров Н.А. Пустыни Севера и их кочующие
обитатели: [Лапландцы. Самоеды. Остяки. Юкагиры.
Чукчи. Коряки] / ил. М. Микешиным, А. Шарлеманем и др.
СПб.: тип. В. Демакова, 1872. 129 с.
Шифр: 18.106.6.27



МОЯ ЗАГАДКА, ЭЙ!
? ?



МАНСИ:

НЕЖИВОЕ, А ХОДИТ,
ПЛАЧЕТ, СЕРДИТО РАЗГОВАРИВАЕТ.
ТУЧА, ДОЖДЬ, ГРОМ



НЕНЦЫ:

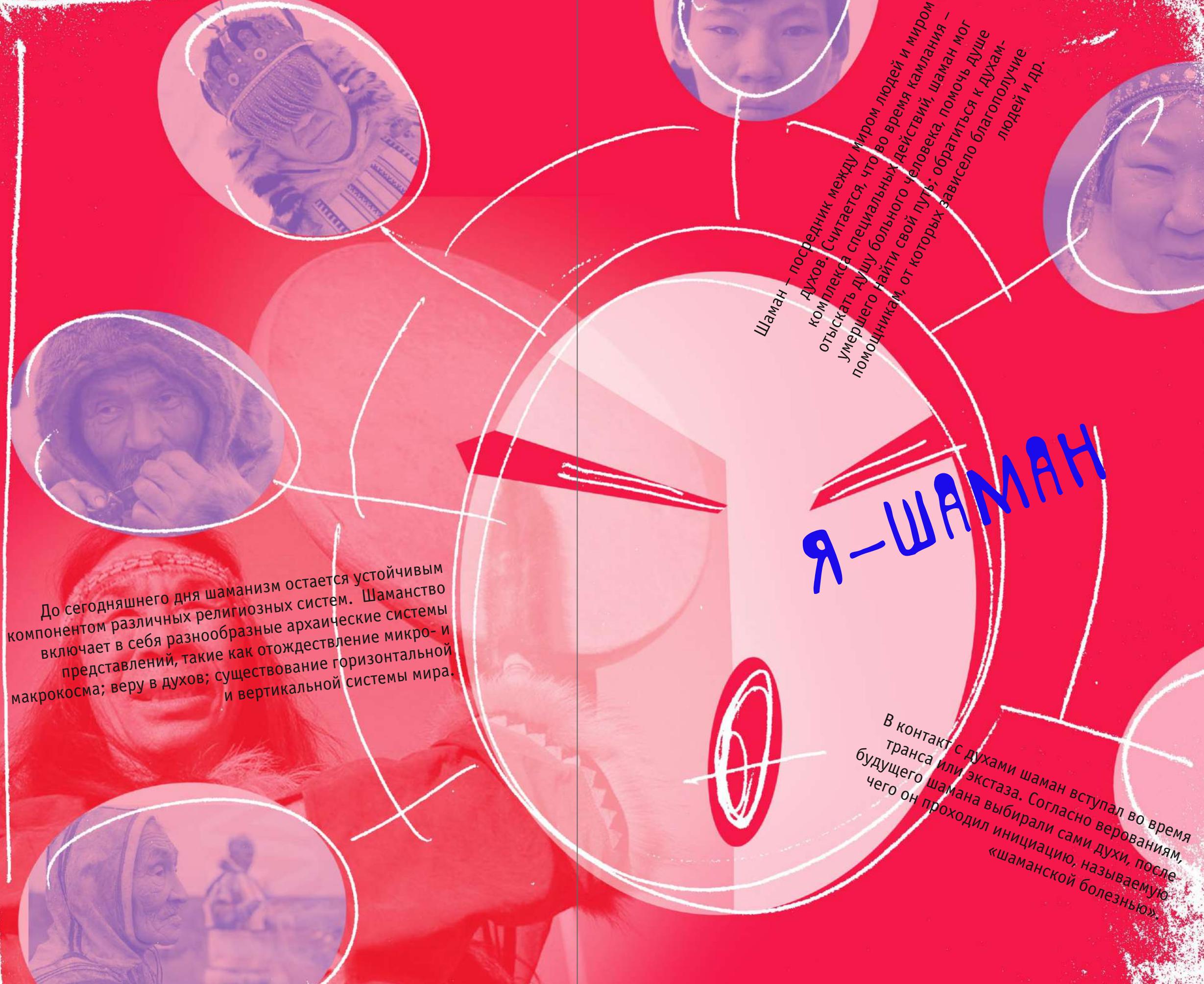
СТАВШИЙ НА ДЫБЫ МЕДВЕДЬ МОГУЧИЙ...
ПЛЯШЕТ ЗОЛОТИСТЫМИ СТОЛБАМИ,
ПЛЕЩЕТСЯ ИСКРИСТЫМИ ЦВЕТАМИ.
НАД ЗЕМЛЕЮ РАДУЖНОЕ ПЛАМЯ.

ПОЛЯРНОЕ СИЯНИЕ

ЧЁРНЫЙ ЧУМ ТРИ МЕСЯЦА В ТУНДРЕ СТОИТ,
А РУМЯНЫЙ ХОЗЯИН ТУНДРЫ
ЗА ЛЕДОВЫМ ОКЕАНОМ КОЧУЕТ.
ПОЛЯРНАЯ НОЧЬ И СОЛНЦЕ

С ЛЕТНИМ СОЛНЦЕМ ПОССОРЯТСЯ ОБЛЕГЧЕНЬЕ ПРИНЕСЁТ.
С ЗИМНИМ МОРОЗОМ ПОДРУЖИТСЯ – БЕДЫ НАДЕЛАЕТ.
ВЕТЕР

ГУСИНЫЙ ПУХ ТУНДРУ ЗАМЕТАЕТ, А ГУСЕЙ НИГДЕ НЕТ.
СНЕГ



До сегодняшнего дня шаманизм остается устойчивым компонентом различных религиозных систем. Шаманство включает в себя разнообразные архаические системы представлений, такие как отождествление микро- и макрокосма; веру в духов; существование горизонтальной и вертикальной системы мира.

9 - ШАМАН

Шаман - посредник между миром людей и миром духов. Считается, что во время камлания - комплекса специальных действий, шаман мог отыскать душу больного человека, обратиться к душам умершего, найти свой путь; помочь душе помощникам, от которых зависело благополучие людей и др.

В контакт с духами шаман вступал во время транса или экстаза. Согласно верованиям, будущего шамана выбирали сами духи, после чего он проходил инициацию, называемую «шаманской болезнью».

Для камланий шаману были необходимы ритуальные атрибуты: бубен, колотушка и костюм. У многих коренных народов Сибири бубен осмыслялся как ездовое животное-помощник, на котором шаман путешествует по мирам; бубен выступал и в качестве оружия – средства защиты. Костюм шамана, либо животное или птицу, нередко внешне напоминающий какое-либо животное или птицу, способствовал воплощению шамана в это животное.

Шаманское заклинание (эвенки):

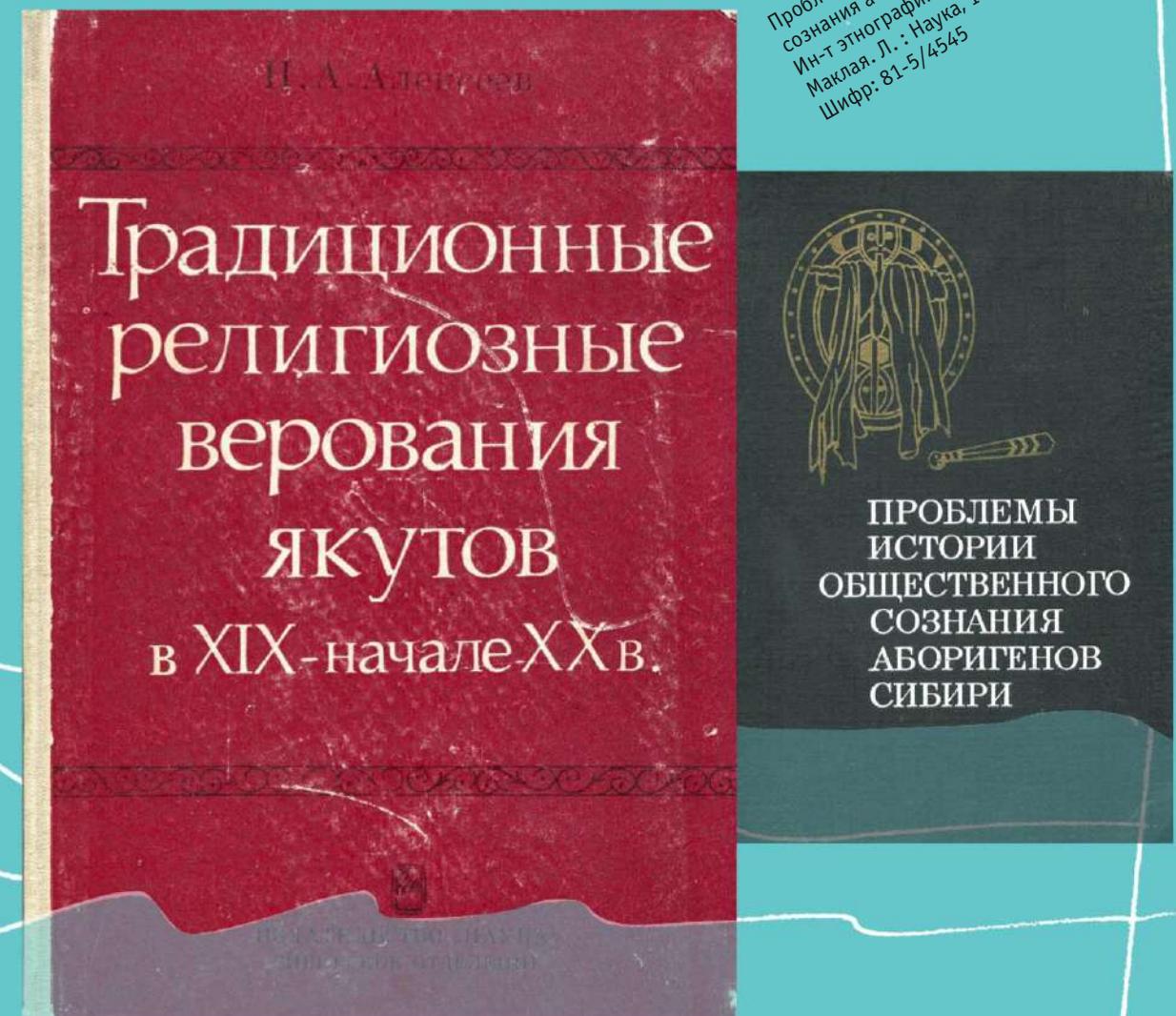
Пойте вместе, поднимитесь ввысь,
выше, чем все горы, смотрите днем и
ночью, смотрите в воду и озера, на
небо, на солнце, на многие звезды,
смотрите точно, точно за мной, вы, мои
олени, приходите и смотрите тоже.

Шаманское заклинания во время обряда поминания умершего (эвенки):

Довольно смотреть друг на друга,
довольно, не возвращайся, не порти
нашу охоту и не делай никакого вреда
своим детям!

Алексеев Н.А. Традиционные религиозные
верования якутов в XIX – начале XX вв. /
Отв. ред. д-р ист. наук И.С. Гурвич. Новосибирск
: Наука. Сиб. отд-ние, 1975. 199 с.
Шифр: 75-3/1226

Проблемы истории общественного
сознания аборигенов Сибири / АН ССР,
Ин-т этнографии им. Н.Н. Миклухо-
Маклая. Л. : Наука, 1981. 284 с.
Шифр: 81-5/4545



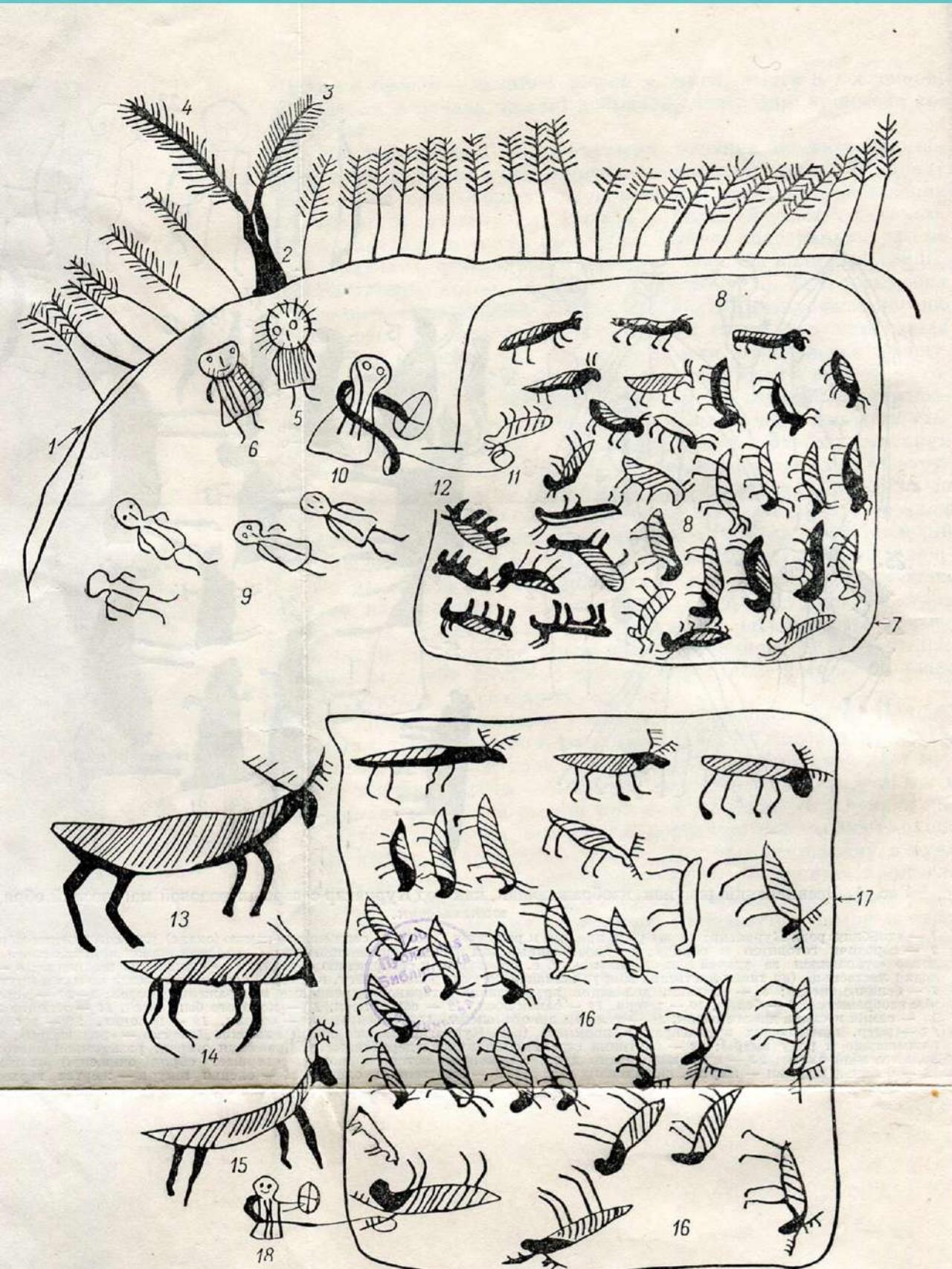


Рис. 2. Эвенкийский рисунок, изображающий, как шаман Пили ходил к родовым духам — хозяйке родовой земли и хозяйке вселенной и рода — просить зверей для промысла сородичей.

1 — Гора Уроми; 2 — священное родовое дерево — бугады; 3, 4 — растущие из ствола этого дерева кедр (3) и сосна (4); 5 — хозяйка земли дуне мушун; 6 — старик, муж хозяйки земли; 7 — изгородь-засека, охраняющая табуны копытных зверей хозяйки земли; 8 — табуны копытных зверей хозяйки земли; 9 — помощники старика, мужа хозяйки земли, помогают пастыри табуны копытных зверей; 10 — шаман Пили, совершающий обряд шингхалаву, пришел к хозяйке земли просить зверя для предстоящего промысла сородичей; 11 — шаман Пили ловит ременным арканом — бубном и колотушкой — дозволенное хозяйственной земли количество зверей и уносит их в бубне в виде шерстинок; 12 — ворота в изгороди-засеке; 13—15 — родовые бугады энгитын, изображенные в виде гигантских лосей и диких оленей, у которых шаман Пили просит зверя для промысла; 16 — стада диких копытных зверей, охраняемые под землей их божественными владычицами — родовыми бугады энгитын; 17 — изгородь засека, охраняющая стада копытных зверей; 18 — шаман Пили ловит ременным арканом — бубном и колотушкой — тех копытных зверей, которых позволила ему поймать его родовая бугады энгитын.

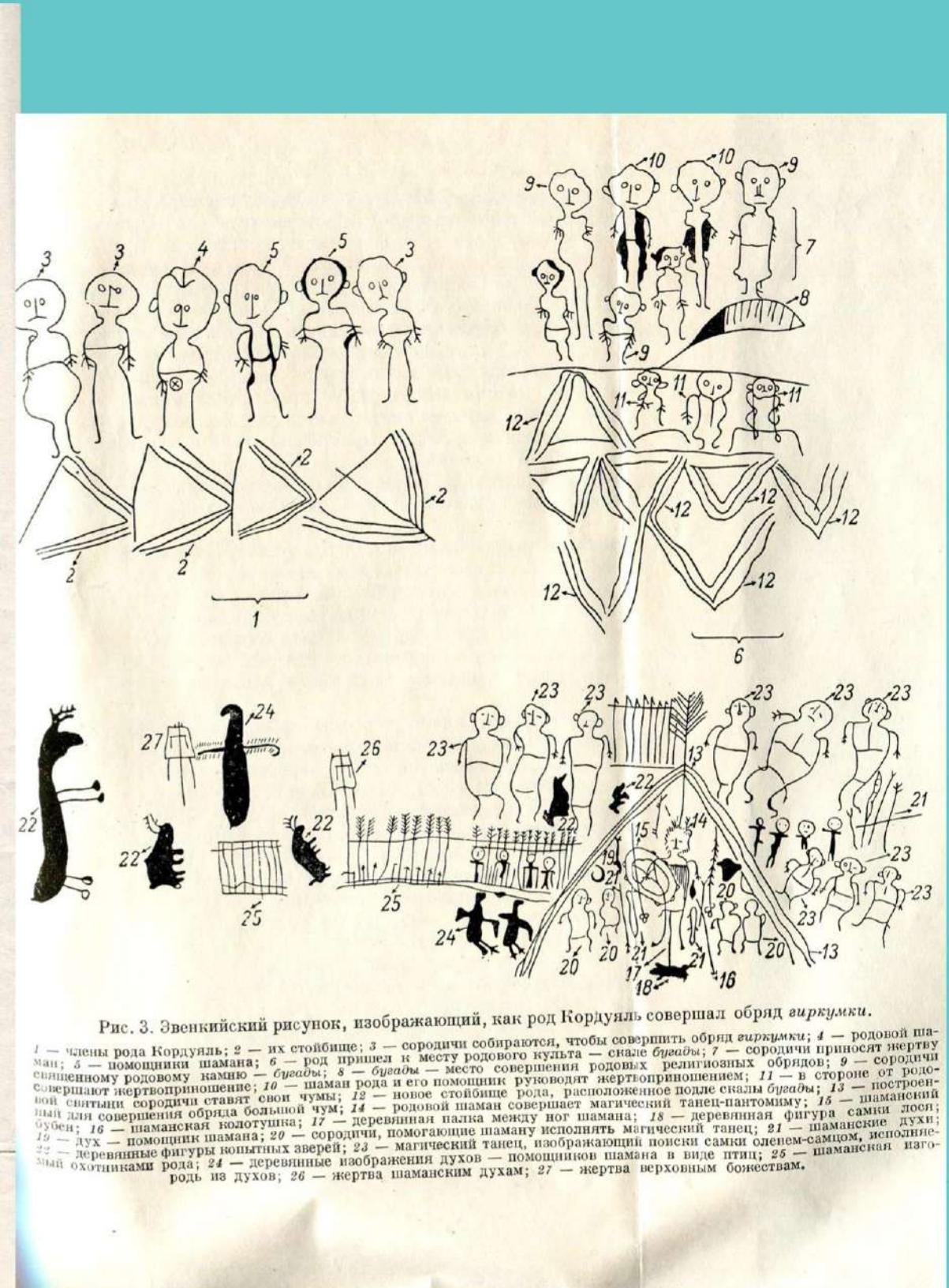


Рис. 3. Эвенкийский рисунок, изображающий, как род Кордуяль совершил обряд гиркумки.

1 — члены рода Кордуяль; 2 — их стойбище; 3 — сородичи собираются, чтобы совершить обряд гиркумки; 4 — родовой шаман; 5 — помощники шамана; 6 — род, пришел к месту родового культа — снале бугады; 7 — сородичи приносят жертву священному родовому камню — бугады; 8 — бугады — место совершения родовых религиозных обрядов; 9 — сородичи совершают жертвоприношение; 10 — шаман рода и его помощник руководят жертвоприношением; 11 — в стороне от родового синтицы сородичи ставят свои чумы; 12 — новое стойбище рода, расположенное подле скалы бугады; 13 — построенный для совершения обряда большой чум; 14 — родовой шаман совершает магический танец-пантомиму; 15 — шаманский бубен; 16 — шаманская колотушка; 17 — деревянная налак между ног шамана; 18 — деревянная фигура самки лоси; 19 — дух — помощник шамана; 20 — сородичи, помогающие шаману исполнить магический танец; 21 — шаманские духи; 22 — деревянные фигуры копытных зверей; 23 — магический танец, изображающий поиски самки оленем-самцом, выполненный охотниками рода; 24 — деревянные изображения духов — помощников шамана в виде птиц; 25 — шаманская изогородь из духов; 26 — жертва шаманским духам; 27 — жертва верховным божествам.

Анисимов А.Ф. Религия эвенков в историко-генетическом изучении и проблемах происхождения первобытных верований / Акад. наук СССР. Музей истории религии и атеизма. М. ; Л. : Изд-во Акад. наук СССР, 1958. 235 с.
Шифр: 58-5/3634

шамана для лѣченія болѣзней. Всѣ болѣзни, думають якуты, происходятъ отъ злыхъ духовъ.

Многія души умершихъ, разсказываютъ якуты, никогда не могутъ успокоиться; онѣ блуждаютъ по землѣ; „иногда онѣ собираются вмѣстѣ громадными толпами, разговариваютъ и кричатъ, а когда полетятъ, то шумятъ, какъ будто поднялась стая птицъ, или вѣтеръ подулъ“. Такія души якуты называютъ ёрг. Въ старину ёромъ дѣлялся каждый умершій. Теперь ёромъ дѣлаются, по мнѣнію якутовъ, только „всѣ умершіе въ молодости, всѣ не прожившіе положенного срока, всѣ убитые, всѣ скоропостижно умершіе, самоубійцы и утопленники, всѣ похороненные и отошедшие въ вѣчность безъ церковныхъ обрядовъ“. Эти духи ёры—злы; они, думають якуты, могутъ поселиться въ человѣкѣ и причинить ему всякия болѣзни. Чтобы вылечить болѣзнь надо прежде всего выгнать ёра. Въ легкихъ, незначительныхъ болѣзняхъ, разсказываютъ они, ёра можетъ выгнать даже самъ болящій.

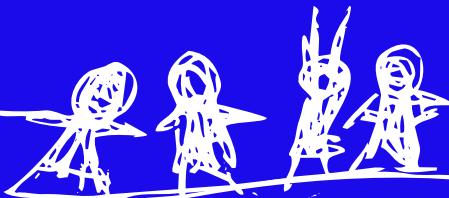
Выгоняютъ ёра различными способами: иногда огнемъ, иногда просто стукомъ жалѣза, крикомъ, шумомъ и т. п. У одного парня, разсказываетъ одинъ русскій, прожившій долгое время среди якутовъ сталъ просто нарывать палецъ. Онъ пришелъ къ заключенію, что у него въ пальца поселился ёръ. Къ такому же заключенію пришли и всѣ присутствующіе. Желая выгнать ёра изъ пальца, больной взялъ

горячій уголь и сталъ его раздувать надъ больнымъ мѣстомъ. Когда обожженое тѣло стало пузыриться, а затѣмъ съ легкимъ трескомъ лоп-



Якутскій шаманъ.

нуло, присутствующіе съ испугомъ отскочили въ сторону, а больной засмѣялся и сказалъ: „видѣли, какъ выскочилъ!“ До того доходить суевѣrie якутовъ.



НЕНЦЫ:

В ГЛУХОМ УГЛУ ДИКОГО ЛЕСА
СИДИТ МУЖЧИНА И ДЕНЬГИ СЧИТАЕТ.
—ЧТО ЭТО? ОТГАДАЙТЕ!
—ЭТО МЕДВЕДЬ ЯГОДЫ ЕСТ.

В ГЛУХОМ УГЛУ НЕВЕДОМОГО ЛЕСА ДЫРКА
ОТ СТРЕЛЫ ДРЕВНЕГО ЧЕЛОВЕКА.
—А НУ—КА, ОТГАДАЙТЕ, ЧТО ЭТО?
—ЭТО БЕРЛОГА МЕДВЕДЯ.

В НЕКОТОРОМ ГЛУХОМ, ТЕМНОМ ЛЕСУ,
В НЕВЕДОМОМ УГОЛКЕ, ТОРЧИТ ТРАВИНКА
ВСЯ В ИНЕЕ.
—ЧТО ЭТО?
—ЭТО ЗАЯЦ.

Медвежья клятва, или присяга, чрезвычайно широко распространена в разных вариантах у коренных народов Сибири. Хранитель клятвы – медведь. Он выступает как безжалостный судья, не признающий никаких компромиссов и смягчающих обстоятельств.

В традиционной культуре эвенков существует кульп медведя. Раньше кости медведя не употребляли в пищу, никогда не бросали собакам, а вместе с черепом вешали на дерево, чтобы их обклевали птицы. У каждого мальчика был свой нож, его использовали, когда ели медвежье мясо, отрезая маленькие кусочки у рта движением снизу вверх.

Самоеды верят, что медведь вовсе не зверь и что под его косматой одеждой скрывается человеческий образ, одаренный свыше божественной силой и мудростью. Поэтому медведь всегда вспоминается с благоговением, называют его не иначе как «прекрасное животное», «мохнатый старик», «отец шуб» и др.

МЕДВЕДЬ

МЕДВЕДЬ

Ненецкий фольклор. Л., 1960. 292 с.
Шифр: ОНЛ Ненец./3-86

Ненецкий Фольклор

Учпедгиз
1960





Песня пробуждения медведя (ханты):
Зверушка, зверушка, проснись!
Зверушка, зверушка, проснись!
Кедровка, твоя тётя, встала рано утром,
Голосом «кар-кар» давно кричит.
Криком «кар-кар» давно кричит.
Зверушка, проснись, проснись!
Зайчиха, твоя тётя, уже давно ушла,
По бескрайней тайге давно бегает.
Зверушка, проснись, проснись.
Зверушка, просыпайся!
Тебя оберегающая хозяйка давно уже
встала,
Утренняя заря давно наступила.
Зверушка, ты всё ещё спишь, спиши ты?
Старым человеком построенным, в углу
дома.
Ты что спиши, что спиши, что спиши!?
Утренняя заря уже давно наступила,
Утренней зари время уже давно
наступило.
Зверушка, просыпайся...

Харузин Н.Н. Медвежья присяга
и тотемические основы культа медведя
у остяков и вогулов. М. : т-во скроп.
А.А. Левенсон, 1899. 72 с.
Шифр: 20.100.3.193

зала 20
шкафъ 100
полка 3
№ 193

Н. Харузинъ.

МЕДВѢЖЬЯ ПРИСЯГА

-) x (-

ТОТЕМИЧЕСКІЯ ОСНОВЫ

КУЛЬТА МЕДВѢДЯ

У ОСТЯКОВЪ и ВОГУЛОВЪ.

М1-455

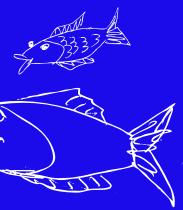


МОСКВА.

Поставщикъ Высочайшаго Двора Т-во Скороп. А. А. Левенсонъ. Петровка, № 22

1899.

МОЯ ЗАГАДКА, ЭЙ!



МАНСИ:

В УГЛУ СИДИТ ЖЕНЩИНА,
ЧИНИТ ДА ПОЧИНЯЕТ
С СЕРЕБРЯНЫМ КОЛЬЦОМ.
—ЧТО ЭТО?
—ЭТО СОЛНЕЧНЫЙ ЛУЧ

ПОКА БАТЯ ПОДЛОЯШЕСЯ,
СЫНОК ДО НЕБА ДОЙДЕТ.
—ЧТО ЭТО?
—ПОКА ОГОНЬ РАЗЖИГАЮТ,
ДЫМ УЖЕ В НЕБО ПОДНЯЛСЯ.

МЕЖДУ ДВУМЯ ДОМАМИ
БЕРЕСТЯНОЙ ТАЗИК С УГЛЕЙ ТАСКАЮТ.
—ЧТО ЭТО?
—ЭТО САЛЕТНЯ

ПОСРЕДИ ГОРЯЧЕГО МОРИЯ
МУЖЧИНЫ В ШЛЕМАХ МЕЛЬКАЮТ.
—ЧТО ЭТО? ОТГАДАЙТЕ!
—КОТЕЛ, ПОДВЕШЕННЫЙ НАД ОГНЕМ,
ЗАКИПАЕТ.

ОДИН МУЖЧИНА СЕМЬ ЛИСТВЕННИЦ ПОДНЯЛ.
—ЧТО ЭТО, ОТГАДАЙ?
—ТАК ЭТО ЛАБАЗ, АМБАР
(НА ВЫСОКИХ СВАЯХ-НОЖКАХ).

Традиции народов Севера и Сибири в гендерном отношении довольно схожи. Как правило, существовало разделение роли мужчины и женщины. Мужчина, в первую очередь, является охотником и оленеводом. Он должен уметь хорошо стрелять и бегать, быть ловким и быстрым. Женщина ведет все домашнее хозяйство: готовит пищу, ставит чум, выделяет шкуры, шьет одежду и обувь, воспитывает детей и частично помогает мужу в охотниччьем промысле.

МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА

Роль и труд женщины в традиционном обществе чистота, чистота же общественно-необходимыми, как и труд мужчины; чистотой же женщина пользуется большой свободой и большим влиянием в семье.

18.260.1.952

Мар К1
62

Отдѣльные оттиски изъ „Сборника работъ по акушерскимъ и женскимъ болѣзнямъ, посвященнаго проф. Н. Ф. Славянскому въ 25-лѣтіе его врачебно-ученой дѣятельности“.

ЖЕНЩИНА

ИНОРОДЦЕВЪ СИБИРИ.

(МЕДИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ОЧЕРКЪ).

К. А. БЕЛИЛОВСКАГО,

Штатнаго врача С.-Петербургскаго Врачебнаго Отдѣленія.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типо-Литографія Р. Голике,  Спасская улица, д. № 17.

1894

Свадебный обряд эвенков

«Ради такого случая душат жирного оленя, специально приглашая на эту церемонию шамана. Последний, не ударяя в свой бубен, бросает кусочки мяса в огонь, а остальное мясо варится и жарится, и при распределении калыма между родственниками – съедается. После этого невеста одевается в праздничное платье, лицо ее закрывают покрывалом и сажают на оленя. Старая женщина должна вести оленя к жилищу, где находится жених, обводит оленя три раза по солнцу вокруг жилищ».

Путешественник и этнограф Я. И.
Линденau

Белиловский К.А. Женщина инородцев
Сибири : (медицинско-этнографический очерк).
СПб. : типо-лит. Р. Голике, 1894. 104 с.
Шифр: 18.260.1.452

ПРОГРАММА

для изслѣдованія домашняго и семейнаго
быта якутовъ.

Составили

Э. К. Пекарскій и И. И. Майновъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія В. Д. Смирнова, Екатерининскій кан., № 45.

1913.

Пекарский Э.К., Майнов И.И. Программа для исследования
домашнего и семейного быта якутов. СПб.: типография В. Д.
Смирнова, 1913.
Шифр: 37.53.4.87

ИМЕ҄ЈАН-ИКЕ҄ЈАН ПА ДУҢХ-МЕҢКҮЈАН

1. Вүн Ас палкын, Касум нюл оваспийн, Шишиң күгүт вул. Щи куртн имеҗан-икеҗан үүлдәүл. Икең веңпәслуман яңхал. Ов щәрыйн вун кевшуп тайләңян. Щәлта имолтты ятән имел омастал саҳат, икең мәнөм юпийн. Ин вун кевшуп катка щи тохнэмәл. Нәңҗән-хуйңан щәлта нүх этләңян. Икең вул норова роханьләс, вүл норов вутата омасл. Ищи дуңх-менк отңян. Имел чюр ова омасл.

2. Ин нә пайлман щи омасл. Икең щи юхат-мад щашл, ким этәс, ястыйл: «Нәң мәнмен югийн, вун кев шупемн пелки тохнүмтәс. Нәңҗән-хуйңан нох этсәңян, дуңх-менкүян. Омәләңян кät норов саҳат. Ищипа щаха юхи дәлдаймән,— икең пәңзы ястайл.— Вүтн даращи ермак сах вул, икең порха лаңке. Ермак охшам кәлташа пүнилан вул, щи охшамен па имела сапал лўва нох пёнэ. Юхи лөңлән, мослтадн. Щиты ясти:

— Ўпңајам, вун үтүпңајам давәлсәлам. Күв давәлсөм, ван давәлсөм, юхатсәтән».

3. Я, ин ху юхи лөнал, төхи щакал, ин отңян щи мослтадаіңян. Ястайл:

— Вунтүпңајам, ўпңајам хүв давәлсалам, ван давәлсалам, юхатсәңян.



КАК МУЖ С ЖЕНОЙ МЕНКОВ ВСТРЕЧАЛИ

1. На Большой Оби, севернее селения Ка зым-Мыс, находятся юрты под гаванием Шишиң-курт.

Там живут-поживают муж с женой. Муж уходит ежедневно на промысел, же на дома хозяйничает.

У порога дома лежал большой камень.

Однажды, когда муж был на охоте, а жена сидела одна, этот камень раскололся надвое, и выскочили оттуда мужчина и женщина. Муж развалился во всю ширину нар. А жена до порога развалилась. Это были великаны Менки.

2. Хозяйка сидит, боится певельнуться. Наступил вечер. Слышино, как муж с охоты вернулся. Вышла жена к нему за улицу и говорит: «После того, как ты ушел большой камень раскололся. Мужчина с женщиной оттуда появились, великаны-Менки. Сидят, каждый на отдельных нарах. Наверно, они все же съедят нас». Тут хозяйка и говорит хозяину: «В священном ящике лежит шелковый хат, накинь его на плечи мужу. Шелковый платок положен женскому духу, возьми его и накинь жене на шею. Зайдешь домой, поцелуй их и скажи: — Свекор со свекровью, я долго-долго ждал Вас, наконец-то Вы прибыли!»

3. Хозяин заходит домой и, обращаясь к гостям, целуя их, говорит:

НЕНЦЫ:

ОДНА СТОРОНА ДЕРЕВЯННАЯ,
ДРУГАЯ – ЖИВОЕ МЯСО
РЕБЁНОК В ЛЮЛЬКЕ

НА ОБСКОМ БЕРЕГУ КРИВАЯ ЕЛЬ СТОИТ.

-ЧТО ЭТО?

-ЭТО ЧЕЛОВЕК.

ЛЕТОМ, КРАСНЫМ СУКНОМ ОДЕТАЯ,
НА ОДНОЙ НОЖКЕ СТОИТ.
МОРОШКА



А.Г. БАЗАНОВ и Л. В. ПЕВГОВА

ИГРЫ ДЕТЕЙ НАРОДОВ КРАЙНЕГО СЕВЕРА

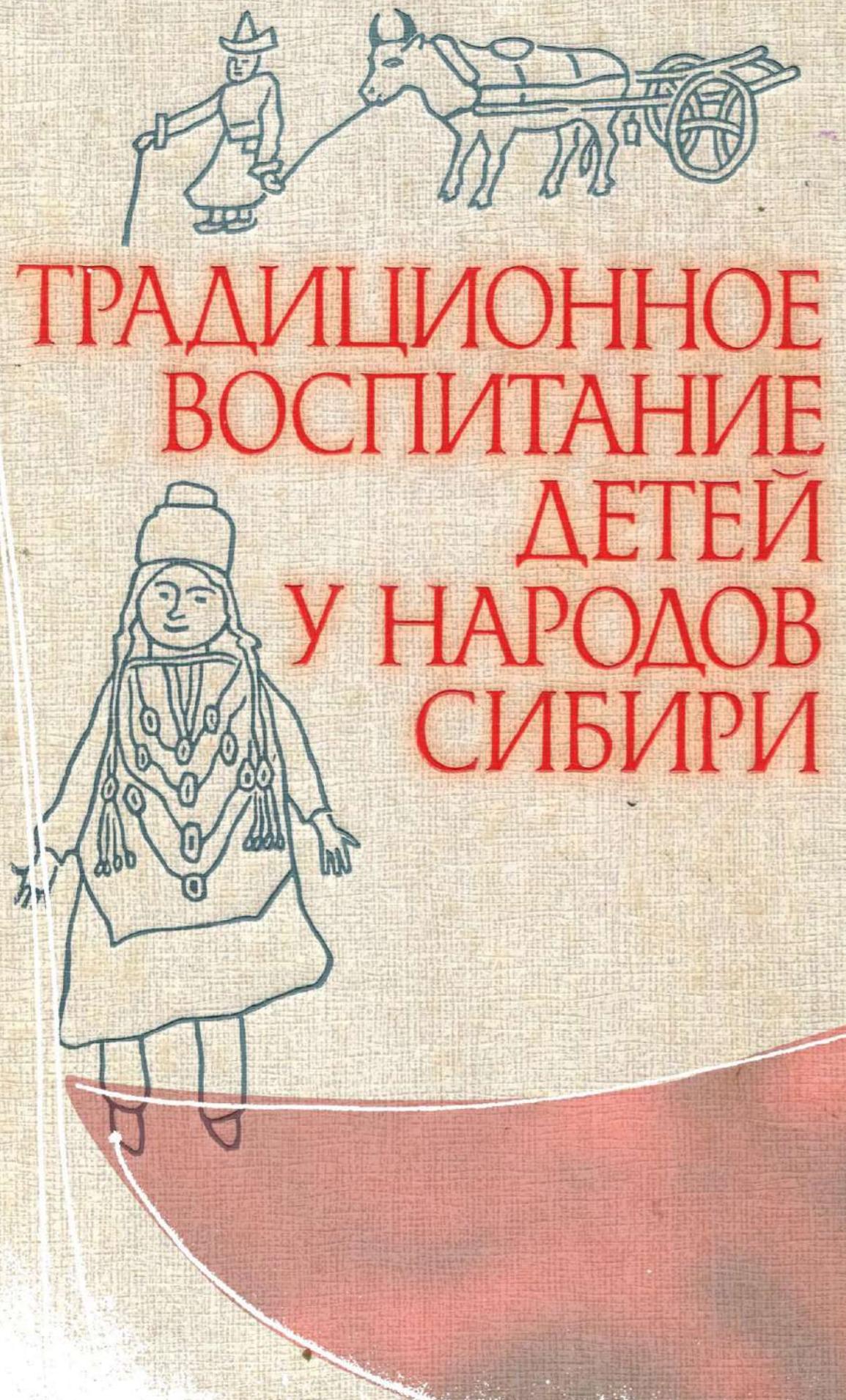
УЧПЕДГИЗ 1949

Базанов А.Г., Певгова Л.В. Игры детей народов Крайнего
Севера. Л. : Учпедгиз. Ленингр. отд-ние, 1949. 76 с.
Шифр: Пр20 Г-4/1547

Формы воспитания детей и передачи им необходимых навыков были различными: наблюдение детей за повседневной жизнью семьи, за работой взрослых; игры, отражающие производственную деятельность и имитирующие занятия взрослых; использование фольклора, отражающего традиционные занятия народов.

Все игры и занятия детей являлись школой для вступления во взрослую жизнь. Так, например, одной из излюбленных игрушек, одной из мальчиков был лук, состоящий из изогнутого прута и веревки-тетивы. Ребята упражнялись в стрельбе по разным целям. Основным занятием девочек была игра в куклы.

**СЕВЕРНОЕ
ДЕТСТВО**



ТРАДИЦИОННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ У НАРОДОВ СИБИРИ



Куклы

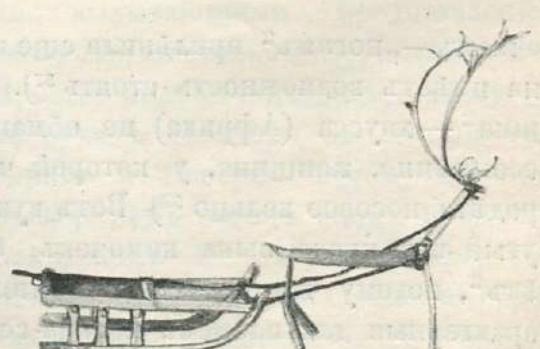
Меляков Н.И. Традиционное воспитание детей у малочисленных народов Севера / Ин-т нац. проблем образования. М. : ИНПО, 1993. 107 с.
Шифр: 94-3/1878

Традиционная игрушка ненцев – кукла-нухуко. В ее основе птичий клюв. Для куклы-мужчины это надклювье гуся, для куклы-женщины – утки, для куклы-ребёнка – клюв мелких водоплавающих птиц. Делая одежду для нухуко, девочка под руководством матери или старшей сестры уже с пяти-шести лет учились шить, кроить. У детей собирались большие кукольные семьи.



Кукла безъ лица изъ Смоленской г. Колл.
Куст. муз. Моск. Земства.

изображена поставленными стоймя, съдомъ другъ за другомъ треугольниками⁶¹). Точно такъ же сартская игрушка изображаетъ „кона“, потому что у фигурки — голова, подобная лошадиной, сзади загнутый хвостъ и на спинѣ надрѣзы, напоминающіе сѣло⁶²). Рога той или другой формы превращаютъ фигурку въ быка, антилопу, козла и пр.; голова и двѣ ноги дѣлаютъ изъ плоской дощечки образъ животнаго въ зырянской игрушкѣ⁶³); искусно расщепленная деревянная дощечка съ оттянутыми книзу и кверху защепинами въ видѣ ногъ



Самоѣдская игрушка.

Игрушка, ее история и значение : Сб. ст.
под ред. Н.Д. Бартрам / В. Боруцкий,
С. Глаголь, В. Зарузина [и др.]. М. : И.Д.
Сытин, 1912. 246 с.
Шифр: 130/2116



Птицы Владимирской г. Собств. Н. Д. Бартрамъ.

и роговъ становится оленемъ у самоѣдовъ⁶⁴). Головка съ клювикомъ, округлое туловище, вѣрообразный хвостъ во всѣхъ странахъ земного шара дадутъ понятіе о птицѣ. Африканскую, американскую игрушку, фигурки, добытыя путемъ раскопокъ въ областяхъ древнихъ культуръ, не отличишь въ этомъ отношеніи отъ современной глиняной свистульки на русской ярмаркѣ. И здѣсь проявляется стремленіе сдѣлать предметъ, фигуру похожей на оригиналъ. Сущность лишь въ томъ, что для сходства достаточно одного-двухъ указаний, что это сходство улавливается быстро и легко.

Эта способность по намеку открывать цѣлое характерна не только для игрушки, но и для предметовъ культа и магіи, въ частности — для человѣческихъ и звѣриныхъ изображеній, изготавляемыхъ для серьезныхъ цѣлей; оно даетъ также отпечатокъ орнаменту многихъ народовъ. Въ этой способности быстро ассоциировать представлени¤ малокультурный человѣкъ далеко оставилъ за собой представителей народовъ цивилизованныхъ: онъ видѣтъ подобіе тамъ, где европейцы не могутъ его усмотрѣть. Если не имѣть передъ собой послѣдовательного ряда куколокъ карайя (Ю. Америка), такъ называемыя likokô, указывающихъ въ разновидностяхъ на развитіе человѣческой фигуры, нельзя было бы угадать „человѣка“ въ веретенообразномъ предметѣ, въ которомъ помѣчены только ротъ и пупокъ⁶⁵). Не всякий угадаетъ также въ косточки, обвязанной тряпочкой,

«Охотники» стараются загнать «зверей» в загон, замкнуть круг веревкой. По сигналу воспитателя «лайкуць!» («бросайт!») дети «стреляют» в попавших в загон «зверей» снежками, мячом, шишками, песочными мешочками. Целятся только в ноги. Через 2—3 минуты роли меняются. Игру повторить 2—3 раза.

ЯРКЫБАВА — ПОИМКА АРКАНОМ

Цель: Учить детей метать аркан на вертикально стоящую цель. Развивать ловкость, глазомер.

Активизация в речи слов: *тюр* — хорей, яркыбава — ловля арканом, *тиюмна* — поверху.

На расстоянии 1,5—2 м от детей в снег или землю воткнуты несколько хореев высотой 1—1,5 м. Педагог объясняет:

Маня" теда' тюр яркыбангуа". Тынзя' мянга тюр' мал' тяхамна хэбта тара. Надьбяна тынзя' санохор" са-ваена ма"ла тара. Тынзя" тиюмна тирць ханяя".

Мы сейчас будем «ловить» хореи. Петля аркана должна охватить конец хорея. Поэтому петли аркана надо собрать хорошо. Арканы должны лететь по воздуху.



30

Воспитатель показывает детям, как надо набрасывать аркан на хорей. Одновременно могут бросать аркан 3—5 человек. Игру повторить 3—4 раза.

ЯРКОЛАВА — ЛОВЛЯ ОЛЕНЕЙ

Цель: Учить детей метать аркан на движущуюся цель. Развивать ловкость, быстроту.

Активизация в речи слов: *сюрберць* — бегать, яркыбава — поимка арканом, *сяра* — привязать.

На одной стороне площадки стоят «олени с рогами», на другой — «пастухи». Воспитатель объясняет:

Тюку яля' маня' нани" ярко-Сегодня мы опять будем лангууа". Ты пэртэй" ханевань мэ". ловить оленей. Оленеводы собираются на охоту.

Воспитатель вместе с детьми выбирает 5—6 «оленеводов» («пастухов») и говорит детям:

Ты пэрти тэрлангууа". Пыда-Мы выберем оленеводов. Вы вана" тынзяңода" ня"мада". возьмите свои арканы. Там



31

Окотэтто Е.Н. Ненецкие подвижные игры в детском саду:
Пособие для воспитателей дет. садов Ямала. СПб.:
Просвещение С.-Петерб. филиал., 2002. 74 с.
Шифр: 2003-6/1021



Певгова Л.В. Национальные игры детей народов Севера / Н.-и. ассоциация Ин-та народов Севера им. И.Г. Смидовича. Л.: Изд-во Главсевморпути, 1939. 40 с.
Шифр: 39-11/293

стороны в сторону, они передвигаются в желаемом направлении. Это движение изображает езду на лодке по бурной реке или по морю.

20. ЛОВЛЯ РЫБЫ

(Эвенки, саамы)

Палочки-щепки изображают рыбу. Рыба плавает в небольшом озерке. Дети делают из бересты игрушечные лодки, пускают их на воду, ставят сети и ловят ими рыб (щепки).

21. РЫБАК

(Ненцы)

Один из играющих — рыбак — сидит на нартах и, опуская вниз веревочку, ловит рыбу. Другие дети — рыбки — ловят веревочку. Рыбак вытаскивает пойманную рыбу. Когда он переловит всю рыбу, роли меняются: рыбак становится рыбкой, а одна из рыбок — рыбаком.

При игре, когда участвуют пять—шесть человек, могут быть два рыбака. Игра может проводиться и в комнате и на улице.

С ловлей рыбы у детей связано в игре много промысловых моментов: изготовление сетей, неводов, постройка лодок, поездка на лодке, установка сетей в озерах, ловля рыбы, приготовление пищи из рыбы и т. д.

II. ИГРЫ В МЯЧ

Игры в мяч, развивая у детей ловкость и меткость, обычно связаны с элементами соревнования, благодаря чему в этих играх нередко принимают участие и взрослые. При проведении игр учитель должен ставить строго определенные, точные требования и внимательно следить за ходом игры. Малейшая несправедливость или ошибка судьи может вызвать обостренные отношения между играющими.

Особенно внимательно надо делать выводы по окончании игры, указывая, какая группа из играющих допустила ошибки и какие, кто выиграл и почему, чтобы в результате игры отношения игроков друг к другу сохранились спокойными и товарищескими.



Игра в оленя. Пятый момент. Райда (обоз). Пойманные «олени» в упряжке.

22. ИГРА В МЯЧ

(Саамы)

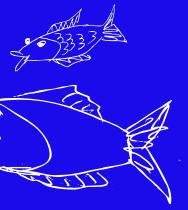
Одной из любимых игр саамов в немногие часы отдыха на берегу моря в дни рыбной путины является игра в мяч, напоминающая футбол. В ней принимают участие как юноши, так и люди пожилого возраста. Нередко группы игроков составляются по возрасту: группа «молодежи» и группа «стариков». Каждая группа имеет условленную границу в разных концах площади, до которой она должна пронести ногами мяч. Мяч берут тяжелый, сшитый из шкур оленя. Игра не ограничивается временем, проходит с большим интересом у участников и зрителей и нередко бывает утомительной для обеих сторон. Аналогичная игра в мяч встречается и среди луораветланов и долган. В данное время эту игру вытесняет футбол.

Правила: 1. Играющие разбиваются на две равные группы. 2. Мяч отбивается только ногами.

НЕНЦЫ:

ПО РЕЧНОЙ ГЛАДИ ДЕРЕВЯННАЯ
УТОЧКА СКОЛЬЗИТ,
КРЫЛЬЯМИ О ВОДУ БЫЁТ,
А ВЗЛЕТЕТЬ НЕ МОЖЕТ.
ЛОДКА

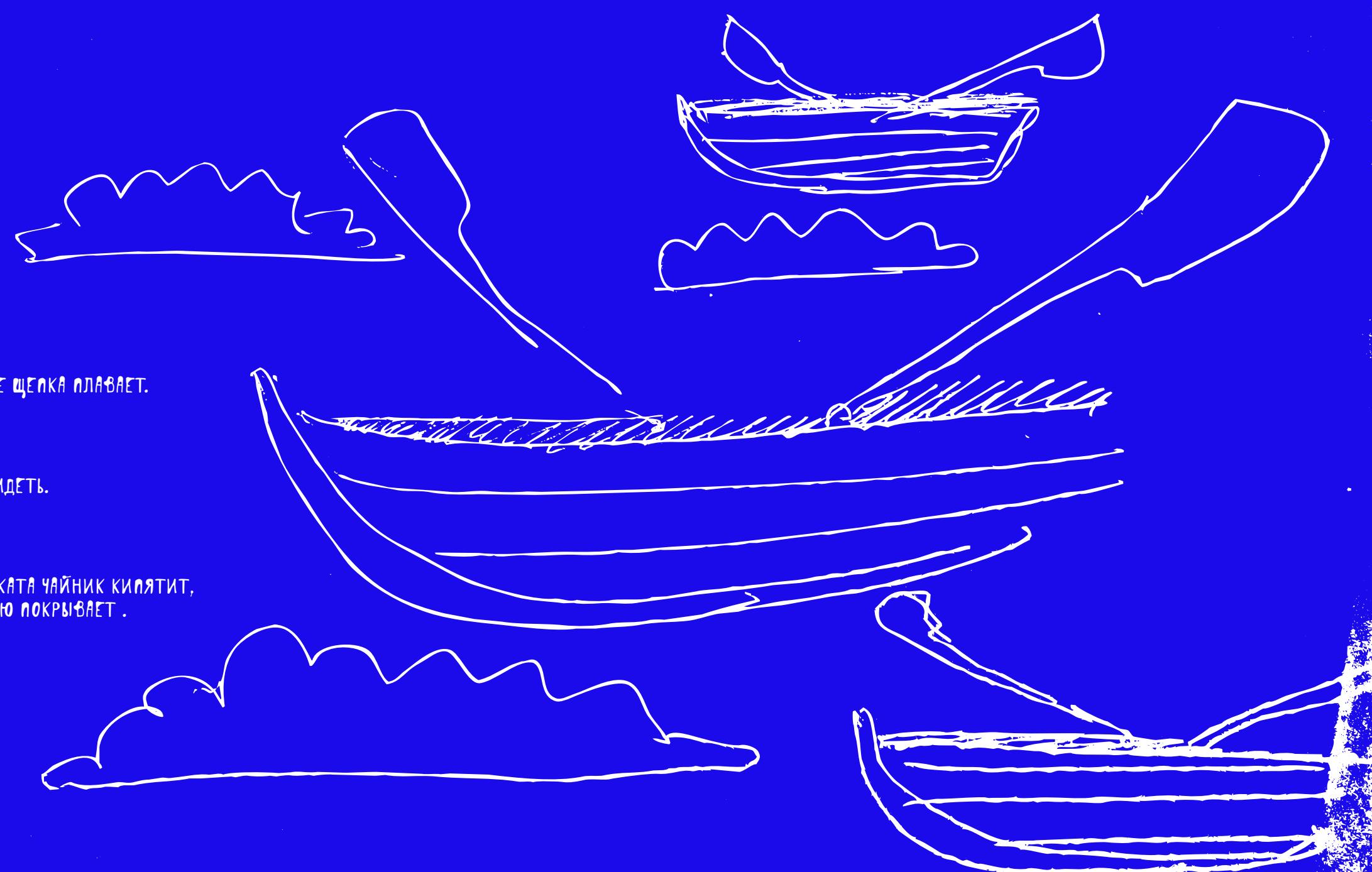
МОЯ ЗАГАДКА, ЭЙ!
? ?



В БЕЗБРЕЖНОМ МОРЕ ЩЕПКА ПЛАВАЕТ.
ЛУНА

НЕ ПОЙМАТЬ, НЕ УВИДЕТЬ.
ВОДА

ВЕЧЕР НА КОСТРЕ ЗАКАТА ЧАЙНИК КИЛЯТИТ,
БЕЛЫМ ПАРОМ ЗЕМЛЮ ПОКРЫВАЕТ.
ТУМАН



А.Н. БАЛАНДИН

ЯЗЫК
МАНЬСИЙСКОЙ
СКАЗКИ

Баландин А.Н. Язык маньсийской сказки.
Л.: Изд-во Главсевморпути, 1939.
80 с.
Шифр: 39-11/713

ИЗДАТЕЛЬСТВО ГЛАВСЕВМОРПУТИ
ЛЕННИНГРАД
1939

СКАЗКИ



ЭВЕНКИЙСКИЕ СКАЗКИ

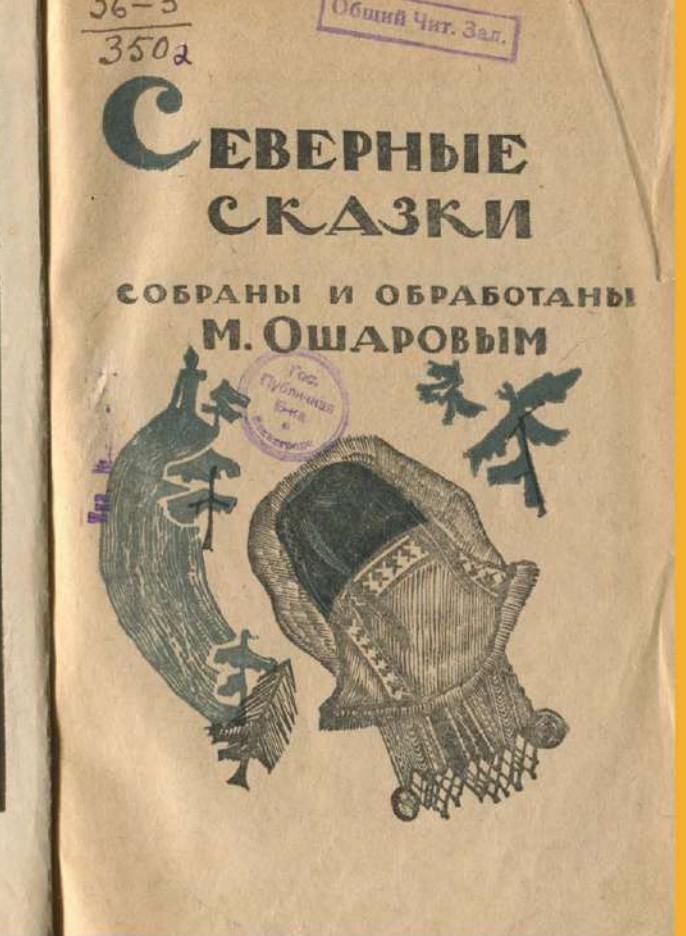
Эвенкийские сказки. Зап.-Сиб. кн. изд-во, [1971]. 134 с.
Шифр: 72-3/273

Новикова К.А. Эвенеские сказки, предания и легенды. Б.м.,
б.г. 157 с.
Шифр: 88-3/1495

К.А. Новикова



ЭВЕНСКИЕ СКАЗКИ, ПРЕДАНИЯ И ЛЕГЕНДЫ



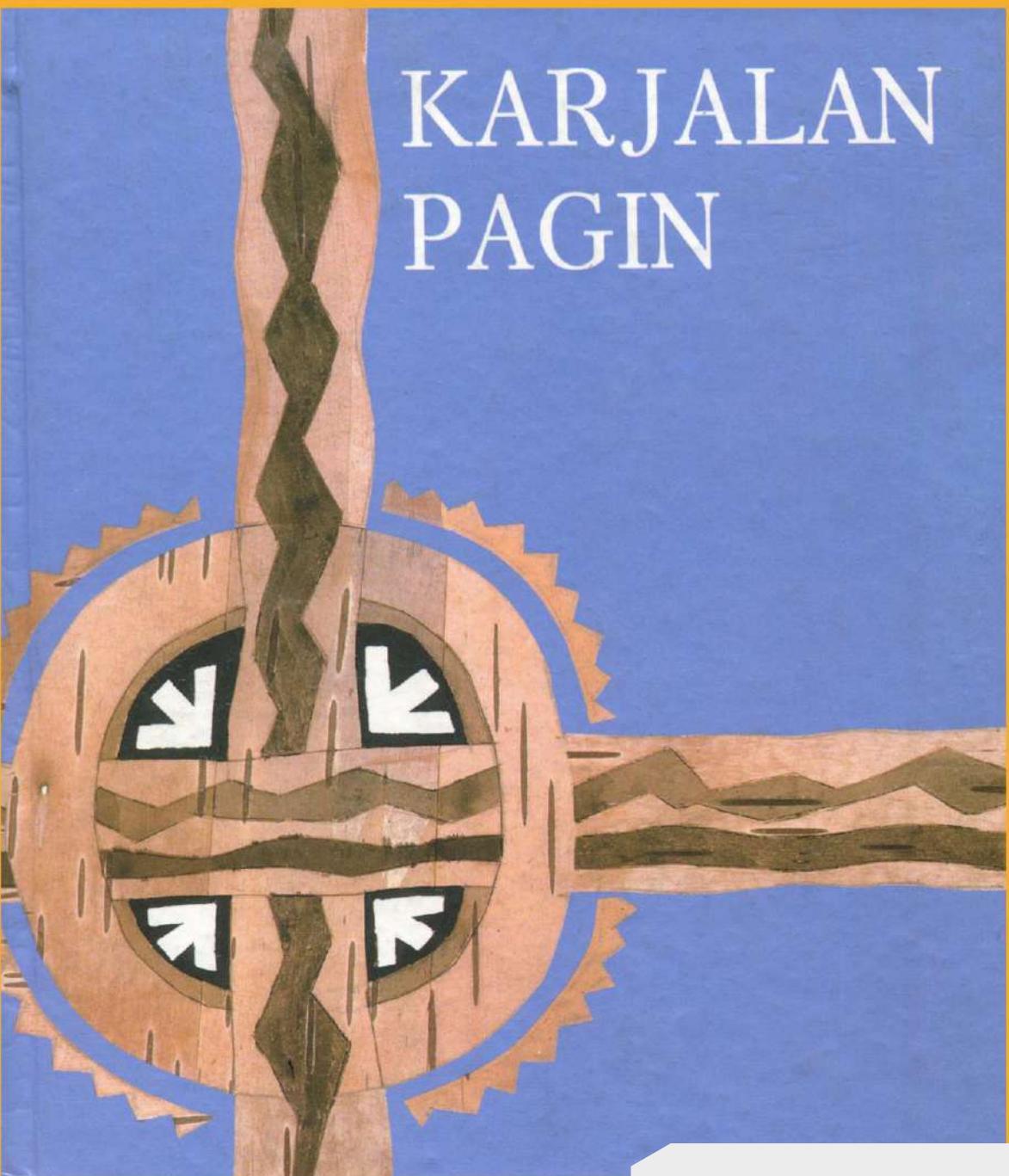
У северных народов особое отношение к сказке: сказочная история воспринимается как часть реального мира. Фольклорист А.М. Щербакова отмечала, что в ненецкой сказке нет четкой грани между выдумкой и действительностью.

Существовали особые правила, связанные с исполнением фольклорных произведений. Например, у манси было принято рассказывать сказки лишь в зимнее время. У большинства северных народов временем для сказок являлся вечер, тогда как утренние и дневные часы посвящались работе. Исключением служили «детские» сказки, которые могли рассказываться матерью или бабушкой в дневные часы.

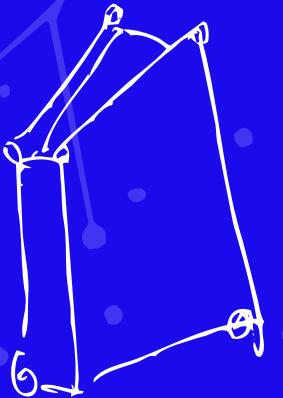
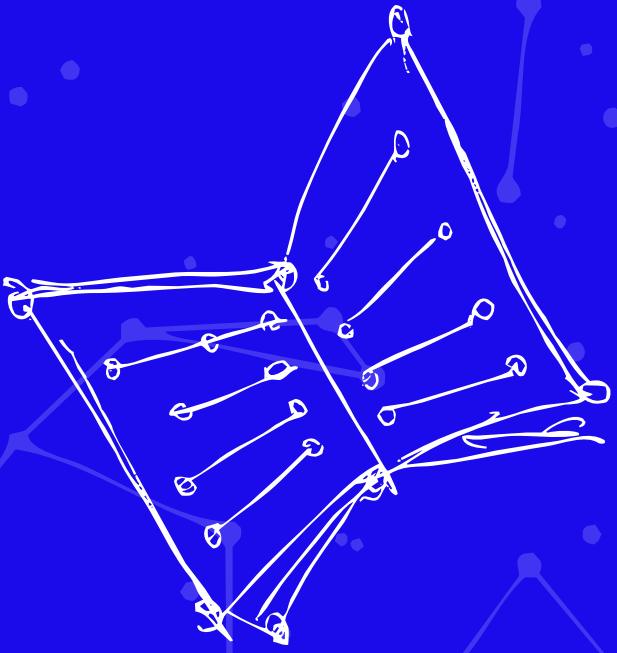
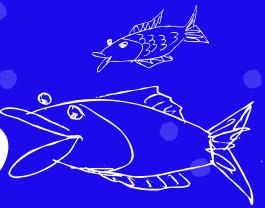
Сказочные истории охватывали все стороны жизни северян: рассказывали о природных явлениях, повадках и нравах животных, особенностях традиционных промыслов, давали советы и рекомендации, учили любить и заботиться о природе.

56-3
3502
Общий Чит. Зал.
Ошаров М.И. Северные сказки. Новосибирск : [Зап.-Сиб.
краев. изд-во], 1936 (тип. 1 ЗСКИК). 269 с.
Шифр: 36-3/350

Karjalan pagin : Kauniskirjutuksen antologii. Petroskoi :
Periodika, 2003. 319 с.
Шифр: Карел./3-242
Карельская речь : Лит. произведения карел. авт. конца XIX -
начала XXI вв.

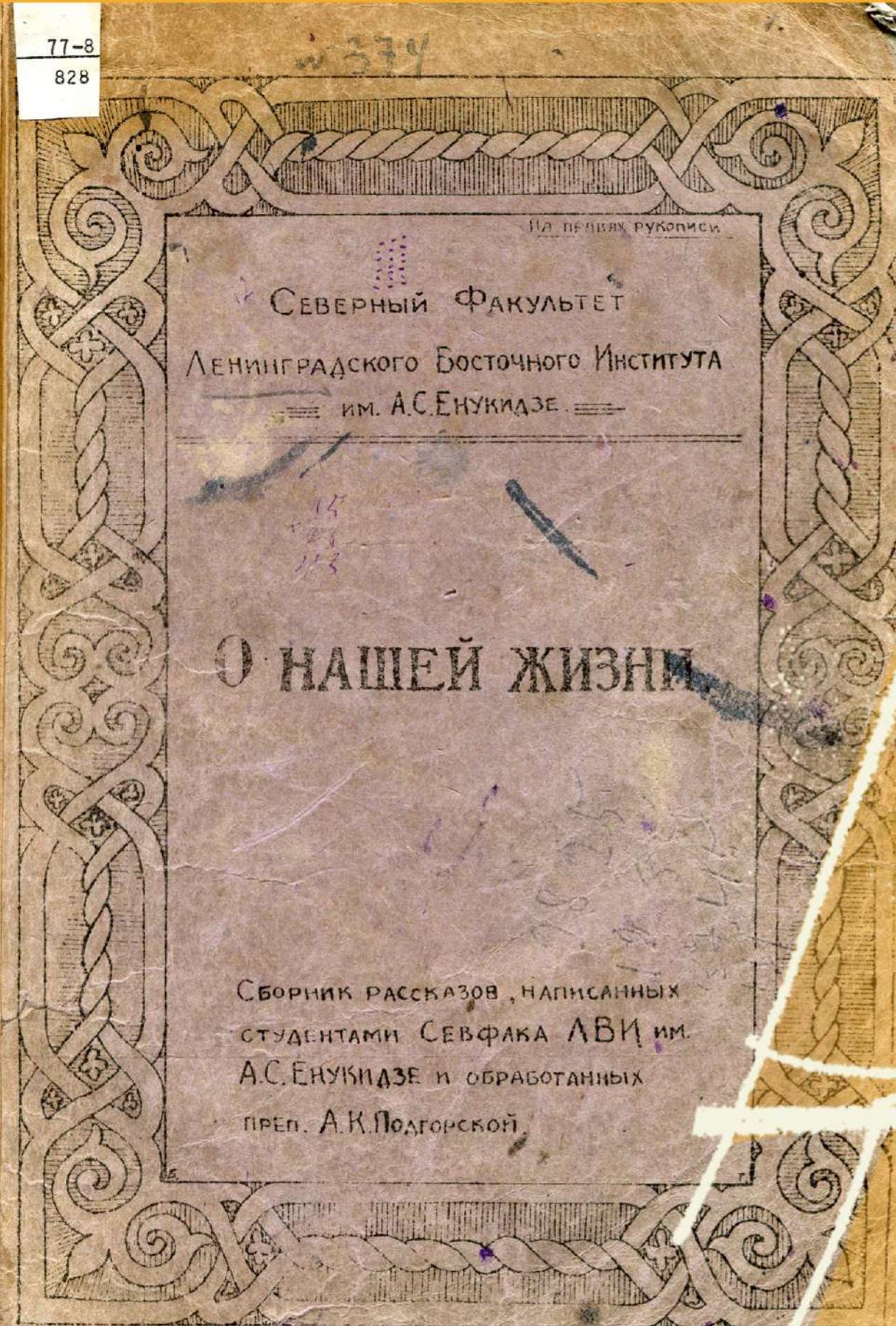


МОЯ ЗАГАДКА, ЭЙ!
?



ЭВЕНКИ:

НЕ ЧЕЛОВЕК, А С ЧЕЛОВЕКОМ
РАЗГОВАРИВАЕТ.
КНИГА



О нашей жизни : Сборник рассказов, напис. студентами
Севфака ЛВИ им. А.С. Енукидзе и обраб. преп.
А.К. Подгорской. [Л.] : Б. и., [1929]. 202 л. разд. паг.
Шифр: 77-8/828



Появление и расцвет литератур народов Севера и Сибири связан с влиянием процесса глобализации на образ жизни представителей традиционных культур. В XX в. появляется уникальный феномен – младописьменная литература народов Севера и Сибири. Основоположниками национальных литератур стали: юкагир Тэки Одулок, эвен Николай Тарабукин, эвенки Алексей Платонов и Григорий Чинков, ненец Николай Вылка и др. Младописьменная литература, как правило, имеет бытовую основу, важное место занимают сказочные и мифологические сюжеты, народные поверья. Сегодня среди коренных малочисленных народов Севера практически нет писателей, пишущих на своем родном языке.

NIKOLAJ TARABUKIN

KUJARAPU



KOMSOMOL CENTR KOMITETAN DETIZDATAN — 1936

Tarabukin N. S. Kujarapu. L. : Detizdat, 1936. 76 c.

Шифр: Эвенс./3-7
Мое детство

МАНСИ
Н-3

КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР

72



Шесталов Ю. Эпос. Свердловск, 1968. 55 с.
Шифр: ОНЛ Манс./1-3

ЧАСТЬ II ПУТЬ НА СЕВЕР

Длительный процесс освоения Русского Севера осуществлялся самыми разнообразными путями. Карты и путевые заметки, составленные русскими и иностранными путешественниками и купцами, позволяют проследить историю исследования северных земель. Значительное влияние на развитие отдаленных северных регионов России оказали политические ссылочные, многие из которых вели просветительскую деятельность, исследовали жизнь и быт местного населения. Важную роль в этом процессе играла миссионерская деятельность.

Благодаря разработке алфавитов для ранее бесписьменных народов стало возможным сохранение и исследование уникального фольклора северян. В XX в. были опубликованы первые произведения северных авторов.

12 VIII 1949

Matthias Alexander Castrén's Reisen im Norden.

enthaltend:

Reise in Lappland im Jahre 1838. — Reise in dem russischen Karalien im Jahre 1839. — Reise in Lappland, in dem nördlichen Russland und Sibirien in den Jahren 1841—1844.

Aus der Schweizien überfertigt
von
Henrik Helms.

Mit einer Karte von dem nördlichsten Russland.

Leipzig:
Avenarius & Mendelssohn.

1853.

Сведения о Севере России и о людях, населяющих эти территории, встречаются в многочисленных дневниковых записях и путевых записках, оставленных иностранными путешественниками. Большое влияние на развитие географических представлений о России имел трактат «О двух Сарматиях» (1517) польского историка и географа Матвея Меховского. Автор приводит сведения о северных землях и о народах, населяющих эти территории. Изображение северных земель запечатлено на страницах дневника Геррита де Веера, участника экспедиции Виллема Баренца. В дневниковых записях, опубликованных в 1598 г., описаны трудности, с которыми пришлось столкнуться экипажу, Новой Земли.

Castrén M.A. Reisen im Norden : 1838-1844.
Leipzig, 1853.
Шифр: 13.8.7.149
Путешествия на север: 1838-1844 гг.

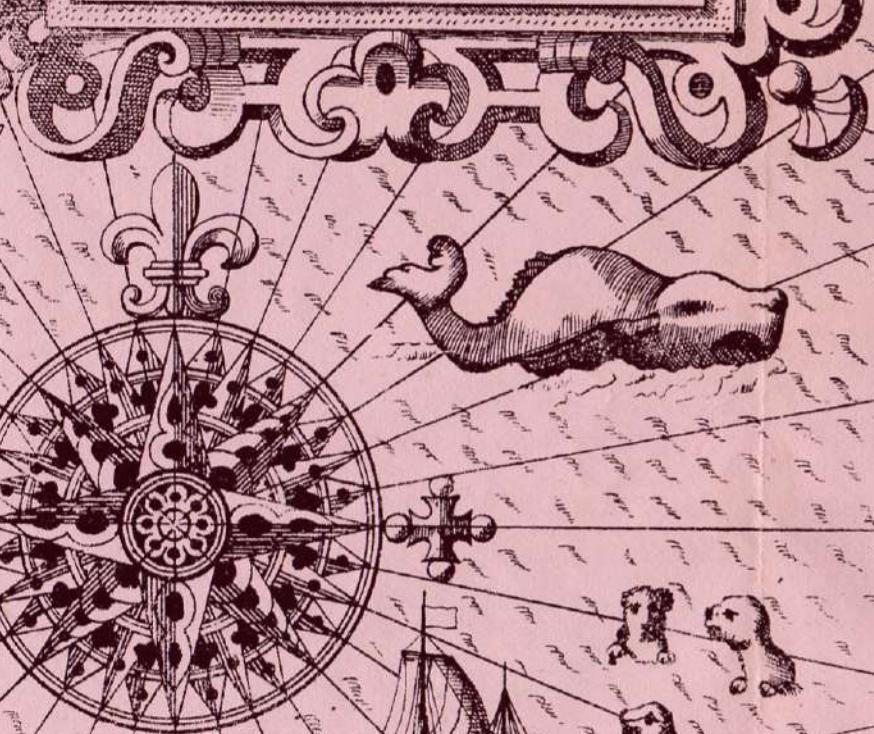
ВЗГЛЯД
на русский СЕВЕР



Caerte van Nova Zembla, de Weygats, de custe van Tartarien en Ruslandt tot Kildign toe, met anwysinge van de weeder vaert lanx de Noortcuest van Nova Zembla, en de overvaert omtrent de Weygats na Ruslandt tot de hoeck van Candenos. en de mont van de Witte Zee.

Door Gerrit de Veer beschreven.

Baptista à Doetechum sculp. a. 1598.



de Veer G. The three voyages of William Barents to the Arctic regions (1594, 1595, and 1596). London : Printed for the Hakluyt society, 1876. 289 c.

Шилдф; 33.33.5-7.54

Три путешествия У. Баренца в Арктику.



Duytsche mylen 15. in een graedt

10 20 30 40 50

33.33.5-7.54

THE THREE
VOYAGES OF WILLIAM BARENTS

TO THE

ARCTIC REGIONS

(1594, 1595, AND 1596).

BY
GERRIT DE VEER.

FIRST EDITION EDITED BY
CHARLES T. BEKE, PHIL.D., F.S.A.
1853.

Second Edition, with an Introduction,

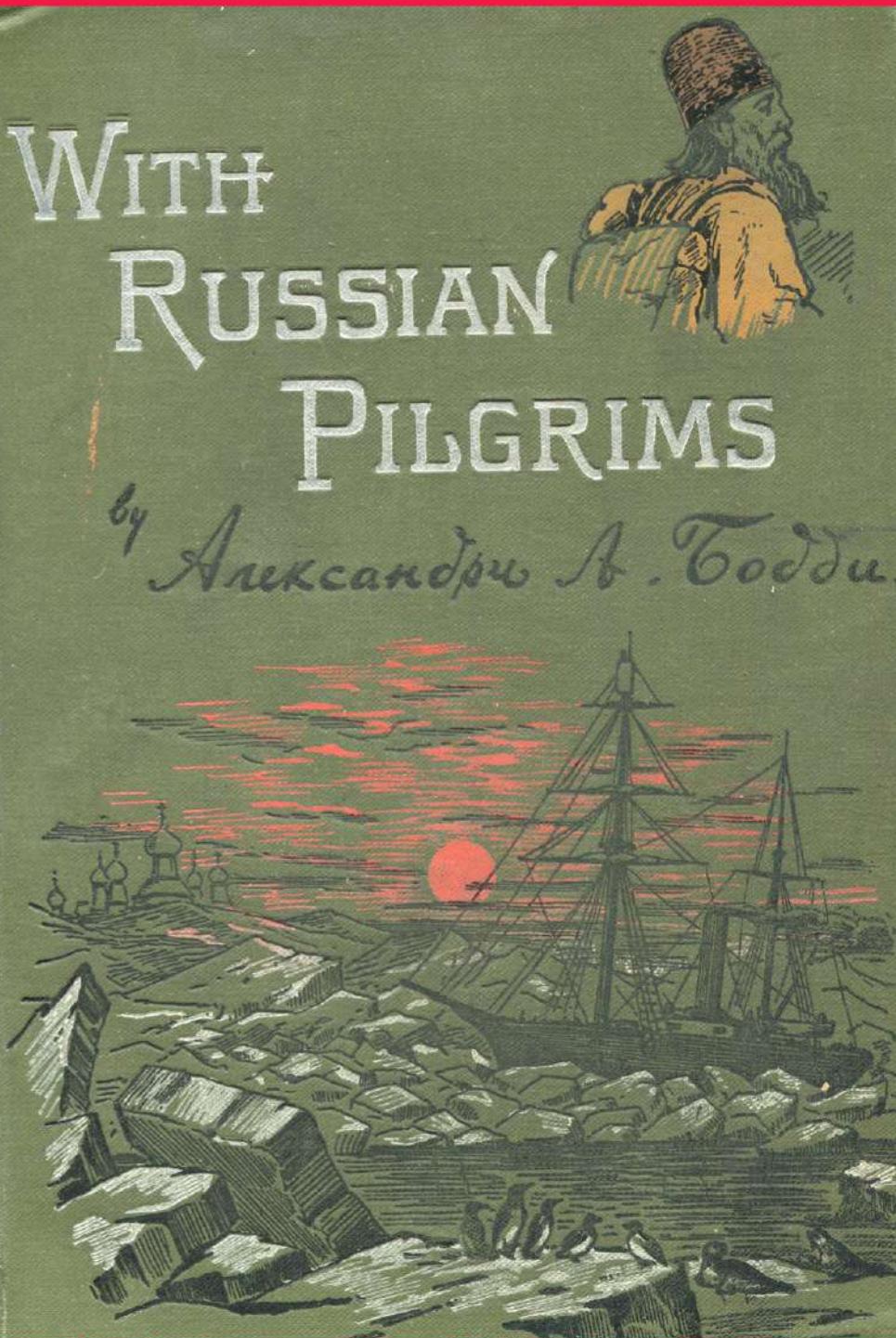
BY
LIEUTENANT KOOLEMANS BEYNEN,
(ROYAL NETHERLANDS NAVY).



LONDON:
PRINTED FOR THE HAKLUYT SOCIETY.

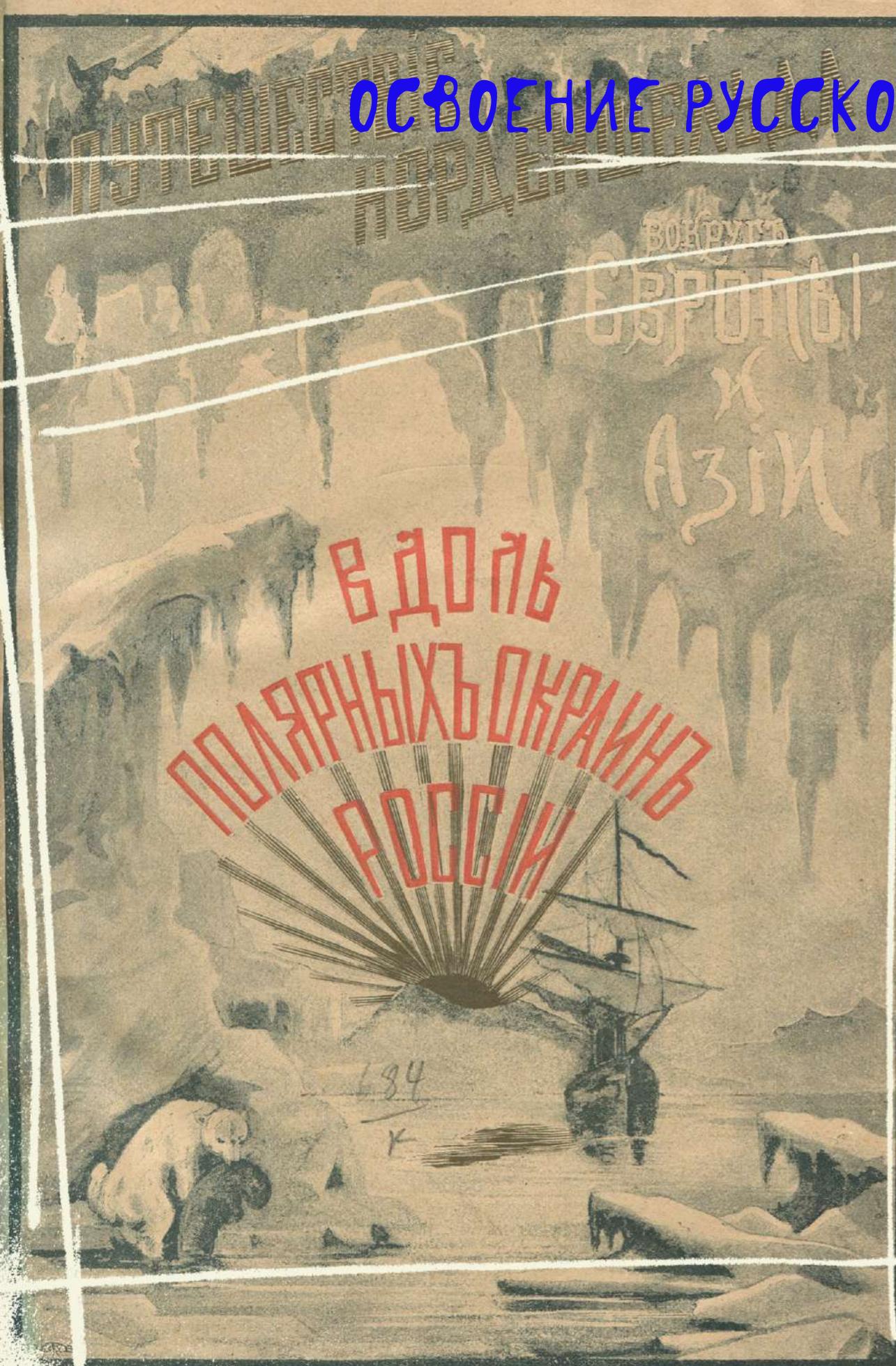
MDCCLXXVI.

Boddy A.A. With Russian Pilgrims being an account of a sljourn
in the white sea monastery and a journey by the old trade route
from the arctic sea to Moscow. London, 1892.
Шифр : 12.55.8.166
С русскими паломниками: рассказ о пребывании в
Беломорском монастыре и путешествии по старому торговому
пути из Северного Ледовитого моря в Москву.



de Veer G. The three voyages of William Barents to the Arctic regions (1594, 1595, and 1596). London : Printed for the Hakluyt society, 1876. 289 c.
Шифр: 33.33.5-7.54
Три путешествия У. Баренца в Арктику.

ОСВОЕНИЕ РУССКОГО СЕВЕРА



Гранстрем Э.А. Вдоль полярных окраин
России : Путешествие Норденшельда вокруг
Европы и Азии в 1878-1880 г. СПб. : тип.
М.М. Стасюлевича, 1889. 183 с.
Шифр: 18.303.4.30

Значительную роль в освоении северных земель играла торговля. Поиск более удобных торговых путей, например, Северного морского пути, повлек за собой множество экспедиций, способствующих освоению северных территорий и изучению местного населения.

Освоение Севера началось
ещё в X-XI вв.

Первопроходцами были
новгородцы, стремившиеся
найти новые источники

полезных ресурсов.

Продвижение русских на
Север было сопряжено с
длительными экспедициями
и частой кровопролитной

борьбой с конкурентами – шведами.

ПОКОРЕНИЕ СИБИРИ.

ИСТОРИЧЕСКОЕ ИЗСЛЕДОВАНИЕ

Павла Небольсина.

Небольсин П.И. Покорение Сибири: Ист. исслед. Павла
Небольсина. СПб.: тип. И. Глазунова и К°, 1849. 112 с.
Шифр: 18.17.3.38

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ типографии И. Глазунова и Комп.

1849.

ПУТЕВЫЯ ЗАПИСКИ

Ю. И. КУШЕЛЕВСКАГО.

ТОБОЛЬСКЪ.

Въ Типографии Губернского Правления

1864

Кушелевский Ю.И. Путевые записки, веденные во время
экспедиций 1862, 1863 и 1864 г., предпринятых для открытия
сухопутного и водяного сообщения на севере Сибири от реки
Енисея через Уральский хребет до р. Печоры Ю.И.
Кушелевским.
Тобольск: в Типографии Губернского правления, 1864. 66 с.
Шифр: 18.30.3.91

Активная миссионерская деятельность на Севере началась в XVIII в.: вслед за основанием административных учреждений начали создаваться духовные центры. Христианизация северных территорий носила просветительский характер: организовывались школы, в которых готовили помощников миссионеров; издавались буквари и азбуки, предназначенные для обучения коренного населения письму и чтению. Ряд причин существенно осложнял деятельность миссионеров. Трудности были связаны с отдаленностью и изолированностью северных территорий, непониманием населением основ христианства, нежеланием отказываться от своих традиционных верований. Так или иначе, к началу XX в. христианство было воспринято большинством представителей коренных народов Севера.

Христианизация

КАРЕЛЬСКО-РУССКИЙ МОЛИТВЕННИКЪ ДЛЯ ПРАВОСЛАВНЫХЪ КАРЕЛОВЪ.

БЕЗПЛАТНО.

Составилъ и издалъ Е. И. Тихоновъ.

ТИПОГРАФІЯ

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ІМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

(В. О., № 12.)
1870.

Тихонов Е.И. Карельско-русский молитвенник для православных карелов. СПб., 1870. 136 с.
Шифр: ОНЛ Карел./2-118.

ГЕРРАНЬ МІЯНЬ

АБ10261.

ШЮНДЮ-РУОХТЫНАНЪ

СВЯТОЙ ГОВАНГЕЛИ

МАТВѢЙСТА,

КАРЬЯЛАНЪ КІЁЛЛЯ.

ПЕЧАТОЙДУ

Святъшаго - Правительствующаго - Синоданъ
кяшненняштя,

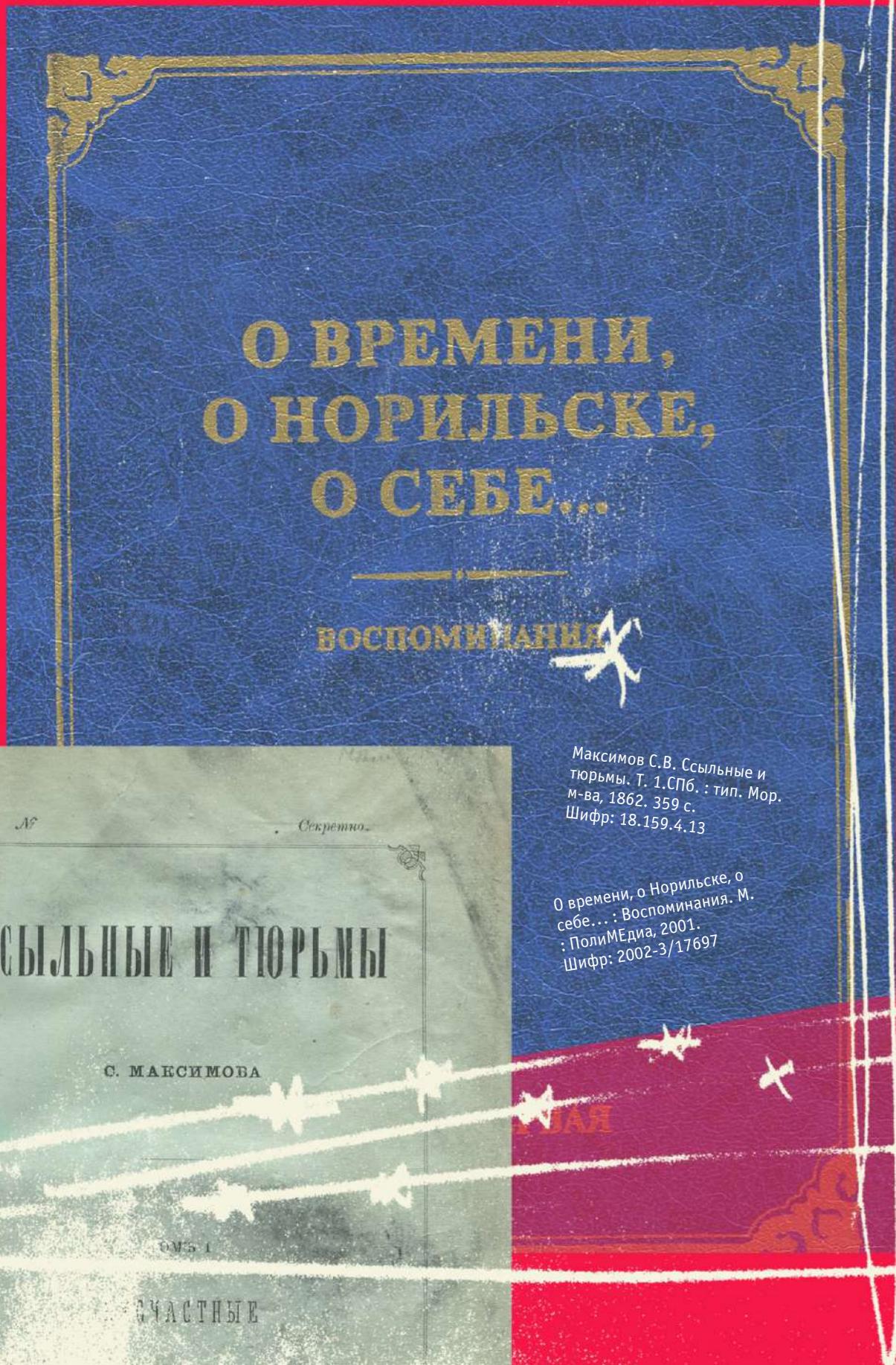
Веніягель Библейской канжа - куннанъ элолла.



ПІЙТЕРИ,

1820.

Геррань міянъ шюндю-руохтынанъ святой Говангели
Матвѣйста, карьяланъ кіелля. - Пійтери : Веніягель Библ.
канжа-куннанъ элолла, 1820. 96 с
Шифр: Карел./ 3-173а
Господа нашего Иисуса Христа святое Евангелие от Матфея.



из политических преступников – в просветители

Политические ссыльные оказали значительное влияние на развитие отдаленных северных регионов России. Показателен пример декабристов, которые вели просветительскую деятельность и внесли большой вклад в развитие образования в Сибири. Позднее в Сибирь попали представители революционного народничества, участники первых марксистских кружков Москвы, Петербурга, Одессы, Нижнего Новгорода и других городов. Многие заключенные, отбывая в суровых условиях Севера политическую ссылку, увлеклись исследованием традиционной культуры местного населения.

В советские годы роль ссыльных оказала значительное влияние на развитие экономики. В числе крупных промышленных и транспортных объектов, возведенных силами ссыльных на территории Севера, можно назвать Беломорско-Балтийский канал, Трансполярную магистраль, Кольскую железную дорогу и др. Многие города были возведены заключенными ГУЛАГа: Молотовск, Дудинка, Воркута и др.

АКАД. С. Ф. ПЛАТОНОВ

Баландин А.Н. Язык маньчжурской
сказки. Л. : Изд-во Глазевморпути,
1939. 80 с.
Шифр: 39-11/713

5336
desid. 3
ТРУДЫ ЯКУТСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ,
СНАРЯЖЕННОЙ НА СРЕДСТВА И. М. СИБИРИКОВА

(1894—1896 гг.)

Томъ III Часть I.

СЛОВАРЬ ЯКУТСКАГО ЯЗЫКА

СОСТАВЛЕННЫЙ

Э. К. ПЕКАРСКИМЪ

ПРИ ВЛЮЧАНИИ УЧАСТИ

прот. д. д. ПОПОВА (†) и В. М. ИОНОВА.

ВЫПУСКЪ ПЯТЫЙ.

(куд—кыч).



ЛАДА 18
ШКАФЪ 193
ЧОЛКА 6
№ 6

ОТГОЛОСКИ
СИБИРИ.

СБОРНИКЪ СТИХОТВОРЕНИЙ
РАЗНЫХЪ АВТОРОВЪ.

Издание Ю. П. Матвеевой

ПОДЪ РЕДАКЦИЕЙ

ИВАНА БРУТА.

ПРОШЛОЕ
РУССКОГО СЕВЕРА

ОБЕЛИСК

1924

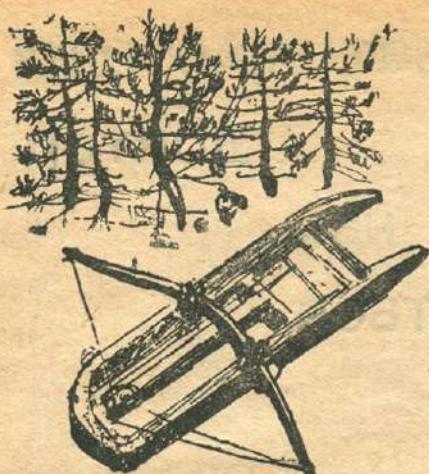
Отголоски Сибири : Сборник стихотворений разных авторов /
изд. Ю.П. Матвеевой; под ред. И. Брута [псевд.]. Томск :
типо-лит. Михайлова и Макушина, 1889. 191 с.
Шифр: 18.193.6.6

Платонов С.Ф. Прошлое русского
севера : очерки по истории
колонизации Поморья. Берлин :
Обелиск, 1924. 107 с.
Шифр: 129/2380

Активная работа по созданию письменности для коренных народов Севера началась в 1920-х гг. В 1932 г. был утвержден проект единого алфавита на латинской основе для бесписьменных народов Севера: целесообразным было признано создание письменности на 16 языках. В том же году появились первые буквари. Обучение детей в школах было переведено на родные языки, а русский язык стал изучаться как дополнительный предмет. Однако, практически сразу возник ряд трудностей: учащимся приходилось параллельно овладевать двумя алфавитами – латинским для родного языка и кириллическим для русского. В 1937 г. начался постепенный переход на кириллицу. Были утверждены новые алфавиты для 13 народностей: кетов, манси, хантов, ненцев, селькупов, эвенков, эвнов, нанайцев, удэ, чукчей, коряков, эскимосов, нивхов.

АЛФАВИТНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

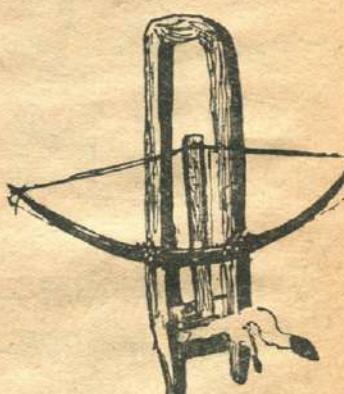




чиркан

Охотник поставил чиркан.

Горностай
попался
в чиркан



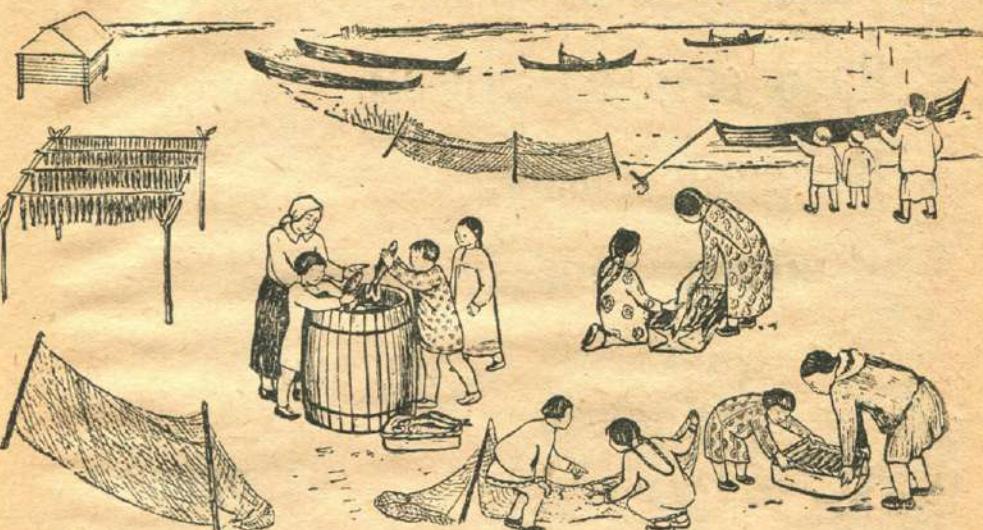
А ты ставил чирканы?

Охотник поставил
четыре чиркана.

Вот
след
горностая.

На рыбальке.

Наша школа ходила
на рыбальку.



Там были лодки.
Мы смотрели сети.
Мы помогали рыбакам.
Мы рыбачили 4 часа.
Потом рыбаки нам дали
чайник

Мы варили чай.
Хорошо было на рыбальке!
Мы рыбачили 4 часа.

P. N. Zuļov

Kniga logkəm guej!

vēsmus pieš!



Zulov P. N. Kniga logkam guejka :
ч. 1. Vēsmus egest oprnuvmus. L. :
Uehedgizest, 1934. 62 c.
Шифр: ОНЛ Саам./3-4
Книга для чтения



Əwənki



3aw

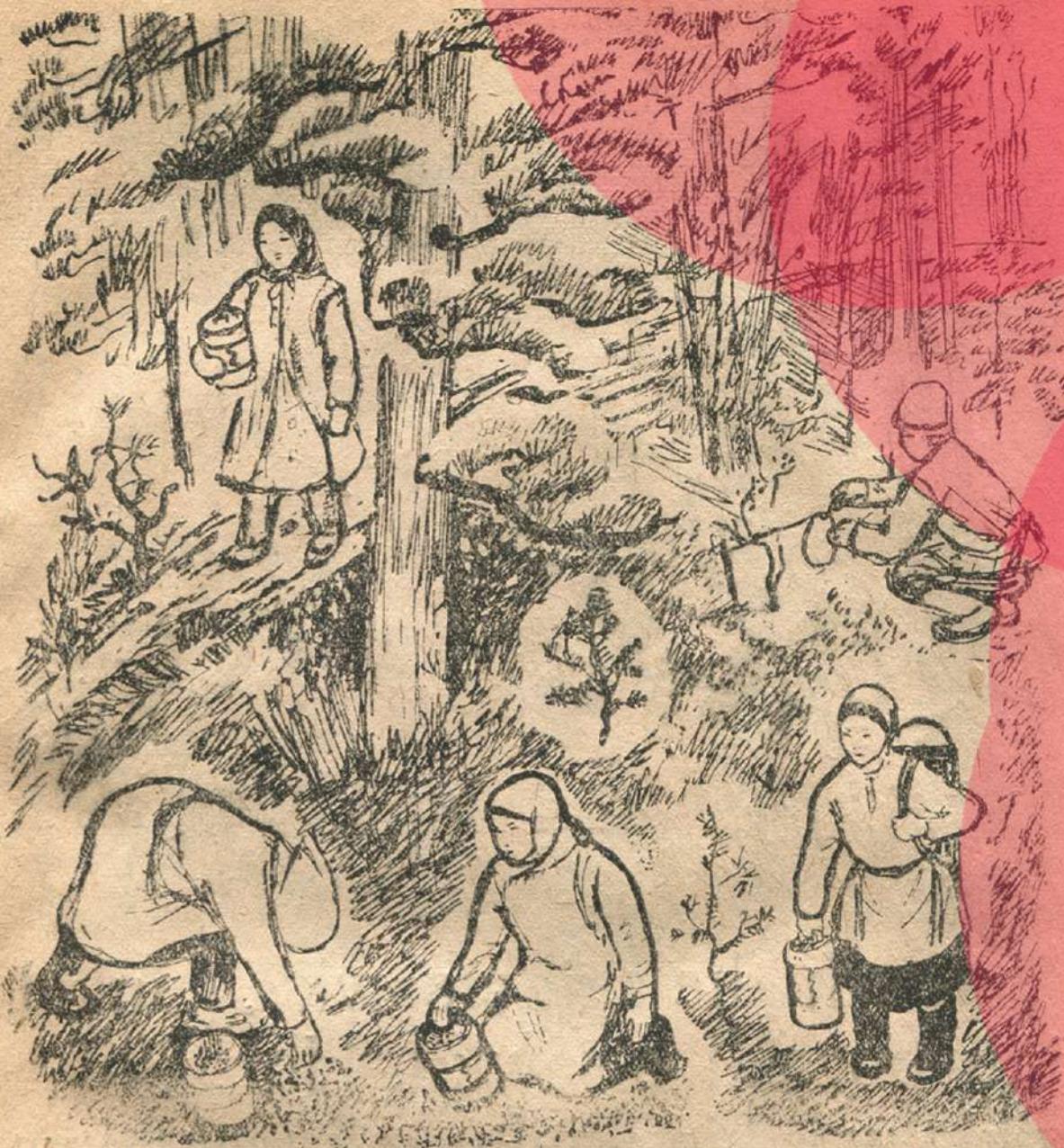
Uliwun



Əwənki uliwunmə, əriwunmə,
kalanma 3awdu əməwrən.
Hənəsinən birali.

Əwənkil bizar usldu.

Wasilewic G.M. Omakta hokto :
Awadiwa turan. tatsari alak.
dukuwun /
Науч.-исслед. ассоциация ин-та
народов Севера ЦИК СССР. L. :
Испредгиз, 1933.
Шифр: Эвенк./4-3
Новый путь. Эвенкийскому языку
обучающая первая книга.



Hunat hoktoli үənəzərən
3agdagdu kətə himiktal. 3agdagdu
horokil vizərə. Hunil himiktalwa
gujazara. Əwənki hurkəlwə
tuləzərən.

Hunil, bəjs hauvalzara.