

Сименон, Жорж (1903-1989)

1. [Агафонова М. Н. Социально-психологические романы Жоржа Сименона \(1938-1955 гг.\)](#) : Автореф. дис. на соиск. учен. степени канд. филол. наук : (10.01.05) / Моск. обл. пед. ин-т им. Н.К. Крупской. - Москва, 1975. - 23 с.
2. Балахонов В. Е. Верю в человека // [Сименон Ж. Новые парижские тайны](#) : Худож. публицистика : Пер. с фр / Жорж Сименон ; [Предисл. В.Е. Балахонова, с. 5-25 Коммент. Э.Л. Шрайбер, В.Е. Балахонова]. - М. : Прогресс, 1988. – С. 5-25.
3. Бернацкий А. С. Продолжатель традиций: эссе // [Тайные страсти великих](#) / [авт.-сост.: А. С. Бернацкий]. - Москва : АСТ : Зебра Е, 2008. – С. 20-22.
4. Бобкова Н. Г. Детективные романы Жоржа Сименона как явление массовой литературы: ст. // [Язык. Культура. Коммуникация : материалы Межрегиональной научно-практической конференции](#), 29-30 апреля 2009 г / Федеральное агентство по образованию, Бурятский гос. ун-т, Alliance française ; [редкол.: к.филол.н., доц. В. А. Болотова и др.]. - Улан-Удэ : Изд-во Бурятского гос. ун-та, 2009. – С. 10-15.
5. Грибов Ю. Т. В гостях у Жоржа Сименона // [Грибов Ю.Т. Ветка ивы](#) : [Очерки]. - Москва : Правда, 1977. – С. 44-47.
6. Дуюнова А. Т., Закарян Э.Т. Продолжение традиций русской литературы в изображении «маленького человека» в творчестве Жоржа Сименона (на материале детективной прозы из цикла о комиссаре Мегрэ): ст. // [Региональная конференция молодых исследователей Волгоградской области. XXII Региональная конференция молодых исследователей Волгоградской области](#), г. Волгоград, 21-24 ноября 2017 года. Направление 12 "Биология и география". Направление 13 "Педагогика и психология", Направление 14 "Филология" : тезисы докладов / Министерство образования и науки Российской Федерации, Администрация Волгоградской области [и др.]. - Волгоград : Перемена, 2018. – С. 197-202.
7. Кротов А. А. Жорж Сименон. Заметки о творческом методе писателя: ст. // [Молодой Петербург - 2012 : стихи и проза молодых писателей](#) : [альманах / сост.: А.И. Белинский и И.Г. Кравченко]. - Санкт-Петербург : Дума, 2012. – С. 278-283.
8. [Савина Е. С. Мир права и правосудия в текстах Жоржа Сименона](#) : [монография] / Е. С. Савина ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, Филологический факультет. - Москва : Изд-во Московского университета, 2019. - 212, [1] с. ; 21 см.. - Библиогр.: с. 206-213 (149 назв.) и в подстроч. примеч.
9. Снегин А. Жорж Сименон уходит и возвращается. [О творч. судьбе франц. писателя] // [Журналист](#). – 1977, № 8. – С. 78-80.
10. Специфика ритма детективного романа Ж. Сименона «Бар «Либерти»» в оригинале и в переводе : ст. // [Бойчук Е. И., Воронцова И. А., Шляхтина Е. В., Беляева О. В. Идиостиль и ритм текста : коллективная монография](#) / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО "Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского". - Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, 2019. – С. 137-148.