

## Акутагава, Рюноскэ (1892-1927)

1. Борхес Х. Акутагава Рюноскэ «В стране водяных. Зубчатые колеса» // [Борхес Х.Л. Собрание сочинений : в 4 томах : Т. 2 : \[перевод с испанского\]](#) / Хорхе Луис Борхес ; [сост., предисл. и прим. Б.В. Дубина]. - Изд. 2-е, испр. - Санкт-Петербург, 2005. – С. 727-728.
2. Бурнабаева Л.М. Тема взаимодействия христианства и японской традиционной культуры в творчестве Рюноскэ Акутагавы // [Филологические науки: современность и перспективы. Ч. 1 : Актуальные проблемы развития литературы и фольклора. - 2010.](#) – С. 52-57.
3. Гривнин В. Творческий поиск Акутагава Рюноскэ : Предисл. // [Акутагава Р. Сочинения : В 4 т. : Т. 1](#) / Акутагава Рюноскэ ; [Сост., авт. предисл. и коммент. В. Гривнин]. – Москва, С. 7-22.
4. Григорьева Т. Жизнь и смерть Акутагавы Рюноскэ // [Акутагава Р. Усмешка богов : \[рассказы, эссе : перевод с японского\]](#) / Акутагава Рюноскэ. - Санкт-Петербург, 2005. – С. 5-24.
5. Доманский Ю.В. Тургенев в рассказе Акутагавы «Вальдшнеп» : к проблеме биографического мифа // [И. С. Тургенев: текст и контекст : \[сборник статей\] / Санкт-Петербургский государственный университет ; под редакцией А.А. Карпова и Н.С. Мовниной.](#) - Санкт-Петербург, 2018. – С. 452-461.
6. Дорофеева Л.В. Мотив тоски в творчестве А. П. Чехова и Рюноскэ Акутагавы // [Чеховские чтения. XIX Чеховские чтения : материалы региональной научной конференции, 28-29 января 2016 года.](#) - Южно-Сахалинск, 2016. – С. 33-41.
7. Елкина А.А. О сохранности «вечных сюжетов» : от России к Японии (на примере творчества Ф. М. Достоевского, Э. Рампо и А. Рюноскэ) // [Вечность как сюжет : \[сборник статей\] / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Тверской государственный университет", Филологический факультет, Кафедра истории русской литературы](#) ; [редакторы-составители С. А. Васильева, А. Ю. Сорочан]. - Тверь : Изд-во Марины Батасовой, 2015. – С. 331-337.
8. Иванова О.И. Функции цвета при описании обстановки, быта и одежды героев в произведениях Акутагава Рюноскэ // [Филология и образование: от Ломоносова до наших дней : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 300-летию М.В. Ломоносова \(Якутск, 17-18 ноября 2011 г.\)](#) : [в 2 т.] : Ч. 1 / отв. ред. д.филол.н. Л.Л. Габышева. - Якутск : Издательский дом Северо-Восточного федерального университета, 2012. – С. 143-149.
9. Иида Дакоцу Глубоко скорблю о безвременной кончине Акутагава Рюноскэ : Хайку // [Японская поэзия Серебряного века : Танка, хайку, киндайси / В пер. А. Долина. – Санкт-Петербург, 2004.](#) – С. 169.
10. Никамура Тадаси В тени революции : Акутагава Рюноскэ и пролетарская литература // [Япония и современный мир: литературные связи и типология : коллективная монография : \[сборник\] / Министерство образования и науки Российской Федерации, Дальневосточный федеральный университет, Центр японоведения](#) ; [составитель и ответственный редактор Т. И. Бреславец]. - Владивосток, 2017. – С. 166-199.
11. Осипов Н.А. Феномен смерти : многогранный взгляд на смерть в рассказах Рюноскэ Акутагавы // [Современные технологии в мировом научном пространстве : сборник статей Международной научно-практической конференции, 11 мая 2019 г.](#) : [в 3 ч.] : Ч. 2 /

Omega Science международный центр инновационных исследований ; [ответственный редактор: Сукиасян Асатур Альбертович]. - Уфа, 2019. – С. 213-215.

12. Стругацкий А. Три открытия Акутагава Рюноскэ // [Акутагава Р. Новеллы : Пер. с яп. / \[Вступ. статья А. Стругацкого, с. 5-24 ; Примеч. Н. Фельдман Ил.: Д. Бисти\]. - Москва, 1974.](#) – С. 5-24.