

## Баум, Лаймен Фрэнк (1856-1919)

1. Акопова Я.А. Цветосимволизм как семантическое средство характеристики в художественных произведениях Л.Ф. Баума и Г. Магвайра // [Молодая наука - 2017 : материалы региональной межвузовской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, 14 апреля 2017 года](#) / Министерство образования и науки РФ, ФГБОУ ВО "Пятигорский государственный университет"; [редакционная коллегия: ... О.А. Алимуратов (отв. ред.) и др.]. Ч. 3 : материалы секции № 1. - 2017. – С. 7-9.
2. Васильева А.Н. В Изумрудный город с Элли или Дороти // [Василькова А. Н. Феномен виртуальности : о переходе между мирами - на материале книг, спектаклей и фильмов, которые читали и смотрели дети второй половины XX и начала XXI века / Александра Василькова ; Гос. ин-т искусствознания. - Москва: ГИИ, 2016. – С. 92.](#)
3. Долин А. Рождение сказки из духа ремейка // [Собрание сочинений : к шестидесятилетию Льва Иосифовича Соболева : \[сборник / Анастасия Бонч-Осмоловская и др.\]. - Москва : Время, 2006. – С. 176-186.](#)
4. Кириллова Е.Л. «Волшебник Страны Оз» Ф. Баума и «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова: трансформация и вечные ценности // [Духовно-нравственные основы будущего России : материалы научно-практической конференции с всероссийским и международным участием, Владивосток, ДВФУ, 27-28 марта 2014 г](#) / [отв. ред.: В-. С. Фунтусов, С. Е. Ячин]. - Владивосток: Дальневосточный федеральный ун-т, 2014. – С. 428-433.
5. Кузина Ю.В. Художественный образ Дороти как репрезентация метаконцепта "божественный ребенок" // [Культура в зеркале языка и литературы = Culture in the mirror of language and literature : материалы Четвертой Международной научной конференции, 17-18 апреля 2014 года, \[проведенной в рамках ежегодных "Дней российско-немецкой культуры"\]](#) / редкол.: д.филол.н., проф. Н. В. Ушкова (отв. ред., Россия), д.филол.н., проф. Т. А. Янссен-Фесенко (Германия) и др.]. - Тамбов : Изд-во ТГУ, 2014. – С. 194-200.
6. [Магвайр Г. Ведьма : жизнь и времена Западной колдуньи из страны Оз / Грегори Магвайр ; \[пер. с англ. А. Азова\]. - Москва : АСТ \[и др.\], 2008. - 414 с. : ил.](#)
7. Макарова И.С. О двух волшебных сказках, и о том, что с ними приключилось в России («Приключения Пинокио К. Коллоди и «Удивительный волшебник страны Оз Л.Ф. Баума») // [Детская зарубежная литература: традиции и современность : \[материалы пятой межвузовской научно-методической конференции, 13 ноября 2010 года](#) / редкол.: доц. Ю.Ю. Поринец (отв. ред.) и др.]. - Санкт-Петербург : ЛЕМА, 2011. – С. 27-33.
8. Маленова Е. Оригинал и перевод – американская сказка «Волшебник Изумрудного города» в русской и чешской детской литературе // [Мировая словесность для детей и о детях : \[материалы международной научно-практической конференции, 27 июня - 2 июля 2012 г.г / науч. ред.: д.филол.н., проф. И. Г. Минералова\]. - Москва: Московский педагогический государственный университет, 2012. – С. 116-122.](#)
9. Петровский М.С. Правда и иллюзия страны Оз // Петровский М.С. Книжки нашего детства. - М.: Книга, 1986. – С. 221-273.
10. Седых Т.И. Символический план фантастического произведения в подлиннике и его перевод в русское культурное пространство // [Научные труды молодых ученых-филологов / X Всерос. студенч. фестиваль "Учитель русской словесности" ; \[науч. ред.: Минералова И.Г., д. филол. н., проф.\]. - Москва : \[б.и.\], 2011. – С. 297-304.](#)