

Хаггард, Генри Райдер (1856-1925)

1. Грибанов Б. Романы Г.Р. Хаггарда : Послесл. // [Хаггард Г. Р. Копи царя Соломона ; Прекрасная Маргарет : Романы : \[Для сред. и ст. возраста\] / Генри Райдер Хаггард; Пер. с англ. \[Н. Маркович, Б. Грибанова; Послесл. В. Грибанова\]. - М. : РОСМЭН, 2000. – С. 549-556.](#)
2. Зверев А.М. О Генри Райдере Хаггарде // [Хаггард Г. Р. Копи царя Соломона : \[роман\] / Генри Райдер Хаггард ; 32 ил. Уильяма Рассела Флинта пер. с англ. Н. Б. Маркович. - Санкт-Петербург : Вита Нова, 2010. – С. 387-394.](#)
3. Ибрагимова Е.Д. Проявление диалогизма в "Африканских романах" Генри Р. Хаггарда // [Проблемы диалогизма словесного искусства : сборник материалов Всероссийской \(с международным участием\) научно-практической конференции, посвященной 450-летию добровольного вхождения Башкирии в состав России и Году русского языка \(Стерлитамак, 18-20 октября 2007 года\) / \[отв. ред. - д.филол.н., проф. И.Е. Карпухин\]. - Стерлитамак: Редакционно-издательский отдел Стерлитамакской государственной педагогической академии, 2007. – С. 158-160.](#)
4. Казанков Д.В. Языческая (античная) и библейская мифология в романе Г.Р. Хаггарда «Скиталец» // ["Державинские чтения", конференция. XVI Державинские чтения = XVI Derzhavin readings : материалы Общероссийской научной конференции, февраль 2011 года : \[участник\]: Институт филологии. - Тамбов : Издательский дом ТГУ, 2011. – С. 204-208.](#)
5. Николаева Н.В. Категории "своего" и "чужого" в романе Г.Р. Хаггарда «Копи царя Соломона» // [Синтез культурных традиций в художественном произведении : межвузовский сборник научных трудов / М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования Нижегород. гос. пед. ун-т им. Козьмы Минина ; \[редкол.: д. филол. н., проф. Н. М. Ильченко, к. филол. н., доц. Ю. А. Маринина\]. - Нижний Новгород : НГПУ, 2013. – С. 117-121.](#)
6. Погожев П. Странник по материкам и эпохам // [хаггард Г. Р. Копи царя Соломона : романы / Генри Райдер Хаггард ; \[пер. с англ. Н. Маркович и др. предисл. П. Погожева ил. В. Пейбжета\]. - Москва : ЭКСМО, 2006. – С. 5-8.](#)
7. Савлюкова Н. Публицистика Г.Р. Хаггарда в контексте викторианской культуры // [Русский язык как средство межкультурной коммуникации и консолидации современного общества. Т. 2. - 2007. – С. 214-221.](#)
8. Садомская Н.Д. Мотив пасторали в романе Г.Р. Хаггарда «Путь духа» // [Литература Великобритании и Романский мир : тезисы докладов Международной научной конференции и XVI съезда англистов, 19-22 сентября 2006 года. - Великий Новгород : Издательско-полиграфический центр Новгородского государственного университета, 2006 \(Великий Новгород : ИПЦ НовГУ\). – С. 68-69.](#)
9. Тугушева М. Правда Райдера Хаггарда // [Хаггард Г. Р. Копи царя Соломона ; Она ; Клеопатра : \[романы\] / Генри Райдер Хаггард; пер. с англ. \[Ю. Жуковой и др.\]. - Москва : Эксмо, 2007. – С. 7-28.](#)
10. Чумаков С. Тайны древних миров Хаггарда : Послесл. // [Хаггард Г.Р. Жемчужина Востока ; Принцесса Баальбека : \[Ист. романы : Пер. с англ.\] / Генри Райдер Хаггард; \[Послесл. С. Чумакова\]. - М. : Прибой, 1993. – С. 442-452.](#)