

Сароян, Уильям (1908-1981)

1. Айрапетова Э. Г. Интерпретация стихотворения Р. Бёрнса «В годах моё сердце» в одноимённом рассказе У. Сарояна // [Пятигорский государственный лингвистический университет. Научно-методические чтения. Университетские чтения-2010, 14-15 января 2010 г. : \[материалы научно-методических чтений ПГЛУ\] / Федер. агентство по образованию, Пятигор. гос. лингвист. ун-т. Ч. 8](#) : Секция 24-26 симпозиума 1. - Пятигорск : Пятигорский государственный лингвистический университет, 2010. – С. 117-121.
2. Арутюнян Э. А. Ценностный аспект литературных образов рассказа Вильяма Сарояна «В горах моё сердце» // [Филологическое образование и современный мир](#) : X международная молодежная научно-практическая конференция, г. Чита, 28 марта 2014 г. : материалы конференции / [редкол.: С. И. Чугунова, к.филол.н. (отв. ред.) и др.]. Ч. 1. - 2014. – С. 21-24.
3. [Гончар Н. А. Вильям Сароян и его рассказы](#) / Н.А. Гончар ; Ереван. гос. ун-т. - Ереван : Изд-во Ереван. ун-та, 1976. - 218 с.
4. Дангулов С. А. Сароян // [Дангулов С.А. Художники : Лит. портреты](#). - М. : Сов. писатель, 1987. – С. 246-253.
5. [Зверев А. М. Грустный солнечный мир Сарояна](#). - Ереван : Советакан грох, 1982. - 200 с.
6. Измайлова С. И. Художественные особенности новеллистического цикла У. Сарояна «Меня зовут Арам» // [Страницы зарубежной новеллы XIV-XX веков](#) : Жанр. Проблематика. Поэтика / М-во образования Рос. Федерации, Дагест. гос. ун-т. Каф. зарубеж. лит. ; [Отв. ред.: д.филол.н., проф. Ханмурзаев К.Г.]. - Махачкала : ДГУ, 2003. – С. 174-198.
7. Квирикадзе Н. Г. Деталь-заголовок у Уильяма Сарояна и Николая Гоголя (опыт сравнительной характеристики) // [Язык. Культура. Менталитет](#) : [сборник материалов научной конференции / сост.: Н.П. Давыдова]. - Санкт-Петербург : Лема, 2010. – С. 52-63.
8. Мкртчян Л. М. Уильям Сароян вблизи // [Мкртчян Л.М. Сладок свет и приятно для глаз видеть солнце](#) / Левон Мкртчян. - Ереван : Советакан грох, 1977. – С. 143-196.
9. Оганян А. [Статьи]: От переводчика и составителя; Уильям Сароян // [Сароян У. Ученик брадобрея : Рассказы](#) / Уильям Сароян ; [Пер. с англ., ст. Арама Оганяна]. - СПб. : Азбука-классика, 2004 [т.е. 2003]. – С. 5-6; 299-315.
10. Орлова Р. Д. Добрый утешитель (Уильям Сароян) // [Орлова Р.Д. Потомки Гекльберри Финна](#) : Очерки современной амер. лит. - Москва : Сов. писатель, 1964. – С. 124-152.
11. Смирнов Б. А. Творчество У. Сарояна // [Смирнов Б.А. Театр США XX века : Учеб. пособие](#) / Б.А. Смирнов ; Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии. - Ленинград : ЛГИТМиК, 1976. – С. 206-225.
12. Фадеева Е. С. Влияние национальной идентичности на соотношение рационального и эмоционального в новелле У. Сарояна «Гранатовая роща» // [Рациональное и эмоциональное в литературе и в фольклоре : материалы IV Международной научной конференции, посвященной памяти Александра Матвеевича](#)

[Буланова](#). Волгоград, 29 октября - 3 ноября 2007 года / [отв. ред. - проф. Н.Е. Тропкина]. – Ч. 1. - Волгоград : Изд-во ВГИПК РО, 2008. – С. 116-123.